



新课标中国学生阅读工程

用图书诠释心灵 用阅读臻善生活

中学生主题阅读

主编 / 孙玉莹 本册主编 / 李磊

zheli duxben



一个哲学家说过：我有一个思想。你有一个思想。我们交流了思想后，每人就有了两个思想。是的，快乐也同样可以因分享而成倍地增长。幸福也可以靠传播而遍布人间。

哲理读本

我是一根会思想的芦苇

光明日报出版社



新课标中国学生阅读工程

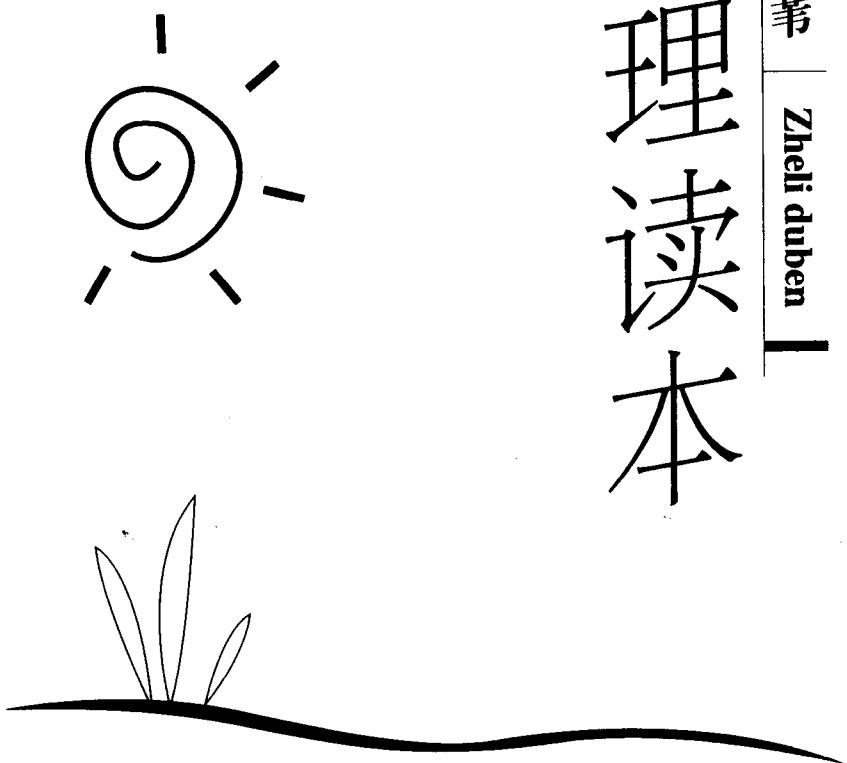
| 中学生主题阅读 |

主编：孙玉莹 本册主编：李磊

我是一根会思想的芦苇

Zheli duben

哲理读本



光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

我是一根会思想的芦苇：哲理读本 / 李磊主编. —北京：光明日报出版社，
2005.9

(新课标中国学生阅读工程·中学生主题阅读 / 孙玉莹主编)

ISBN 7-80206-139-3

I . 我... II . 李... III . 哲学 - 中学 - 课外读物 IV . G634.213

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 104886 号

版 权 声 明

我社编辑出版的《新课标中国学生阅读工程·中学生主题阅读》丛书中部分文字，
由于无法与权利人取得联系，为了尊重著作权，我方特委托北京版权代理有限责任公司
向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限责任公司联系并领取稿酬。联系方式如下：

吴文波、方芳

北京版权代理有限责任公司

北京海淀区知春路 23 号墨子银座 1401 室

邮编：100083

电话：(010)82357056(57, 58)-230/229

传真：(010)82357055

新课标中国学生阅读工程·中学生主题阅读

我是一根会思想的芦苇 哲理读本

- ◎ 丛书主编：孙玉莹 本册主编：李 磊
◎ 责任编辑：温 梦 张微一 绘 图：上海黑牛工作室
◎ 封面设计：木头羊工作室 版式设计：孟世德
◎ 责任印制：胡 骑
· · · · ·
◎ 出版发行：光明日报出版社
◎ 地 址：北京市崇文区珠市口东大街5号，邮编：100062
◎ 电 话：010-67078945(发行)，67078235(邮购)
◎ 传 真：010-67078233，67078227
◎ 网 址：<http://book.gmw.cn>
◎ E-mail：gmcbs@gmw.cn
◎ 法律顾问：北京盈科律师事务所郝惠珍律师
· · · · ·
◎ 总 经 销：新华书店总店
◎ 经 销：各地新华书店
◎ 印 刷：北京市德美印刷厂
本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社发行部联系调换
· · · · ·
◎ 开 本：787×960mm 1/16 印 张：96.5
◎ 字 数：1500千字 版 次：2005年9月北京第1版
◎ 印 次：2005年9月北京第1次印刷
◎ 书 号：ISBN 7-80206-139-3
· · · · ·
◎ 定 价：138.00元 (全6册)

