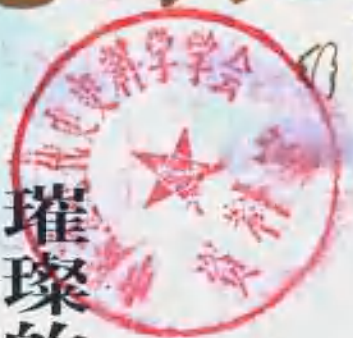


YIMENGSHANQUH AODIFANG

1511

沂蒙山区好地方

璀璨的历史文化卷



政协山东省临沂市委委员会编

人民日报出版社

沂蒙山区好地方

(临沂旅游专辑)

第二册

中国人民政治协商会议山东省临沂市委编

人民日报出版社

2003年6月

目 录

第二卷 璀璨的历史文化

历史文化名城——临沂 仇天青(1)

历史名人

中华文明的始祖伏羲 孙 玮 孙海洲(11)

古帝王尧舜禹东夷考 孙 玮(22)

儒家思想的重要传人曾子 李常松(37)

武城诸杰 王照伦 李兴斌等(51)

军事家、政治家吕尚 魏学成(69)

春秋第一霸主齐桓公 李思德(72)

左丘明与《春秋左氏传》 唐士文 姜开民等(77)

樊崇与赤眉军 彭 磊(80)

战国思想家、教育家荀况 李思德(87)

荀况墓 金爱民 王树栋(93)

郯子、郯子庙、郯国故址 杨玉全 曹景艺等(96)

闵子与闵子祠 魏宝玉(105)

孙臧甲子山著兵书 李思德(108)

孙臧、庞涓马陵之战遗址 郯城县马陵之战研究课题组(114)

纵横家鼻祖鬼谷子 刘 青(125)

一代智圣鬼谷子 于 泳(137)

秦朝开国大将蒙恬 李大晋(139)

天文学家、历算学家刘洪 朱明秀 郭文明(144)

兰陵萧氏 石传俊(148)

一代贤相诸葛亮	李思德(150)
阳都故城与诸葛亮故里纪念馆	孙元吉 高本同(162)
书圣王羲之	李兴斌(166)
千古墨香洗砚池	杜广明(182)
王祥与王览	国祯明 辛鸿义(185)
“凿壁偷光”,匡衡苦读成大器	国祯明(188)
东晋开国元勋王导	孙瑞琪(190)
唐代名臣、著名书法家颜真卿	李思德(199)
忠烈将军颜杲卿	王有瑞(210)
颜氏故里文化遗迹	魏宝玉(213)
巾帼英雄杨妙真	尚庆夫(218)
明代抗倭将领孙鏊	卢友爱 程运涛等(225)
《金瓶梅》作者兰陵笑笑生	李思德(226)
《金瓶梅》作者应为沂州人	宋庆力 张朝栋(238)
文学家公肃与公氏家族	张震 唐士文等(250)
明朝重臣王璟	王言健 卢友爱(254)
女诗人高玉章与《玉映草》	柴启淦 周仕文等(257)
东海于公执法严明	朱广栋(263)
清末著名爱国将领左宝贵	彭磊(267)
左宝贵文物资料介绍	李常松 李莹(276)
反清进士、幅军军师刘淑愈	王有瑞(281)
收藏家于腾和“女武训”	刘家骥(283)
循吏画家李方膺	王汝涛 刘家骥(284)
晚清进士庄陔兰与他的书法	徐淑彬 杨西锴(292)
儒学在沂蒙地区的传播	于联凯(294)
兰陵多学	田兵(305)

