

我终于启口讲出了那些埋在心底的伤心事

因为我好想走出它们的阴影

故事主人公

我都重地将这些鲜为人知的实录献给你

是希望更多的朋友拥有青春的亮色

编者

中国28名中学生
成长故事
口述实录

莫愁姐姐

主编

流泪的花季

大众文艺出版社

流泪的花季

中国28名中学生
成长故事
口述实录

莫蓉姐姐

主编

图书在版编目(CIP)数据

流泪的花季:中国 28 名中学生成长故事口述实录/莫愁姐姐 主编.

- 北京:大众文艺出版社,1999.2

ISBN 7-80094-707-6

I. 流…

II. 莫…

III. 中学生-思想修养-课外读物

IV. G 631

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 00388 号

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编:100021

北京双桥威宁侯印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 9.625 字数 216 千字 插页 2

1999 年 1 月北京第 1 版 1999 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN7-80094-707-6/I·412 印数:1-8000 册

定价:14.80 元

大 众 文 艺 出 版 社

我终于启口讲出了那些埋在心底的伤心事

因为我好想走出它们的阴影

故事主人公

我郑重地将这些鲜为人知的实录献给读者

是希望更多的朋友拥有青春的亮色

编者

序 言

我经常听见中学老师感叹现在的中学生太复杂了，也经常有中学生的家长向我诉说自己的孩子是如何让人看不懂。而同时，中学生也在大谈苦经，倾诉自己的烦恼、困惑。人们常说少年不识愁滋味，而当代的中学生却似乎过早地体验了人生的精彩和无奈。

从心理学的角度讲，中学阶段是一个自我意识冲突、心理危机四伏的狂飙时期。这个时期的青少年具有鲜明的特点：身体外部形态和内部机能开始全面发育；自我意识、独立观念日趋强化；情感的丰富性、多样化和隐蔽性也明显增强。这些变化在他们内心深处激起一种巨大而微妙的“成人感”。他们热切地盼望挣脱一切束缚高飞，但因为自身或家庭的原因，他们又无法做到自由翱翔，从而便产生了许多烦恼。

从中国的社会背景来看，当代的中学生以独生子女居多，他们生长在一个前所未有的社会转型时期。伴随时代变革成长起来的他们的生活、学习条件无疑是优越的，但他们所受到的来自方方面面的冲击、诱惑和社会、家庭的压力也是空前的。近年来，中学生自杀、吸毒、性罪错等现象时有发生，已引起人们的普遍关注。

那么，这些中学生到底怎么了？这正是令无数家

长、教师感到困惑不安的问题。遗憾的是,我们往往习惯于用成人自己的经验去猜测他们,用成人自己的价值标准去评判他们,这就不能不产生种种误会、矛盾和冲突。而要真正了解中学生的成长轨迹,破译他们的内心世界,惟有真诚努力地倾听来自他们自己的心声。

这本《流泪的花季——中国 28 名中学生成长故事口述实录》便是中学生生活情感体验的写真集,这些文字源自他们自己真实的倾诉,是一份珍贵的时代记录。

这本书的内容,对于中学生而言,是同龄人的故事,是自己内心的写照;对于教师、家长来说,则是开启自己学生、孩子心灵的钥匙;而对于青少年研究工作者来说,本书是难得的第一手材料。

需要说明的是,在结集成书前,我们征得了每位故事主人公的认可。同时,为了不影响这些青少年朋友的生活,书中主人公的署名均用化名。

本书的中学生读者,如果你愿意,我愿做你最真诚的朋友。你如有什么心里话想给莫愁姐姐诉说,请将来稿寄至北京甘家口增光路 45 号 23 信箱 莫 愁收,邮编 100037。

莫愁姐姐

1998 年 12 月 18 日于北京

目 录

序 言..... 1

① 谁知道我的迷惘 (1)

16岁的人生中,我犯的最大错误就是在毫无精神准备的情况下冒冒失失地闯进了重点中学。在这里,没有高分作为保护伞,我什么都不是。同学丢了贵重物品,老师硬说是我偷的,而我知道老师这样做是为了保护尖子生。在这里,分数就是一切……

