

成语

植物图鉴

潘富俊 著 摄影

「博雅书坊·博识馆」

古典诗歌中的草木
印证人与自然永恒的和諧

极尽精美而别具一格的彩图书

不仅赏心悦目，更能领悟经典文学
的真正意含

完整呈现唐诗、成语中的鸟类植物
让我们与古人一起驰骋，共同体验
绵延文学的生命力

让您和您的孩子感受唐诗、成语的
魅力

中州古籍出版社



「成语」 植物图鉴

极尽精美而别具一格的彩图书

不仅赏心悦目，更能领悟经典文学的真正意蕴

完整呈现唐诗、成语中的鸟类植物

让我们与古人一起驰骋，共同体验绵延文学的生命力

让您和您的孩子感受唐诗、成语的魅力

潘富俊 著

杨东峰 摄影

图书在版编目(CIP)数据

成语植物图鉴/潘富俊著、摄影. —郑州:中州古籍出版社, 2005. 1

ISBN 7-5348-2451-6

I. 成... II. 潘... III. ①汉语—成语—通俗读物②植物—图鉴

IV. ①H136.3-49②Q94-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 081528 号

本书由台北猫头鹰出版社授权

责任编辑:王敏燕

责任校对:魏 阳

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:郑州新星印刷实业有限公司

开本:890mm × 1240mm A5

印张:7

字数:134 千字

版次:2005 年 1 月第 1 版 印次:2005 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN7-5348-2451-6/I·817 定价:28.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。



前言



中

国文字历史悠久,词汇极为丰富。数千年来所使用的文字衍生出许多脍炙人口的成语。这些成语经过历代文人和百姓的试验,已形成中华文化的重要组成部分。在语言或文字的表达过程中,适当地引用成语,可使文辞形象生动,并收言简意赅之效。

古人以当时所熟悉的生态环境、特殊植物形态、植物名称语言、植物体的气味及植物的用途等,来表达心中的意念,从而形成带有植物名称的成语。其中有今日仍琅琅上口者,如“指桑骂槐”,也有不常用到的艰涩成语,如“黄杨厄闰”。每句成语所选用的植物都与该植物的特性息息相关,本书即针对成语中的植物专章介绍,使读者在阅读与使用这些成语时,能更深入了解其含义与用法。

植物生态

有些植物生态范围很广,到处可见,例如各地都有分布的白茅。人际罕至的道路旁经常长满这种被称为“茅草”的植物,阻塞原有的路面,必须砍除以后才能通行,由此而产生出“茅塞顿开”的成语。另外,黄荆和酸棘都是干





燥气候的树种,生长在土壤贫瘠的石砾地或废弃地,因此产生“荆棘丛生”、“荆天棘地”、“披荆斩棘”等成语,用来比喻处境艰难或创业艰难。

习惯特殊的成语植物例如冬葵,植株会随着太阳移动,古人以“葵藿倾叶”来表达臣子对国君的忠心;蒲柳则是秋冬较早落叶的树种,古人用“蒲柳之姿”来比喻身体早衰。

植物形态

古人观察到植物的特殊形态,将之应用到语句中来表达特别的意思。例如葛藤是藤本植物,常攀缘到其他植物体上,“攀葛附藤”就成为拉拢关系、趋炎附势的常用成语。飞蓬植株矮小、枝叶胡乱着生,用以形容一个人不修边幅,就称为“蓬头垢面”;秋冬之际,飞蓬遇强风则连根拔起,所以有“飘蓬断梗”、“飞蓬随风”、“秋蓬离根”等成语来形容行踪漂泊不定。

植物的名称

成语中应用植物名称多取其谐音或是双关语,其中使用最多的植物是垂柳。垂柳的树枝柔弱下垂,古人送别时习惯折柳相赠,系取“柳”与“留”音相近,而寓含“留客”及“留念难舍”之意,因此有“灞桥折柳”的成





语。另外,也有以植物名称讽刺名不副实的成语,如“菟丝燕麦”。菟丝为植物体柔软织细的藤蔓状寄生植物;燕麦是指果实极小的野燕麦,一般不收成其果实,仅采收植物作为牲畜饲料。由于菟丝有“丝”之名却不能织,野燕麦有“麦”之名却不能收成食用,因此古人就以“菟丝燕麦”来讥讽有名无实的人和事物。

植物的气味

有些植物的枝干、花、叶、果实或种子具有特殊的香气或臭味,也经常出现在成语中。香草香木类的代表植物有桂花、肉桂、泽兰、白芷等,成语“兰桂胜芳”比喻子孙昌盛;“兰心惠性”则表示纯善高洁的心性。植株恶臭或味道苦涩、辛辣的代表植物有菰、水蓼、黄蘗等。成语“饮水茹蘗”用以表达心情烦闷或生活贫困。

