

素质教育文库

素质教育文库

与梦

段功伟 著

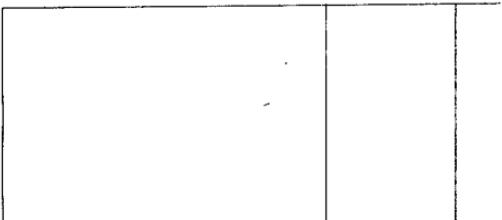
理想



暨南大学出版社

共有的日子

价值系列



理 想

段功伟 著

暨南大学出版社

内 容 简 介

这是由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的国内第一套具有完备体系的素质教育读本，分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列共33册，教孩子做人和做事——提供情感、人格、审美、价值观等多方面的熏陶，讲授在家庭、社会及各种逆境中生存和发展的技巧，促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。

图书在版编目(CIP)数据

理想/段功伟著. —广州：暨南大学出版社，1998.3

(素质教育文库·价值系列)

ISBN 7 - 81029 - 649 - 3

I . 理… II . 段… III . 全面发展教育 IV . G40 - 012

理想(素质教育文库·价值系列)

暨南大学出版社出版发行(510632 广州石牌)

暨南大学出版社照排中心排版

北京通县鑫欣印刷厂印刷

新华书店经销

1998年3月第1版 1998年3月第1次印刷

开本：878×1092 1/32 印张：4.5

字数：81千 印数：1—10000册

(价值系列共5册)总定价：30.00元

价值系列：

年轻人容易嘲笑《理想》，但青春不能与梦共舞是可悲的；《成功》人士的标志是财富、官衔、学问，还是别的什么东西，《人文精神》的熏陶显得格外迫切；在以市场为枢纽的社会，《消费三昧》其实是一种现代文化的独特体验。中国日益走向开放，但还要保留文化的《民族性》，留住我们的根。本系列5本掂一掂孩子们所追求或冷落的人生目标的份量

作者简介：

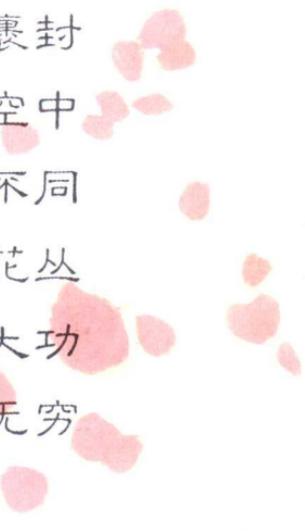
段功伟，男，1974年生于湖北英山。1996年武汉大学新闻学院毕业。现为南方日报记者。

ISBN 7-81029-649-3



9 787810 296496 >

我本是菜叶上一条毛虫
小孩们遇见我不敢做声
过几天睡着了薄皮裹封
到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同
穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功
饿吃蜜饱游玩快乐无穷



总顾问：邵华泽
总序：范敬宜

主编：祝华新

副主编：温子建 周继武

编委：李泓冰 谷嘉旺 张东声
祝华新 周继武 倪晓旭
徐位发 唐似葵 黄崇义
蒋文援 温子建

特邀编委：游铭钧

责任编辑：周继武

李战 严奉强

杨新之 胡跃生

潘雅琴 古碧卡

封面设计：林胜利

装帧版式设计：杨新之

总序

范敬宜

不久前，人民日报邀请部分文化教育界的知名人士，开了一个关于如何加强青少年素质教育的座谈会。会上，年逾花甲的中央党校副校长刘海藩动情地背诵了一首儿时读过的白话诗：

我本是菜叶上一条毛虫	小孩们遇见我不敢成声
过几天睡着了薄皮裹封	到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同	穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功	饿吃蜜饱游玩快乐无穷

刘海藩在朗诵这首《蝴蝶》的时候，完全沉浸在童年美好的回忆里，像一个小学生那样念得投入，使人忘记了

他头上的白发。他用这首牢记了一辈子的儿童诗说明：优秀的少儿读物对一个人的一生影响太大了。像这首诗，既给了人知识，又给了人美的熏陶、爱的教育，这种潜移默化的力量，甚至可影响到一个人品德的养成。

