

素质教育

少年英雄
系列丛书

闪闪红星

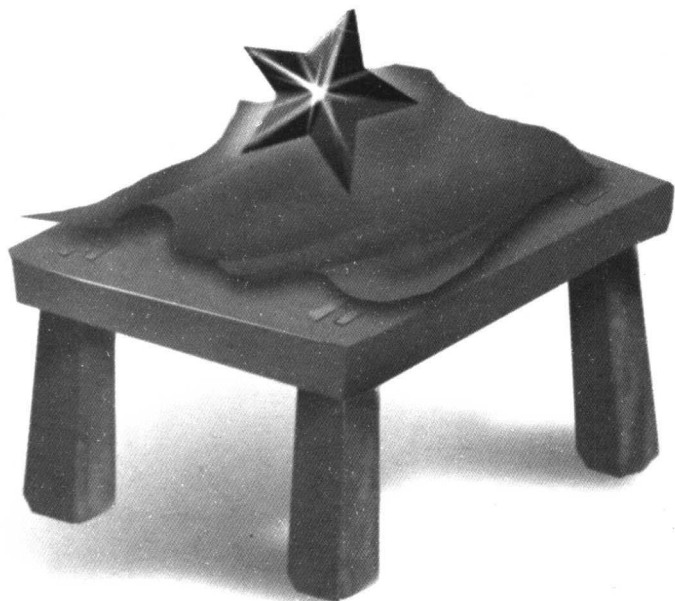
原著 李心田
改编 刘一民 邵蓉莉



新疆大学出版社

原著 李心田 改编 刘一民 邵蓉莉

闪闪红星



新疆大学出版社

I287.5
1825

22
52

责任编辑:王国鸿

封面设计:梁 伟

图书在版目录(CIP)数据

少年英雄故事/刘一民,邵蓉莉改编. —乌鲁木齐:新疆大学出版社, 2001. 12

ISBN 7 - 5631 - 1467 - X

I. 少… II. ①刘… ②邵… III. 儿童文学 - 故事 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. 1287.5

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2001)第 083349 号

少年英雄故事——闪闪红星

原 著:李心田
改 编:刘一民 邵蓉莉
出 版:新疆大学出版社
地 址:乌鲁木齐市胜利路 14 号 邮编:830046
印 刷:四川机投气象印刷厂
经 销:新华书店
开 本:850mm × 1168mm 1/32
印 张:8
插 图:12 幅
字 数:163 千字
版 次:2001 年 12 月第 1 版
印 次:2001 年 12 月第 1 次印刷
印 数:1 - 5000 册
书 号:ISBN 7 - 5631 - 1467 - X / I · 223
全册定价:48.00 元(共分四册)

版权所有 盗版必究

编者的话

革命英雄主义,是一种高尚的精神境界,是陶冶人们情操,磨砺人们品行,凝聚民族伟力,推动社会历史进步的巨大精神力量。而从20世纪初叶以来的中国共产党领导的中国革命与建设的辉煌事业中,曾经涌现出了许多著名的少年革命英雄。这些少年英雄,人小志气大。他们为了中华民族的独立与富强,中国人民的翻身解放,为了保卫社会主义国家的财产安全,与大人们一道,不畏艰难困苦,不怕流血牺牲,前赴后继、勇敢斗争,谱写了一曲曲惊天动地的革命英雄主义壮歌。

有鉴于此,我们编选了这套《少年英雄故事丛书》,期望用朴实而活泼的语言,曲折生动的故事情节,让广大青少年读者了解到少年英雄们一生的闪光之点;了解到这些少年英雄们在与他们相仿佛的年龄,是如何用稚嫩的肩膀,承担起了追求革命真理,探索救国道路,保卫国家财产的历史重任;了解到这些少年英雄们是怎样在革命与战争的血火硝烟里,在和平与建设的冰天雪地中,自觉接受党的领导和教育,主动参加革命斗争,经过艰苦锻炼和生死考验,一步步成长为顶天立地的英雄人物的光辉人生;进而真正、自觉、主动地不但在言行上,而且在思想上学习英雄,以英雄为榜样,用革命英雄主义精神来激励自己努力学习,奋发向上,为祖国的繁荣富强,为中华民族的伟大复兴而陶冶高尚操行,培养真知实才,真正成长为21世纪我们建设有中国特色社会主义事业合格的接班人。