前言

PREFACE

生活是自己创造的。每个人都会时常面临来自生活、工作和社会的各种各样的问题。我们的处世方式、工作态度、努力程度、思维方式和心态信念等等决定了我们一生的成败。不论干什么，我们都希望自己能够成功，都试图尽量避免失败或走弯路。本书正是你成功奔向自己理想、轻松潇洒地生活的一盏明灯。它通过大量生动有趣的故事和画龙点睛的点评，使读者在轻松中得到有益的启迪，学会从容地面对生活中的各种问题，更深刻地理解和把握人生，在未来的人生旅途中，多一些得，少一些失；多一些成，少一些败。

如果你希望摆脱平凡的生活，如果你想追求卓越的品质，如果你想探索成功的奥秘，如果你想充分地发展自我，那么请你在闲暇无聊或苦闷彷徨的时候，打开它。不管你是浅尝还是深味，本书都会给你指导，给你安慰，给你鼓舞，给你力量！

编者

2005年8月

目录

CONTENTS



我是—根会思想的芦苇 哲理读本
ZHONG XUE SHENG ZHU TI YUE DU
中学生主题阅读

- 003 | 缺点的另一面
- 005 | 我就是我
- 007 | 要懂得扬长避短
- 009 | 你了解自己的内在美吗
- 010 | 跌倒在优势上
- 012 | 这样跑最适合我
- 013 | 正视缺点
- 014 | “细化”自己的特长
- 015 | 别把缺陷当缺点
- 017 | 战胜自卑
- 019 | 正确认识自己
- 020 | 活出自己的风采

初识镜中人

- 025 | 学会“适志”
- 027 | 大卫的农场
- 029 | 明确奋斗目标
- 031 | 找到自己的方向
- 033 | 步步为“赢”
- 035 | 用友软件的故事
- 037 | 用心

我有我路向

- 041 | 勇敢地向梦想飞奔
- 043 | 面对困难的选择
- 045 | 要富有忍耐力
- 047 | 凡事应尽力而为
- 049 | 坚持到底
- 051 | 挖坑教子
- 053 | 永不消逝的心

路就在脚下

目录

CONTENTS



>> 我是一根会思想的芦苇 哲理读本
ZHONG XUE SHENG ZHU TI YUE DU

靠奋斗争取荣耀 055
把行动和空想结合起来 057
机会靠创造 060
坚守信念 062
天道酬勤 064
靠自己 066
《嘉莉》的作者 068
路要自己走 070
不放弃希望
南极的另一端 073
琼斯仔猪香肠 074
罗伯特巴拉尼的故事 076
“笨”孩子比特 078
紫霄的故事 080
坚持的意义 082
坚持到成功 084
执著的力量 086
你还拥有希望 088
有希望,就会有好运 090
冬天来了,春天还会远吗 092
不放弃希望 094
笑看风云淡
操场上的一课 099
成败会相互转化 101
摆脱情绪的影响 103
镭是这样发现的 105
Just do it 107
林肯的故事 109
在时运不济时永不绝望 111

目录

CONTENTS



哲理读本
ZHONG XUE SHENG ZHU TI YUE DU
中学生主题阅读

我是一根会思想的芦苇
ZHONG XUE SHENG ZHU TI YUE DU
中学生主题阅读

- | | |
|------------------|-------|
| 113 挺住困难 | |
| 116 豁达面对生活 | |
| 119 不要迷失自我 | |
| 121 学会释怀 | |
| 123 等到成功的那一秒 | |
| 129 年轻的女病人 | 助人亦为乐 |
| 131 乐于助人的母亲 | |
| 133 帮助小老鼠 | |
| 134 救人 | |
| 136 他什么都没偷 | |
| 138 那位“老人” | |
| 140 与人方便才能与己方便 | |
| 142 帮助别人，强大自己 | |
| 144 钉子和螺丝钉的区别 | |
| 146 失去对手会怎样 | |
| 148 付出，你将收获更多 | |
| 150 皇帝与少校 | |
| 155 学会宽容 | 个性与公德 |
| 157 做人要诚实 | |
| 160 自律的力量 | |
| 162 懂得谦虚谨慎 | |
| 164 作乐天派 | |
| 166 真诚与成功 | |
| 168 勤能补拙 | |
| 171 果断作出决定 | |
| 174 量力而行 | |
| 176 懂得真实 | |