这个场景给我留下了难忘的印象，使我回忆起自己童年读过的少儿读物，哪些在我身上留下过难以磨灭的烙印。

我少时多病，不能正常上学，读的正规教科书不多，但少年儿童的课外读物看了不少。毫不夸张地说，我的一点知识多半是从所谓“闲书”上得来的。其中影响最大的，可能就是当时商务印书馆出版的《少年万有文库》。它是母亲从执教的学校图书馆里借来的，书不厚，每隔三天换一本。文章的内容很丰富，文学、科学、历史、地理、人物、美术，包罗万象。它成了我童年亲密的朋友，渊博的老师，知识的源泉。回顾我的一生，我首先要感谢这部文库的众多的作者和编辑，尽管我已记不住他们的名字。他们是我知识、品德的启蒙者。如果没有这部文库，我不知自己将会怎样贫乏和愚昧。

比起我来，我的第二代、第三代要幸运得多了。新中国的成立，给新一代的少年儿童提供了比过去丰富得多、先进得多的知识园地。每当看到书店里那么多琳琅满目、丰富多彩的少年儿童读物，我总会情不自禁地暗自羡慕今天的孩子们。但是，我仍然念念不忘那部《万有文库》。尽管随着时间的推移，每本书的具体内容已经淡忘，然而那些书里所表述的思想、观念已经融入自己的血

液，再也无法分开。当然，这种思想、观念有些可能已经陈旧，已经过时，甚至还有不当，这是不能苛求于前人的。正因为如此，我一直希望有一部更适合于当代少年儿童的万有文库。我真的盼望已久了。

最近，我得悉由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的《素质教育文库》，即将由暨南大学出版社出版。当文库编者之一祝华新同志告诉我这一好消息时，我实在是高兴极了。这是国内第一套有完备体系的素质教育读本，分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列，内容都在教孩子做人和做事，促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。我粗粗翻读了其中几个系列，深深被这套丛书的创意者和编写者的奉献精神所感动了。比起以前我读过的少儿丛书来，它具有更加鲜明的时代特色和实用价值。它的出版，对于提高当代少年儿童的素质和修养将会产生多么深远的影响，我现在还不敢臆测；但我坚信，千千万万少年儿童会从它“润物细无声”的熏陶中，吸取各方面的营养，在自己的人生道路上，留下更加健康、更加坚实的足迹。

文库的编者希望我为这套丛书写几句话。我不是教育工作者，没有发言权，勉为其难，只好拉拉杂杂写了以上的感受，就算是一个童心未泯的老新闻工作者对本书出版的一点喜悦之情吧！

素质教育文库

生存系列

感激生命 社会化 心理健康 家政 灾变求生

媒介系列

电影 电视 新闻 广告 电脑与网络

情感系列

拥抱自然 亲情 同窗 博爱

价值系列

理想 人文精神 消费三昧 民族性 成功

人格系列

尊严 责任 性格力度 宽容 性别天地

审美系列

鉴赏力 情趣 雅俗 创意 境界

挫折系列

残缺家庭 贫困 病残 艰难时世

有读后感吗?有建议吗?欢迎写文章或写信寄:

100733 北京 人民日报社 事业发展部
素质教育文库编委会

· 理 想 ·

目 录

致家长和老师	1
请不要将理想踹在地上	7
永远的不	13
命若琴弦	19
生命的长明灯	24
与梦共舞的时候	29
独孤何以求败	35
打折的人生	42
赶上这班车	47

想起浮士德	52
无处长跑	58
无需喝彩	64
理想主义者不是独行侠	70
自己的感动	76
卷土重来未可知	82
生活在别处	88
雾里走人生	94
平淡中的真意	99
活给谁看	105
寻找与找到	111
夜不能寐	117
对幸福的别一种理解	123
不等好运(代后记)	129