这里,有必要指出,本丛书所选择的少年英雄,都是20世纪中国革命与建设史上的著名历史人物。他们的英雄事迹,当时即广为流传,被许多前贤写成了优秀文学作品,被一代又一代青少年奉为楷模而认真学习。本丛书在选编过程中,为了尊重历史事实,言之有据,也就曾参考、引用了描写这些少年英雄的优秀文学作品中的部分章节。在此,我们对这些优秀作品及其作者深表谢意。同时,我们郑重声明,本丛书著作权属于我们与参用材料原作者共同拥有;我们相信,我们对于少年英雄的崇敬之情,与您们同样发自肺腑,感之忠诚,愿我们在革命英雄主义的旗帜下,携起手来志同道合,为繁荣与加强有中国特色社会主义精神文明建设努力工作,与时俱进。

广大青少年朋友们,我们正站在新世纪的起点,正处于一个伟大的继往开来的社会主义现代化建设新时代,只要我们认真学英雄,以英雄为人生道路的榜样,不断磨砺自己,我们就一定能够薪火传承,弘扬先烈们的革命英雄主义气概,担负起历史与时代的责任,谱写出爱我中华,振兴中华的新篇章。共产主义的钢铁就是这样炼成的。

编者

2001年11月于弘道斋

内 容 提 要

红军北上抗日，离开江西革命根据地以后，国民党反动派卷土重来，对根据地的广大群众进行残酷统治和血腥镇压。

《闪闪的红星》便是描写了在此历史背景下，一个红军战士的孩子潘冬子在这种白色恐怖下的艰苦经历和斗争生活。记述了潘冬子在党组织和革命群众的关怀教育下，在阶级斗争的风雨中茁壮成长的过程。潘冬子怀着对敌人的满腔仇恨，对共产党的无限忠诚，历经千辛万苦，终于加入到红军的行列，投入到推翻半殖民地半封建社会，争取中华民族独立和人民解放的伟大斗争中的行列。并且通过对潘冬子这一少年英雄的讴歌，表现了革命老区人民对封建地主和国民党反动派的强烈仇恨，对共产党和人民军队的无限忠诚的深厚阶级感情。

作品语言朴素流畅，适合于广大青少年阅读，对青少年们具有迫人的鼓舞力量和深远的教育意义！

目 录

一、闹革命，就是让穷人过上好日子·····	(1)
二、爹爹为革命负伤·····	(9)
三、胡汉三回来了·····	(21)
四、为革命好好成长·····	(35)
五、找红军·····	(44)
六、米店里初尝受剥削的滋味·····	(55)
七、抢米风潮·····	(64)
八、火烧地主胡汉三·····	(79)
九、北上征途·····	(90)
十、山洞中的阶级兄弟·····	(99)
十一、怒打地主狗崽子·····	(106)
十二、穷人穷人心连心·····	(115)
十三、铁娃的故事·····	(126)
十四、找游击队去·····	(136)
十五、遭殃军，刮民党，又是夺来又是抢·····	(147)
十六、再上征途·····	(154)
十七、北行历险·····	(167)
十八、滚滚长江恨·····	(176)

十九、亲人解放军，我可找到了你们·····	(185)
二十、英雄榜样·····	(195)
二十一、在战斗中成长·····	(205)
二十二、红星照我永远战斗·····	(207)

一 闹革命，就是让穷人过上好日子

一九三四年，我七岁。

我生长在江西南边的一个山村里，庄名叫柳溪。

我五岁那年，听大人们说，闹革命了。我爹也积极起来，参加了闹革命，还是个赤卫队长。

闹革命是什么意思呢？我人小，不大明白。直到有一天，见我爹带着一些提着大刀和红樱枪的人到了地主胡汉三家里，把胡汉三抓了出来，给他糊了一个高高的纸帽子戴上，用绳子把他拴起来，拉着他游乡。后来又听大人说，把地主的田也分了，以后穷人有田种，可以吃饱饭了。噢，我这才知道，闹革命，就是把地主的田分给穷人种，让地主戴高帽子游乡，让穷人可以过上好日子。

我爹的名字叫潘行义，个子不很高，但身体很结实。他会打拳，还会耍大刀。他要起大刀来，嗖嗖的，大刀光一闪一闪，就好象几条咻咻放光的白带子把他裹起来一样。爹原来是个种田的庄稼人，他闹革命，是修竹哥指引的。

记得一天中午，我蹲在田头的树下看爹耕田，大路上走来了修竹哥。

修竹哥姓吴，是在荆山教书的，他家就住在我们隔壁。见了爹爹，修竹哥亲切地说：“行义叔，您歇一歇吧！”

爹说：“不行啊，牛是借人家的，吃饭前得赶着把田耕出来。”说着，爹抹了一下额头上的汗水，望了望眼前一大片待耕的田垅，就又弓着腰，扶着犁向前耕去。

修竹哥说：“行义叔，你停停，我有事情要和你说。”

