

邯鄲的古城

坍塌的古城

馬子華著

春蠶社發行

坍塌的古城

【實價貳角】

著 作 者 馬 子 華

發 行 者 春 蠶 社

印 刷 者 現 代 印 刷 公 司

總經售處 現 代 書 局

上 海 四 馬 路

分 店 南 京 北 平 廣 州 漢 口
 杭 州 重 慶 廈 門 九 江
 開 封 鄭 州 福 州 洛 陽
 成 都 汕 頭 雲 南 貴 陽

版 權 所 有 不 准 翻 印

1934, 6, 20, 出版, 1-1000冊

謹獻給梅紹農兄

序 詩

這兒是座坍塌的古城，
曾被它包圍着靡靡的心聲。
在裏面可以見到，
那無聊的醜惡的血痕。

爲它我曾消耗了數載的青春，
爲它我曾做過了忠實的僕人。
幼稚的無病呻吟呀！
你有什麼力量？有什麼功能？

已經運轉來了時代的鐵輪，
我的血還不見得十分的冰冷。
這前夜的東西是應該拋棄，
外面有廣大的宇宙給你歌吟。

但是，我總是牴牾情深，
且給這歷史的痕跡在此列陳，
從這兒可以找到一個軌跡，
我是如何地從它裏面新生。

目 錄

序詩	杜宇
憂傷	音信
敗蹟	自箭
華嚴瀧	夢的黃昏
昨夜	永不能入夢
軍帳	別後
步音	到了廣州
洱海上	弄到各不相顧
故鄉	夏夜之雨
嫉妬的利刃	以後
黃昏的旅店	秦淮河邊

莫愁湖上

順從？

桃花的錯植

鏢聲

最後的巡禮

孤鳥的太息

船家的女兒

蠕動

烽火

悔悟

中元節夜

初冬雨後

杜康

台城上

心靈上的負累

途中

赤霞

鷄鳴時

別

扣你堡壘之門

歸來

記得

雨中

雙塔

遊青石崖

向陽葵

寐

綠酒！紅燈！

憂 傷

我始終忘不了我的憂傷，
他好似我的愛人一樣。
縱然我的人生怎樣的滿足，
縱然我的幸福怎樣的無量。

憂傷給與我希望，
這希望在十字架上耀着金光
是超越的快樂嚟？
是沉澱在溫池中一般的舒暢。

我的朋友們嚟！
願你們也上了憂傷的高山。

坍塌的古城

張開了血染的大纜

掃盪淨了灰色的人寰

一九二八,十,十六。

敗 績

從前可恨的敗績，
時時苦痛在我的心底，
但是呵！我不因此回馬，
踐踏了血淚流過的舊跡

不歸去嚟！我決不歸去，
雖不說“失敗是勝利的根基”
我也不會忘卻了我的初意，
縱然犧牲也得安眠在緋紅色的國度裏。

我且整整火焰一般的征衣，
跨上白雲一般的戰騎。

坍塌的古城

奔馳在這淒風苦雨之夜，
攫取那，攫取那 Cupid 座下的。

• 4 •

華 嚴 瀧

瞻仰你這島國壯麗的聖地，
岩石上瀉下的瀑布湍急，
牠是在嗚咽，低語；
牠是在嗚咽着那失戀的青年男女，
牠是在低語着那不朽的古往今昔。

秋風中輕浮着霧般的淒迷，
淒迷中飛迸着不息的淚雨。
葬身在這岩下的不幸者嚟！
靜靜的，靜靜的入夢去，
讓它來把你的靈魂肉架沖洗

華嚴瀧的瀑布流瀉不息，
殉情的人們喲，隨踵相繼。
戰士與揮毫的詩人都這樣說：
“朋友！何必哀嘆，哭啼？
且把一切苦痛沉到華嚴瀧裏。”

昨 夜

昨夜夢見了伊，
我們都在一個無名的山麓。
悄悄對立無語，
悄悄對立無語。

伊祇把頭兒微低，
絲髮被風吹起，
又把雙手掩着臉，
像羞慚，又像暗泣。

會有這樣離奇的相遇，
我輕輕問她“妹妹！從何處來的？”

伊仍是不理，我也祇有默立，
像是一個近晚，陽光已經逝去。

昨夜夢見了伊，
我們都在一個無名的山麓。
悄悄對立無語，
悄悄對立無語。

軍 帳

這是一座山上的軍帳，
滿披着濃厚的月光。
週遭的樹影在布幕上擺閃，
兩個兵在帳外徬徨。

山下是江水與石擊響，
山上是野獸的搏戰。
這是多麼陰森，多麼淒涼，
使他們倆都淚落征裳。

他們低聲歌唱
山谷裏卻無一絲回響

坍塌的古城

遠遠的薄霧蒼茫，
更找不到他們的家鄉。

• 10 •