

讀者文摘

Reader's Digest

生活卷
珍藏版



过去了很多年，才知道，当我懂得珍惜的时候，最大的收获是你成了我，我也成了你。

绝版的美丽

迪·秋·主编

再 回 首 又 从

新疆青少年出版社

首
文
丛

讀者

Reader's Digest

文摘

珍藏版

绝版的美丽

迎秋 主编

新疆青少年出版社

责任编辑：张德茂

封面设计：左右工作室

读者文摘生活卷

绝版的美丽

主 编：迎 秋

出版发行：新疆青少年出版社

（乌鲁木齐胜利路 100 号）

经 销：新华书店总经销

印 刷：上海新华印刷二厂印刷

版 次：2001 年 2 月第 1 版

2004 年 6 月第 2 次印刷

开 本：850×1168 1/32

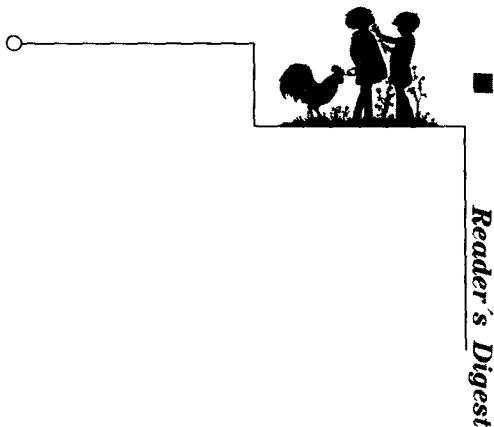
印 张：10

印 数：1—3000 册

字 数：250 千字

标准书号：ISBN 7-5371-2063-3/I·687

定 价：180.00 元（1-10）本册定价 14.80 元



目 录

- 绝版的美丽 / 001
患白血病的小女孩 / 003
冰淇淋女郎 / 008
远去的孤独身影 / 011
看！星星笑了 / 013
“不准打我哥哥！” / 016
那短暂而激动人心的一瞬间 / 018
让老父再赢一次 / 022
我上了他的“黑名单” / 026
公交车站引出的故事 / 029
写错的日期 / 032
活人的篓子 / 035
最具同情心的孩子 / 036
美丽的谎言 / 037
人生第一桶金子 / 039
小男孩付的小费 / 042
海上漂泊7天6夜 / 043
14级台阶 / 045
为自己打工 / 050
一张滴着眼泪的讨债单 / 056
生命的期票 / 057

- 两条珍贵的白鱼 / 059
嫩肩扛起生活的艰辛 / 062
熬过严冬的女人 / 065
无价小珍珠 / 071
震撼心灵的义举 / 076
美好灵魂的对视和交流 / 080
可敬的陌生人 / 082
老师的眼泪 / 084
送“石头”的男孩 / 086
我就是圣诞老人 / 089
一个暑期工的收获 / 094
昂贵的珍藏 / 096
两块钱纸钞 / 100
从花季少女到“红马甲” / 102
华人为何被人瞧不起 / 104
放飞一只蝴蝶 / 107
青春泥泞 / 108
看不见的爱 / 111
美丽的歧视 / 113
堵塞的听诊器 / 115
一封信改变此生 / 117
谁是偷饼贼 / 121
追悔不已的小事 / 123
蓝车与黄车的故事 / 125
地铁之吻 / 127
冰释的声音 / 129
逃票的老汉 / 131



- 不能承受生命之轻 / 133
在荒漠中创造甘泉 / 135
血浓于水的手足亲情 / 139
迟来的婚礼 / 140
长萦耳际的自行车铃声 / 142
感动真好 / 144
幸运的车祸 / 146
我的优势是我努力 / 149
情意绵绵的春雨 / 150
4000美元的故事 / 152
两颗心在黑暗中行过 / 155
感动外商的打工仔 / 157
虚假构筑的世界 / 160
我们拥有一样的心跳 / 162
地摊人生 / 164
失去右手的启示 / 166
轻松步入生活 / 168
戒备森严的工作 / 170
敬人者人恒敬之 / 172
一百六十八份遗产 / 174
神秘的电话 / 178
送给自己的礼物 / 180
生命不能重来 / 184
金钱的诱惑 / 186
十元的感动 / 189
伤心的苹果 / 191
爱情不是游戏 / 195