植物的用途

重要的经济作物或林木也常应用到古今的语言词汇之中。枝干细长坚韧的杞柳,枝条可弯曲成各种形状,可用以编制篓筐等器物,古人遂用“性菰杞柳”来比喻人性本无善恶,可借由教育匡正。常见的经济林木如桑、梓、槐、榆等因分布普遍,而形成“指桑骂槐”、“敬恭桑梓”、“桑榆暮景”等成语。相同的情况还有桃、李、梅等果树,以及豆、麦、粟等





粮食作物,形成的成语有“桃李门墙”、“夭桃秾李”、“投桃报李”、“标梅之候”、“青梅煮酒”、“不辨菽麦”等。

在古人的眼中毫无用处的植物,如栎(麻栎)因树形多弯曲,材质不佳,而产生“樗栎之才”或“樗栎之身”等自身一无长处、不堪造就的成语。

民俗和习惯

古人相沿成习或民俗所使用的植物,在成语的形成过程中亦有其重要性。例如古人在九九重阳节有赏菊的风气,重阳一过,赏菊者少,因此用“明日黄花”来比喻过时的事物。黄花即菊花。

黄荆自古即砍伐当做刑具,形成一种制度和习惯,后世遂视黄荆木为刑罚的象征,有如今日“藤条”。上位者或长辈常用“黄荆”及“藤条”来立威。因此,廉颇向蔺相如请罪时,才会裸露上身、背负具有惩罚意义的荆杖,此即为历史上有名的“负荆请罪”。





目 录

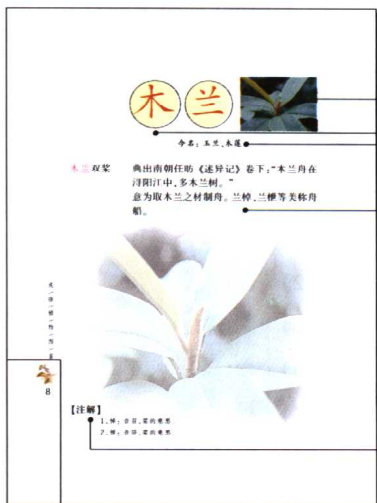


前言	(1)	茅(白茅)	(72)	菽(大豆)	(148)
目录	(5)	桂(桂花)	(76)	菊(菊)	(152)
如何使用本书	(6)	栗(板栗)	(80)	黍(黍)	(156)
木兰(玉兰、木莲)	(8)	桑(白桑)	(84)	杨(白杨)	(160)
瓜(甜瓜、香瓜)	(12)	桐(梧桐)	(88)	榆(榆树)	(164)
竹(刚竹、桂竹)	(16)	桃(桃)	(92)	萱(萱草)	(168)
艾(艾草)	(20)	荆(黄荆)	(96)	葛(葛藤)	(172)
李(李)	(24)	梓(梓树)	(100)	榴(石榴、安石榴)	(176)
杏(杏)	(28)	梅(梅)	(104)	槐(槐树)	(180)
杞柳(筐柳)	(32)	梨(沙梨)	(108)	蒹葭(芦苇)	(184)
芒(芒草)	(36)	瓠(瓠瓜、葫芦)	(112)	蓍(蓍草)	(188)
枇杷(枇杷)	(40)	莠(狗尾草)	(116)	稻(稻)	(192)
松(马尾松)	(44)	荻(荻)	(120)	蓬(飞蓬)	(196)
芝(灵芝)	(48)	麦(小麦)	(124)	蓼(水蓼)	(200)
芙蓉(荷、莲)	(52)	麻(大麻)	(128)	橘(橘)	(204)
柏(侧柏、柏木)	(56)	豆蔻(豆蔻)	(132)	蕉(芭蕉)	(208)
柳(垂柳)	(60)	棘(酸枣)	(136)	芥(芥菜)	(212)
红豆(红豆树)	(64)	枣(枣)	(140)	药(芍药)	(216)
胡椒(胡椒)	(68)	粟(小米)	(144)	兰(泽兰)	(220)