历史文物

临沂市文物古迹概述	宋岩泉 管恩洁(321)
临沂市国家、省级文物保护单位	

..... 临沂市文物管理委员会办公室	(326)
临沂市博物馆文物概览	郑汉农 周晓莉(328)
银雀山汉墓竹简	
——名扬天下的文化旅游大品牌	
..... 银雀山汉墓竹简博物馆	(336)
银雀山、金雀山汉墓群	徐淑彬(346)
石头上的艺术瑰宝	
——沂南北寨汉画像石墓	吕宜乐(353)
齐长城及穆陵关	刘海洲(359)
沂沭河流域 20 年来旧石器考古发现	徐淑彬(365)
诸葛猿人洞	魏然森(381)
中石器时代凤凰岭文化初探	徐淑彬(383)
郯城黑龙潭细石器遗址	李建平 石法德等(396)
沂蒙山区新石器时代文化综揽	徐淑彬(399)
河东区古遗址综述	高成步 黄耀华(424)
临沭北沟头、郭家山遗址	陈秀焘 刘福俊(430)
临沂历代碑刻和传统书法艺术	刘家骥(435)
沂蒙地区商周部族与封国	刘家骥(438)
突出临沂汉文化特色,促进文博旅游事业协调发展	
..... 管恩洁 马存茂	(441)
莒南文物古迹	吴瑞吉(445)
费县文物古迹	魏宝玉 张子晓(453)
鄆国故城	金爱民 王树栋(456)
颍夷方国遗址	王照伦(460)
即邱、启阳故城	黄耀华 刘明光等(461)
汉临沂县诸葛城旧址考	张 川 乔爱梅(464)
扈城故址与琅琊典书令印	刘家骥 周 澍等(466)
兰陵故城	张广明 金爱民等(468)
临沂吴白庄汉画像石墓	管恩洁 尹冬云(471)

- 琅琊王墓..... 宋岩泉(474)
- 刘疵墓与金缕玉衣..... 尹世娟 王绪华(476)
- 天下徐氏始祖陵——郯城豹公墩..... 徐绍贵(480)
- 沂南西岳庄古墓群..... 高本同(483)
- 沂水刘家店子春秋墓
..... 山东省文物考古研究所 沂水县文物管理站(484)
- 沂水孟珂之母墓..... 魏然森(495)
- 平邑皇圣卿阙和功曹阙..... 李常松(497)
- 沂南汉代石刻凤凰..... 朱立俭(499)
- 韩家曲汉画像石考..... 冯 杰 马玺伦(501)
- 五贤祠御碑、集柳碑..... 郑敬之 王西献等(507)
- 费县《醉翁亭记》碑..... 王有瑞(510)
- 临沂孔庙..... 郑汉农 李 珊(512)
- 临沂天主教堂..... 卜祥武(515)
- 原美国教会医院阁楼..... 刘树业(521)
- 临沂老城门..... 乔爱梅 张 川(522)
- 郯城官竹寺、清泉寺..... 郯城县政协文史委(525)
- 苍山泉源寺三奇..... 张文明(527)
- 上岩寺..... 刘海洲(528)
- 玉泉观..... 李兴业 范仲泉(530)
- 平邑清真寺..... 公彦海(533)
- 沂南孙祖黄庭观..... 李瑞云 李庆余(534)
- 蒙阴中山古刹..... 孙昌盛 葛丽丽(536)
- 苗家曲信量桥..... 赵文俊(538)
- 北楼迎仙桥..... 王 芳(540)
- 石河广济桥..... 黄耀华(543)
- 龙山文化蛋壳陶..... 张 川(544)
- 稀世珍宝——徐子鼎..... 范仲泉 王言畅(549)
- “铁牛”陨石..... 卢友爱 卢铭等(550)

历史文化名城——临沂

仇天青

临沂市位于山东省南部，北倚泰沂山脉，南与江苏省接壤，总面积 1.72 万平方公里，人口 998 万。这是一块古老的土地，人杰地灵，英才辈出。蒙山沂水孕育了沂蒙大地古老的文明和悠久的历史，临沂城则是山东省著名的历史文化名城。

