



刘彦庆 著

心灵28书

Soul, dancing on the awn of wheat !

我们是活生生的凡夫俗子，在万丈软红里挣扎，
剪不断对名利的渴望，挥不脱爱恨情愁的束缚，理不清抉择时的千般踌躇，咽不下悲欢离合的万般无奈，
这就是我们，

会哭、会笑，会思念、会向往，也会无助、犹豫、烦恼

心灵28书，

28种心灵原生态，28份心灵自供状

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

心灵28书

Soul, dancing on the awn of wheat!

刘彦庆 著



中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

心灵 28 书 / 刘彦庆著. —北京: 中国广播电视出版社,
2005.9

ISBN 7-5043-4643-8

I. 心... II. 刘... III. 随笔-作品集-中国-当代
IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 035779 号

心灵 28 书

作 者	刘彦庆
责任编辑	景 辉
封面设计	億点印象
责任校对	张 哲
监 印	陈晓华
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	86093580 86093583
社 址	北京市西城区真武庙二条 9 号 (邮政编码 100045)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	涿州市京南印刷厂
装 订	涿州市西何各庄新华装订厂
开 本	680 毫米×980 毫米 1/16
字 数	190 (千) 字
印 张	16.25
版 次	2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷
印 数	8000 册
书 号	ISBN 7-5043-4643-8/I·612
定 价	22.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

就这样进入你的心灵！

(代序)



早有一个心愿，就是想写一部关于心灵的书。时下读书界有一个怪谈，那就是只有外国人的书才可以称为心灵解码、成功励志、情绪护理，只有国外成功人士才能谈得上“励志”，只有外国的名人才配谈“心灵”，岂不知这给我们一向内省的中国读者造成了多大的心理压力。难道只有那些福布斯排行榜上的人物才算得上是成功者？只有那些CEO才能任其思维跳舞？只有那些所谓的“成功人士”才能激励人们去实现梦想、向往成功？只有那些口舌如簧的演讲家才配谈谈励志和心灵？这或多或少是一个误解，或许多少歪曲了作者的部分本意。从另一个角度来讲，这是作者“妥协”书商、取悦读者的结果，是一些以“写字”谋生的人为文的堕落。余华说过这么一句话：一位真正的作家之为内心写作，只有内心才会真实地告诉他，他的自私、他的高尚是多么突出。

于是，我开始尝试“打造”中国本土的心灵书。这可能是第一步。我没有邀请人们心目中的英雄人物，我没有涉足大家所熟知的商界大亨，更没有胆量去政界挖潜，更不消说去收集明星们成才成功背后所流下的汗水和泪水，我在试图走进普通人的心里。起码，我不想制造一个噱头！我想通过我的真诚努力，寻找一些小民的“心灵原生态”。这便是《心灵28书》一书的缘起。

读者可能都不陌生这种情况：前些年，你莫名其妙地收到一封信，让你照内容抄写十遍，发给你十个要好的朋友，若不抄，在某年某月某日，你将大祸临头；若照抄十封寄出，好运即将降临到你的头上，甚或说将要发大财什么的。这纯属无稽之谈，据说现在已经升级到手机短信或E-mail骗取钱财了，这世界变化太快。此种骗局四伏，时刻在糟践着你我的身心健康。但，凡事都有两面性，我则看中了这种书信连锁的形式。于是，我选了一帮昔日的老同学，尽管在全班36名同学中，多半人没有回应，甚至对我设计的“爱的连锁”游戏嗤之以鼻，但还是有那么几个同学回应着，这些便构成了我这部书的主人公。

我希望通过这种书信交流的形式，将主人公们十几年的生活、事业、爱情、学习中产生的一些或多或少的人生经验与教训、迷惘与困惑、成功与失败，进行心灵沟通交流，以期疗治人类心灵的隔阂与冷漠，帮助大家共同寻找失去的人生力量，重新找回生命的航标。

以上只是解决了形式和内容的问题。写什么？一开始，我让昔日的同窗们随便谈，结果发现重复、乱弹、跑题的情况比较普遍，收获甚微。无奈之下，我拟出了28个问题提纲，每个问题提示了重