目录

CONTENTS



中学生主题阅读 ZHONG XUE SHENG ZHU TI YUE DU
我是根会思想的芦苇 我是一根会思想的芦苇 哲理读本

要享受生活

作弊的代价 | 178
尽心尽责 | 181

只因省略了过程 | 185

享受真正的幸福 | 186

拥有热情坚毅的心 | 188

独享那份孤独 | 190

把生活当成一种艺术 | 192

瞬间即是永恒 | 194

感受生命的乐趣 | 196

幸福无处不在 | 197

学会享受生活 | 199

找到属于自己的快乐 | 202

懂得感恩 | 205

享受快乐 | 207

让自己满意 | 209

让自己满意的生活 | 211

原谅生活 | 213

善待自己 | 215

简单即福 | 217

我是 NO.1

做个有信心的人 | 221

告诉自己“我能行” | 223

相信自己 | 226

相信不相信 | 228

对自己的目标充满信心 | 230

相信自己是最棒的 | 232

为自己鼓掌 | 234

永远相信自己 | 236

初识镜中人

CHU SHI JING ZHONG REN

照镜子，是大家每天都要做的事情。可是，静下心来认真面对镜子仔细端详一下，你能确定你了解那熟悉的面庞吗？



每个人或多或少都会有缺点,你能看到缺点的另一面吗?

缺点的另一面

小张有个在单位出了名的弱点——不管谁怎么给他什么亏吃,他都不会生气,过两天就忘得一干二净,有时气得女朋友直骂他是典型的“大面瓜”。

有一年,小张和单位其他四个人出差,返程时准备乘坐飞机,由于航班座位有限,他们只买到四张机票。不用说,别人坐飞机,小张只好乘火车。意外的事情发生了,飞机失事,四位同事不幸遇难。正是他的弱点,救了他一命。

其实,优点和缺点都有它另外的一面,只要我们仔细地想一想,有时还真是弱点拯救了我们。胆小怕事、性格怯懦,这自然是弱点,但有人就是因为胆小怕事才躲过了劫难。这是几年前“严打”期间某报登出的真实的案例,细节可能略有出入,但情况大致是这样的:

某村兄弟三人,老三最为谨小慎微,甚至还有些胆小。三十好几了,还不敢走黑路。一天,两个哥哥邀他去邻村偷西瓜。尽管嘴里念叨着“撑死胆大的,饿死胆小的”,“小拿小摸算不得什么大事”这些话几十遍,可老三仍旧是没这个胆子,鼓不起勇气。两个哥哥骂了他一顿便去了,结果正好碰到县公安局的干警蹲守在逃人员,正好这两个偷瓜被逮了个正着。

胆小怕事的另一面不就是不滋事、不贪事、不惹事吗?有这样“弱点”的人,常常是远离纷争、远离祸患。“弱点”在这里,竟成了他们的保护神。有这样“弱点”的人,出门在外,老妈妈都少了几分牵挂、几分担忧。你说这究竟是弱点还是优点呢?

弱点时常可以成为人的优点。比如,性格内向、胆小怕事这种弱点的人常常处事谨慎、办事周到。不善交际,讷于言辞,是个弱点,而这样的人却能耐住寂寞、深谋远虑。脾气暴躁、点火就着,是个弱点,可有时他们却能处事果断、抓住良机。秉性懒散、反应迟缓,是个弱点,可他们常常遇事不慌、做事稳重。诸如此类,不一而足。

生理上有个“代偿功能”,比如说,眼神不大好的人,耳朵却特别灵敏。心理上似乎也是这样,弱点常是优点的反衬,优点常靠弱点凸现,从这个意义上说,我们不仅应该善待“弱点”,还应打心眼里珍惜它呢!

感悟...



