

夏商周青銅器研究

陳佩芬 著

上海古籍出版社

夏商周青銅器研究

——上海博物館藏品——

陳佩芬 著

上海古籍出版社

目 錄

西周早期

一九四	德方鼎	2	二一四	獸面紋鼎	48
一九五	德鼎	6	二一五	鬯父丁鼎	50
一九六	燕侯旨鼎	8	二一六	遽從鼎	52
一九七	亢鼎	10	二一七	獸面紋鬲	54
一九八	應公鼎	13	二一八	瀕鬲	56
一九九	員方鼎	15	二一九	亞岐父丁甗	58
二〇〇	厚趯方鼎	18	二二〇	夬母癸甗	60
二〇一	或父癸方鼎	21	二二一	商婦甗	62
二〇二	田告父丁方鼎	24	二二二	南單母癸甗	64
二〇三	亞酗方鼎	26	二二三	獸面紋甗	66
二〇四	卣方鼎	28	二二四	甲簋	68
二〇五	曆方鼎	30	二二五	鳥紋方座簋	71
二〇六	鄧父方鼎	32	二二六	鄂叔簋	73
二〇七	矢王方鼎蓋	34	二二七	从簋	76
二〇八	中鼎	36	二二八	獸面紋簋	78
二〇九	川鼎	38	二二九	火龍紋四耳簋	80
二一〇	罔鼎	40	二三〇	仲倝簋	82
二一一	交鼎	42	二三一	虹簋	84
二一二	獸面紋鼎	44	二三二	季保簋	86
二一三	獸面紋鼎	46	二三三	卷體獸紋簋	88

二三四	保員簋	94	二五六	𣪗父辛尊	141
二三五	獸面紋簋	96	二五七	𣪗祖己尊	143
二三六	獸面紋簋	98	二五八	𣪗父壬尊	146
二三七	獸面紋簋	100	二五九	史超尊	148
二三八	量侯尪簋	102	二六〇	亞啓父乙尊	150
二三九	火龍紋簋	104	二六一	穀古方尊	152
二四〇	鳳紋簋	106	二六二	旂父癸壺	155
二四一	王簋	108	二六三	鳥紋壺	158
二四二	𣪗乙爵	110	二六四	保卣	160
二四三	旅祖丁爵	112	二六五	召卣	164
二四四	父丁爵	114	二六六	作册𣪗卣	168
二四五	𣪗父丙爵	116	二六七	臣辰父乙卣	171
二四六	龍爵	118	二六八	作册嗑卣	173
二四七	索謀爵	120	二六九	𣪗父壬卣	176
二四八	祉角	122	二七〇	𣪗卣	178
二四九	小臣單觶	124	二七一	鳳紋卣	180
二五〇	朕觶	127	二七二	獸面紋卣	182
二五一	矢王觶	129	二七三	古父己卣	184
二五二	父庚觶	131	二七四	曲折雷紋卣	187
二五三	亞異斝	133	二七五	𣪗卣	190
二五四	魯侯尊	135	二七六	曆季卣	192
二五五	召尊	138	二七七	賁引觥	194

二七八	夔方罍	196	二八七	中盤	213
二七九	火紋罍	199	二八八	龍首鉞	215
二八〇	御方罍蓋	200	二八九	象鼻獸紋鉞	216
二八一	異侯亞戾盃	202	二九〇	釜鉞	218
二八二	夔盃	204	二九一	曲刃鉞	219
二八三	獸面紋盃	206	二九二	獸首轅飾	220
二八四	夔盃	207	二九三	獸首轅飾	222
二八五	令盤	209	二九四	獸首轅飾	224
二八六	陶子盤	211			

西周中期

二九五	七年趯曹鼎	228	三〇六	毛公方鼎	260
二九六	十五年趯曹鼎	231	三〇七	寓鼎	262
二九七	師盂父鼎	235	三〇八	獸面紋鼎	264
二九八	冏鼎	238	三〇九	仲相父鬲	266
二九九	大克鼎	240	三一〇	龍紋甗	270
三〇〇	小克鼎	247	三一〇	戎簋	271
三〇一	旁鼎	250	三一〇	倗生簋	273
三〇二	辛鼎	252	三一〇	是鷩簋	277
三〇三	昌鼎	254	三一四	師遽簋蓋	280
三〇四	井鼎	256	三一五	師虎簋	282
三〇五	鷩鼎	258	三一六	免簋底	285