如何使用本书



主题

植物特写图

标题

标题均采取所录成语中出现的植物名,下面“今名”和古代的这种植物称谓不同的,也一一标出。

成语选录

这里从成语中选录一条或数条作为主题,并证明成语出处和意思。注意,成语中的植物名用不同颜色区别。

注解

其实就是对该成语中艰涩、难懂的诗句加以解释,并注有相同字的音。

小档案

这个“小档案”包括了植物的学名、科别并介绍植物的生活习性、活动区域。是十分有科学性和知识性的。

这是植物的主图,它生动形象,很漂亮。

成语档案

成语中还有许多关于植物的描绘句。这个专栏列举了成语中相关的成语,可供参考,没有成语档案的,用一句话对主图作说明。





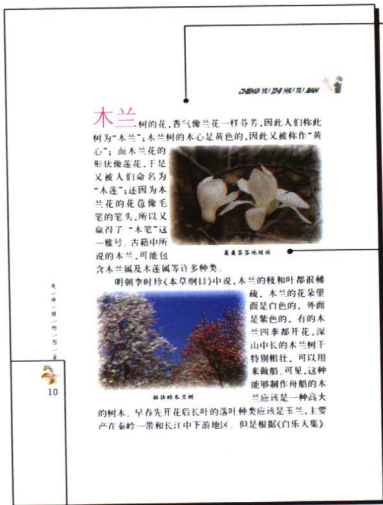
如何使用本书

说明主文

这是本书的精髓和“灵魂”。它以生动流畅的语言介绍了成语中的植物典故和植物的寓意,是融科学性与文学性相间的美文。

图说

插图均有说明,或取同一种植物不同的姿态,使该书图文并茂,更具色彩感。

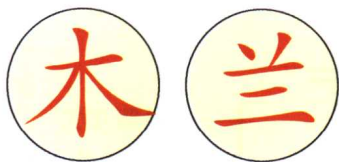


精美的插图，让你识别各种植物，更能体悟古人的感情。

对植物及成语你肯定有了解吧，请您仔细阅读该文，相信受益匪浅。

图说简单文字,寓意很深,特性完整呈露。





今名：玉兰、木莲

木兰双桨

典出南朝任昉《述异记》卷下：“木兰舟在浔阳江中，多木兰树。”

意为取木兰之材制舟。兰棹、兰桡等美称舟船。



【注解】

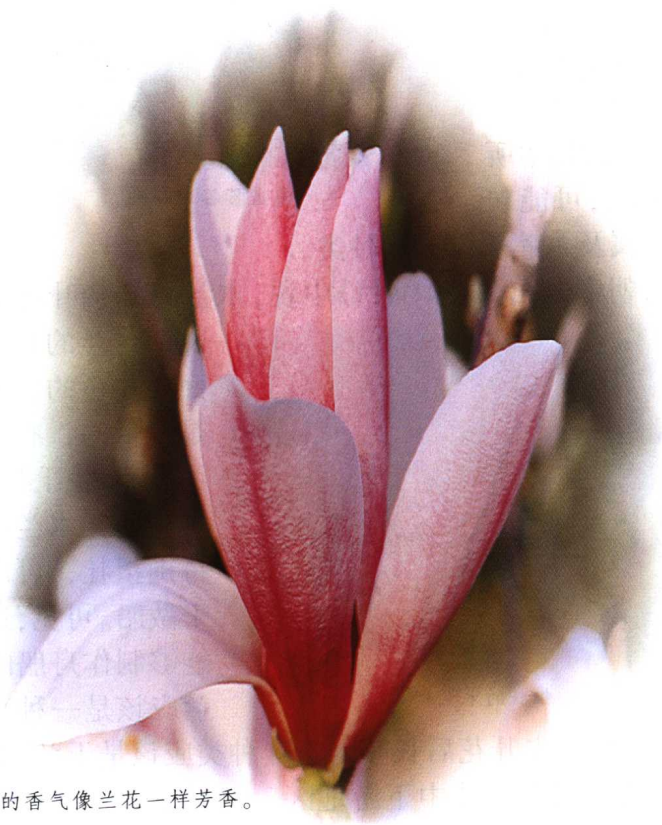
1. 棹：音召，桨的意思。
2. 桡：音驿，桨的意思。





【小档案】落叶乔木，小枝及芽具短柔毛。叶倒卵形或倒卵状长圆形，长10~15厘米，宽3.5~7.5厘米，先端短渐尖，向基部渐狭，表面光绿色，疏被短柔毛，背面淡绿色。花芽卵状，密被灰色或淡褐色绒毛，花先叶开

放，钟状，径12~15厘米，白色，富香气，花被片9片，长圆状倒卵形。聚合果圆筒形或纺锤形，长8~12厘米。分布于江西、江苏、浙江、安徽、河北、山东及河南各省。



木兰的香气像兰花一样芳香。





木兰

树的花,香气像兰花一样芬芳,因此人们称此树为“木兰”;木兰树的木心是黄色的,因此又被称作“黄心”;而木兰花形状像莲花,于是又被人们命名为“木莲”;还因为木兰花的花苞像毛笔的笔头,所以又赢得了“木笔”这一雅号。古籍中所说的木兰,可能包含木兰属及木莲属等许多种类。