点谈些什么,由他们自由选择,感兴趣的可以多谈些,不感兴趣的可以少写甚或不写,我甚至明白地告诉他们,我想通过这种形式,来进一步将同学、朋友之间的友谊纽带重新“链接”起来,使大家在人生的旅途中相互关照,相互激励,共同走向生命的终点。

信发出去后,响应者寥寥,有九位老同学表示会在适当的时候,认真回信。他们是聃子、阿铭、成心仁、马虎、昆尚成、郝眉、马纓、黄国庆、匡品源,后来又加入了校花庄静怡,成心仁的妻子成心仪,幼儿园小田老师,还有白猿的前妻米雪。其实最最意外的还数这最后的四位女同胞,她们的“加盟”使我的这部书的人物形态和“心灵原生态”精彩了许多。

代序

通过主人公自己的故事,再联系一些富有哲理的名言警句甚或耳熟能详的小故事,丰富与白猿的聊天内容,这样将大大小小的故事,融入心灵的感悟之中,让读者在读书的过程中,或多或少地有些受益,这或许寄托了作者的满腔情思。

其实,作品的主人公就生活在我们身边,只不过我们时常与之擦肩而过,或迎面走过,彼此没有进行心灵感应的交流罢了。匆匆,太匆匆。国人大都比较吝啬自己的面部表情,哪怕施给对方一个自然的微笑,也可能被视为“神经病”,或挨一顿国骂,我们为何总是始终绷紧我们的“心灵”名片呢?我这一说,可能有的读者会骂我崇洋媚外或者“找抽”什么的。但事实确实是这样,心灵反映在脸上,反映在我们的举手投足间。我们是否该拓宽自己的“二尖瓣”,让一颗心能愉快地跳动?我们是否该给心灵松绑?

《心灵28书》可以算得上是一部心灵的自供状。十几个主人公在各自平凡的生活中,奋斗着,拼争着,爱着,恨着,痛并快乐着。虽

然他们对自己的勾画几近简单之能事，但他们在生活中或多或少还是给自己的心灵留下了一定的空间，至少还有时间在检视自己的生活，至少他们还醒着。这，已经足够了。还能要求他们什么？他们是最平凡、最可爱的一群，他们还没有被世俗生活熏染得忘记了根本。这对我们的民族算是一件幸事！

尼采说：“两个人之间最大的隔阂，就在于他们纯洁的心灵无法沟通。当你无法与他沟通时——告诉自己：‘不要将他的臭味拿到鼻前来嗅！’”

最后，请允许我再一次说：感谢生活，感谢友谊！

作者

2005年元月



心灵28书

目录

1. 爱的花朵

睡在上铺的那个爱放屁的聃子，在毕业十几年如一日的孤独无爱的单身生活中，某一日经过垃圾山时，竟然发现了一个弃婴。他抱了回去，并起名为“蝶儿”。蝶儿的加入改变了聃子的生活乃至心灵，从此聃子明白了有一种爱比任何爱都崇高……



1

2. 智慧的果实

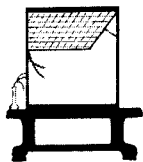


当同班同学在各自的工作岗位上为了评职称争得面红耳赤的时候，留校的阿铭已拿下大本学历，准备报考硕士研究生了；当大家为了一个科级干部抢破头皮搞腐败向上拱的时候，他已开始攻读佛学博士了。他对聪明与智慧又是怎样的理解呢？

7

3. 思想的故乡

被同学们称为“好心人”的成心仁孔武有力、脾气火爆，他平生有两大嗜好：爱书和爱女人。缘于一个苏陕干部交流的机会，缘于一位叫成心仪的江南女子，成心仁永远地留在了江苏淮安市文化局下属的一个文化单位。他的“深沉”永远只停留在嘴上，从来都是不屑于动笔。



15

4. 人生的重量



在仕途上青云直上，但当某一天被组织上“双规”后，忽然厌倦了官场的险恶和人事的纷争，在三亚，马虎又邂逅了在商场上摸爬滚打十几年的同班同学昆尚成，他们的相遇又会带来怎样的人生变故？