〔周洪涛〕

② 高考! 高考! (12)

我讨厌为了高考而成为一架学习机器。高考落榜之后,我跃跃欲试地踏入社会,才发现自己读了十多年书,只学会了啃书本,在实践中还不如一个民工的能力。饱尝打工的艰辛后,我又回到令我同样恐怖的高考复习班,如果这次再考不上,我不知道还有没有路可走……

〔尤兴东〕

③ 永远的伤口 (23)

他在班上属于最不起眼的同学,只有在提到给班级总分拉后腿的人时,大家才会想起他。我屡屡拒绝帮助他,深深地伤害了他。新学期开始了,他却没有来,身患血癌的他第一次成为同学们的话题焦点。我代表同学前去探望他,这位曾经被我伤害过的同学会对我说什么呢?我忐忑不安地走进病房……

〔顾明真〕

4 我是证人 (31)

我总是觉得生活太平静了,我盼望有什么大事发生,但当大事来临时,我却陷入重重困惑中。我目击了一场车祸和司机的逃逸。当电视上寻找证人时,父母的百般劝阻和我的良心产生了激烈的冲突…… [郑 林]

5 美丽,我永远的痛 (40)

也许是命运的安排吧,晚我6分钟出生的孪生妹妹长得美丽动人,我的外貌却普通得不能再普通。我觉得,不美丽对一个女孩来说是最残酷的,不敢打扮,不敢照镜子,我不敢相信会有人喜欢我,我甚至不敢站在美丽的小树林中,因为我觉得自己不配…… [林 艳]

6 永失我心 (52)

一个晴朗的冬日,在公园的草地上,我在毫无思想准备的情况下目睹了父亲的婚外私情。我所信赖和崇拜的父亲竟然欺骗了我这么多年,而母亲居然屈辱地忍受了这么多年!原来曾经患难与共的夫妻也会貌合神离,那么,世界上还有什么值得信任的人和事…… [周 怡]

7 不能言爱 (64)

我是一个私生女,我怕舅妈的欺凌、邻里的非议和校门外的不良小青年,而我最怕妈妈的堕落和同学的轻视,以致于不敢和任何人接触。当她走进我的生活中,给我爱和关心时,我才发现自己需要别人的爱,但我和她之间却不该有这样的爱…… [卢玉玲]

8 养母,我错了 (77)

我很小的时候就知道自己是一个养女,并一直认为母亲不是真心爱我的,于是我们之间的冲突日益激烈。养母认为有价值的东西,我都要毁掉,包括自己的贞操。而当我孤立无援时,才发现能帮助我的人却是妈妈——我的养母……[程 佳]

9 爸爸,我不能原谅你 (90)

第三者插入导致父母的婚变,我责无旁贷地帮妈妈挑起家庭的重担。屋漏偏遭连夜雨,我中考落榜,相依为命的妈妈又因工伤致残,16岁的我过早地饱尝了人世的艰辛和沧桑…… [媛 媛]

10 岁月,太匆匆 (99)

回首往昔,父母离婚后,我沉浸在被自己夸大了的悲哀和寂寞中,学会了抽烟、喝酒,还与男生尝试约会。而重新回到现实中的我,才发现原来我们都在刻意地追求一种戏剧化的生活…… [释 乔]

11 草地上一棵孤独的树 (107)

我从小就寄居在奶奶家,因为父母忙,还准备出国。尽管生活和学业一帆风顺,我却觉得毫无乐趣,总是盼望出现惊心动魄的大事,比如同歹徒搏斗,和同学打架。我觉得自己像草地上一棵孤独的树,显眼是显眼了,却苦闷不堪,没有快乐可言…… [童 放]

12 裂 缝 (117)

友谊在我的生活中占有重要的位置,我有几个好朋友,

其中也有异性。当然,我也有过冲动,但我战胜了自己,可父母却不信任我,甚至打电话向班主任报告。我与父母心灵的距离越来越远……

〔安鹏伟〕

13我能飞多远 (128)

