

小故事 大智慧



# 活出自己的 99 智慧

程 红 ◎著

在自己的人生中，  
你希望扮演什么角色？

是被动地由他人安排？  
还是由自己主动选择？

找对自己的方向，  
生活就是你的天堂，  
让你自信从容；

找准自己的方向，  
生活就是你的快马，  
让你快意纵横。



北京科学出版社

小故事 大智慧

北京市东城区图书馆

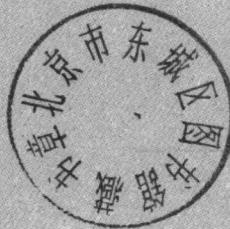


012Z0319688



# 活出自己的 99 智慧

程 红 ◎著



三A263

SBT48/甲62



北京科学技术出版社



本文的中文简体版专有出版权由台湾汉湘文化事业股份有限公司授权北京科学技术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

**著作权合同登记号**

**图字：01-2005-2770号**

**图书在版编目（CIP）数据**

**活出自己的99智慧/程红著. —北京：北京科学技术出版社，2005.6**

**ISBN 7-5304-3156-0**

**I. 活... II. 程... III. 成功心理学 - 通俗读物**

**IV. B848.4-49**

**中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 052677 号**

**活出自己的99智慧**

---

**作    者：**程红

**策    划：**宋玉涛

**责任编辑：**宋玉涛

**责任校对：**黄立辉

**封面设计：**耕者设计工作室

**出版人：**张敬德

**出版发行：**北京科学技术出版社

**社    址：**北京西直门南大街16号

**邮政编码：**100035

**电话传真：**0086-10-66161951（总编室）

**0086-10-66113227（发行部）  0086-10-66161952（发行部传真）**

**电子信箱：**postmaster@bjpress.com

**网    址：**www.bjpress.com

**经    销：**新华书店

**印    刷：**保定市印刷厂

**开    本：**787mm×1092mm   1/16

**字    数：**113千

**印    张：**13.75

**版    次：**2005年6月第1版

**印    次：**2005年6月第1次印刷

**印    数：**1—7000

**ISBN 7-5304-3156-0/F·109**

---

**定    价：**23.00元

京科版图书，版权所有，侵权必究。  
京科版图书，印装差错，负责退换。

## 前 言

在这个忙碌的社会里，在这个多姿多彩的人生舞台上，每个人在都像一个永不停歇的钟摆，主动或被动地扮演一个或一些角色，主动或被动地被别人安排或自己选择一个位置。即使面对最简单的生活，我们也要在一定的位置上扮演一定的角色。

作为社会中的一员，如果不出什么意外的话，在这个社会里要生活两万多天，这是一个既漫长又短暂的过程，这个过程结束之后，是上天堂还是下地狱，那是又遥远又渺茫的事情。对于大多数人而言，活的就是现在。

我们每个人都希望在自己难得而又宝贵的一生中，活得潇洒如意，活出自己存在的价值和意义。活得好或坏，活得成功或失败，取决于我们在什么样的位置上扮演什么样的角色，什么样的角色就会有什么样的价值。

位置、角色和时间，三者是什么关系呢？不言而喻，在一定的时间里，位置决定角色，角色表现生活价值。由此看来，在社会、事业、工作和家庭当中，我们首先要认清自己的位置，它决定了我们的一生。我们也只有在合适而合理的位置上，才会扮演好自己的角色，才会创造出最大的价值。



## 活出自己的 99智慧

我们自己的位置，可以让别人来安排，也可以自己选择。我们自己的脚，可以走出自己的路。目标虽然是被预先设计好了的，但走什么样的路，走多远的路，走路的姿态，走路的心情，总是由我们自己来控制。所以，我们要在最合适的时候，找准自己的方向和方式，不但要合理，而且要快乐才行。

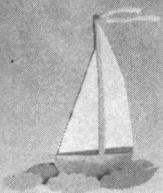
找对自己的方向，那么生活就是你天堂里的宫殿，让你自信，使你从容；找准自己的方向，那么生活就是你的快马轻舟，让你尽情尽兴，让你收发自如。

让自己变得与众不同，请找对自己的生活方向和方式，这是一门学问，更是一门艺术。它决定你的命运，影响着你的前途。

## 目 录

### 第一篇 掌握人生主动

- 01 一切从关注开始 / 3
- 02 不要让别人完全满足 / 5
- 03 一味叫“抛弃”的良药 / 7
- 04 钻石就在自家的后花园 / 9
- 05 千脚蜈蚣 / 11
- 06 一个人的空篓子 / 13
- 07 响尾蛇农场 / 15
- 08 驯夫之术 / 17
- 09 登山 / 19
- 10 主动行銷 / 21
- 11 伪装的诚实 / 24
- 12 让自己不可替代 / 26
- 13 陷阱里的牛 / 28
- 14 救人等于救己 / 30
- 15 坚持就能改变 / 32
- 16 你看到了什么? / 34