一

古城临沂已有 2400 多年的历史，曾是古代有名的琅琊郡、沂州府所在地。商朝时期，这块土地上就存在过郯、莒、郕、费诸方国。周灭商后，鲁国和齐国是周王朝控制东方的重要支柱。临沂地域除分属齐、鲁等国外，见于《春秋》的还有颛臾、邾、郚、郕、阳、向、莒、邾、根牟、於餘丘、杞等国。春秋时期，除上述古国外，域内尚有一些大的城邑，主要归属鲁、齐、莒诸国。见于《春秋》的有启阳、中丘、祝丘、费、枋、防、台、东阳、武城、丘舆、向、次室、蒙、郚、堂阜、盖、艾、纪障、密、鄆陵等 20 个。这些大城邑的出现，是经济文化发达的标志。战国时期，域内诸封国先后为齐、楚所兼并，至战国末期，南部属楚，北部属齐。秦朝统一，地方实行郡县制，全国分为 36 郡，临沂地域属琅琊郡和郯郡。西汉时，郡国并行，临沂地域分属徐州之琅琊国、东海郡、城阳国和兖州之泰山郡。东汉承西汉制度，分属徐州之利城郡、东海郡、琅琊郡、琅琊国和兖州之泰山郡、东莞郡、东安郡和城阳国。三国时期，属魏国，至魏末，分属东

海国、琅琊国、东莞郡、泰山郡。西晋时期，分属徐州之琅琊国、东海郡、兰陵郡、东莞郡、兖州之泰山郡。晋室南渡后，地域先后属于后赵、东晋、前燕、后燕、南燕、前秦和北魏。隋朝实行州县二级制和郡县三级制，临沂地域分属沂州（琅琊郡）、泗州（下邳郡）、密州（高密郡）、海州（东海郡）、徐州（彭城郡）。唐朝时期，临沂地域分属河南道的沂州（琅琊郡）、密州（高密郡）、徐州（彭城郡）。宋朝实行路、州、县三级制，临沂地域分属沂州、莒州、淮阴郡。宋室南渡后，分属于金朝山东东路的沂州、莒州、邳州、泰安州。元朝分属沂州、莒州、峰州。明朝分属兖州府和青州府。清代临沂地域属沂州府。清雍正十二年（1734年）升沂州为府，置附郭兰山县，降莒州



临沂市委领导在人民广场文化艺术节现场指导

为散州,属沂州府。有兰山、郯城、费县、沂水、蒙阴、日照、莒州 6 县 1 州。中华民国成立之后,废府撤州,实行省、道、县三级制。1913 年撤销沂州府,改莒州为莒县。1914 年分山东省为 4 道,改兰山县为临沂县,临沂地域分属济宁道和胶东道。1925 年于临沂置琅琊道,1928 年撤销。1936 年 2 月山东省第三行政督察专员公署于沂水成立,6 月迁治于临沂城,辖临沂、沂水、郯城、费县、莒县、蒙阴、日照、峄县。抗日战争期间,临沂地域是中国共产党创建的抗日根据地。1940 年 8 月,在沂南县青驼寺成立山东省战时工作推行委员会。1943 年 9 月改为山东省战时行政委员会。1945 年 8 月在莒南县大店镇成立山东省政府。在抗日战争时期,这里相继建立过 30 多个县级和县级以上政权机构。其中属于县级的政权组织,一般称抗日民主政府,也有一些称作行署或办事处。这些县级政权组织,都独立地发挥县级政府的作用。分属鲁中、鲁南、滨海三个行政区。解放战争时期,行政区划层次仍沿袭抗日战争时期,只是对区划作了某些调整。1948 年 7 月,鲁中、鲁南、滨海 3 个行政区合并为鲁中南行政区,设鲁中南行政公署(驻临沂城),下辖 7 个专区、49 个县。至 1949 年 10 月 1 日,临沂地域分属沂蒙、尼山、台枣、滨海 4 个专区。中华人民共和国成立之后,继续对行政区划进行调整。1950 年 5 月,山东省人民政府决定,鲁中南行政区撤销,以沂蒙老区为基础成立了沂水专区,辖 9 县;以滨海专区为基础成立临沂专区,辖 9 县。1953 年 1 月将原属临沂专区的赣榆、东海、邳县、新海连市划归江苏省。1953 年 7 月,沂水专区撤销,除日照县划归胶州专区外,所辖其余各县皆划归临沂专区,同时,原属滕县专区的平邑县并入临沂专区。1956 年 3 月,日照县划归临沂专区。至 1961 年 4 月,临沂专区辖临沂、郯城、苍山、临沭、莒南、沂南、沂水、沂源、蒙阴、平邑、费县、日照、莒县 13 个县市。1989 年 6 月,日照市析出升格为地级市;12 月,沂源县划