妈妈离婚后南下成为特区有名的服装批发商,她带我走进高档宾馆、浮华的生意场。慢慢地我心里也生出一个念头,要不惜一切代价,成为美国电影中的女强人,灰姑娘的幸福不就在于奉献自己吗?但我心里又实在没有把握,究竟我能飞多远……

〔阳 阳〕

14微笑着,他走了 (139)

暑假,我外租房尝试“独立”生活,遇见了房东的儿子,我们从开始时的误解到成为一对铁哥们儿,遗憾的是他却因心脏病离我远去了,第一次面对生离死别,我仿佛长大了许多……

〔青 鸟〕

15九月的天空,有没有车来车往 (148)

我和白霞的缘份是在新生进校门之前就开始的,她纯洁坚韧,多才多艺,乐于助人,是我心中完美的女生,命运却偏偏把灾难降临到她头上。白霞最后一次走出校门时,全班男生手捧着地喜欢的红玫瑰列队送别她……

〔薇 薇〕

16陌生的城市 (158)

从偏僻的小山村考入繁华的城市读中学,短暂的激动兴奋之后,城市同学的冷漠、傲慢和偏见让我发现城市的另一面,有些时候我可以抗争,但更多的时候我感到的是迷惘……

〔钱志伟〕

17“典型”的烦恼 (167)

父亲去世,母亲改嫁,我陷入辍学的危机。县长的资助使我一跃成为媒体的焦点,也成为学校的重点培养对象。我的生活再不能有一点秘密,我们家的伤心事全县的人都知道,我怕记者,我更怕考不好。中考临近,为了给即将离任的县长“面子”添光,学校和教育局软硬兼施,为我指定一条上中专的速成之路,而我的心愿是实现爸爸的遗愿——考高中,上大学。我该怎么办…… [晨光]

18堕落天使,那不堪回首的岁月 (178)

我原本是个乖乖女,可为了那份浪漫的爱,我变了,着奇装异服、抽烟喝酒、吸毒。因为爱他,我被迫去当吧台小姐,甚至陪客,最后才知道自己被利用了。我陷入深深的绝望中,这时师长同学伸出了热情的手…… [路路]

19我的青春是白色的 (192)

我家境优越却很孤独,在那个饭店中我找到了“朋友”,后来我成了吸毒女,“朋友”也变成了催命鬼。我只好铤而走险,把手伸入别人的包中,我已经连后悔都不知道了…… [卢睿]

20是我们改变了世界,还是世界改变了你我 (199)

我与身边的环境格格不入,因为我崇尚真诚,讨厌虚伪的关系学。我看不惯考场作弊和同学之间的虚伪,我不明白课本与现实为什么有这么大的差距,爸爸为什么升官后就变成了另一个人,老师为什么心口不一……

[郭丹]

21 一个坏女孩的诉说 (212)

我从没有想过要当一个坏女孩,被隔壁的不良青年强奸后,我不敢声张,我怕别人非议和异样的眼光,为了躲避他的欺辱,我又成为另一个“更有势力”的社会青年的女朋友,结果越滑越深。17岁的我已经两次堕胎,我还能活下去吗……

[李 冰]

22 邂逅 (222)

上帝对我格外残酷,一场大病之后,我右腿落下了残疾,残疾摧毁了我一切的梦想和希望,在遇见他之前,我从来没有快乐过,是他鼓励我重树信心,当我实现自己的承诺之后,按约定再到老地方等他时,他却再也不能来了……

[紫 怡]

23 我的路为何这么难走 (233)

多少年来,我一直盼望老师同学们能像对待一个普通人一样对待我,仔细听我说话,让我参加力所能及的集体活动,成为集体中真正的一员,但因为患小儿麻痹后遗症,我被大家拒绝在集体之外。后来因为我救起一位落水的妇女,才终于有了在同学们面前倾诉自己心声的机会……

[蔡自强]