- 父亲像一座山 / 197
- 浓重的孤独 / 199
- 姐姐你知道吗 / 201
- 一本读不完的书 / 204
- 海棠依旧 / 206
- 一炮而红的大牌演员 / 210
- 晓庆的谎言 / 212
- 新春的第一声问候 / 216
- 十二颗金灿灿的爱心 / 218
- 等你穿鞋的朋友 / 220
- 轻轻地为她流泪 / 225
- 我要恋爱了 / 228
- 爱情浸透瓜香 / 231
- 无言却相知 / 235
- 编辑部的“业余”编辑 / 237
- 压不扁的玫瑰 / 239
- 泡茶的小妹倩影 / 241
- 完美的形象 / 244
- 单调的心灵 / 246
- 演什么就得像什么 / 248
- 那位小同事 / 250
- 失学的痛楚 / 253
- 糊涂的清醒人 / 255
- 给予的故事 / 258
- 真真实实的自我 / 259
- 崩溃的边缘 / 262
- 再试一次，好吗 / 264



“你查字典了吗？” / 268

生命中的海洋 / 272

图囿中的思念 / 274

一路陪你走 / 276



绝版的美丽

一点善心，一点善行，对世界的影响可能会超出你想像，世界对你的回报也可能超出你想像。

为了帮助我的一个贫困学生，我每月给她汇一次款。汇款人姓名和地址都是假的，为的是不给她增加心理压力。

第一次汇款后不久，我上课时便发现那学生有些异样。她深深地低着头，显得心情沉重而不安。看那神情，似乎是从笔迹中猜出了我是汇款人。十六七岁的女孩子，正是敏感且自尊的年龄，都怪我粗心，没把事情做得周全些。

第二次汇款时，我在附言上写了一句话：“你只有坦然地接受帮助，帮助你的人才能坦然。”我相信她是一个聪明的女孩儿，一定能理解和接受我的这份善意。

新年前夕，我收到了一张特别的贺卡。虽然没写姓名，但我同样认出了这正是那学生的笔迹。这张贺卡是自制的，画面是用碎布条儿拼成的一棵大树。树下是用细沙粘成的一行歪斜却仍顽强地伸向远方的脚印，旁边有一行小字：“也许贺卡并不美丽，美丽的是制作贺卡的这份心意。好人便是这一棵大树，脚印是我艰难的感激。点滴的恩情将让我终身铭记！”

窗外，雪花大片大片地飘落，热热闹闹又无声无息。这一刻，我真的觉得这世界明净而温暖。街头待价而沽的贺卡，人人都可轻易地互相赠送，而这张精心制作的贺卡，需要怎样的

专注与细致。我只做了一点儿小事，得到的却是一份绝版的美丽。我想起了一句话：好雪片片，不落别处。这一刻，美丽的雪花片片落入了我的心田。





患白血病的小女孩

因为我不能停步等待死神——

几年前，一个邻居向我讲述了她一段难忘的经历。这件事给我留下了极深的印象，我把她所说的全部记录下来。后来，在一次作家研讨会上，这段交谈又重现于我脑海中，我感到有必要把它讲出来给大家听听。下面就是她所讲的那段经历，它至今仍萦绕于我的脑际，就像我第一次听到它那样：

我第一次在我居住地附近的海滩遇见她时，她只有6岁。我驱车驶在这片海滩，离居住地还有三四英里的路程，我的情绪低落极了。

她正在用沙子垒砌城堡和别的东西，她的眼睛看上去像大海一样蓝。

“嗨！”她打着招呼，我点点头表示回答，我并不很想理会这个孩子。

“我正在盖东西呢。”她说。

“我看见了，它是什么？”我问得颇不经意。

“噢，我不知道它是什么，我只是很喜欢沙子。”

我感到那声音很好听，我利索地脱掉鞋，一只矶鹬在沙滩上空滑翔着。

“太有趣了！”孩子说道。

“你说什么?”

