

孙邦彦都市风情漫画

花痴情事

孙邦彦



粉色城市 · 新新花痴 · 演绎出一幕幕令你捧腹的都市风情剧

四川美术出版社

他让——
婚姻爱情生动起来

花痴情事

孙邦彦

四川美术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

孙邦彦都市风情漫画/孙邦彦绘. - 成都: 四川美术出版社, 2002.2

ISBN 7-5410-2053-2

I. 孙… II. 孙… III. 漫画-作品集-中国-现代
IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 006075 号

孙邦彦都市风情漫画

花痴情事

作 者: 孙邦彦

责任编辑: 任思淑

封面设计: 胜蓝工作室

责任校对: 杜 娟 倪 焱

出版发行: 四川美术出版社 (成都盐道街 3 号)

邮政编码: 610012

经 销: 新华书店

印 刷: 四川滨江印刷厂

开 本: 850×1168 1/24

印 张: 5

字 数: 12 千

版 次: 2002 年 2 月第 1 版

印 次: 2002 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 1-5000 册

书 号: ISBN 7-5410-2053-2/J·1860

定 价: (全三册) 36.00 元

■ 著作权所有·违者必究 举报电话: (028) 6636481

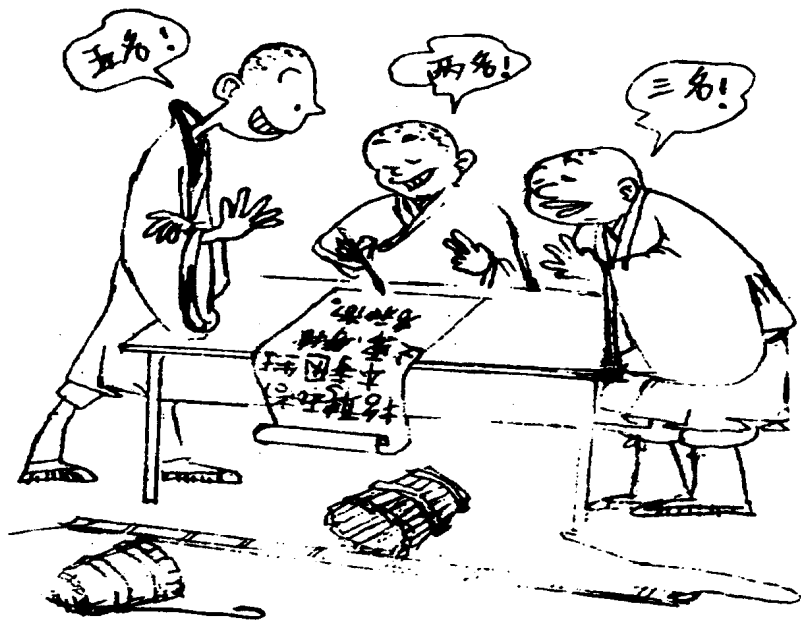
本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换

工厂电话: (028) 5431346 地址: 成都市新南路 42 号

漫画之路,爱情铺就

届 27 岁之前,我曾谈过五次恋爱,此活动尤以大学时期为甚。也正是此时此行从根本上改变了我对未来的预期。

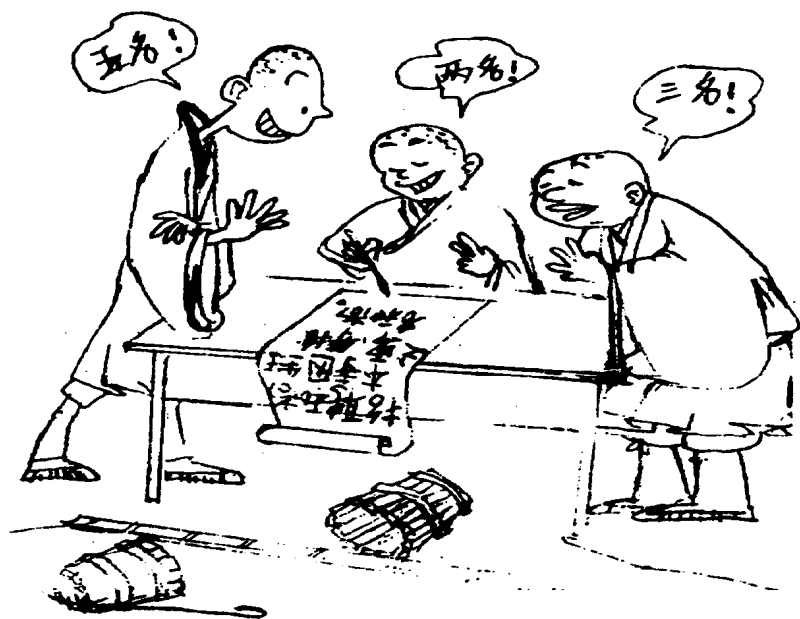
中学时,感情很朦胧,很脆弱,很容易地折磨成了多愁善感的“诗人”,写了不少大谈人生道理,青春理想的情诗送给自己喜欢的女孩,但高考吃紧,初恋浅尝止。大学可就不一样了,有了充裕的时间,有了旺盛的欲求,恋爱可以精耕细作,亦可兴兵布阵,依“计”行事。