致家长和老师

这是一本专谈理想的小册子。话题不新，但我还是要硬撑着将它写出来，因为我觉得理想于我们实在太重要了。

每当我回想自己并不太长的人生经历，就对父母和老师充满感激。这是完全发自肺腑的，没有任何功利色彩。我觉得自己今天的这副模样，全都是他

我觉得自己今天的这副模样，全都是他们精雕细刻的结果。

们精雕细刻的结果。虽然和别人比算不了什么，但就我个人而言，还是应当感谢他们，没有他们，我可能还是一堆烂泥。

有一次，我和朋友说起这些，他竟怀疑我的诚意，以为我想虚情假意地获取他的好感。他说：“你要是能告诉我，究竟感谢他们什么，我才相信你。”

我还真地被他问住了，因为除了“他们是扶我上路的人生手杖”或“我倒下后的每一次站起，都有他们赐予的力量”这类玄而又玄的句子之外，实在想不出什么具体的东西。

他们给了我健全的身躯和顽强的意志，给了我物质的帮助和精神的鼓励，给了我上学的机会，也给了我生命的寄托……总之似乎一切全是他们给的，但说其中任何一个都不全面。

这些日子，我也一直在想这个问题。有一个突然发现，他们给我讲的每一句话，自己竟差不多全忘却了，但有一点除外，那便是教育我将来做一个什么样的人。

这是最刻骨铭心的，我在成长中的每一个阶段，受影响最大的就是一个想法：我要努力怎么样。后来，我才明白，这一想法就是理想。我的一切行动，都被理想支配着。什么该干，什么不该干，什么一定要坚持，什么要立

无论给孩子什么，都没有给他们一个理想重要。

刻放弃，都十分顺当地被我处理，直到我成长到现在这个样子。

无论给孩子什么，都没有给他们一个理想重要，这似乎是一个教育秘诀。太多的事例一再证明，教会孩子树立一个什么样的理想，他们就相应地成长为一个什么样的人。所以，再也没有比“传授理想”更省事的教育方法了。我在这里用“传授理想”，就是因为对孩子们的教育常常是单向的，他们如一张白纸，父母和老师给他什么，一般他们就接受什么。这更加说明，一个健康向上的理想是如何重要。

还在念书的时候，常有小伙伴逃课。叔叔阿姨们伤透了脑筋。他们试过很多方法，比如只要上课，给予奖励；或者不上课，就打屁股。但这些威逼利诱根本就不奏效，最多也只起一时的作用。过没多久，逃课又开始了。

但有一个女同学与我们恰恰相反，她是如此地热爱学习，以至上学风雨无阻不说，就是家里有急事想让她请个假都不行。她的学习成绩自然也是很拔尖的了，她父母为此骄傲不已。应我们的父母要求传经时，他们讲出了成功教育孩子的秘诀。原来，他们从来不硬性要求她上学，只是告诉她只有努力学习，考上大学，才能当科学家（她所向往的）。

以为给孩子最优越的生活条件，上最好的重点学校，请最好的家庭教师，就可以培养孩子成才。这是很大的误解。

这个方法后来被许多家长效仿，还真起了作用。从此，我们周围多了不少胸怀理想刻苦攻读的少年，如今他们大都事业有成了。

然而现在的很多家长和老师，似乎不知道这一点，以为给孩子最优越的生活条件，让他们上最好的重点学校，给他们请最好的家庭教师，就可以培养孩子成才。这是很大的误解。事实证明，从小就有明确目标的人，会很自觉地处理在人生途中遇到的一切问题和麻烦，根本不需要别人操心，不需要别人告诉他应该怎么样怎么样。

“传授理想”很重要的一点就是实事求是。在我们的生活中，“拔苗助长”的事情很多。一些家长和老师不顾孩子的实际，只从一己愿望出发，要孩子成为什么样的人，却很少考虑孩子的秉赋潜质决定他能成为什么样的人。这不但不能达到预期目的，相反还会害了孩子。

我认识一个朋友，是典型的理想受害者。原来，他的父母都是诗人，他很小的时候就受他们的影响，他们也教育他无论如何要当一名诗人，“只有诗人这一职业才是最崇高的”。这位朋友真听信了这话，很早就树立了当一名诗人的理想。他从十岁开始写诗，一直写到二十岁，但一直没有什起色，离诗人这一理想总是那么遥远。

他为此痛苦不已，因为他只想当诗人，瞧不起别的任