

沉思的风景

● 柏铭久 著 重庆出版社



沉思的风景

柏铭久著

重庆出版社

1989年·重庆

责任编辑 王致中
封面设计 吴庆渝
技术设计 龚丹英

柏铭久著
沉思的风景

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经 销 万县日报印刷厂印刷

开本787×960 1/32 印张 4 插页 2 字数 62千
1989年11月第一版 1989年11月第一版第一次印刷
印数: 1—3,000

ISBN 7-5366-1165-X/I·211

定价: 1.65元

目 录

山 水 之 间

白帝城	3
瞿塘的水	4
巫峡行	5
云雨	5
日出	5
遥望屈原祠	6
巫峡黄昏	7
三峡魂	8
蓝色夜	9
那玫瑰色的泳衣啊	10
夜，漂流在江上	11
渔暮	12
月	13
圆圆的月影	14
摄	16
渡	17
晨曦	18

宁河的野百合	19
大宁河畔小茅屋	20
静静的宁河	21
江边，我拾起	22
浪波的脚步	23
江湾，飘香流艳	24
铺满枫叶的小路	25
江边，那只小船	27
悬岩上垂目一瞬	28
桔林深处	30
巴山小镇	31
深秋的山林	32
美丽的山村	33
路	33
塘	33
田	34
农舍	34
高原风情	35
希望	35
歌	35
水车	36
迁场	37
网	38
窗口	39
瑞雪图	40

心 灵 之 树

盲鱼	43
死水	44
假山	45
曲柳	46
骆驼	47
石狮	48
岩上的松	49
寒风中的果树	50
黄桷树	51
路旁的棕榈	52
一棵树	53
对峙的山	54
塔	55
瀛台	56
岛	57
勺泉	58
佛光	59
索桥	60
红籽	61
红海螺	63
山中小路	64
开山者	65
溶洞	66
灯火，小楼不眠的眼睛	67
驮山，一群年轻的青㭎林	68

菊	69
潭	70
瀑	71
爬岩藤·峭壁	72
悬崖上的红杜鹃	73
黑松林·少女	74
大佛，指缝间的一簇蕨草	75
托斯卡尼尼	76

零落的花瓣

零落的花瓣	79
莲花	79
蜜蜂鸟	79
鸭	80
浮萍	80
燕子	80
露珠	80
蝴蝶	81
犀鸟	81
镰	82
江花一束	83
卵石	83
礁石	83
浪花	83
锚	83
航标灯	84
探照灯	84

绳	84
帆	85
篱	86
浅刺集	87
枝叶集	88
海边偶拾	90
游园拾趣	91
观鱼	91
开屏	91
哈哈镜前的笑声	92
云，是雨的储蓄所	93
京华短章	95
天安门广场	95
人民英雄纪念碑	95
回音壁	95
电报大楼	96
飘逝的音符	97
猴戏	97
笼中鸟	97
鱼梦	98

静夜独语

岸	101
夜，心灵的独白	104
心灵的通讯	106
眸子之歌	108
思	111

灯	113
小草	115
洁白的雨	117
时光	119
希望	120
理想	121
昨天·今天·明天	122

第一辑

山水之间



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

白 帝 城

迷雾散了，千寻铁锁早已沉江……

历史活生生的一幕还在明良殿展示：摇曳的烛影中，殷殷嘱托之声萦绕耳畔，撞击心灵忠贞之钟。钟声荡出千古不绝余韵。

也许，这就是历史悲剧的源头？

但，鹅毛扇终于没能扶起一个没落王朝。

东西碑林中，叽叽喳喳的鸟儿争述千秋功过：六出祁山，失街亭，七擒孟获……

不肯瞑目的梦在凉悲的颂歌中载沉载浮。

我的心在复合的情感中载沉载浮。

解说员微笑着，笑靥半明半暗，没有答案

.....