“太有趣了,我妈妈说砚鹇能带给我们好运气。”

鸟儿滑落到沙滩上,“再见,祝快乐。”我口中咕哝道,心里却说,“哎,讨厌。”我转身想走开。我很沮丧,我的生活看起来彻底失去了平衡。

“您叫什么名字?”她仍不放弃。

“锐迟,”我回答,“我叫锐迟·派特森。”

“我是温迪,”那发音像漫迪,“我6岁了。”

“嗨,温迪!”

她咯咯笑起来,“您真有意思。”尽管我很忧伤,我还是含笑走开了。

她的音乐般地咯咯笑声尾随着我,“再来啊,P女士。”她喊着,“我们还会有这样快乐的一天。”

接下来的日日夜夜都被日常琐事占用了:一群桀骜不驯的少年侦察员、PTA会议、一个生病的母亲。

一天早晨,当我把手从洗碟水中拿出来时,阳光正暖暖地照着。“我需要一只砚鹇带给我好运。”我自言自语道,一边穿上我的外衣。

永远不会改变的海滨式的安谧正静候着我,凉气习习,但我大踏步地向前走着,尽力去找回我需要的宁静。我已经忘记了那个孩子,所以当她出现时我感到很惊诧。

“嗨,P女士。”她说,“您想去玩吗?”

“你又有了什么主意?”我不耐烦地问道。

“我没想好,你说吧。”

“字谜游戏怎么样?”我嘲讽地问道。

咯咯地笑声再一次突然爆发出来。“我也没想好做什么。”

“那么让我们走吧。”看着她,我注意到她那张娇嫩白皙的



脸。

“你住在哪儿？”我问道。

“那边，”她指着一排夏季居住的房子，我感到奇怪，这是冬天。

“你在哪上学？”

“我没有上学，妈妈说我们在休假。”

当我们沿着沙滩闲逛时，她以一种小姑娘式的口气喋喋不休地说着，而我心不在焉地听着，当我要告辞回家时，温迪说我们还会有快乐的一天，我感到突然好起来，向她微笑着表示赞同。

3周后，我悲伤失落地跑到海滩，我甚至没有心情去搭理温迪。

“看，如果您不介意，”当温迪追上我时我生气地说：“我今天宁愿一个人待一会儿。”她气喘吁吁，看起来面色不像往常那样苍白。

“为什么？”她问。

我转向她大喊道：“因为我的母亲去世了！”转而又想，天哪，我为什么要跟一个小孩子说这些呢？

“噢，”她轻声地说，“那么这是糟糕的一天。”

“是的，而且昨天和以前的日子和——噢，走开！”

“那很痛苦吗？”

“那当然痛苦！”我气冲冲地说，我大步走开。

一个多月后，当我再次到海滩，她不在那里了，怀着一种负疚感、羞耻心和认错心理，我很想见到她，我走到那所房子门前敲了敲门，一个米黄色头发、修长身材的年轻女子打开了门。

“嗨，我是锐迟·派特森，我今天很想见到您的女儿，我想

知道她在哪儿？”

“噢，是这样，派特森女士，请进来吧！”

“温迪谈及您很多，我知道她可能让您讨厌，如果她是一个令人讨厌的人，请接受我的歉意。”

“一点也没有，她是一个讨人喜欢的孩子。”我说，猛然意识到我此行的目的。“她在哪儿？”

“派特森女士，温迪上周去世了，她有白血病，可能她没有告诉您。”

瞬间我有如当头一棒，哑口无言了，我茫然无措地顺手摸了一把椅子，我的呼吸几乎停滞了。

“她爱这片沙滩，所以当她说要来这里，我们都不能说不，她看起来是那么喜欢这儿，她在这里度过了那么多美好的日子，但是前几天她却情绪很快低落下去……”她哽咽地说着，“她留下一些东西给您……如果我能找到它就好了，您能等一会儿让我找找看吗？”

