

● 林屋民風（上）

中國風土志
叢刊

◇ 郡縣沿革

◇ 山川改易

◇ 古迹存亡

◇ 風俗演變

◇ 氣候變遷

◇ 鄙事俚語

◇ 人情掌故

◇ 城坊舊聞



清·王維德撰

林屋民風

上

《林屋民風》

《林屋民風》十二卷，清王維德撰。康熙五十二年（1713）鳳梧樓刻本。

王維德字洪緒，又字澹然，吳縣洞庭（今江蘇蘇州）人。布衣。深於《易》，精偵卜。喜搜地方掌故，好表揚人忠孝節義。著《林屋民風》。

太湖有七十二峰，以洞庭最大。洞庭有東西兩山，東稱莫厘，西稱林屋。今屬江蘇吳縣。此間民俗淳樸，物產豐富，風景秀麗，王家世居於此。王維德有感於蘇東《太湖志》、王守溪《震澤編》、翁季霖《具區志》書闕不詳，內容節略，遂取三氏書，訂其訛，刪其繁，旁摭稗史別集，補其遺佚，越二十年撰成《林屋民風》。全書十二卷，卷一太湖；卷二太湖七十二峰；卷三洞庭七十二峰；卷四泉石；卷五古迹；卷六名迹（第宅、園林、冢墓附）；卷七民風、科目（坊表附）；卷八卷九人物，卷十人物、土產、賦稅、水利；卷十一官署（防湖論略附）、支（峰嶺附）、鄉里、灣塢、村巷、太湖港瀆、諸山港瀆、洲磯、渡橋；卷十二祠、廟、寺觀、庵院、用兵記略、灾异、雜記。附見聞錄，有目無文。記太湖，有湖山圖。是書上接《震澤編》、《洞庭紀勝》，旁摭郡縣志，附以近代里俗所傳。尤其「民風」一門，着重當地特點，記述風土民情，史料價值極高。書前有癸巳陳鵬年序。葉淵發序。王維德自序。

布衣王維德編

林屋民風

鳳梧樓藏板

林屋民風序

太湖周五百餘里中有峰
七十二洞庭最大洞庭有
東西兩山東曰莫釐西曰
林屋其間民俗淳朴巖崖

本居
映蔚竹木茂美山人王洪
緒居之洪緒深於易卜以
時日偵事理吉凶其精者
往往抉先天之奧尤好表
揚人忠孝節義嘗綴一卷

書曰林屋民風自名人題
咏之外凡兩山中忠臣良
將潛德隱行及婦女節烈
卓然有關風教者罔不搜
輯爲傳其書上接震澤編

洞庭紀勝旁撫郡縣志附
以近代里俗所傳其大要
歸於道揚風化紀述見聞
益漸人以淳朴而砥人以
行誼也皮襲美有言古聖

王能旌夫山谷民之善者
方今

聖天子屢巡吳會過化存神
躋民雍動余昔承乏守土
愧未暇表章遺軼洪緒此

本居仁里志卷之三
三

篇輜軒采之其亦稗史之
一得矣抑予考襄陽耆舊
益州先賢諸傳其作者蓋
亦留心風化之士百世而
下讀之使人懷古情深其

功與正史互發而今乃得
之洪緒也吾安知夫後之
傳洪緒者不目爲君平士
元之徒乎向余稱其精日
者術合司馬季主諷人忠

孝之義也今復書此爲林
屋民風序歲在癸巳仲夏
旣望前姑蘇郡守長沙陳

鵬年題



林屋民風序

具區七十二峰而洞庭兩
峯為竄東曰莫釐西曰林
屋凌霄絕巘俯視巨浸沐
日浴月煙靄無際遊者謂

如海上三神島云余始祖
造玄公仕於吳越樂其風
土之嘉為置別業在洞庭
而石林公自致政後復杖
履逍遙愛玩其勝不忍去

以故余子姓多散處東西
兩山間而聚於西者尤衆
余往歲扁舟過其地與宗
人尋林屋石公之滕舟里
吳猛之遺連月不返既而

見民俗之淳樸物產之茂
羨耕讀桑麻怡然足樂如
睹古豳風遺意即晉代所
稱桃源避世處應亦不過
是意其間必有隱君子在