23

5. 从小到老的命运



在校时混得最油的,自打四年级开始就以偷偷倒卖安全套等小商品开始“实践经商”的昆尚成,十几年竟然成了一名打不倒的成功商人,这后面隐藏着多少鲜为人知的故事……

33

6. 幸福没有招牌

处处呵护“小不点”白猿的郝眉姐,忽一日不理我这个“小不点”了,这是为什么?毕业后她又第一个走上了婚姻的红地毯,她对幸福有一番什么样的“小女人见识”?



41

7. 快乐在于自己



绰号为“傻大姐”的胖妞马缨,毕业后在乡政府当计生专干,不料乡上出了一个多胎,她顶不住“一票否决制”的压力,于是停薪留职,“下海”跑生意。一个偶然的的机会,促使她在市里开了一家“仙逸”茶艺馆。她这才发现,快乐无处不在,就看你自己怎么寻找。

49

8. 生命——片刻的真实

“铁哥们”黄国庆是单位的摄像师,在一次车祸中,坠身峡谷。醒来时,视线中忽然出现了一朵镶嵌在岩缝中、开得正艳的小花……后来,他接触到了佛法,当读到“过去心不可得,现在心不可得,未来心不可得”时,头脑轰然一响,他幡然醒悟了什么是真正的生命。



59

9. 心灵的主宰



生于书香门第的“老夫子”匡国源,与世无争,在别人都忙着“下海”经商的那几年,他则辗转调往市立图书馆当一名普通的借阅员,目的只有一个:亲近书香!用匡父的话说:若有机会,过一种心灵生活,那才是一生中最清静、最值得、最有意义的生活。

67

10. 美丽几何

校花庄美人庄静怡在即将毕业的时候和一个叫楼小眺的小男生投入了一场恋爱游戏，好运也接踵而至……可就在那个亢奋之夜的早上她发现肩胛窝长了一个像气球一样的肉瘤子。无可奈何之际，老杜和信观音菩萨的母亲带上她去终南山拜访了老和尚，老和尚送她八个字：修心变命，反参消业。



75

11. 放下爱情



庄静怡毅然辞去了公职，回到天汉楼父母家侍奉二老，以此来弥补自己的过错。……一夜缠绵，她怀上了他的孩子。八个月后，庄静怡又卖掉了她在深圳的公司，回到了天汉楼父母家。她没有告诉任何人孩子的生父是谁，她给孩子起名：庄楼。

85

12. 教育的力量

“我”——白猿带着丫丫去看望聃子和蝶儿父女俩，在那儿度过了一周快乐无忧的幸福时光。蝶儿和丫丫尽情玩耍，“我”和聃子倾心长谈，幼儿的教育问题成为了此行的落脚点。单亲、幼儿园、老师、孤独症、童心……



101

13. 中国人的德行



20世纪30年代林语堂先生用英文写作的《吾国与吾民》、《生活的艺术》，成为欧美人了解当代中国人的一个窗口。时过半个多世纪，现代西方人怎么看待国人呢？褒贬不一。孝道、勤劳节俭、好客、有人情味、乐于助人等等算是好德行的一面。那么，现代人还有哪些臭德行呢？且看牢骚满腹的成心仁怎样说冷漠、虚伪、好面子、假孝道……

111

14. 梦想的伟大

昆尚成在来信中大谈特谈梦想，梦想究竟是什么？理想、目标？成功的开始？梦想与现实之间的距离到底有多远？尚成没有答案。



119



15. 成功——做你该做的事

“成功”是成功学专家研究的课题。事实上任何人都不知道,他有多么接近成功。因此,我们需要不懈努力,需要不断超越自己。这就是一个从失败中站起来,和昆尚成联手打造一方商业帝国的马虎。

-----127

16. 机遇之神

缘于一次下乡调研,缘于十几页材料的丢失,机遇之神就慷慨大方地送给马虎一位美丽漂亮的女子——艾影。这样说来,谁还敢嗟叹命运?也许命运就是对机遇的一种把握!