## 目录

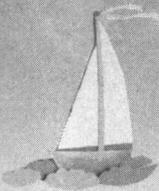
CONTENTS

- 17 多一项才能就多了一个机会 / 36
- 18 如何竖立鸡蛋? / 39
- 19 一幅完美的画 / 41
- 20 合理使用人才 / 43
- 21 怎样除掉杂草? / 45
- 22 扔掉另一只鞋 / 47
- 23 顽固的蜘蛛 / 49
- 24 不开花的种子 / 51
- 25 强大的是你自己 / 54
- 26 趣味问答 / 56
- 27 快与慢 / 58
- 28 女艺人与书 / 60
- 29 大象与铁链 / 62
- 30 聪明的猎人 / 64
- 31 小乌龟 / 66
- 32 放弃的快乐 / 68
- 33 为自己创造一个奇迹 / 70

## 第二篇 与上帝一起早餐

- 01 幸运的小狗 / 75
- 02 生命的抗争 / 77
- 03 征服恐惧 / 79
- 04 一头献媚的驴 / 81

- 05 心中的珍宝 / 83  
06 我很重要 / 85  
07 学走路的青蛙 / 87  
08 他想进天堂 / 89  
09 这条小鱼在乎 / 91  
10 上帝的公平 / 93  
11 学会低头 / 95  
12 骄傲的百合 / 97  
13 寂寞沙漠 / 99  
14 钉钉子和拔钉子 / 101  
15 守候希望 / 103  
16 幸福试验 / 105  
17 得到的和失去的 / 107  
18 善种 / 109  
19 考验 / 111  
20 修行的目的 / 113  
21 蓝蝴蝶 / 115  
22 金子和沙粒 / 117  
23 学会适应 / 119  
24 梦的不同解释 / 121  
25 只有自己才能成就自己 / 123  
26 机会需要自己去把握 / 125  
27 远离贪婪的坟墓 / 127



## 目录

CONTENTS

- 28 找到自己的“卖点” / 129
- 29 敬业是一辈子的事 / 131
- 30 “小题大做”与“大题小做” / 133
- 31 明天与过去无关 / 135
- 32 希望与失望成正比 / 137
- 33 做命运的主宰者 / 139

### 第三篇 游戏人间的快乐

- 01 苦难成就英才 / 143
- 02 顾客就是上帝 / 145
- 03 将理想付诸行动 / 147
- 04 创新赢来财富 / 149
- 05 曲线型思维出奇制胜 / 151
- 06 要治天下须先得人心 / 153
- 07 站在对方的角度思考 / 155
- 08 放弃多余的选择 / 157
- 09 生命中的圣人就是自己 / 159
- 10 崩溃边缘别忘了寻找精神支柱 / 161
- 11 越挫越勇的气概 / 163
- 12 用“不完美”成全“完美” / 165
- 13 血浓于水的亲情至死不渝 / 167
- 14 承诺挽救了生命 / 169
- 15 总要有个“动作”是最出色的 / 171

- 16 不要把自己遗失在过去 / 173
- 17 常怀宽容、慈善之心 / 175
- 18 给予最好的，得到最好的 / 177
- 19 善待他人也就是关爱自己 / 179
- 20 别让意志受外界干扰 / 182
- 21 勇于另寻新的途径 / 184
- 22 接受并突破不可改变的事实 / 186
- 23 防人之心不可无 / 188
- 24 爱心是一笔财富 / 190
- 25 平平淡淡才是真 / 192
- 26 经验来自教训 / 194
- 27 宽容是种美德 / 196
- 28 溺爱是一种伤害 / 198
- 29 活出自我的才能活出价值 / 200
- 30 竭力开发孩子的可塑性 / 202
- 31 态度决定命运 / 204
- 32 最重要的是把握现在 / 206
- 33 热爱自己的工作 / 208

## **Chapter 1**

### **第一篇**



## **掌握人生主动**



## 01 一切从关注开始

著名的马戏团老板杜拉在乡间小镇坎贝拉演出，当他正准备上台时，发现了一个可怜的小男孩，那是一个被双亲遗弃的孤儿。看着孩子眼里热切的目光，杜拉没有施舍给他一分钱，而是对他说：“我不会给你金钱，但我可以让你获得更多，你愿意接受我的雇用吗？”小男孩惊异地点了点头。杜拉把孩子带回了马戏团，跟着大家在各地巡回演出，演出状况时好时坏。

有一天，杜拉给了孩子两块很普通的石头，要他带着石头在镇上的街道慢慢转圈。每次进入镇口的时候，先在街道上放下一块石头，手上拿着一块；晚上回来的时候，用手换下原来摆放的那块。整个过程，小男孩都要保持沉默，不能理会任何人的搭讪。当小男孩回到马戏团后，绕着帐篷走上一圈，然后再从后门离开。小男孩每天都坚持相同动作。