归淄博市管辖;1992年1月莒县划归日照市管辖。至此,临沂地区辖临沂、郯城、苍山、莒南、沂水、蒙阴、平邑、费县、沂南、临沭10个县市。1994年12月,国务院批准撤销临沂地区和县级临沂市,成立了地级临沂市,原县级临沂市分为兰山、罗庄、河东3个县级行政区。地级临沂市辖兰山、罗庄、河东3区和郯城、临沭、莒南、沂南、沂水、蒙阴、费县、平邑、苍山9县。

二

沂蒙山区是中华文明的重要发祥地之一。早在四、五十万年前,人类的祖先就在这片土地上繁衍生息,创造了远古文明,留下了具有重要考古价值的遗迹。新中国成立后,随着文物考古工作的不断开展,已先后有3000余处各类文物古迹被发现,其中有600余处被公布为国家、省、市、县各级文物保护单位。旧石器 and 细石器时代的文化遗存在境内发现达百余处,其中属于旧石器时代的就有沂水南洼洞、西水汪,平邑南武阳,郯城望海楼,临沂金、银雀山等30余处;继1982年在临沂凤凰岭首次发现细石器文化之后,在临沂泉上屯、青峰岭、郯城马陵山等地又相继发现了众多细石器文化遗址。新石器时代的遗址亦十分丰富,其中具有代表性的有临沂大范庄、湖台、小城后、王家三岗,费县防城、西西蒋,苍山东高尧、于官庄,临沭北沟头,莒南薛家窑,平邑铜石等。龙山文化是临沂史前文化的繁荣期,堪称稀世瑰宝的蛋壳黑陶高柄杯,在临沂大范庄遗址中就出土了30余件,其中有13件为国家一级品。散落在沂蒙大地上的历史古城址,虽历经风雨却古风犹在,是临沂昔日文明发展与繁荣的印证。临沂城由于历史悠久,城内外古迹众多,1992年被列为省级历史文化名城;郯国故城位于郯城县城北侧,城内有汉代冶铁遗址;费县古城里村之防城,其历史可追溯至龙山文化时期,城郊的诸

满村为唐代英烈颜真卿祖籍孝悌里；蜀汉贤相诸葛亮则诞生在沂南黄瞳的阳都故城。其它还有诸如临沂禹古城村的禹国故城，苍山曾城前的郯国故城，兰陵镇的兰陵故城，费县毕城的费故城，平邑固城村的颛臾故城等近百处古城遗址。作为我国最早的长城建筑之一的齐长城，在沂水县北部山区至今还有 60 余公里的遗迹，其中最为著名的是有“齐南天险”之称的“穆陵关”，现已成为国家级重点文物保护单位。临沂古迹丰富、文物众多，其中不乏在海内外轰动一时的重要考古发现。1989 年落成的临沂银雀山汉墓竹简博物馆，是国内第一座遗址性汉墓竹简专题博物馆。该墓于 1972 年 4 月发掘出土竹简 7500 余枚，多为兵书。其中，《孙子兵法》与失传千余年的《孙臆兵法》同墓出土，使自唐宋以来关于孙子其人其书的争论得以解决，成为“中国 20 世纪百年百项考古发现”之一。这里同时出土的汉武帝《元光元年历谱》简书，是迄今发现的我国最早的最完整的历书，对研究古代历法具有很高的学术价值；1978 年在洪家店西汉墓中出土的“金缕玉衣”，由 1140 个玉片用金线穿联而成，为全国之仅见；发掘于 1954 年的沂南北寨汉墓，占地 88.2 平方米，布局合理，气魄雄伟，犹如一座华丽的地下府第。墓内有画像石 42 块，全部画像刻工细腻，精丽生动，结构严谨，代表着当时绘画和雕刻的艺术成就，是汉代民间艺术家们吸收两汉建筑、雕刻、绘画艺术之长而创作的艺术珍品。此外，各个时期的石器、骨器、铜器、陶器、金器、玉器、漆器各类文物在临沂境内也有大量出土，其中“汉彩绘漆合石砚”、“永初六年钢刀”、“陶制牛角号”等皆是闻名全国的文物珍品，这些都反映出临沂文化的璀璨历史。