24 玉石情 (246)

同桌是一个优秀的 boy,他的脖子上挂有一块玉石,据说是他父亲留给他的,要他交给未来的她。于是,这块玉石激起了我从未有过的幻想和憧憬,但当他真的把那块带着他体温的玉石挂在我脖子上时,我却犹豫了……

[杨 柳]

25 昔日重来 (254)

秋枫是我最好的朋友,他的一手好文章令我羡慕,也令校园的女生青睐。看着他被爱情俘虏了,又闹得臭名昭著而灰心丧气的样子,我心里为他着急。于是,我特地为他点上了一曲卡朋特的《昔日重来》,希望他能像从前一样……

〔玉 林〕

26 美丽的陷阱 (262)

我们是在认真地恋爱,我用全身心去体验爱人和被爱的感觉,我们真诚地以终身相许,共同办刊,寻找我们爱的生长点,一切力量都不能阻止我们真诚地相爱,然而最终却是我自己陷入了惶恐之中……

〔樊可佳〕

27 偏执的爱 (273)

为了得到她的爱,我付出了巨大的代价。我用拳头赶走她身边的男生,我把她的名字刻在我的手臂上,我痛苦地改变自己,发疯般地熬夜学习,努力成为配得上她的好学生,但她却毫不动心,总是躲着我。我砍下自己的食指向她明志,没想到她却正眼也不看我。我绝望了,我想与她同归于尽……

〔董如海〕

28 恶 梦 (283)

我6岁的时候,被邻居的一个待业青年骚扰,给我留下了永远的恶梦。我外表平静,内心却因为缺少安全感而彷徨无助,当杨老师走进我的生活时,我以为找到了安全的港湾,而已婚的他带给我的却是更大的精神伤害……

〔宁 燕〕



谁知道我的迷惘

■周洪涛

在我生命中的前16年，我犯的最大错误，大概就是在未作充分的精神准备的情况下，冒冒失失地闯进了这所重点中学……我是老师眼中的第三十几名，父母对我的态度也180°地大转变，我感觉是欠他们的情，只能用分数来还……我觉得天旋地转，嫌疑人是我和艾勇，而艾勇是全校的尖子生，在老师的眼光里，分明我就是贼。失去了分数的庇护，我在这里站不起来……



—

自从上了高二,我就常常在想:在我生命中的前 16 年里,我犯的最大错误,大概就是在未作充分的精神准备的情况下,冒冒失失地闯进了这所“尖子”云集的县重点高中,结果头破血流,满身伤痕。

去年 8 月,我怀揣这所重点中学的录取通知书,头顶骄傲的光环,脚踩幸福的云朵,怀着“舍我其谁”的豪情壮志,带着向哈佛剑桥进军的憧憬来到了这里。“我们这里是为重点大学输送人才的,不是一般意义的学校。”老师的话更让我意气风发。

报到的当天,我发现几乎所有的高一新生脸上都带有一丝兴奋与骄傲,中考的分数成了我们头几天军训中谈话的焦点。择优考上的脸上都写着掩饰不住的骄傲,自费生则自觉气短。由于我的中考成绩比录取分数线高出近 30 分,更有些自命不凡。却忘了现在大家都是站在同一条起跑线上的,基础都差不多,稍不努力就会滑到后面去。我的轻慢导致了期中考试“全军覆没”,一下滑到了 30 名,成了一个地地道道的“中等生”。从初中时的“尖子生”滑到一个中等生,这个转变一时之间让我很难接受,我对别人的言行变得格外敏感,仿佛他们的每句话都是在讽刺我。

我不明白,为什么那些自费生、那些来自农村中学的学生会比我考得好。接下来的两个多月中,我是在痛苦和气愤中度过的,我对自己失去了信心。可想而知,我的期末考试成绩仍徘徊于二三十名之间。在老师、同学的心目中我成了一个彻彻底底的中等生。

