

HUOZHEHENME

15岁女孩刘潇潇作品系列

(散文)



活着很美

辽宁少年儿童出版社

北京市东城区图书馆



90275163

活着很美

刘潇潇 著

辽宁少年儿童出版社

1247.1
1953

图书在版编目 (CIP) 数据

活着很美/刘潇潇著. — 沈阳: 辽宁少年儿童出版社,
2000

(十五岁女孩刘潇潇作品系列)

ISBN 7-5315-3029-5

I. 活… II. 刘… III. 儿童文学-散文-作品集-中国-当代 IV.I 287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 76791 号

辽宁少年儿童出版社出版、发行
(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)
沈阳七二二二厂印刷

开本: 850 × 1168	1/32	字数: 145 千字	印张: 7
		印数: 1-4000 册	
2000 年 5 月第 1 版		2000 年 5 月第 1 次印刷	

责任编辑: 张雨门	责任校对: 佟 伶 周兆铮
美术编辑: 姚洪发	版式设计: 黄金娣

定价: 9.90 元

目 录

读书岁月

活着很美	3
古老的航行	4
当晚霞升起的时候	6
大拇指书店	7
旅行	9
书, 我的乐园	10
用七彩的笔歌唱美丽的生活	12
背诗记	14
“程门立雪”读后	16
心曲	17
补课	19
朋友	20
我的寒假生活	22
美丽的眼睛	24
课堂上的音乐声	25
昨日枫叶红似火	27
为了集体的荣誉	28
清晨的呼唤	31



让未来盛开希望之花	32
夏令营日记	34
年轻的春天	35
眼睛	37
盼望的中学时代	38
三十年后的聚会	43
第一次走进编辑部	45
在这里我感到了温馨	47
放假第一天	49
整理知识宝库有感	51
站在窗前的女孩	52

积 累 成 功

信心	55
耐心	56
虚心	58
爱心	60
驶向光辉的彼岸	61
在那遥远的地方	62
养花	64
个性	65
缺点	66
我学辩证法	68
竞争	69
说“笨”	71
时间	72



松树礼赞	74
赏菊	75
腾飞吧，中国龙	77
走进人民大会堂	78
燕子	80
积累成功	81
立志与成功	82
我长大了	84
不要太乞求成熟	87
动情的人生	88
走出梦想	89
不要沉默	90
向日葵不是梦	90

亲 情 悠 悠

琴声远了	95
二等车	96
潇潇雨	98
母亲的唠叨	99
剩饭的故事	101
大宝哥	103
巍巍弟弟	106
姥姥家的小院	107
奶奶	109
我和奶奶	112
爸爸的语言	114



家	116
有个爸爸真好	118
爸爸，您认为这是失落吗	120
母爱	120
年轻的奥秘	121
我想回家	123

精 彩 世 界

雨中漫步	127
七色海	129
寻找感觉	130
关于木鱼的传说	132
游少林寺	133
逛市场	135
一次配音的经历	137
晨光野趣	138
水仙花	140
奶油味的麦当劳	142
我和王元	144
学歌	146
看手术	147
灰灰和黑黑	150
毛毛	152
小小金丝熊	153
蚂蚱	155
玉波湖	156



第一场雪	157
感知春天	158
初冬印象	160
窗花	161
星星月亮的年龄	162
老人	163
烛光	164
小雨点	165
瞬间	166
为别人的好而喝彩	167
抵达成功的捷径	169
思念远方	170
观冰灯	174
我敬爱的作家鲁迅	175
潇潇	177
温馨书屋	178
读书的幸福	180
一夜风尘	181
五月的风	183
感谢生活	184
感悟生活	185
飘雨的角落	187
1998 年仲夏的一个清晨	189
我看世界杯	191
猫	193
回忆与思考	194
小议春节	195



远航的心愿	196
我的哑巴蝓蝓儿	198
牙痛，心痛	201
情人节没有情人	202
松花湖之夜	205
信念	207
爸爸的军营	209



读书岁月





活着很美

我活着，在这个美丽的世界里活得很好，至少每一天都有自己喜欢做的事情。看书，刷新我的思想。作诗，描绘心中微妙的感觉。写文章，讲述美丽的故事。我希望每一天都这样给自己充电，我希望每一天都这样过下去，从而把我自己发挥得更好。