漫画之路，爱情铺就

届 27 岁之前，我曾谈过五次恋爱，此活动尤以大学时期为甚。也正是此时此行从根本上改变了我对未来的预期。

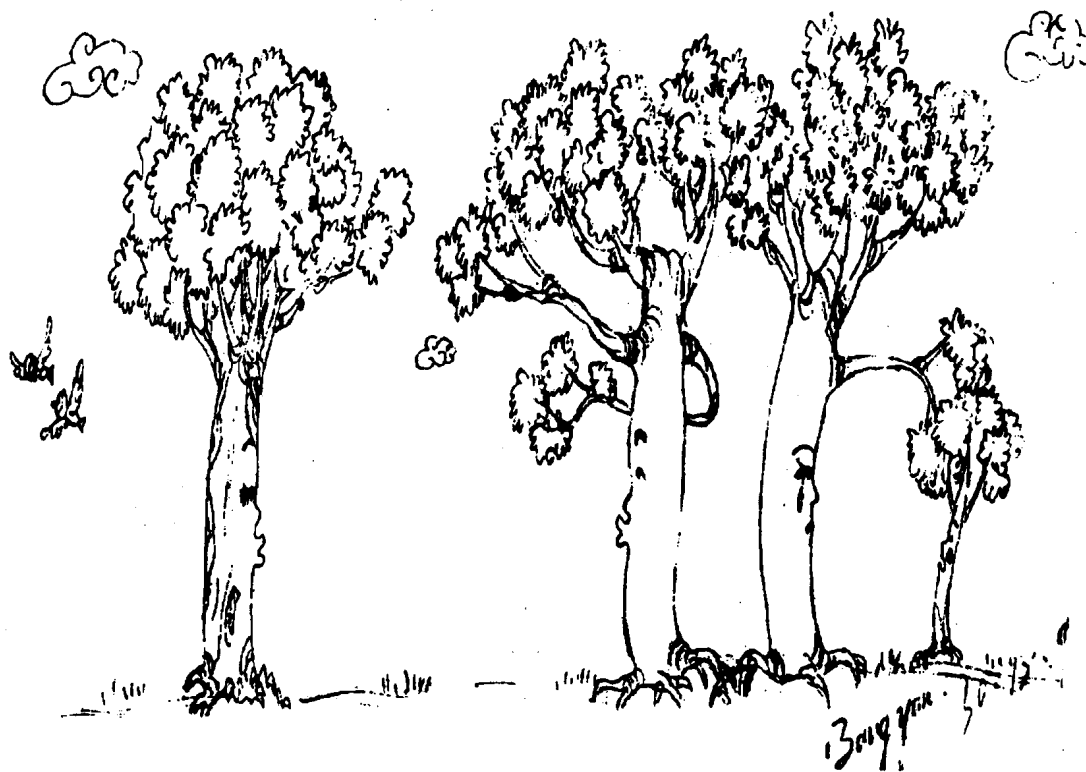
中学时，感情很朦胧，很脆弱，很容易地折磨成了多愁善感的“诗人”，写了不少大谈人生道理，青春理想的情诗送给自己喜欢的女孩，但高考吃紧，初恋浅尝止。大学可就不一样了，有了充裕的时间，有了旺盛的欲求，恋爱可以精耕细作，亦可兴兵布阵，依“计”行事。