对于自身的弱点,如果你忽视它、讨厌它、嫌弃它、诅咒它,它会毫不客气地给你一个眼镜让你痛苦、让你自卑、让你难堪。如果你能看清它、正视它、珍惜它、善待它,弱点也会给你带来好运,带来知足、知趣的快乐。看清自己,看清自己的弱点,百利而无一害。

动力加油站



平庸的人最大的缺点是常常觉得自己比别人高明。

——富兰克林



“人比人，气死人”，何必老生活在比较中呢？还是做自己吧。因为，我就是我。

我就是我

在现实生活中，有些人总把他人当作超越的对象，总拿别人当参照物，总希望比别人好，似乎是因别人而存在。于是乎，工作上要和同事比，比工资，比资格，比权力；生活上要和邻居比，比住房，比穿着，比老婆。就连孩子也不能放过，也成了比的牺牲品，“我的孩子班里学习第一名，比你的儿子强”，洋洋得意者说。既然是比，自然要比出个高下，比别人强者，趾高气扬，夜郎自大；不如别人者便想着法子超过他，实在超不过便拉别人后腿，连后腿也拉不住者便要承受自卑心理的煎熬。

事实上，“天外有天，人外有人”，我们不可能在任何方面都比别人强，都胜过别人。太要面子的人，一味与强于自己的人比，结果由于心灵的弦绷得太紧了，损耗精神，很难有大的作为。雨果在《悲惨世界》中说：“全人类的充沛精力要是都集中在一个人的头颅里，全世界要是都汇集于一个人的脑子里，那种状况，如果延续下去，就会是文明的末日。”俗话说：“闻道有先后，术业有专攻。”每个人都有自己的特长，也都有自己的短处，一个人只要在自己从事的专业领域中有所成就便不虚此生。每个人在这个世界上都具有独一无二的价值，就像人的手指，有大有小，有长有短，它们各有各的用处，各有各的美丽，你能说大拇指就比小拇指好吗？再想象一下五个手指一样长，会是个什么景象？

其实，我不是绝对反对正常范围内的



适度比较,而是要说比之前首先要了解你自己,做好你自己。每个人都有自己的生活方式,有自己存在的价值和理由,干嘛要和别人比呢?如果心里难受,实在要比的话,倒不如把自己当作竞争对手,和自己比。今天和自己的昨天比,明天和今天比,一天比一天充实,一年比一年长进。这样既不会招惹是非恩怨,自己还能更上一层楼,岂不是自求多福?



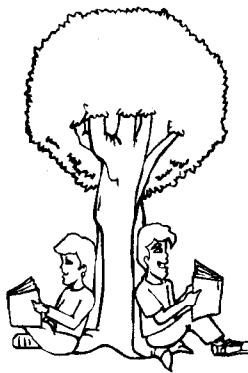
感悟...

了解你自己,根据自己的实际情况作出正确的判断,在此基础上,做好你自己。我想这比整天生活在比较与嫉妒中来得更有意义。



动力加油

维克多·雨果(1802—1885),法国浪漫主义作家的代表人物,贯穿他一生活动和创作的主导思想是人道主义。他的创作期长达60年以上,其代表作有《巴黎圣母院》、《悲惨世界》等。



[坦然面对劣势，扬长避短。那么，你展现在大家面前的将只会是优势。]

要懂得扬长避短

谁都无法完美无缺，所以我们无须为自己有弱点而心怀愧疚，只要坦然地面对自己的缺陷，充分展示真实、生动的自己，就能够拥有成功、快乐的人生。况且有的时候，人的劣势未必就是劣势，可能反而成了优势。

有一个10岁的美国小男孩里维斯，在一次车祸中失去了左臂，但是他很想学柔道。最终，里维斯拜一位日本柔道大师做了师傅，开始学习柔道。他学得不错，可是练了3个月，师傅只教了他一招，里维斯有点弄不懂了。

一天，他终于忍不住了，就问师傅：“我是不是应该再学些其他招术？”师傅回答道：“不错，你的确只会一招，但你只需要会这一招就够了。”

里维斯并不是很明白，但他很相信师傅，于是就继续照师傅的要求练了下去。几个月后，师傅第一次带里维斯去参加比赛。里维斯没想到自己能轻轻松松地赢了前两轮。第三轮稍稍有点艰难，但对手很快就变得有些急躁，连连进攻，里维斯敏捷地施展出自己的那一招，又赢了。就这样，里维斯进入了决赛。

决赛的对手比里维斯高大、强壮许多，也似乎更有经验，有一度里维斯显然有点招架不住。裁判担心里维斯会受伤，就叫了暂停，还打算就此终止比赛，然而师傅不答应，坚持说：“继续比下去！”

比赛重新开始后，对手放松了戒备，里维斯立刻使出了他的那招，很快就制服了对手，由此赢得了比赛，得了冠军。

回家的路上，里维斯鼓起勇气问师傅：“师傅，我怎么能凭一招就赢得了冠军呢？”师傅答道：“有两个原因：第一，你几乎完全掌握了柔道中最难的一招；第二，就我所知，对付这一招唯一的办法就是对手抓住你的左臂。”