三

临沂这块古老神奇的土地，纳蒙山之灵气，汲沂水之膏泽，哺

育了历代英才志士。春秋后期的曾参,祖籍南武城(今平邑县白彦乡),是儒家学派的重要人物之一,今传本《论语》记载了不少曾参的言论;战国时期的荀况,虽不生于本地,但曾为兰陵令,晚年又定居兰陵,从事著述,是后期儒家的代表人物,法家的先驱,他的唯物主义的“自然天道观”,特别是利用自然为人类造福的“勤天思想”,至今仍有其积极意义;东汉刘洪的名字,在我国科技史上闪现着熠熠的光彩。他是蒙阴县人,在中国传统运算工具算盘的定型和发展上,发挥了重要作用;三国时代的诸葛亮,是我国历史上著名的政治家、军事家,人们把他看作智慧的化身。诸葛亮原籍琅琊阳都(今沂南县),13岁随叔父玄离开原籍南下,不久定居隆中,后辅佐刘备形成了魏、蜀、吴三国鼎立的局面,而他的政治思想、学术素养均不能不与他早年在原籍所受的教育有关,同时也与琅琊郡在东汉末的地位、繁荣程度、教化文风等有关;自西晋始,琅琊王氏即蜚声海内。王祥、王览都是当时的重臣。其后代王导在司马睿的东晋政权中,是个举足轻重的人物。那时正处于十六国战乱时期,人民流离失所,生产受到严重破坏,而南方仍能保持相对稳定的局面,他功不可没。王导的侄子王羲之,是中国书法史上的杰出人物,他的书法博采众家之长,独创一体,有很深的艺术造诣,其行书、草书为古今之冠,被尊称为“书圣”。王羲之生于公元303年,307年随家族渡江定居建康。书法本来就是王氏家族的家传,王羲之的成就与其家学渊源和环境熏陶不无关系;撰《文心雕龙》的刘勰,史称是东莞莒人,虽然他的祖父一代已著籍在刘宋王朝,他没有可能生在原籍,但他毕竟是与这一地区有关系的名人;当时的琅琊望族中还有颜氏家族,从西晋末,颜含随司马睿南渡后,著籍江南,但北齐时有名的《颜氏家训》的作者颜之推,仕于北朝,又由南还北,中间有一段曾回到故乡临沂。唐代著名书法家颜真卿,《旧唐书》中称他为“琅琊临沂人也”,他的书法有人称为有唐一代

之冠,现在传世的碑帖还很多,与柳公权齐名,后人称为“颜筋柳骨”;近代史上著名爱国将领左宝贵,是临沂费县人,他在中日甲午战争中英勇殉国的事迹,至今仍感人至深。这些活跃在各个历史时期的历史名人和文化名人,给临沂人民留下了一笔笔宝贵的精神财富,永远值得人们崇敬与景仰,他们的事迹也在沂蒙大地上留有丰富的遗存,许多纪念性建筑正在修复中。其中,位于临沂城内洗砚池街中段、占地 51 亩的王羲之故居,经过多年的修复建设,现已完成了一、二期工程,书院、晒书台、碑廊、水榭、砚碑亭等遗迹已修缮一新,晋墨斋、书院和名人书法碑廊可欣赏到书圣的手迹、碑贴以及当代著名书法家不同风格的作品,是进行中国书法寻根之旅的好去处;位于沂南县砖埠镇孙家黄疃村的诸葛亮纪念馆,陈列有画像石、兵器、陶器等文物。建在沂南县城西的诸葛亮公园,内有诸葛亮铜像和 14 幅大型系列浮雕。另外,还有众多的历史名人遗迹散落在沂蒙大地上,如郊子庙、闵子祠、荀子墓、王祥故里、颜真卿故里孝悌里等等。