三一七	段簋	287	三三九	鬲尊	345
三一八	三年師兑簋	290	三四〇	趨尊	347
三一九	元年師兑簋	294	三四一	斝尊	350
三二〇	無異簋	298	三四二	異仲壺	352
三二一	𠄎父癸簋	302	三四三	史懋壺蓋	355
三二二	師眉簋	304	三四四	疋父庚壺	358
三二三	祖庚孫簋	306	三四五	父季良父壺蓋	360
三二四	冓小子簋	308	三四六	繁卣	363
三二五	伯康簋	310	三四七	效卣	366
三二六	檣仲簋	312	三四八	夆莫父卣	370
三二七	季穀簋	314	三四九	父辛卣	372
三二八	紀侯簋	316	三五〇	庸卣	374
三二九	豢簋	318	三五一	師遽方彝	377
三三〇	芮簋	322	三五二	吳方彝蓋	382
三三一	害叔簋	324	三五三	仲義父鑑	385
三三二	賢簋	326	三五四	鳳紋方盃	390
三三三	邢南伯簋	330	三五五	變形獸體紋盃	391
三三四	散伯簋	332	三五六	鳥紋盃	392
三三五	州簋	334	三五七	克鐘	394
三三六	趙叔吉父盥	338	三五八	單伯昊生鐘	398
三三七	伯孟	341	三五九	雙龍鉞	401
三三八	斜角雲紋盆	343			

西周晚期

三六〇 晉侯鮒鼎	404	三八〇 叔向父簋	453
三六一 史頌鼎	406	三八一 史頌簋	455
三六二 頌鼎	410	三八二 頌簋蓋	460
三六三 應侯見工鼎	413	三八三 虢季氏子組簋蓋	463
三六四 伯大祝追鼎	416	三八四 師寰簋	465
三六五 悠戒鼎	418	三八五 晉侯斚簋	469
三六六 晉侯鞞鼎	420	三八六 陳侯簋	471
三六七 鄭虢仲忝鼎	422	三八七 虎簋	473
三六八 呂王鬲	424	三八八 梁其簋	476
三六九 虢仲鬲	426	三八九 小臣守簋蓋	480
三七〇 卷龍紋鬲	428	三九〇 鄭虢仲簋	482
三七一 伯夏父鬲	430	三九一 齊巫姜簋	484
三七二 芮公鬲	432	三九二 異侯簋蓋	486
三七三 夆伯鬲	434	三九三 麥生盥	488
三七四 戲伯鬲	436	三九四 鄭井叔康盥	491
三七五 晉伯睦父甗	438	三九五 伯呂盥	493
三七六 叔碩父方甗	440	三九六 晉侯鞞盥	495
三七七 大師盧簋	442	三九七 晉侯鞞盥	499
三七八 師夔簋	445	三九八 應侯盥	506
三七九 叔向父禹簋	450	三九九 叔倉父盥	508

四〇〇	梁其盥	510	四一七	鱗紋扁盃	546
四〇一	曼龔父盥	514	四一八	史頌盤	547
四〇二	伯大師釐盥	516	四一九	毳盤	549
四〇三	杜伯盥	518	四二〇	蘇甫人盤	551
四〇四	筍伯大父盥	522	四二一	晉侯鞞匜	553
四〇五	虢叔簠	524	四二二	函皇父匜	555
四〇六	虢叔簠蓋	526	四二三	蔡侯匜	557
四〇七	趯叔簠	528	四二四	齊侯匜	559
四〇八	透雕波曲紋鋪	530	四二五	有伯君匜	562
四〇九	變形龍紋匕	531	四二六	王婦鬯孟姜匜	564
四一〇	鱗紋爵	532	四二七	晉侯鮒鐘	566
四一一	龍紋壺	534	四二八	旅鐘	595
四一二	交龍紋方壺	536	四二九	成鐘	598
四一三	伯多父壺	539	四三〇	邢人妥鐘	601
四一四	伯夏父鑊	541	四三一	梁其鐘	605
四一五	鱗紋鑊	543	四三二	魯遽鐘	613
四一六	變形獸體紋盃	545	四三三	獻司徒斧	615

西周早期



一九四 德方鼎

德方鼎 西周成王

高 24.4 釐米 口縱 14.2 釐米 口橫 18 釐米 重 2.82 公斤

口沿較寬，上立兩耳，淺腹平底，四隅及每一面的中綫皆出稜脊，四壁飾曲折角獸面紋，角型甚大，兩側設倒置的小龍，獸面紋僅有頭部而無體軀。下置四條細長的柱足，根部飾牛角獸首。西周時代獸面紋角的外緣常有華美的鰭形增飾，此獸角外緣的鰭形歧出甚長，有異於商器。成、康、昭三世青銅器上獸面紋角的外緣都有這一特點。