里维斯最大的劣势变成了他最大的优势，所以说，只要懂得扬长避短就无劣势可言。再聪明些的话，也可以把劣势变成优势。面对自己的弱点，千万不要放弃挑战它的努力，只要我们坚信自己能够克服、战胜弱点，生活对我们还是很公平的；只要我们有勇气，就一定会获得生活的奖励。

美国石油大亨保罗·盖蒂特别能抽烟，烟瘾一上来，就抵挡不住，没有烟叼在口中就感觉无法忍受。一次，他在一个小城的旅馆过夜，很快进入了梦乡。清晨两点钟，他醒了，想抽一根烟，不料烟盒是空的。而此时，旅馆的餐厅、酒吧早关门了，要想得到香烟，唯一的办法是到几条街外的火车站去买。

越没烟，烟瘾就越大。盖蒂脱下睡衣，穿好了衣服准备出门，在伸手去拿雨衣时，他突然停住了。他问自己：我这是在干什么？半夜三更的！我是一个相当成功的商人，一个自以为有足够理智对别人下命令的人，为何竟有如此可笑的举动？竟要在深更半夜冒着大雨走过几条街，仅仅是为了得到一支烟？难道自己竟然如此懦弱，让一支烟主宰了自己？而自己对这个懦弱的自我，竟然只有屈膝投降。如此一想，他的心灵受到了震撼，他将空烟盒揉成一团扔进了纸篓，换上睡衣回到床上，又酣然入睡。

在经历过这一事件后，保罗·盖蒂再也没有抽过香烟。他以坚强的意志，战胜了曾经懦弱的自己，不仅事业越做越大，成为世界顶尖富豪之一，而且身体也很好，到了80多岁的高龄，还能通宵加班。

如果我们放任甚至纵容自己的弱点，不努力控制甚至改变这种不利情况，那么留给我们的只有“失败”这两个字。如果我们善于以自己的短处为基础，努力修缮，就可以扬长避短。所以，我们要学会扬长避短。



感悟...

发现自己的优点似乎非常简单，细心一点找出自己的缺点也不是一件难事。而发扬自己的优点，纠正自己的缺点，甚至是把缺点转化成优点却不是一件容易的事。



动力加油站

保罗·盖蒂是美国得克萨斯州“石油大王”，他在1976年去世，享年83岁，生前是世界最大富豪之一。他一手创立的石油企业王国规模非常庞大。1982年，他的盖蒂石油公司销售收入达123亿美元；到1984年，盖蒂家族的财富达39亿美元。

[外在美是肉眼能够看到的，内在美只能靠心灵去感受。]

你了解自己的内在美吗

在选美大赛上，万众瞩目的总是拥有亮丽鲜艳的面孔、婀娜多姿的体态的佳丽们。外在美是选美取决的标准，可是也有人相信内在美的焕发才是选美最重要的条件，而且这样的理念也得到了证实，至少在美国小姐蒂娜的身上，世人见到了内在美获得认同的实例。

蒂娜出生在阿肯色斯的一个小镇上，她的青春期就像大多数的青少年一样，生涩、害羞，对自己的将来不知所从。那个时候她想象自己是只丑小鸭，并不是选美的皇后。可是蒂娜有一些远比外在的美丽更要紧的特质：她的气质清新，风度稳健。从审美的角度来看，她是一块璞玉，稍加雕琢就能大放异彩。至少她相信是这样的。

她决定要把自己的内在美表现出来。她去练健身，学习仪态，然后报名参加一场选美比赛。那一场比赛她没进入决赛，可是蒂娜并不灰心，接着又参加了好几场比赛，直到参加过16场选美比赛之后，她终于当选阿肯色州小姐，然后又成为美国小姐。以后她带着同样一份自然芬芳的内在美，通过辛勤努力的工作，踏入娱乐界，目前已是一个出色的艺人。

对我们每个人来说，这个故事透露的实在是一个好消息，因为每个人都拥有同样芬芳的内在美。最重要的是去找出自己的内在美，把它表现出来，你不见得会是另一个选美皇后，可是它能使你成为人生的赢家。



感悟...

丑小鸭的故事大家都听过。设想一下，如果丑小鸭被一开始并不华丽的外表所累，放弃了追求美好的信念，她又怎么能变成美丽的天鹅呢？换个角度，又有谁会喜欢美丽的外衣下的丑陋的心灵呢？看清自己，美与不美就已经掌握在你自己的手中了。



动力加油站

有关内在美的名言：你不一定是最美丽的，但你一定可以成为最出众的。