-----135



17. 点燃热情

一袭中式旗袍,显得身材颀长,丰腴适度,这就是性感而又漂亮的“仙逸”茶艺馆老板马缨。马缨就是这样,她想通过她的变化,来点燃处在失意中的“我”——白猿的生命激情,她还有意无意地提到了庄美人对“我”的关心……

-----143

18. 朋友在哪里

一心想做一个父母的好女儿,做一个丈夫的好妻子,做一个未来孩子的好妈妈的成心仪,在公司组织的雁荡山旅游中,和同事也是好朋友的大路擦出了激情的火花,内疚从此背负在了心上。大路是什么?人生路上的一次艳遇,一场桃花劫的开始,还是对友谊的诅咒?



-----151



19. 忠于义务

当成心仁发现从雁荡山旅游归来的爱妻成心仪“神思恍惚”后,才感觉到了六年的婚姻生活似乎亮起了红灯。德谟克利特的话似乎又在耳畔响起:“在患难时忠于义务,是伟大的。”

-----161

20. 信任的限度

有两件事促使昆尚成对“信任”一词有了新的注解：一是大学生阿毛收受骗走他 30 万元血汗钱的闵老板 3 万元好处费跑回家，后来良心发现回到公司自首，他仍让阿毛负责那块业务；二是去人才市场招聘的营销总监任期三月内所属部门业绩下滑，在遭受众人非议的情况下，他却预见了一种潜在的商机。



169

21. 大海的宽容



黄国庆提到在校时“我”和他逃课听路遥讲座被老师抓住准备进行纪律处分，班主任老师的委婉陈情；单位上的摄像机被一新郎官拿着一张县领导的批条借走，不慎摔坏；庄美人的北京之行，约“我”的前妻米雪的一次长谈……

177

22. 忍耐的勇气

阿铭的博士学位还没拿到手，已有两个院校开出了优厚的条件来挖他，这对于清闲惯了的阿铭来说，不啻是一件莫名的烦恼事。他拜访了小天台山的永慈和尚，永慈和尚给他讲了一个“忍”的故事……



185

23. 同情：未泯的良知



幼儿园的小田老师对蝶儿的身世有了了解之后，抱有一份同情和怜悯的关爱，可情感内敛的聃子竟然对她发出了邀请：共同给蝶儿施予爱！她该怎么办？

193

24. 坚强来自内心

庄美人对找不着北的“我”讲述了她在上中学时给灾区捐赠作业本，而被小卖部的售货员捉弄之事，她说她认定就是那个售货员偷偷取回了 10 个作业本，于是她坚信，是自己的一定要争取回来。庄美人似乎在激励懦弱的“我”，正如她在信中所说：想和你生活在一个城市！



203



25. 另一种眼泪

背弃了家庭、背叛了丈夫、遗忘了人妻人母身份的女人米雪，在离婚一年后，留下了忏悔的眼泪。但女人的眼泪是什么？记住，插一把刀在别人身上，刀容易拔出来，可伤口永远地留在了那儿。

211

26. 忧郁的享受

匡品源在一个无电照明的乡政府工作的时候，常常点煤油灯夜读，岂料窗前的灯光鼓舞了一个乡政府大院外的一个农家小姑娘发奋学习，终于走出了山外。几年后，小姑娘和匡品源相知相爱，共同走向了读书生活。这样说来，读书岂止是一种忧郁的享受？



221



27. 也说静心

唐宋禅宗其实就是古印度佛教在中国的本土化过程，禅修就是一种中国式静心。印度一位哲学大师说过，观照静心是心灵的一次开花！想想一个没有声音的世界吧！阿铭谈禅，似乎应了当今一种时尚。禅是什么？

231

28. 生存，然后生活

人人都在谈生活，但高下自见。郝眉姐“适者生存”，马虎佩服犹太人的生存智慧，昆尚成崇尚一种“战斗的姿态”，黄国庆认为人生就是一个品尝甘苦的过程，阿铭则持一颗平常心，一切随缘。