四

临沂素以风光壮美著称。境内自北而南有鲁山、沂山、蒙山、尼山四条主要山脉,较大山头有 8000 余座,海拔 500 米以上的山峰有 500 余座,海拔千米以上的山峰有 10 余座。沂山、蒙山两山久负盛名,享誉中外。蒙山,古称东蒙、东山,现为省级风景名胜区,国家森林公园,东方著名养生长寿旅游圣地。其主峰龟蒙顶海拔 1156 米,鹤立群峰,气势雄伟,因其状如神龟伏卧云端而得名,是山东省仅次于泰山的第二高峰,被称为“岱宗之亚”。蒙山素有“七十二主峰、三十六洞天”之说,以东鲁在望、古道奇观、玉泉枕流、鹰峰奇观、云海松涛、虎踞龙盘,一径通天、三关雄姿、碧水垂

帘、龙门三潭十大景观著称，伟人峰、寿星巨雕、瞻鲁台、翠竹园、万寿宫等众多名胜景点更是别具魅力。历代文人墨客、高士达官慕名而来寻胜探奇，赋诗歌咏。孔子“登东山而小鲁，登泰山而小天下”；李白、杜甫同游蒙山留有“醉眠秋共被，携手日同行”的佳句；宋代文豪苏东坡也有“不惊渤海桑田变，来看龟蒙漏泽春”的赞誉；康熙、乾隆等封建帝王登蒙山祭祀昊天 and 五帝百神，留有众多遗迹和诗篇。沂山又名东泰山、小泰山，跨踞沂水、临朐、安丘、沂源四县，海拔 1032 米，古称东镇，位居五镇之首。主峰玉皇顶的周围，屹立着 29 座不同姿态的奇峰，幢盖纵横，气势拔地通天，逶迤百多里。沂山万松凝碧，千流竞出，峰秀岩峭，花繁鸟众，自是旅游胜地，主要游览区有东镇庙、百丈崖瀑布、双崮天阙等。玉皇顶是沂山主峰，峰顶东侧有一巨石探出，名为探海石，是黎明观东海日出的地方。登上玉皇顶极目四望，山峦叠翠，势如潮涌，山水之秀，令人耳目一新。沂山、蒙山之外，马髻山、羽山、天宝山、文峰山、甲子山、银雀山、马陵山、苍山、艾山等都以各自的雄奇、胜迹、人物、传说、物产等特点闻名遐迩。境内有不少由流水侵蚀造成的桌状山，称为“崮”，素有“沂蒙七十二崮”之称，其实有百余崮之多，著名的有孟良崮、抱犊崮、南北岱崮、龙须崮、了阳崮、摩云崮、苏家崮、石崇崮、纪王崮、柱子崮等。解放战争时期，陈毅将军跃马蒙山沂水间，写下了“一片好风光，七十二崮堪爱”的壮美诗句。近几年来，随着临沂旅游业的飞速发展，费县的许家崖风景区、莒南的卧佛寺、平邑天宝梨乡等众多风景区得到了进一步开发，展露出独特的魅力；孕育了千百万沂蒙儿女的沂河、沭河，也焕发了新的活力，沂河小埠东拦河坝形成的万亩水面已辟为卧龙湖，碧波荡漾，蔚为壮观，沂蒙大地正以其崭新的风貌吸引着来自海内外的游客。

五

临沂有着光荣的革命传统,是全国著名的革命老区。植根于沂蒙大地的沂蒙精神,如奔腾不息的沂河水,哺育着一代代沂蒙儿女艰苦奋斗,开拓进取,创造辉煌。特别是在中国近现代史上写下了光照千秋的篇章。清末,鲁南幅军配合太平军、捻军作战,反抗清王朝的腐朽统治,坚持斗争达15年之久,涌现出刘淑愈、孙化祥等著名的农民起义军首领。中国共产党诞生后,沂蒙山区是山东最早建立党组织的地区之一。早在建党初期,党的创始人之一王尽美就在沂蒙山区播下了革命的种子。30年代,中共地方党组织领导的苍山暴动、日照暴动、龙须崮暴动、沂水暴动等,显示了共产党人和沂蒙人民大无畏的革命斗争精神和英勇献身精神。刘之言、郭云舫、刘晓浦、刘一梦、孙善师、孙善帅等革命先烈的英名,永铭沂蒙大地。抗日战争和解放战争时期,这里是著名的沂蒙山区革命根据地,是山东、华东党政军领导指挥中心,刘少奇、徐向前、罗荣桓、陈毅、粟裕、谭震林等老一辈无产阶级革命家都曾长期在这里工作战斗过,一系列重大决策在这里形成,一系列重要战役、战斗和重大历史事件在这里发生。赵鐔、罗炳辉、刘炎、陈明、李竹如、常恩多、汉斯·希伯等著名革命烈士都在这块土地上献出了宝贵的生命。从这里出发,罗荣桓率雄师挺进东北;从这里出发,陈毅率大军直下江南。在中国革命胜利的征途上,深深地印下了沂蒙人民支前车轮的辙印,涌现了乳汁救伤员的“红嫂”、拥军支前模范“沂蒙六姐妹”等一大批英雄模范人物。当时,根据地420万人,就有20多万人参军参战,100多万人拥军支前,有6多万优秀儿女为了人民的解放事业献出了自己的生命,为新中国的诞生做出了巨大贡献。长期的战争岁月在这块热土上留下了许多革命战争遗