腹內壁鑄銘文五行二十五字：

隹（唯）三月，王才（在）
成周，征珅（武王）
福，自萁（鎬），咸。
王易（錫）侑（德）貝廿朋，
用作寶尊彝。

銘文記載某年三月，周王自鎬京來到成周，為武王舉行祭祀，德參預此項活動。儀禮結束後，王賞賜德廿朋貝，德因以作器。銘文中祭祀的對象為武王，則主祭者應是成王，德是參預祭祀。銘文中的“珅”字，係“武王”二字合書，在西周青銅器銘文中，指周武王，是特用於對武王的尊稱。貝是一種海貝殼，古代用作貨幣或裝飾品，廿朋貝是較優厚的賞賜。西周時代的貴族常將王寵賜之事銘鑄在青銅器上，以顯示尊榮。德所作之器，傳世尚有德鼎、德簋和叔德簋，德鼎亦藏本館。

參考書目：

郭沫若：《由周初四德器的考釋談到殷代已在進行文字簡化》，《文物》1959 年第 7 期。

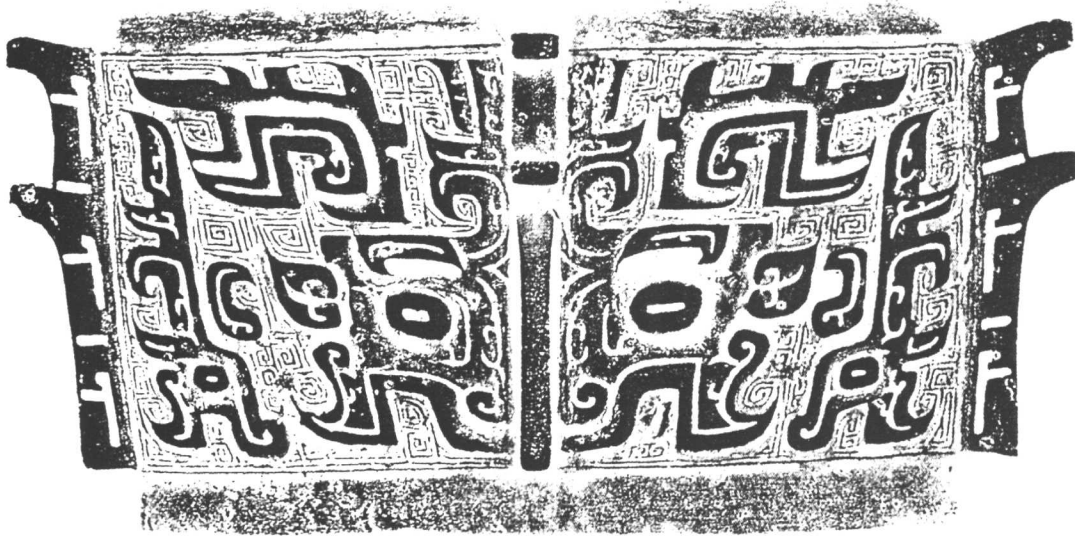
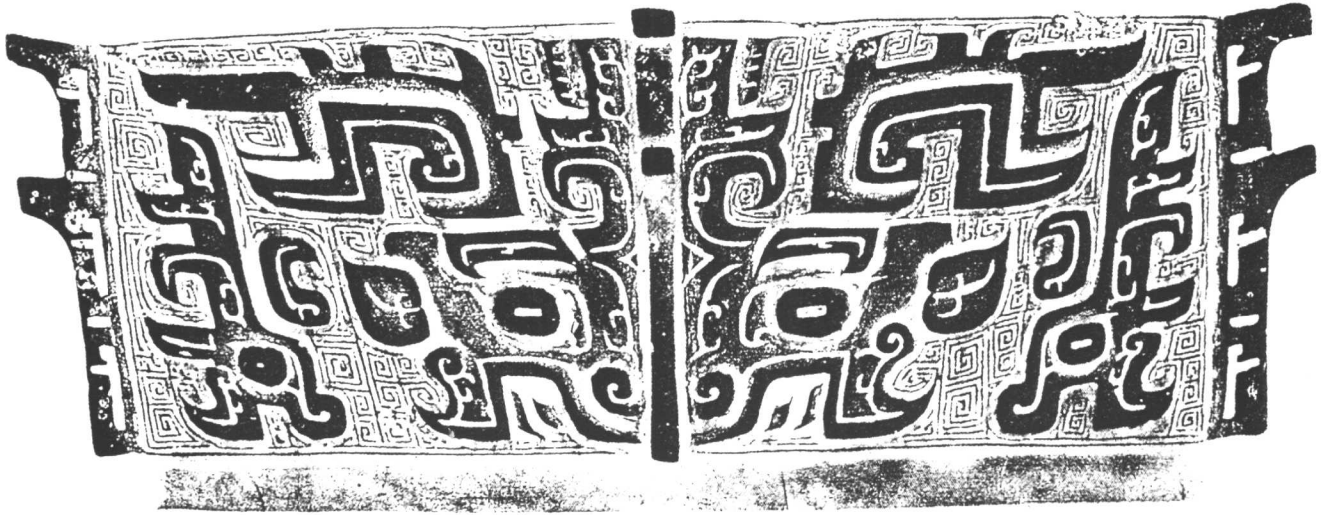
馬承源：《德方鼎銘文管見》，《文物》1963 年第 11 期。

