

血淚碑

附羅霄女俠

毛

血

淚



版 權
所 有

行 分

所 發

廣
北平
廣
漢口
益
上海
長沙
開封
書
上海
南昌
福州
重慶
局

著 者 涇縣胡寄塵
出 版 者 廣 益 書 局
總 發 行 所 廣 益 書 局
上 海 棋 盤 街

【洋裝一冊】

血淚碑
羅霄女俠彈詞合刊

民 國 二 十 世 續 月 九

血淚碑羅霄女俠彈詞合刊序

余於七八年來所作小說約四五十種。所作彈詞四種。一爲綿綿恨。前曾
排載太平洋報。未完而止。今殘稿亦已散失。一爲血淚碑。一爲羅霄女俠。
丙辰夏秋間分載共和新報及申報。卽今所合刊者是也。一爲鐵血美人。
今方脫稿。尙未刊布。少多幽憂。長而彌甚。有觸斯發。不自知其所以憶昔
草血淚碑。秉筆至如珍噴血時。余亦嘔血。若謂癡情。吾固不敢。或者勞心
所致。然四者之中。惟血淚碑一種。尤爲哀感。每一覆閱。未嘗不爲之歎歎
一笑。一唏似非勉強。所可比擬。以吾境而論。亦無庸過於戚戚。然蓋心中
若有無限幽憂。茹不能茹。吐不能吐。比比寄諸文字。嗟夫。香草美人。自是
別有寄託。屈原宋玉。又豈徒自傷其身世而已哉。雕虫小技。何敢妄擬大
序。

方。顧微意庶幾如一。寒燈永夜。檢拾舊稿。友人愛我。許爲合刊。以行於世。殘篇斷簡。不至爲虫傷鼠蝕。磨滅以盡。吾得目見殺青。竊以爲慰。不畏他人笑我癡也。戊午十月寄塵自敍。

血淚碑彈詞目錄

第一回	訂交	一
第二回	遇盜	五
第三回	奸謀	八
第四回	冤獄	一一
第五回	奇變	一六
第六回	話別	二〇
第七回	殉難	二四
第八回	割花	二八
第九回	墮溷	三二
第十回	香消	三八

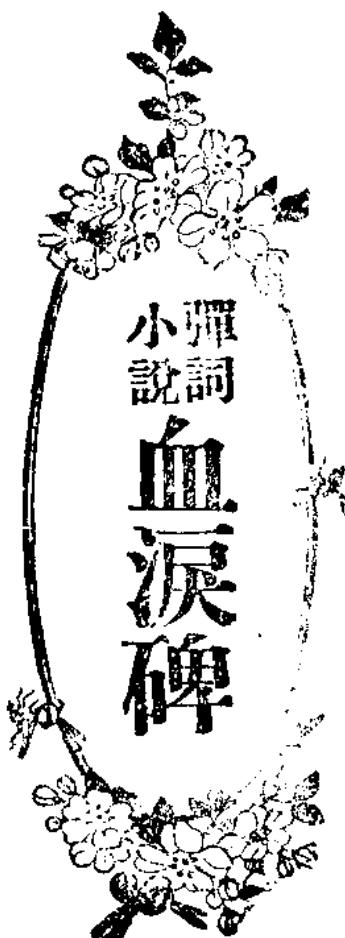
羅霄女俠彈詞目錄

第十一回	殉情	四四
第十二回	觀劇	四七
第一回	遇盜	一
第二回	借宿	六
第三回	聞警	一二
第四回	情話	一七
第五回	還湘	二三
第六回	贖溷	二九
第七回	感恩	三五
第八回	認姊	四〇

彈詞

血淚碑

（胡寄塵著）



著者曰。血淚碑名劇也。馮春航陸之美尤善演之。于是其名愈著。亞子著春航集中有血淚碑本事一卷。顧寥寥短筆略述其大概而已。坊間有血淚碑小說者。然文亦未能相稱。甲寅春夏間。亞子見余嘗作彈詞。因寄書以此爲囑。且云須至新新舞臺看春航演十數遍。然後上筆。余以其事難爲之。擱筆者兩載。今夏又與鶴雛言將必成此事。忽忽兩月稍已布置就緒。雖未嘗看春航演數十遍。然一以亞子所撰本事爲藍。