我的每一天，话很少，书很多。书中的字斟句酌已经堵住了我的嘴，我贪婪地用眼睛收集书上的珍宝，攒多了，罗列出来，构思新的篇章。别以为我太寂寞，别以为我太孤单，书里面有我的同窗，有我的生死朋友。每读完一本书，我常常会流着眼泪同它们惜别，希望再次见到它们的身影。但是不可能了，因为还有更多的朋友在等待着我，他们调皮而多情地向我眨眼。旧日的朋友，我只能在梦中、在纸上流露对他们思恋的默默情怀。原谅我，好吗？我还要结识更多的朋友，吸收更多的知识。

我活着，我每一天活得很有意思，拥有许多绚丽缤纷的书籍和梦想。我在学习，我是用另一种方式来解答学习的内容，它不用板坐在凳子上，瞅着老师的脸色朗读 A、B、C，它最终不用在几双眼睛的监视下答一份试卷，我对它拥有浓厚的兴趣，像一杯牛奶加巧克力，哦，我都闻到香味了！一本本书对我的诱惑力也许比牛奶加巧克力还要大。因为它像游戏，文静而高雅的游戏。嘘！不要告诉爸爸妈妈。哦！我错了，他们正在和我做一样的





游戏，我听到他们翻书页的声音了！

我活着，每一分每一秒都很有意义。我希望活着永远这样，在书海中泛舟，与知识为伴。我只希望以后的生活，即使在课堂上学习，也要把它变成愉快的游戏，忘记死记硬背的考试。把书本当作朋友，把它告诉我的故事记在心里，同时在生活中写好我自己的故事。活着，就应该这样，珍重每一个朋友，活出自己鲜明的本色和乐趣来。

古老的航行

星期天的早晨，太阳升得老高我才起床，是床头的那只小狗形状的小表在嘀嗒嘀嗒地对我说：该起床了，该起床了。对，起床看昨天爸爸给我买的《中国历代名著全译丛书》，共十多本呢。听爸爸说，这书都是古文，对我上中学学古文有好处。一听是古文，心里就出现了古人读书吟诗时的样子，嘿嘿，摇着脑袋，有趣极了。出于好奇心，也出于对看书的爱好，我一起床便捧起书欣赏起来。

我随便拿起《楚辞全译》看了起来，恰巧翻到《离骚》中的“路曼曼其修远兮，吾将上下而求索”的句子，意思是前面的道路啊又远又长，我将上上下下追求理想。多么好的词句啊，初看就让我感到清新向上，怪不得爸爸说 he 年轻时对这类有很深哲理的书爱不释手呢。





这时爸爸走过来故意提高声音眉飞色舞并且夸张地说：“真没想到，我昨天刚买来的书，你就来吮吸它的蜜汁和营养了，这么厚的书是你捧它还是它捧你呀。”我知道爸爸是和我开玩笑，我又急着看书，便说：“爸爸，你给我讲一讲吧，听妈妈说你懂古文，这本书虽然有注解，但是还得向高师请教。”爸爸高兴地坐在我身旁，和我一起看起来。

爸爸边给我讲边引导我学古文，并且让我深刻地了解文章的意思。在《贞观政要》中写道：夫以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。这几句说的是用铜作镜子，可以整理衣帽；用历史作镜子，可以知道天下兴亡、朝代更替的原因；用人作镜子，可以明白自己的得失。妈妈在一边也听得入了迷，也拿了本《老子》津津有味地看起来。

爸爸的讲解，使我陶醉在历史的海洋中，屈原、秦始皇、唐太宗、魏徵等历史人物，仿佛就在我眼前，他们的身影那么高大。唐朝王维曾写过一首叫《九月九日忆山东兄弟》的诗，那里写道：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。我就像一叶小舟，在古老的航道上航行，我好似身在异乡，可是我哪有思亲的心情？我还要扬起书的风帆，在异乡尽情地遨游呢！

这时爸爸说：“都看了三四个小时了，该让眼睛休息了。”我恋恋不舍地把书合上，要是以前啊，我早就不愿意了。可是今天，看了《颜氏家训》中的要听从父母的话，平时的言行道德应由父母指教，决不能与父母顶撞这一段话，我从中受到了教育。

我和妈妈在屋里拉起了皮筋，一起跳了起来。我一边跳，一边嘴里唱着说：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”是啊，





我在看书的时候，爸爸妈妈争着给我看好的文章，争着给我读好的句子，我不懂的知识还很多很多，我要努力地学啊。我的路还很长，我要循着这条路，向上攀啊！在书的海洋中扬帆远航。

