

著家克臧

# 歌的土泥



書叢文日今

12

## 目次

### 土氣息

|          |    |
|----------|----|
| 地獄和天堂    | 三  |
| 淚珠，汗珠，珍珠 | 四  |
| 手的巨人     | 五  |
| 命運的鑰匙    | 七  |
| 莊戶孫      | 八  |
| 海        | 十  |
| 酒        | 十一 |

|            |    |
|------------|----|
| 反抗的手·····  | 一二 |
| 財產·····    | 一三 |
| 腦·····     | 一四 |
| 鋼鐵的靈魂····· | 一五 |
| 手和腦·····   | 一七 |
| 裸·····     | 一七 |
| 手·····     | 一八 |
| 窗·····     | 一九 |
| 生活的圖式····· | 二〇 |
| 歌·····     | 二二 |
| 英雄·····    | 二三 |
| 新人·····    | 二四 |

## 人型

|              |    |
|--------------|----|
| 失了時效的台扇····· | 二七 |
| 飢饉·····      | 二八 |
| 窮·····       | 三〇 |
| 黃金·····      | 三一 |
| 復活·····      | 三二 |
| 「型」·····     | 三三 |
| 三代·····      | 三四 |
| 見習·····      | 三五 |
| 笑的曇花·····    | 三六 |

鞭子

三七

蠶和米

三八

潮

三九

金錢和良心

四〇

送軍麥

四一

小兵隊

四二

家書

四四

他回來了

四六

活路

四八

## 大自然的風貌

眼睛和耳朵

五三

|           |    |
|-----------|----|
| 沉默·····   | 五四 |
| 詩葉·····   | 五五 |
| 靜·····    | 五六 |
| 生的畫圖····· | 五七 |
| 遙望·····   | 五八 |
| 珍珠·····   | 五九 |
| 死水·····   | 五〇 |
| 村頭·····   | 六一 |
| 暴雨·····   | 六三 |
| 夏夜·····   | 六四 |
| 影·····    | 六五 |
| 秋·····    | 六六 |

寒冷的花

六七

春鳥

六九

墳

七三

社戲

七五

收成

七七

士

氣

息



原书空白

# 地獄和天堂

真有個樂園

在天堂？

讓別人

駕着夢飛上去吧，

請爲我

反手加鎖在門上。

我，

在泥土裏生長，

願意

在泥土裏埋葬，

如果，有座地獄  
在脚下開着口，  
我情願跳下去，  
不管它有多深，  
因為，我是大地的孩子，  
泥土的人。

淚珠，汗珠，珍珠。

苦的淚珠，  
鹹的汗珠，  
不想它  
來世變珍珠；

讓臭汗

滴到泥土裏去，

泥土給人顆顆穀粒；

讓淚珠

滴進碗底吧，

籽和飯一併吞下。

## 手的巨人

農民——

手的巨人

我有一支歌。

歌唱你的命運。

你的嘴

笨拙得可憐，

說句話

比鑄造還難。

你的臉上：

有泥土，

有風雲，

真泐到生命的海底，

你的心！

誰說生路窄！

你有硬的手掌，

命還是鐵？

身子是鋼。



你的眼睛，

那一雙小眼睛，

叫每個「高貴」的人  
去認識他的原形。

## 命運的鑰匙

錫桿

把手磨成齒，

錫頭底下

產生了什麼？

——除了別人的溫飽

和嘲笑。

以沈默

作了五千年的回答，

「命運的鑰匙呢？」

今天

你該問自家。

## 莊周孫

「莊周孫」，

謝謝把這樣一項冠冕

加給農民——

你富人，

你聰明人，

你都市

粗緣漢，

在你們眼裏也真是「孫」，

壓死了不作聲，

冤死了不伸訴，

累死了——

等着別人

另外，你們所矢持了的寶貝

他們却珍貴的保存：

勤苦，樸實，硬朗，

還有那一顆

光亮的良心。



## 海

鄉村

是我的海，

我不否認人審視

我對它的偏愛。

我愛那：

紅的心，

黑的臉，

連他們身上的瘡疤

我也喜歡。

都市的高樓