本當不大謬。若夫文字荒倫俚俗，則吾自信其能免矣。亞子見之，必曰：某不失諾。

第一回 訂交

一帶垂楊繞短牆，萬竿修竹護洋房。滄浪亭畔清幽地，人說蘇州。
大學堂演說會闌人乍散，猶聞鈴子響丁當。學生分隊歸家去，
男女生徒各一行。或則是雅服淡妝垂露髻，或則是短衣草帽。
學西妝，或則是蠻靴橐橐行芳草。或則是一輛輕車趁夕陽。
或則是靜女丰神偏洒脫，或則是少年意氣自飛揚。如今他事都從略。
單說這血淚碑中兩鴛鴦。

血淚碑中之主人，一爲青年石氏如玉，一爲女士梁氏如珍，兩人同在。

蘇州大學肄業如玉。早年喪母。老父宦游京師。萬里就學。乃是不忘鄉土之意。如珍父母俱存。還有一位姊姊。名叫如寶。這是石梁二人的家世。表過不提。如今且說那天演說會後。同學盡散。如玉如珍獨留校中。互傾其仰慕之忱。便訂作金石之友。硯出一角。早將紅豆深栽恨事千
年。誰見碧天能補。

斜陽一角淡花梢。校裏人歸最寂寥。容得玉人談話久。一番清話
訂深交。兩人都有傷心事。愁重偏難借酒澆。一則是思父切。一則是家庭瑣瑣怨兄驕。一則是孤懷嫉俗偏難說。
一則是春夢如雲不可拋。各各是別有傷心言不得。本非關羅愁綺恨。損纖腰。各各是道合志同知己認。更非關春懷秋怨。

託眉梢。衷懷傾吐心何暢。議論縱橫興亦豪。難得知心成邂逅。
 何妨把臂話牢騷。誰知一席縱橫話。早種千秋愁恨苗。這是後言。
 今不敍。且說他。傳來警信使心焦。聞僕報。雙扉深閉有人敲。
 二人清談未終忽見校役匆匆而來報道外面有人送信給石家少爺。
 說是由北京而來還有要事面啓如玉聞言知道是老父使來的差人。
 他心下先吃了一驚然後命來人相見只見來的不是他人正是老僕。
 石升石升叫聲少爺便含淚說道老爺在京患病十分沉重請少爺星。
 夜回京梁石聞言都嚇得噤不能聲停了半響纔珍重話別如玉檢點。
 行李預備起程。

忽得嚴親一紙書。安排歸計便登途。半肩行李離吳下。一船飛輪。

別太湖。萬水千山攔不得。歸心先已到幽都。
只見他病裏容顏似鶴臞。割股療親和藥進。
精神畢竟誠能感。神鬼休言事有無。這本是
且說他蘭閨膩友在姑蘇。

到家得見嚴親面。居然宿病一朝蘇。
石氏美談今不絮。

第二回 遇盜

梁公家世本清華。早歲蟾宮折桂花。今值杏林春暖日。
赴公車行裝檢點車專轎。萬事紛紛亂似麻。誰識道。
三五里便教他綠林豪客眼生花。遮途盜刦箱籠去。
飄泊羈人天一涯。回首鄉關千萬里。欲歸不得但咨嗟。
纔咫尺空囊無計入京華。窮途客忽然青眼有人加。
安頓妻兒。

石氏家

梁公半途遇盜落魄無歸剛值石如玉出城閒行不期而遇如玉雖未見過梁公却是認識如珍見他憔悴之容問彼顛連之故如珍告以詳情且請他和父親梁公相見梁公正在困苦之餘忽見兒女舊友死路逢生心中大慰如玉見梁公憔悴可憐自然一口說道老伯無須煩悶暫時下榻寒舍江南話別誰知燕北重逢一遇有緣乃是三生早結

一堂賓主樂融融 把臂深談翦燭紅 梁石雖然初見面 早由如玉說來蹤 一個是 中年瀟洒疎豪客 一個是 病後蕭條一老翁
 一個是 飄零天末身如寄 一個是 貧廡長安膝可容 勞逸苦甘雖不一 性情志向却相同 一樽細把衷情訴 談到深宵尚未終

石父有言傳婢僕 安排佳客住牆東 開言又向梁公道 暫在寒齋
作寓公 別有兩楹清靜地 可容仙眷駐芳蹤 京華冷宦雖寒儉
蔬筍醇醪尙可供 今只是 脱略禮儀多簡慢 疎狂休怪老夫慵
梁公聞說連稱謝 並命妻兒謝石公 說道天涯淪落客 最難知己
偶然逢此恩此意何時報 只得深深感五中 來生結草答吾公
梁公謝過石公下榻石府 一時無話如今當補述遇盜時的一件要事
原來遇盜之後顛沛中途適爲匪人陸文卿所見文卿奸刁狡詐無惡
不爲這時見他孤客零丁擋着嬌妻美女便懷了不良之心劫奪如珍
如寶况如寶天性淫蕩雲情雨意早流露於眉目之間文卿一見知道
有隙可乘因此原因便鬧出一場傷心之劇來這是後話且說光陰迅