我茫然地点点头，我的脑子快速地思索着这个可爱的小姑娘能说些什么呢。

她交给我一个模糊不清的信封，上面醒目地写着P女士的名字，那是一种纯粹孩子式的笔体。

信里面是用亮丽色彩描绘的一幅画：一片黄色沙滩，蔚蓝的大海，一只棕色的鸟。下面明晰地写着：

一只矶鹬带给你的快乐

泪水在我眼中夺眶而出，那曾经忘却的爱又复活了。我握住温迪母亲的手臂，“对不起，十分对不起。”我一遍一遍地说着，我们拥抱在一起痛哭流涕。



这张特殊的小图片现在已被我用画框装帧好，并挂在我的书房里，上面写着亲手书写的几个字——为她生命的每一年——用以唤起我的内心平衡、勇气和无私的爱，一个长着淡黄色头发、海蓝色眼睛的小姑娘给我的礼物——她交给我的是爱的礼物。

冰淇淋女郎

逝去的爱，如今已步上峰巅，在密密星辰间埋藏它的赧颜。

伊丽诺不明白为什么祖母总是爱忘记，像她忘记把糖放哪了，忘记付帐单，忘记去购物的时间。

“祖母出了什么事？”伊丽诺问道，“她一直都是个有条不紊的人，现在她看上去好像失魂落魄，而且总丢三拉四。”

“祖母正在逐渐衰老，”母亲说，“她需要关怀，亲爱的。”

“人衰老的标志是什么？”伊丽诺问，“每个人老了都会健忘吗？我也会吗？”

“并不是每个人老了都忘事，我想祖母可能是得了健忘症，这种病使人的记忆力衰退，我们可能不得不送她去护理院让她得到正确的治疗。”

“噢，妈妈！那太可怕了，她将怀念她自己的小屋，是吗？”

“也许吧，但是我们只能这样做，在那里她将得到很好的照顾，并结交许多新朋友。”

伊丽诺看上去很伤心，她根本不喜欢这个主意。

“我们能经常去看她吗？”她问，“我想跟祖母说话，即使她确实忘了许多事。”

“我们可以在周末去看她。”妈妈说，“我们可以给她带去



礼物。”

“像冰淇淋吗？祖母喜欢草莓冰淇淋。”伊丽诺微笑着说。

“那就送草莓冰淇淋。”妈妈说。

第一次在护理院看见祖母时，伊丽诺真想哭。

“妈妈，几乎所有的人都坐在轮椅上。”她说。

“他们必须那么做，否则他们会摔倒。”妈妈解释道，“现在当你看见祖母时一定要笑着告诉她，她看上去气色是多么好。”

祖母蜷着身子坐在房间的中央，这个房间被叫做日光室。她坐在那里看着外边的绿树。

伊丽诺紧抱着祖母，“看！”她说，“我们给您带来了一个礼物——您最喜欢的东西，草莓冰淇淋！”

祖母拿出盛冰淇淋的纸杯和匙，什么也没有说，就开始吃。

“我想她喜欢吃，亲爱的。”母亲安慰她。

“但她好像不认识我们。”伊丽诺失望地说。

“你必须给她时间，”妈妈说，“她毕竟处身于一个新环境之中，她必须经历一个调节阶段。”

但是，下一次去看祖母，她还是老样子，只是吃着冰淇淋并微笑着看着她们，从不说任何话。

“祖母，你知道我是谁吗？”伊丽诺问她。

“你是带给我冰淇淋的小姑娘。”祖母说。

“是的，但我还是伊丽诺，您的孙女，您不记得我了吗？”她说着，一边用力地摇晃着老太太的胳膊。

祖母无力地笑着。

“让我想一想？啊，你是给我拿冰淇淋的姑娘。”

猛然间，伊丽诺确信：祖母再也记不起她了。祖母正生活