址和纪念地,主要遗址有:八路军一一五师司令部旧址、新四军军部旧址、山东省战时工作推行委员会成立旧址、中共华东中央局成立纪念地、刘少奇办公旧址、罗荣桓办公旧址、孟良崮战役纪念遗址、鲁南战役纪念遗址、临沂攻坚战遗址、大青山突围战纪念遗址、费县柱子战斗纪念遗址、沂水县笛崮战斗纪念遗址、临沂阻击战纪念遗址、华东革命烈士陵园、《大众日报》诞生地等等,其中,八路军一一五师司令部旧址已被列为国家级重点文物保护单位;孟良崮战役纪念遗址为全国重点烈士纪念建筑物保护单位,全国著名革命传统、爱国主义、国防教育基地;华东革命烈士陵园为全国爱国主义教育基地、全国爱国主义教育示范基地、全国中小学爱国主义教育基地、全国第一批烈士纪念建筑物重点保护单位。这些革命战争遗址和纪念地既是临沂光荣革命传统的见证,又是进行革命传统教育和爱国主义教育的生动教材。

六

在社会主义建设时期,沂蒙人民发扬光荣传统,弘扬沂蒙精神,战天斗地,改造山河,发展生产,建设家园,涌现出厉家寨、王家坊前、高家柳沟等一大批享誉全国的先进典型。“愚公移山,改造中国,厉家寨是一个好例”,毛泽东主席对厉家寨的光辉批示,影响遍及全国,产生了巨大动力。改革开放的春风,吹遍沂蒙大地,山河气象一新,城乡繁荣兴旺,国民经济稳步发展,社会事业全面进步,人民生活普遍提高。九间棚、沈泉庄、罗庄镇、刘团村等一批新的先进典型为举国所瞩目。尤其近几年来,临沂市坚持“发展大市场、搞活大流通、建立商贸城”的思路,国家、集体、个人一齐上,积极搞好市场建设,形成了以临沂批发城为主体,城乡集贸市场相配套,县区各具特色的市场体系。其中临沂批发城综合效益一直稳

居山东省工业品批发市场首位,连续6年居全国十大工业品批发市场第三位,成为鲁苏豫皖地区最大的商品集散地,是鲁东南地区重要的人流、物流、资金流和信息流中心。

回首过去,临沂人民创造了光辉灿烂的历史文化;展望未来,临沂人民正用自己勤劳的双手绘山绣水,决心把自己的家乡建设得更加繁荣秀美!

历史名人

中华文明的始祖伏羲

孙 玮 孙海洲

从历史传说、各种文献记载及相关地下考古资料看,伏羲不是神。伏羲与太昊原本为一人,是远古东夷“龙”崇拜部族的首领,他是由母系氏族公社向父系氏族公社过渡时期的即被称为“人文始祖”、“百王之先”的代表人物,是中华文明的始祖。伏羲的诞生地是蒙山雷泽湖畔。

伏羲是中国古代传说中早期文明时期最著名的东方部落首领。传说中的“三皇”充满了神奇的色彩,疑史派因而以“神话传说”一笔抹杀其可信性,我们当然不能取这种轻率态度。古代传说虽非信史,而所言之人之事也并非无稽之谈,它有若干可信成分,是当时社会状况曲折的反映。换言之,历史传说是真实历史的影