那年，我喜欢上了一个女孩，是个“文艺爱好者”，涉猎广泛，诗、书、琴、画颇有造诣。为了这个令我茶饭不思的女孩，我使出了浑身解数。在“欲擒故纵”、“英雄救美”的烂点子都不灵的情况下，我便“投其所好”；引经据典，洋洋洒洒写了一大篇自以为很有文采的“美学”论文。“女为知己者悦”嘛。几天后有了回音，她又将信寄还给了我，可谁知上面尽是红叉叉——她竟然找起错别字来，而且还改了不少文中的语法错误!!就在耳红脸热，不忍卒读之际，信末空白处一个淡淡的玫瑰色唇印跳入眼帘。

Yahoo! 大悲大喜! 恋爱在“起死回生”的感觉中拉开了序幕。

为了把恋爱搞得更有创意，我拿出了自己的独门绝招：搞笑。由此，我给女友的情书也变成了搞笑小说，遣词造句，极尽搞笑之能事。女友看了简



直笑得喘不过气来，看我时的神情也与以前迥异。在她醉人的笑容里，我每日一封，忘情挥洒。偶尔一次，我试着用漫画的方式演绎了自己所想表达的文字内容，竟令她惊讶不已：“邦彦，你的漫画画的这么好呀!! 完全可以发表嘛!” 其实当时，我也仅仅是随手之作——尽管我五岁时便将微笑的猪，哭泣的马画得“维妙维肖”；尽管从小到大，我的各种课本边边角角尽是涂鸦之作，从未干净过……但真正将它当做思想感情的载体还是头一回呢！受到了鼓励的我，从此着了魔似的，一有闲暇便研究、摹仿、创作漫画，而且每天画上几篇才算过瘾。这种痴迷的状态一持续就差不多两年，天！

女友最终还是离我而去，我的漫画的调子也从最初的夸张搞笑转到表达更有深意味的思想感情上来了。不久，处女作见报了，新的女友带着无限仰慕来到我身边……



漫画和搞笑功夫成了我追逐女孩子的利器,且屡试不爽地也成了校园有名的“花花公子”,直到一位认为我并不是大家说的那种用情不专的花花公子的女孩出现,再后来就成了我的妻。

我的漫画给我的爱情一个精彩的揭幕,并伴随我的爱情风花雪雨,浪漫异常。而且直到现在,幽默诙谐的妻子总是我最好的创作题材。

我画爱情漫画里由故然。

孙邦彦

2002. 1



Times gone never to return.







我老婆竟敢跟我顶嘴！我一怒之下，就用“休书”折了个纸飞机把她送回娘家去了。





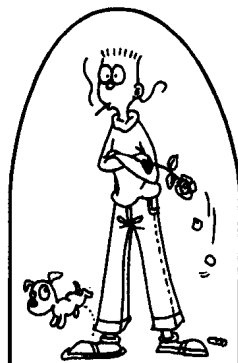
推销高手



名牌女士内裤



「情谍」
SUNMONGYAN.