瞿塘的水

这里，没有柳丝牵动涟漪的缱绻，没有红色
点水雀在小溪琴弦上弹拨乐曲的缠绵……

虽有回澜的返顾，漩涡的徘徊，但终于摈弃
一切纷争、积怨，组成浩浩荡荡的军团。

夕阳吹响铜号。

浪波擂动千面鼙鼓。

巉岩瞪着凶顽的怪眼，峭壁出示死亡的铁色
警告牌。但，长风颶动大纛，浪花的鬱鬃纷扬，
卷过去，卷过礁石的光秃头顶，卷向紧锁的夔
门！

浪，跌下深谷，爬起来再扑上去，身上滴着
血。虽有寂灭的悲哀，但失血的微笑一瞬，在蓝天的底片上凝为永恒；虽有粉身碎骨的痛苦，跃
起的刹那在阳光中完成了绚丽的造型……

峭壁上的水痕，是他们自镌的不朽的碑文，
黎明的云锦是为他们敬献的挽帐！

巫 峡 行

云 雨

铅灰色的羽翼，掠过桅尖，在青笋般的峰峦
洞翻腾、汹涌，激荡着心的峡谷。

目力边缘，神女翩翩起舞，裙裾飘飘，广袖
轻拂。

一支忠魂曲自空飘落，顿作倾盆泪雨。

悲喜浸泡的山峰溶化了：青的、绿的、褐的
颜料，向江中倾泻、流淌。

旗帜垂拂着庄严，滴落的水殷红似血。

江燕欢叫着，黑色的箭射断雨帘。

驮载着湿淋淋的惊叹，湿淋淋的想望和探
索，船如落叶，颠簸浮荡在人生的航道上。

我相信，历经一次这样的航程，铁石心肠也
会在记忆中镂刻一道深深的沟壑！

日 出

一线阳光穿透阴云，刺进忧郁的峡谷。

一滴金色的泪滴在泼墨山水画上，浸润出一
片金碧辉煌。

一缕芬芳沁进久久企盼的心灵。

云飞走了，洁白的羽毛遗落在树梢。

青山旋紧七弦琴，风的手指在弹拨——弹出翠绿的鸟声，银白的泉声，金黄的笛声。

腰束围裙的村妇在金色的壁画上表演挥镰舞，牧笛悠悠地应合；一只油黑的小羊羔忘情地从崖上一跳，正好跳进晨光如火的诗行。

遥望屈原祠

那千万虎贲以热血染红的界碑哪里去了？

一切有如风流云散。楚王、楚王宫、楚王宫的歌舞，已在记忆的土地化为一杯不复辨认的尘土。

只有你，你的激情的一百七十二次天问，你的催人泪下的深情的诗篇，你的民族的忠魂，在这蓝天之下大江之旁耸起一片耀眼的辉煌！

此刻，那些一路凭栏指点、欢笑嘻闹的人们，都变得神情肃穆，从闪亮的眸子里流出了一片崇高的山水之魂。

巫 峡 黄 昏

那柱云的树干，在气旋的催发中萌生满天五彩缤纷的枝叶。

夕阳的金桔从时间枝头坠落，大江流淌着金色的蜜汁……

蛰伏于岩洞的夜的翅膀悄悄飞出。

白昼如不肯归返的岩羊，仍在沟壑中蠕动。

茅屋飘出多情的纱巾，召唤忘记时光的辛勤耕耘者。

赤裸背脊的大山依然匍匐着。

鹤嘴锄在巴掌大的土地上飞起飞落。

夕阳滚进了那老者的心中；千万颗金闪闪的种子从他的额上滚落，播种在深翻的神女峰下夜的沃土中，有如我把情思深埋在心中，明晨，这些种子就会发出金灿灿诗一般的叶芽……

三 峡 魂

山，壁立万仞，目光从上面滑落溅起惊叹。

有几片树叶，被风暴旋起在白云间，仿佛是旋转唱片上旋出的高昂的音符。那是鹰，三峡鹰！

水，不断地涂抹古老而又新鲜的图腾。漩涡吞噬想象。有一双翅膀从浪尖上掠过，像冲上敌阵骑士腾起的斗篷。这是鹰，三峡鹰！

峡外有辽阔的蓝天，无垠的田野。三峡鹰偏恋着这苍茫水一条，窄窄的天一线。在浪涛举起的死亡的白色经幡中间，在礁石撞碎的呼喊碎片上面，三峡鹰飞得如此潇洒、矫健……

不息的涛声是抚慰他躁动灵魂最悦耳的乐曲。

与水蛇搏斗是他一生创作最精彩的章节。

即使他栖息在山岩上，梦也在飞翔！

三峡孕育了三峡鹰无畏的胆魄；三峡鹰为三峡画卷的壮丽题写灵动的注解。

三峡鹰，从一双掌舵的眼睛中飞出……