239



1 爱的花朵

爱就像一朵花，很容易被任何石头压碎，被任何动物摧毁。

——佚名

白猿兄：

我是聃子，还记得睡在你上铺的那个爱放屁的兄弟吗？说实话，我早想跟你聊聊，但自从毕业后就失去了你的音讯。今天还是在阿铭那儿获悉你的信息的。哎，惭愧得很，这么多年，我都是一个人过，我始终认为我是一个被爱遗弃的人，直到有一天，我收养了一个遗弃儿，我才知道，爱的生活才刚刚开始……

那是一个初春的下午，当我走路经过小县城外的一个垃圾场的时候，你知道，我是不会骑车的，这么多年来我也一直没学。我路过垃圾场的时候，听到几声婴孩的哭声，你知道我的耳朵自打上学时就不好使，我的耳聋是从小被父亲打的，况且一个人在这座孤岛似的测报点呆惯了，更有点儿迟钝。但是，又传来几声“哇——，哇哇！”这回我听得千真万确，是婴孩的哭声，并且离我不远。于是我开始留意眼前这个臭烘烘、乱糟糟的垃圾山：远处几个翻捡垃圾的拾荒者，一辆运送垃圾的小卡车正向垃圾山上驶去，风吹起白色的塑料袋挂在蒿草上，停留在突起的脏物上，空气中弥漫着一股说不出的臭味……

我的视线一寸寸由远及近地搜索，忽然，我看见了不远处的一个似兔子窝样的蒿草堆里有东西在蠕动，那似乎不是风动。我快步走过去一看，一件女式防寒服中包裹着一个婴孩，红嘟嘟的脸，黑黝黝的眼珠闪着泪光，看上去倒像一只刚出土的泥蝉。我本能地抱起婴孩，婴孩的脸蛋冻得冰凉，看不出有几个月大，翻翻防寒服，发现衣兜里有一个纸包，打开来是一张纸条和1000元钱，纸条上写着：“好心人！女儿生于今年正月十八，留一点钱买奶粉。谢谢您！”一看就是



女性的字迹，字体不难看，甚至比我写的字好。婴孩算下来还不到两月，为什么被遗弃？婴孩怎么办？我一个三十老几了的大老爷们至今光棍一根，不说喂养一个婴孩，连恋爱也只谈过两次。我举目四望，大声吆喝，垃圾场上的拾荒者无动于衷，倒是吓得婴孩又“哇哇”大哭起来。我笨拙地哄着，轻轻地抱在怀里拍着，这一幕场景似乎在我逝去的母亲怀里吃奶时有过，一种爱的温暖突然涌来……或许，我与这孩子有点儿缘分。于是，我的第一反应就是去县城买几本育儿的书和买一些婴儿奶粉。

就这样，我当起了一个准爸爸。迄今，孩子已满两岁，昨天刚过的生日，这几百个日日夜夜我这个爸爸就糊里糊涂地熬过来了。你能想像我背上背着一个小孩去田间搞试验调查吗？你能想像我伏案撰写每月一期的病虫害测报材料，她在她大桌案上弄翻墨水瓶高兴地涂鸦吗？你能想像她陪我度过的无数个寂寥的夜晚吗？你能想像我带着她去省里参加测报会议吗？哦，忘了告诉你，我的漂亮女儿，她的名字叫蝶儿。庄周梦蝶，有时我想，蝶儿就是我，我就是蝶儿，这是上天垂怜我，赐予我的另一个影子。



写到这里，蝶儿在梦中笑了，笑什么呢？还涎水直流。

白猿兄，你不难看出，因为有了蝶儿，我的整个人生态度也开始变得积极起来，因为我懂得了爱，因为我的生活中有了爱。弗洛姆说过，爱就是对我们所关爱的对象的生命和成长的主动关心。哪里缺少主动的关心，哪里就没有爱。爱岂止是一种关心？给予爱是一种脱胎换骨的乃至深入骨髓的幸福！

看过聃子的来信，我为我在生活中对“爱”这个主题的浅薄理解