花痴絮语

● 女人的愁总是像她的爱情一样, 不是太少, 就是超过份量。
● 初恋时女人爱的是人, 而这以后, 她们爱的是情。

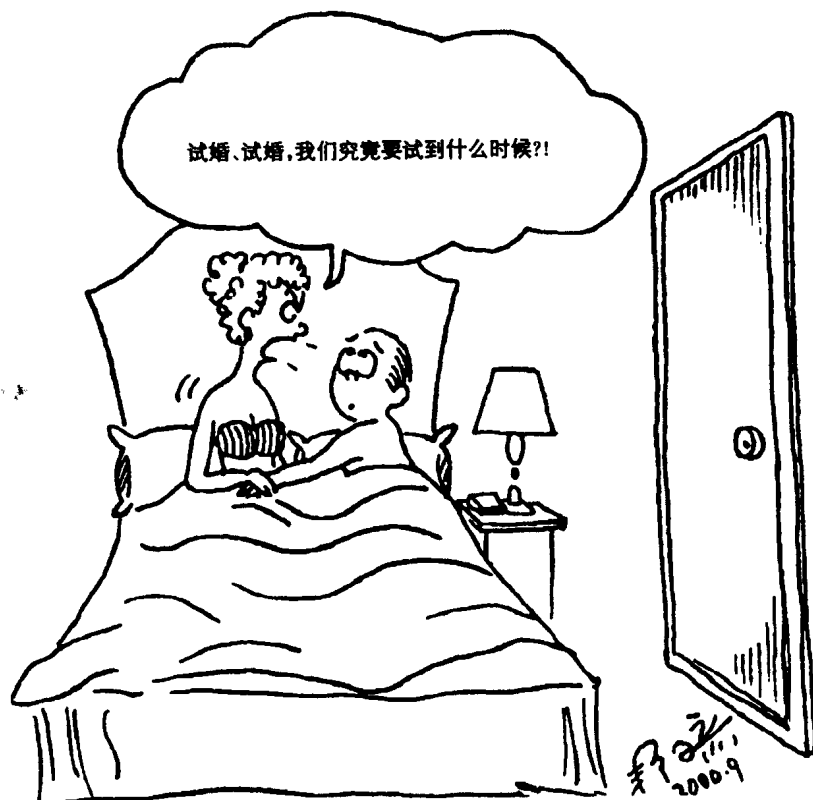
花痴情事



花痴絮语

● 与妻子的小冲突常常要靠温存、沉默和忍耐去解决，而说理往往无济于事。

花痴情事



2000.9



意外回答



驾驶技术



花痴絮语

● 女人有时候会容许别人欺骗她们的爱情，却从来不容许伤害她们的自尊心。
● 女人最爱的两样东西，很可能是爱情与金钱。

花痴情事



花痴絮语

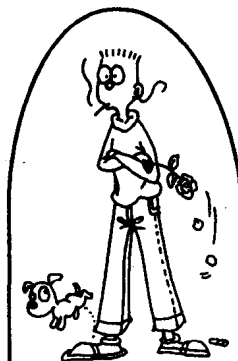
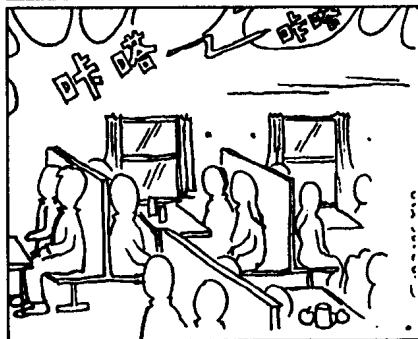
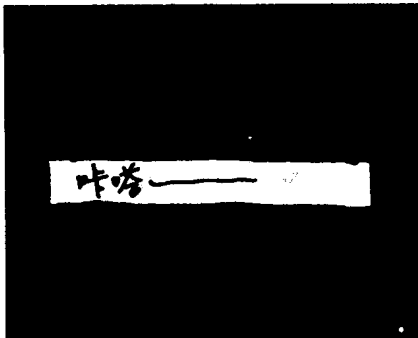
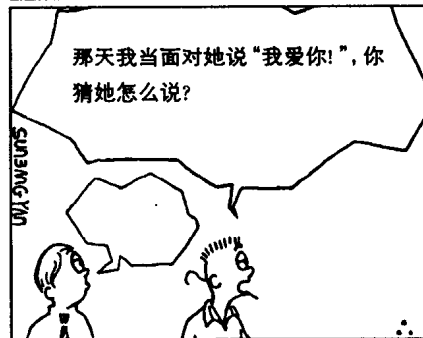
● 女人像你的影子一样，你追她，她跑了；你躲她，她又追来啦！
● 爱情不是尘世上的感情，乃是一种天上的感情。

花痴情事

改毛病



比喻失当



花痴絮语

● 女人的头脑是这样构成的：她们嘴上说『不』的时候，心里是说『同意』。

● 如果爱情继续存在就需要两人的亲近，正如火焰。

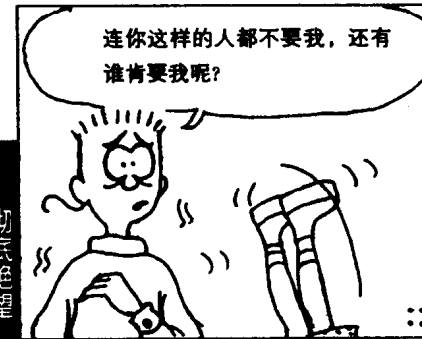
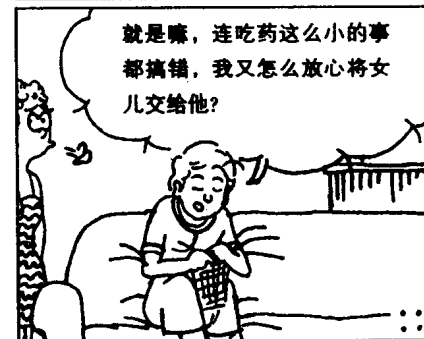
花痴情事