馬承源：《上海博物館藏青銅器》圖二十八，上海人民美術出版社 1964 年。

馬承源主編：《商周青銅器銘文選》(三)四十，文物出版社 1988 年。









一九五 德鼎

德鼎 西周成王

高 78 釐米 口徑 56 釐米 重 84.86 公斤

口折沿，上立兩耳甚高大，垂腹，下設三柱足，形體瑰偉，是西周時代遺存的少數青銅大鼎之一，這類大鼎在當時都是重器。口沿下飾三組外卷角獸面紋，體軀向兩側展開甚長，尾部下卷。兩側配倒置龍紋，柱足上部紋飾和口沿紋飾相同，內腹與足的連接處有凹陷穴，深約 7.5 釐米，西周時代一般大鼎的鼎足都是使用這一方法，目的是在腹與足之交聯處，不致因鑄造冷凝時產生過大的應力變化而造成裂痕。腹內壁鑄銘文二行十一字：

王益（錫）侑（德）貝廿朋，
用作寶尊彝。

銘文記載德接受周王廿朋貝的賞賜，因此鑄造這具禮器。銘文中“益”字，象容器中有水溢出，為益字的初文，引伸為增益，又引伸為賜予。德所作之器傳世共有四件，除本館收藏的德方鼎和德鼎外，還有德簋和叔德簋。德簋的銘文與德鼎相同，叔德簋銘文有十八字，記王賞賜叔德有“臣鬯十人，貝十朋，羊百”。“鬯”，《說文》所無，不可釋讀，臣鬯連稱，臣為男奴，鬯為女奴身份之一種，此外還有貝十朋和一百隻羊。德簋、叔德簋現藏美國哈佛大學福格博物館。

汪敬之、陳翔九先生捐贈。



參考書目：

- 陳夢家：《西周銅器斷代》（二），《考古學報》1955 年第 10 冊。
- 郭沫若：《由周初四德器的考釋談到殷代已在進行文字簡化》，《文物》1959 年第 7 期。
- 馬承源：《上海博物館藏青銅器》圖二十七，上海人民美術出版社 1964 年。
- 馬承源主編：《商周青銅器銘文選》（三）四十一，文物出版社 1988 年。





一九六 燕侯旨鼎

燕侯旨鼎 西周成王

高17.2釐米 口徑14釐米 重1.16公斤

口折沿，立耳，垂腹圓底，下置柱足。這是商代晚期鼎足的標準形式，到西周早期還沒有完全改變，在這以後，柱足既細又長，與商末周初鼎足的形式有所區別。口沿下飾目紋，兩兩成對，這是獸面紋最簡單的形式，它將別的部分都省略了，剩下的僅是一對獸目。口內側鑄銘文二行七字：

匱（燕）侯旨作
父辛尊

匱，即燕，指北燕。《史記·燕召公世家》：“召公奭與周同姓，姓姬氏，周武王之滅紂，封召公於北燕。”司馬貞《索隱》：“武王封之北燕，在今幽州薊縣故城是也。亦以元子就封，而次子留周室代為召公。”雷鼎銘：“侯易雷貝、金，揚侯休，用作召伯父辛寶尊彝。”本器銘：“匱侯旨作父辛尊。”知雷與旨皆為大保召伯之子。近年來，北京房山琉璃河發現了周初燕國貴族墓地，出土了燕侯孟和堇鼎等器，證明武王所封的北燕，就在這一帶。傳世燕侯旨鼎共有兩器，另一件在日本京都泉屋博古館，比本器稍大，銘文有二十一字，記載燕侯旨首次在宗周勤勞王事，王賞賜旨貝二十朋。燕侯旨是召公之子，最初召公封於燕，不就國，而旨為燕侯。

李蔭軒、邱輝先生捐贈。



參考書目：

- 潘祖蔭：《攀古樓彝器款識》一·十四。
- 吳大澂：《恒軒所見所藏吉金錄》十六。
- 吳大澂：《憲齋集古錄》六·二。
- 方濬益：《綴遺齋彝器款識考釋》四·十。
- 劉體智：《小校經閣金文拓本》二·四十五。
- 羅振玉：《三代吉金文存》三·八。
- 馬承源主編：《商周青銅器銘文選》(三)四十五，文物出版社1988年。
- 北京市文物研究所：《琉璃河西周燕國墓地》，文物出版社1995年。