当第一次走过镇上时，人们只是注视到这个古怪的小男孩手里握住的石头；第二次，就开始有妇人主动上前去询问究竟了；第三次，一些年轻人也开始感到好奇，想要问个明白。到了后来，很多人围绕在他身旁，争论着他到底在做什么。而每一次，当他回到马戏团，就有一些人尾随着买票进场，继续盯着他看。但随之马戏



## 活出自己的 99智慧

团里精彩的节目马上吸引了追随者的目光，他们又开始看起马戏表演了。

有一天结束时，小男孩吸引了两百多人进入马戏团。

几天之后，因为看热闹的人越来越多，小男孩再没有去放石头了。然而许多曾经被吸引到马戏团观看节目的人们，真正喜欢上了杜拉的表演，便很自然地走进了马戏帐篷。



## 智慧人生

杜拉十分聪明，他知道如何吸引众人的目光：一旦人们将目光集中在你身上，你就拥有了特别的地位。

人们判断事物，通常不是根据它们实际是什么，而是根据它们看来是什么。一个人，不仅要拥有真实的才干，而且要知道怎么展示自己的专长。人群中懂得吸引别人的目光，获取别人的关注，才是出奇制胜的法宝。

## 02 不要让别人完全满足

法 国国王路易十一酷好占星学，在宫廷里养了几个占星师，其中的一个尤其灵验，让很多自诩洞察人生的能人佩服。

有一次，这名占星师预言一名贵妇将在三日内死亡。大家不以为然，这个预言显然很离奇，那是一个美丽、富有、健康的女人，任何不幸和她看上去都没有关系。但事实证明了预言，贵妇人意外的死于车祸，受惊的马将她抛出了车厢。人们都惊异于这险恶的预兆，国王也被吓坏了。

人们纷纷议论，如果不是占星师谋杀了贵妇来应验自己的预言，就是占星师和魔鬼有一个约定。国王也开始惴惴不安，因为占星师的法力已经威胁到了路易本人。国王决定，杀死这个让人害怕的占星师。

为了防止占星师逃脱，路易提前安排了士兵，让他们埋伏好，一接收到发出的暗号，就冲出来抓住晋见的占星师，将他刺死。

占星师耳闻了这个阴谋，还是如期来到了王宫。面对国王诡异的笑容，他显得十分平静。

国王决定问他最后一个问题：“你自诩能够看清楚别人的命运，但你知道自己的命运如何吗？告诉我，你能活多久？”占星师看着四



## 活出自己的 99智慧

周悄然晃动的兵戈，微微思考了一下说：“我会在您驾崩前三天去世。”

听了这句话，路易很久说不出话，他几乎不知道该如何思考。而那个要命的暗号，就这样永远地停在了国王的舌尖上。

以后的事情就简单多了，这名占星师不但保住了性命，而且还得到了国王全力的保护。国王聘请高明的宫廷医生照顾他，占星师一生享尽了安康和奢华。最后，占星师甚至比路易多活了好几年。



## 智慧人生

占星师的高明之处在于让其他人依赖自己。如果别人认为除掉你可能会给自己带来灾难，甚至死亡。那么，他就不会冒此大险寻求答案了。

一个人的成功与发展，如果能够不对别人施加任何压力，就能让对方心甘情愿地满足你的需求，那么你的影响力就无人可及了。但要达到这样的目的，最好的办法就是让别人感到需要你，或是缺少了你，他的计划就无法运作，他的生活就难以正常进行。一旦建立了这样关系，你的地位就会变得不可替代。

维持别人对自己的依赖心理，不要完全满足对方的需要，这样才能掌握事态的变化。

## 03 一味叫“抛弃”的良药

一个男子得了难治之症，每天都被痛楚缠绕，十分苦恼。为了治疗自己的这个顽疾，他看过许多名医，吃过很多难忍的怪药，花费了难以计算的金钱，但始终没有效果。

幸运的是，仆人跑来告诉他，在山的那边，发现了一处神奇的温泉。只要将身体浸泡在里面，什么疾病都会痊愈。男子异常兴奋，急忙赶到了那里。

那是一处小如圆月的山穴，潺潺的神水就从草丛掩映的山壁流出。他满怀着憧憬和期待跳了进去，用尽全力的上下搓洗。

一阵冲洗之后，他期盼着自己的病情有所改善。但是让人失望的是，他不仅没有感到好转，反而觉得更不舒服，病情居然加重了。苦恼的男子觉得上帝已经放弃了自己，开始有些绝望，心情也愈发的郁闷。

这天晚上，男子昏昏入睡了，他在梦中依稀看见一个仙子缓缓走来，很温柔地问他：“你试过所有的方法了吗？”

他答道：“是的，试过了。”

“不，”仙子摇摇头说，“跟我来，我带你去洗一种你从来没有洗过的澡。”