花痴语录

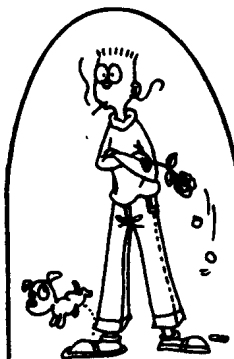
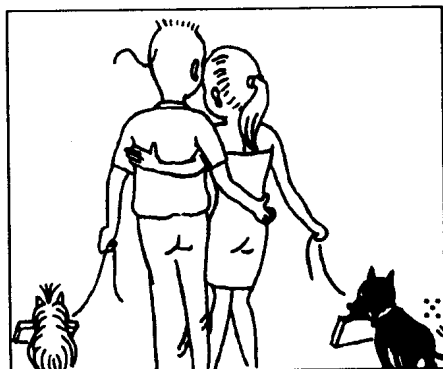
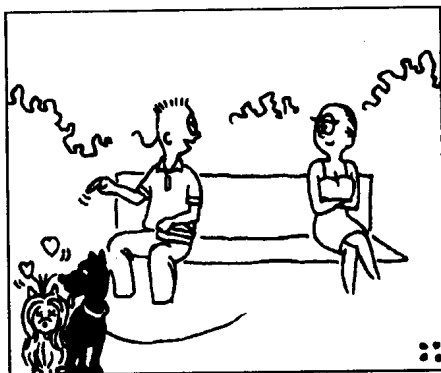
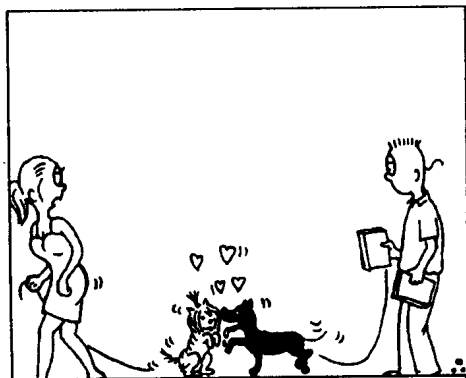
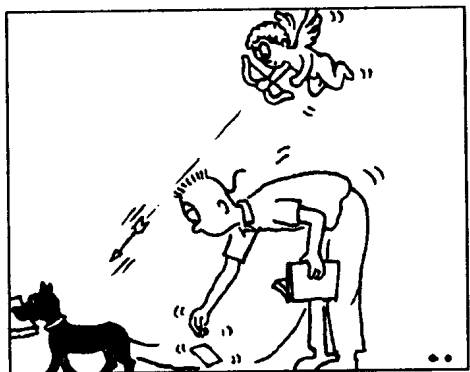
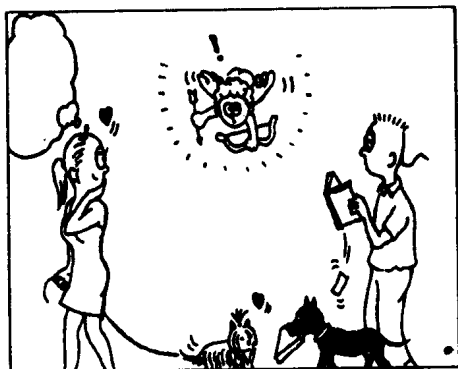
● 人人都有缺点，谈恋爱的男女双方都如此。问题不是找一个无缺点的对象，而是要找一个双方缺点都能各自认识、承认，愿意改，同时能彼此容忍的伴侣。

花痴情事



彻底绝望

狗 缘



花痴情事

●「爱」这个词对于男女双方的意义截然不同，这也是双方之间产生重大误解的原因之一。

花痴情事