速。忽。忽。過。了。幾。時。梁。公。春。闈。報。捷。典。試。湖。南。皇。命。在。身。匆。匆。就。道。如。珍。
如。寶。和。梁。母。等。仍。居。石。府。不。料。正。在。此。時。便。被。陸。文。卿。這。廝。鬧。出。大。亂。
子。來。欲。知。詳。請。且。聽。下。回。分。解。

第三回 奸謀

一。番。裝。點。一。番。新。 說。到。情。根。又。禍。根。 才。拙。愧。無。齊。下。筆。 一。枝。斑。管。
不。能。分。 如。今。拋。撇。梁。和。石。 單。敍。奸。刁。姓。陸。人。 自。那。日。 道。路。忽。忽。
逢。一。面。 便。教。他。 醉。心。如。寶。與。如。珍。 你。想。那。 如。珍。本。是。千。金。女。
那。許。癡。兒。玷。令。聞。 偏。只。是。 如。寶。風。騷。無。檢。點。 竟。教。奴。子。辱。名。門。
陸。奴。先。與。張。嫗。約。 扮。作。丫。頭。進。石。園。 朝。夕。往。來。如。寶。側。 奔。波。伺。候。
倍。殷。勤。 著。衣。傅。粉。般。般。會。 掃。地。烹。茶。件。件。能。 凌。曉。鬟。雲。爲。汝。理。

深宵蘭麝替君薰。若言慧黠真無兩。便說風流更不羣。秋水一泓。
 能解語。春山雙疊也消魂。可憐如寶風流慣。相倚相偎倍覺親。
 漸教洩漏一分春。纔知他丫頭不是女兒身。

文卿混跡在府竟和如寶相通也算膽大已極了偏偏他心猶未死還
 要覬覦如珍咳如花如玉之如珍從此便遭慘劇了還有一事亟須補
 紋便是陸文卿和張嫗密謀之時一番問答之話却被偷兒崔虎聽見。
 因此又生出一大波折來說書的人趁此空兒先把他提起一句以免
 下文唐突如今表自己過回敍陸文卿在石府的事。

惡奴占住溫柔鄉。巧計偏能如願償。還有如珍猶夢夢。只說他。
 驕癡小婢侍閨房。誰識道孽海風波無限險。誰識道眼前奇禍。

起簫牆 依然。是 天真爛漫無知識 朝暮相親石氏郎 本來是
 交情潭水深千尺 何況這 劫後重逢聚一堂 或則是一曲瑤琴。
 消永晝 或則是 論文翦燭夜初長 有時通候憑書簡 寫就簪花。
 字數行 如寶旁觀生妬意 文卿懷意本非良 久思劫取如珍策。
 巧計奸謀暗忖量 有日如珍剛外出 文卿乘隙入蘭房 匆匆拾得。
 如珍簡 納入衣襟暗暗藏 自說道 從此有辭能挾制 那怕我。
 十分奢願不能償 誰識道 節外生枝難自料 徒教他 家庭大變。
 起倉皇

文卿拾得如珍書簡自喜挾制有方夜靜更深闖入如珍之室月影朦朧之下見有人迎面而來文卿膽小心虛疑爲鬼魅返身而走便將書

簡遺在地下。管他逃命去了。迎面而來的不是別人。正是前面敍過的崔虎。崔虎這時本爲行竊而來。誰知捨得書簡。誤會梁石私奔。便欲冒作情郎。欺他弱女。片紙無憑。偏生出錯中之錯孽緣。未了教人含冤外之冤。

偷兒持簡向如珍。錯裏偏敲梁母門。梁母聞聲呼婢出。那崔虎倉皇無地可回奔。一刀先斷夫人命。再割得臂上瓊瑤。便出門書簡失遺渾不管。只管他脫身嫁禍害他人。千載常留血淚痕。

第四回 窓獄

縣官朝服坐高堂。鐵面銀鬚相貌莊。悍役兩行堂下立。親隨一個。後邊藏。聲聲警木如雷響。大喊高呼若發狂。頃刻帶將凶犯上。