当晚霞升起的时候

今天是周末，下午我放学回家，很快就把作业做完了，我要轻松轻松紧张了一天的头脑。说句实话，要不是外面吵吵闹闹的有孩子玩耍的声音，我的作业做得也不能这么快。现在是万事俱备，只待开拔了。

我刚想推门，恰巧爸爸回来了，手里拿着一本书，我好奇地要过来看，咦，是泰戈尔的《吉檀迦利》。我早就看过泰戈尔写的《新月集》了，写得好极了，并且听说泰戈尔写的《吉檀迦利》曾获得诺贝尔文学奖，我早就想看看这本书了，今天爸爸给我买来了，哪有不看之理。于是我坐在桌子前，欣然地看起来。

窗外又传来了欢笑声，像草棍撩拨着我的耳朵眼儿，我不得把头探向窗外，想一起分享她们的欢乐。可是书里像有什么魔力似的，又把我的眼睛和耳朵吸引到它的身上了。不知不觉中，窗外的声音减弱了，后来又渐渐地消失了，我完全沉浸在泰戈尔的《吉檀迦利》中了。这优美的散文，犹如春风抚摩着我的脸，如同书中说的一样：“我的小小的心，消融在无边快乐之中，发





出不可言说的词调。”

看过泰戈尔的《吉檀迦利》后，我又学着写了篇《旅行》的散文，爸爸妈妈看后说还有点泰戈尔的风格呢！这时我真感觉到看书的乐趣。外面玩耍的孩子像落在树上的小鸟一样，渐渐地散开了。他们在这几小时里享受着他们的欢乐。我利用这几小时欣赏了泰戈尔的佳作，写了篇散文，得到了我的欢乐和收获。同时也体验到了，看书也是一种消遣，而且是高雅而有意义的消遣。这是我对读书的理解。

我爱书，像爱自己的欢乐一样；我爱书，像泰戈尔写的：“像一群思乡的鹤鸟，日夜飞向它们的山巢。”我已展开理想的翅膀，正飞向巍峨峻峭的书山。

大拇指书店

读书是一种学习，也是一种娱乐，是在静态中感受到的沸腾，也是从朴实中得到的华丽。

我爱读书，而且嗜书如命。如果窗外有雨，我会从书中得到温暖的阳光；如果此时烈日炎炎，我也会从书中享受到凉爽的小雨。爸爸妈妈知道我爱看书，所以经常给我买书。

今天中午，爸爸给我买了四十多元钱的书，其中《培根随笔选》，是我渴望已久的书。我在一本杂志上看过培根写的《论读书》，写得漂亮极了，又深刻又有文采。培根说，知识能塑造人





的性格，是的，我的性格也许就是书塑造的吧，很乐观，很开朗，即使有烦恼，也会被正在长大的达观所击败。听爸爸说，这些书是在新开业的一家书店买的，那里的名著可多了，都是一些有定评的好书。爸爸说，等到下午，还领我去买书，我乐得一蹦三尺高。中午饭都没吃好，我就急着去看刚买来的书。我翻起凡尔纳的科幻小说，一看就入了迷，后来还是妈妈提醒我，该上学了，我才从书梦中醒来，才走出书的世界。

下午，我早早地放学了，和爸爸来到那家书店。在路上我想，那个书店一定很大，很宽敞，有很多很多的书，四处飘着墨香……可是到了书店，却使我大吃一惊，这是个巴掌大的书店，有六七平方米，只能两三个人并行。但是书店内外的布置却是相当雅致，墙壁雪白，阳光正透过大玻璃窗，照得屋里一片春光。屋里有一张小小的方桌和一把木椅，在椅子上坐着一位端庄的知识女性，她就是这的主人吧。在方桌的一侧和对面是两个大书架，上面摆满了书。我环顾着四周，竟然发现这里充满了家庭的气味，活像个小书房。在一边选书的有两位青年，正不声不响地翻着书，好像他们不想打破这妙意的气氛。我还发现，这里没有一本外面书摊上的那些乱七八糟的书。

我正在四下欣赏着，爸爸叫我了：“潇潇，你看这本书怎么样？”我过去一看，哎！真漂亮，是中央电视台编的《动物世界》，大16开的本子，里面有许多彩色插图，我高兴地点了点头说：“喜欢！”我又看见了法国著名诗人夏尔·波德莱尔的《恶之花》，便拿下来看，以前我曾看过他的散文，写得很美。爸爸对我说，《恶之花》这本书还不适于我看，但是很有珍藏价

