

密码丛书

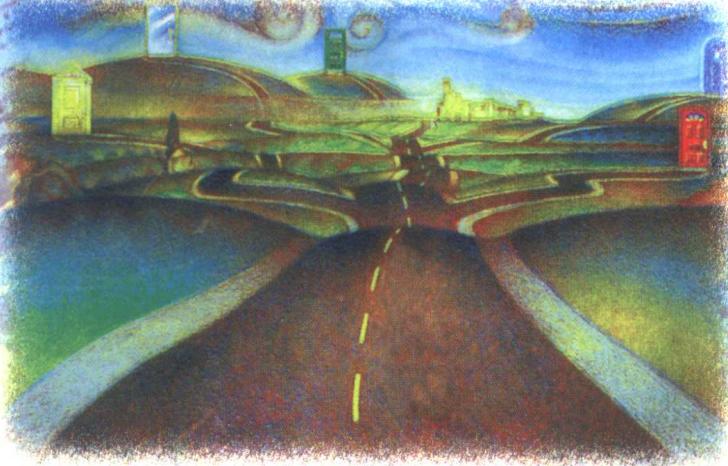
# 与成功

# 拥抱

您想获得成功吗？

也许，本书能让你的一生与成功握手。因为本书汇集了一些成功人士的真事，且解析了他们在生活中留下的密码。

林景怡 ■ 著



上海大学出版社

密 码 从 书

# 与 成 功 拥 抱

林景怡 著

上海大学出版社



不错，我们是应该与生命紧紧地拥抱，  
但与成功拥抱就得更大气些。

——林景怡

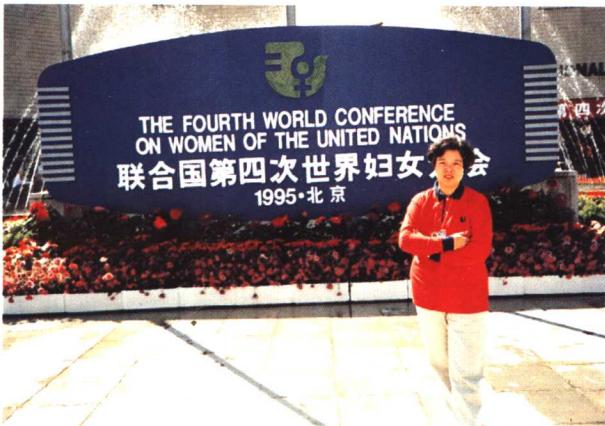




1995年6月，“俯视岁月——女作家林景怡奋斗史展”内景。



1989年9月，原上海市委书记、市长朱镕基视察上海市委组织部，并亲切会见《组织人事报》工作人员，林景怡左起三。



1995年9月，林景怡在北京参加联合国第四次世界妇女大会。



1997年9月，林景怡在大世界贵宾室向读者侃她的文化苦旅。



1995年6月，“俯视岁月——女作家林景怡奋斗史展”外景。



1998年，林景怡在斯洛伐克参加第十八届世界诗人大会。



1994年9月，林景怡向南京女子职业学校的学生们赠书签名。



1997年11月1日，林景怡在自己家中开设“景怡书友沙龙”。



呕心沥血的创作后使你惭惭地明白，生存的根基和隐痛应该流向何方。林景怡同她的两位手抄本读者许倚、仇昕刚合影。



1998年8月2日，书友们为林景怡过生日，你们猜林景怡在许什么愿？



笨牛苦耕，天道酬勤。图为1995年6月“俯视岁月——女作家林景怡奋斗史展”内景。



林景怡内心永远地留恋上海大学这所高等学府。这是她曾经工作过及出版她著作的地方。



1994年9月28日，林景怡在南京师范大学向大学生们赠书签名。



1995年9月11日，林景怡在“世妇会”新闻图片前欢乐得像个孩子。(摄于北京)



1994年9月29日，林景怡在江苏人民广播电台向家乡的父老兄弟们汇报自己这几年所走过的路。



1993年7月14日，林景怡在上海电视台“东方直播室”任嘉宾，左起二。



林景怡在堆积成小山的读者来信中觅知音。(摄于家中)