羞羞答答地绽放

明朝李时珍《本草纲目》中说,木兰的枝和叶都很稀



粗壮的木兰树

疏,木兰的花朵里面是白色的,外面是紫色的,有的木兰四季都开花,深山中长的木兰树干特别粗壮,可以用来做船。可见,这种能够制作舟船的木兰应该是一种高大的

的树木。早春先开花后长叶的落叶种类应该是玉兰,主要产在秦岭一带和长江中下游地区。但是根据《白乐天集》





中记载说,木兰生长在巴峡的山谷中,大的高五六丈,即便经过寒冷的冬天也不会凋谢,树身就像青杨,上面有白色的花纹……花朵就像



盛开的木兰花

莲花,这种树的木心是黄的,木工们很看重这种树木。这里说的木兰应该是指木莲,属于常绿树种。上面说的两种植物都可以长成高大的乔木,而且都是制造船和船桨的好木材。任昉《述异记》中

说,以前吴王阖闾种了好多木兰,用来建造宫殿。七里洲中就有鲁班刻的木兰舟,现在仍然在那里。后来诗词中就以木兰舟作为船的美称。比如唐朝诗人张籍《春别曲》中说:“江头橘树君自种,那不长系木兰船。”又如李商隐的《木兰花》中说:“几度木兰舟山望,不知元是此花身。”

木兰不但是一种香花植物,而且是一种外形美观的庭院树,很适合在庭院、

公园里大量种植。干燥的木兰花花蕾(称“辛荑”)可以作为药材,其药性温和,味道辛辣,有散风寒、通鼻窍的功用,可以治疗风寒、头痛、鼻塞等病。



好似莲花





今名：甜瓜、香瓜

及瓜而代

语出《左传》庄公八年：“齐侯使用连称、管至父戍葵丘，瓜时而往，曰：‘及瓜而代。’期戍，公问不至。”

意为任职期满由他人接任；或指任期已满，归期已到。一作“瓜代有期”。

瓜田李下

典出《古乐府·君子行》：“君子防未然，不处嫌疑间。瓜田不纳履，李下不正冠。”

意为在瓜田里与李树下不提鞋也不整帽，以防他人怀疑偷窃瓜李。比喻为避免嫌疑。

一作“瓜李之嫌”。

瓜熟蒂落

语出《云笈七签》：“瓜熟蒂落，啐啄同时。”

绵绵瓜瓞

语出《诗经·大雅·绵》：“绵绵瓜瓞，民之初生，自土沮漆。”

意为代代相传，是祝贺他人子孙繁衍之词。

【注解】

瓞：音喋，小瓜的意思。





【小档案】一年生蔓性草本，茎被短刚毛。叶近圆形或肾形，径约8~15厘米，3~7浅裂，两面均被柔毛；缘有锯齿。卷须不分叉。雌雄同株，雄花数朵簇生，雌花单生；花冠黄色，裂片卵状

圆形，长约2厘米；雄蕊3，花药S形曲折。果实形状及颜色因品种不同而异，果皮光滑。分布于全世界热带到温带地区。



【成语档案】

瓜剖豆分

瓜葛相连





瓜

是葫芦科植物。比如：南瓜、西瓜、黄瓜、丝瓜等。不仅可以作为蔬菜、水果，还可做杂粮和饲料。古代成语中的瓜多指甜瓜。甜瓜又叫甘瓜或果瓜，比其他瓜甜，所以得名。埃及人最先种植甜瓜，引种到中国的时期相当早，《周礼》中提到



开黄花的甜瓜

“瓜、瓠、芋、葵”，其中的“瓜”一般认为就是指甜瓜。瓜类宜生长在阳光较强且排水良好的地方，所以名瓜多产自西北地区。《群芳谱》记载，甘肃的甜瓜像枕头一样大，割



花朵盛开

去皮，瓜肉和瓜瓤比蜜还甜，把瓜皮晒得稍稍干一点，吃起来又柔韧又甘甜，别有风味。连晒干的皮都味道甜美，确实可称作甜瓜了。

中国的第一个皇帝秦始皇曾制造过一件著名的事件“焚书坑儒”，甜瓜在这个震惊历史的暴行中还扮演了一个重要角色：秦始皇冬天在骊山山谷温暖的地方（可能是温泉）种瓜，利用冬天产瓜的奇异现象把国内的儒生