爹听说有事，便放下牛犁，来到了田边：“修竹，有什么事呀？”

修竹哥说：“荆山那边办起了一个农民夜校，你上那儿去上学吧！”

“嘿，上学！”爹连脚也没停，转身又往田里走；一边走，一边说：“都三十多岁的人了，还上学，我当什么事呢！”

修竹哥走过去拉住我爹：“行义叔，你听我说完呀，这个夜校，不光念书识字，还有人给我们讲天下大事哩！去听听吧，净讲些对种田人有好处的事。”

听了这些话，爹停下脚来关心地问：“能让种田人不再受罪么？”

“就是为了让种田人不再受罪。”修竹哥说着，把两只手翻动了一下，“要让种田的、做工的都起来，把天地变个样。”

“是要换个光景了。”爹直了直腰，擦擦额上的汗，说道“耕田没有牛，房子破了没钱修，不到五月里，地里的青谷就押给地主了，咱穷人的日子不能老这么苦捱着过啊！”

“对呀！”修竹哥说，“毛委员派人到我们这边来了，我们这里也要跟井冈山那边学，要起来，举红旗，闹革命，打土豪，分田地。晚上您一定去啊！”

爹听说毛委员派人到这里来了，脸上露出高兴的神色，说：“好，晚上我去。”说罢，又耕田去了。

晚上，爹和修竹哥一起上农民夜校去了。从那以后，爹每天晚上都去，不久，就学会了很多革命道理，还学会了耍大刀使快枪。

我的家乡柳溪，座落在山区。举目一望，那雄伟劲拔，连绵数百里的大山，那苍松绿杉，翠竹红枫，层层梯田，滚滚稻浪，还有那搭在群山肩上有如飘带似的小路画一般地展现在眼前，会使你赞叹不已，而那从高山深谷，从红褐色的泥沙中涌流出来的清泉飞瀑，又会使你深思遐想。它叮叮咚咚，喧闹欢腾，唱着战斗的歌，希望的歌，前进的歌，日夜不停，奔流不息。地主胡汉三被抓后，群众革命的热情和积极性都非常地高，穷人们都很高兴，看来，打倒了土豪地主，分到了田地，这苦日子真快要熬到头了，好啊。

我见到好多比我大不了几岁的少年们排成队伍，人人手持红樱枪，边走边唱：

儿童团，练兵忙，
随时准备上战场，
接过红军手中枪，
誓为毛主席来站岗。
你巡逻，我站岗，
松口对准狗豺狼，
红军是咱好榜样，

永远革命心向党。

那些儿童团的样子，甬提有多么的自豪和得意了，我站在旁边呆呆地看着他们，多么羡慕他们，恨不得自己也马上长大，也去当一个儿童团，手里也拿根红樱枪与爹爹他们一道，去抓那天下千千万万的恶霸地主胡汉三那样的坏东西，我是这样设想抓胡汉三的场景的：

一天傍晚，下着瓢泼似的大雨，四下里灰濛濛的一片，我、春伢子和其他两个儿童团，端着红樱枪，顶着滂沱大雨，在通往江对岸的临时桥边巡逻，不一会，只见一条黑影向桥边窜来，我一见有情况，马上招呼小伙伴们隐蔽，那黑影走到桥边探头探脑地四处张望，见没有动静，想趁机逃走，我定睛一看，见是地主胡汉三，顿时胸中腾起一团怒火。

我跳出去猛喝一声：不准动！

接着三条红樱枪对准了胡汉三这条恶狗。

胡汉三先是一怔，稍一定神，见是我们几个小孩子，便想溜走。

我把红樱枪横搁过去，那家伙跌了个狗抢屎，其他两个儿童团走上前去，紧紧地按住他的头，狗地主呲牙咧嘴想挣扎起来行凶。

正在这节骨眼上，我爹来了，我连忙喊道：“爹，快来抓胡汉三这个狗地主！”

胡汉三一听见我爹的名字，吓得魂飞魄散，脸色变成灰马，瘫在地上爬也爬不起来……

我、春伢子和其他几个儿童团高兴得手舞足蹈，甬提有多乐

呵了，我爹也一直不停地夸我勇敢，我真高兴。

“冬子，醒醒，冬子。”我仿佛听见妈妈在叫我，揉了揉眼睛，见到那煤油灯微暗的灯光，恍然大悟，原来我在做梦。

“瞧这孩子，做梦都会笑醒。”妈妈看着爹，笑着说道。

“冬子还小，冬子，让爹抱抱，”爹把我抱到肩头上，“冬子，你梦见什么了？”