1997年6月，林景怡应邀出席台北诗人节大会，与台北和韩国的著名诗人合影。

# 目 录

## 第一篇 成功情商

成功本是一个孤儿，需要爱妻为伴，需要朋友仗义，还需要自身思想的力量和心理的调整，以正压邪。

- |    |            |
|----|------------|
| 3  | 游过去——黄河的女儿 |
| 14 | 高等学府——缘起缘落 |
| 20 | 出版社——峰回路转  |
| 31 | 斜边定律——书笑平庸 |
| 43 | 女性——总统情商   |

## 第二篇 成功密码

情绪的最深层面是成功，而且几乎每个人都在内心呼唤成功：“我在此地，请带我走，我是属于你的。”对吗？

- |    |              |
|----|--------------|
| 53 | 不敢——停止动作     |
| 59 | 眼睛——《人生密码》诞生 |

65	头部——“成功”
71	死活——回生 (两根绳 新潮衫 “小偷”是熟人 两全其美)

### 第三篇 笔迹与成败

人的成功可以通过人体的各个部位予以表现，笔迹只是其中的一种形式。没有任何语言能比笔迹更能显露出成与败，关键在于正确识破。

79	笔迹指南
83	侧捺——绿叶
87	心字点——60 分万岁
92	挑——功夫在外
96	反捺——“跳槽”
99	竖——痛恨谎言
103	竖撇——好汉的自白
107	水旁点——胆大包天
112	横钩——榜上有名
115	横——伤感流长

### 第四篇 成功金句

要想获得成功，上帝是安排好了时间，但同时又安排了曲折。因此，就需要选一个十字架，背着它进入世界。

123	跳呀、跳呀、跳
124	成功 16 环
126	太多的空位
127	咳嗽
128	接近年少
129	梦醒
130	黄昏背过脸
131	倒进水桶提走
132	在搏斗的路上
133	跷跷板
134	另费一番口舌
135	播种·收割
136	镰上的汗水
137	领略一路风景
138	门槛
139	成功是首诗
140	哭泣
141	挑担
后 记	..... 143

# 第一篇

## 成 功 情 商

成功本是一个孤儿，需要爱妻为伴，需要朋友仗义，还需要自身思想的力量和心理的调整，以正压邪。



## 游过去——黄河的女儿

也许，没有一个女人像我  
站在风中

也许，没有一个女人像我  
捧起人格

当一块代表境外记者身分的“世妇会”标牌套上我的脖子时，就正式决定了我参加联合国第四次世界妇女大会。

时间：1995年9月3日。

那一天发生了多少事？我认为，都无关重要，我只想说：

“历史是靠自己写的，  
我找到了自己的翅膀，  
找到了通往天空的路，  
那抑制不住的笑声，  
既平静又悲哀。”

—

我是怎样的一个人？

早年，我是一个站在新闻界大门外呐喊的人？“请留条缝，让我挤进来！”

现在不了！我带着祖传的雄心和傲骨，不到黄河心不死，到了黄河非要游过去，只要我认为是做得对的事——百折不回。

将来呢？我不知道！

当然，这仅仅都是一个表面，一个不太完整的我，更确切地说：

我不是一个俗人，  
而是一个充满人性、仁爱，  
充满幼稚、自信，  
充满活力、理想的普通人。  
因为普通，  
所以，什么事都不可能唾手可得，  
需要为之奋斗，付出代价。

在一次与新泾乡小读者的见面会上，一个带着红领巾的小朋友突然提问：“林老师，你的人生观是什么？”我先是一愣，然后脱口而出：“活得累一点，活得真一点，活得自然一点，活得潇洒一点，活得善良一点。因为活得善良，我们才能潇洒，潇洒就自然了，自然离真就近了，真就是累！”

我不知道心境寂寞的我怎么会一下子搬出这么多大搁大搁的道理。我原准备劈成柴，留给自己冬天取暖用。只是，面对无数颗久违的，甚至消逝了的纯朴、单纯，未经浸染的天真好奇的童心，心灵开始燃烧。

可是，真知和勤奋又有什么用？一个没有社会背景的人，就像一棵连根拔起的大树，我的事业始终停滞在“创业”阶段。