记得一位哲人曾经说过,人群中最令人同情的当然不是那



些竞争中的胜利者，但也不是那些彻底的失败者，而是那些处在中等位置上的人。因为他们既不甘心，又无可奈何，只好终日在痛苦中度过。现在，我才深刻地体会到这句话的含义。

曾几何时，我也是老师的宠儿。那时我处处高人一等，听不得批评，受不得委屈。在初中当了3年班长，有老师撑腰，越发骄傲了，看不起那些学习一般的同学和农村同学，平时在路上见了面，连招呼也不打。与同学相处，从来不懂得忍让，讲起话来夹枪带棒。同学们对我避而远之，我还认为他们是在嫉妒我，依旧我行我素，而老师也纵容我。

记得有一次上劳动课，同学们都陆续走出教室去取工具，而老师却留住了我，待同学们都走完之后，老师才对我说：“周洪涛，你就别去了，节省点精力做题吧，这儿有一套去年的数学竞赛题，你看一看，我就在教室里改作业，有什么问题你就问我吧！”看着老师亲切的面容，我骄傲极了，做题的时候，不时看着同学们在窗外顶着烈日除草、抬土、铲地，我更觉与众不同。当同学们流着一身汗回来时，我正悠然自得地看书。一个同学过来问我是不是身体不舒服，我微微一笑没有回答。一个平时成绩不好的男生在旁边大声说：“人家是大熊猫，老师的重点保护对象，哪能累着啊！国宝啊！”我被激怒了，毫不示弱地大声说：“照照镜子，看清楚自己是什么人，除了下力流汗还能干什么。”那个男生冲上来，正好老师走进来了，连问也没问就把那个男生训了一顿，我心里也有些不忍，但毕竟还是虚荣心占了上风，不肯跟他和解。

现在，沦为“平民”的我才体会到那个男生的感觉，痛恨自己幼稚的轻狂；才发觉老师表面上是爱我，实际上是害了我，助长了我傲慢、自私，使我脱离了正常的集体生活，也使我的自尊看似坚强实则脆弱，经不起一点挫折。这怪谁呢，只能怪“分数”这



个魔王,过去它滋长我的骄傲,现在它加剧我的自卑。这个看似公平其实又绝不公平的东西,就这样在学生中划开了一条难以逾越的鸿沟。尤其是在重点中学,是长是短,是好是坏,是美是丑,“分数”是最权威的衡量标准,一张班级大排名表使同学中生出了无数猜疑、妒嫉、虚伪和冷漠。

还没等我从接二连三的打击中醒悟过来,“重点高中”的“厉害”便接踵而来。原来听别人说,私营企业的老板忙,跨国公司的白领忙;香港人忙得个个练出一双细而强的“飞毛腿”,美国人忙得脚不沾地。可我现在要说,中国上重点高中的学生最忙。

每天早晨不到6点就起床,一边听英语广播一边刷牙洗脸,狼吞虎咽地吃完早饭,抓起书包狂奔车站,路上还得不停地背英语单词。因为英语小测验是每天的固定项目。而我们除了要背课文上的英语单词外,还要背新概念和其他老师规定的课外阅读材料的单词,还要背长长的英语课文,以致好几次坐过了站。

班车到站,一边念着英语单词一边小跑进教室。一进教室,刚交完作业,就开始跟着老师背英语或古文。课间十分钟,大多数同学都在忙着补笔记(因为老师写的板书太多,课上抄不完)和准备下一堂课的提问。课间十分钟上厕所是无望的,语文老师总是在打下课铃之后说:“最后占用同学们一分钟的时间。”当然不会只是一分钟了。数学老师总是下课之后才开始留家庭作业,第几页和第几题再加上额外抄的思考题,光作业就记满两大张纸。而英语老师习惯于提前五分钟到教室抽同学背课文。好不容易盼到课间操,班主任宣布:“课间操后立即回教室,讲评昨天的小测验。”中午吃完饭已是疲乏不堪。看看学校的闭路电视,这绝不是休息,电视中有关的时事内容是要测验的。看完电视后班主任老师就进教室了,从这时到下午上课的这段时间是