“我梦见我当了儿童团，手里拿着红樱枪巡逻站岗，就跟今天晌午咱见的那几个一样，我和春伢子抓住了胡汉三，那狗地主想逃走，我可勇敢啦……”我眉飞色舞地把我的梦告诉爹妈。

爹妈都笑了，妈摸着我的头，慈爱地说：“这孩子，这么小就想革命了。”

爹看着我也很是得意：“冬子，赶明儿爹就给你做一杆红樱枪，咱爷儿俩一道革命，与红军去打那些白狗子，让咱穷苦老百姓都过上好日子，你看怎样？”

“好，好呀！”我高兴极了，拍着双手欢呼起来，爹妈更高兴了。这就是我的家，有爹、妈和我三个人，其乐融融的一家。

我妈又把我抱到床上，让我睡觉，我哪儿又睡得着呢，只听见爹和妈在说红秀奶奶的事。红秀奶奶，是我们这儿的小孩都喜欢的一个，她人长得美，歌也唱得好，我们都喜欢和她一起玩，听她唱歌，她也常常教我们唱。

“红秀奶奶死了。”爹悄声跟妈说。

妈很惊讶地问：“怎么回事？”

我也很难过，躲在被子里悄悄哭，边哭边听爹说到：

红秀奶奶在党的教导下，认识到共产党闹革命，就是为了穷

苦老百姓翻身，便积极参加革命。不久加入共产党参加红军，戴上八角军帽，当红军宣传员。她用革命的战歌，传播马列主义和毛泽东思想，号召人民群众起来斗争求解放，打垮反动派，建立新中国。她不仅在苏区各地高唱《只有跟共产党》、《革命前进歌》、《梭标磨得光》、《工农团结歌》、《愿郎革命革到底》等红色歌曲，还曾只身一人到白区去传唱《暴动歌》，鼓励白区老百姓起来革命：

我们大家来暴动，
消灭狗地主，
农村大革命，
打土豪除劣绅，
一个不留情，
建立苏维埃，
工农来专政，
实行新制度，
人民大翻身，
无产阶级领导革命最后必成功。

有一次，红秀他们这支游击队和敌人遭遇了，血战几天之后，被白匪军围困在山上，残暴的敌人不准群众上山，游击队联系不上群众，有时七八天没有粮食吃，在这种艰苦环境下，同志们还是保持着革命乐观主义精神，对革命充满着胜利的信心。红秀编歌唱道：

白狗子，断粮食，
看你怎样奈何我，
嫩竹笋，炒田螺，
餐餐吃得打唷唷。

山上石头好磨刀，
快刀斩下你的头，
干就跟你干到底，
红旗插遍全中国。

后来为了掩护同志撤退，她故意暴露自己把灌木和杂草弄得簌簌响，有时还踢着石头，然后挺起胸脯，顺着下山的路跑，跑啊跑啊，结果腿部中弹受伤，不幸被捕，在敌人的牢房里，她坚贞不屈，任凭敌人严刑拷打，她总是怒目而视，放声歌唱：

骑虎不怕虎上山，
骑龙不怕龙下潭。
决心革命不怕死，
死为人民心也甘。

这铮铮有力的歌声，唱得敌人心惊胆破。后来，在牢房里，她与敌人进行了顽强的战斗，不过非常的不幸的是，她最后还是牺牲在敌人的枪口下。

爹说完，屋里静悄悄的，妈妈在流泪，她在为红秀奶奶伤心，又打心里敬佩红秀奶奶的骨气和勇敢。

“我也做一个像红秀奶奶那样的人。”妈小声跟爹说道。

爹深情地望了妈一眼，“好。”他俩的手又紧紧握在一起。

“睡吧。”

“嗯。”

二 爹爹为革命负伤

说到我爹，他是我从小就崇拜的对象，我爹叫妈妈整天脸上带着笑，爹叫她去做这做那，她都高兴地去做，天天跑来跑去的，实在是忙哩。妈妈上哪去，我都要跟着，妈妈嫌我赘脚，就向我说：“莫跟着我，到隔壁找椿伢子玩去。”椿伢子是修竹哥的侄子，同我一样大，我俩常在一起玩的。

爹当了赤卫队队长之后，人变得更好了，不大声大气地向妈妈说话，也不大向别人发脾气了。爹本来是不大爱说话的人，现在要是左右邻居谁家里有了什么事，他也去说劝劝说劝。

一天，妈妈又出去叫人做军鞋去了，我又去找椿伢子玩。我俩玩了一会儿，又唱起歌来，歌是跟大人们学的：

太阳出来红艳艳，
井冈山来了毛委员。
带领工农闹革命，
劳苦大众把身翻。
打倒土豪分田地，
家家户户笑开颜。