

新聞學論文集

復興書局

復興書局

及動畫書籍

新 聞 學 論 文 集

黃 天 鵬 編

上 横 四 馬 路

光 华 書 局 印 行

1950



一九二九年十二月付印

一九三〇年一月發行

1—2000冊

本書實售大洋九角

版權所有不准翻印

新序

新聞學論文集選輯既成，同事金臺戈氏公振爲予序之，予復述其緣起及編例，並冠於首，草成未發，而倉卒東來，卜居後重檢存稿，遍索不得，殆置國內書簡故紙堆中矣。出版之期既逼，乃另爲新序焉。

予從事新聞事業，蓋已十年，此十年中，研習之餘，即以搜羅新聞學術論著，以備參考爲事，久而成癖，所積亦夥，乃試爲一編目，刊諸新聞學刊，讀者善焉，羣以

爲問，顧其中散佚者多。又復以選輯爲請，北京新聞學會亦樂任印行之責，祇以人事匆忙，卒卒不果。此心耿耿，未能已也。昨歲南巡海上，供職申報，編政暇晷，重理稿，適復旦大學新聞學會諸子過訪，殷以先進著述爲詢，因以選輯計劃相告，諸子皆亟思快覩，並請選輯數十年來之代表作品，不特足示新聞運動之過程，即後之學者，亦得以此集爲良善之讀本。至是乃決計，竭數日夜之力纂定，精選三十二篇，有清末葉迄今之新聞論文，已燦然略備矣。

此數十年來之新聞運動，予已於新聞論集（本集續編）代序「新聞運動之迴顧」論之矣。自光緒末年「新聞學」出版時始，至民初「實用新聞學」出版時爲醞釀時期，迨至七年徐著「新聞學」印行爲萌芽時期，五四運動後七八年間爲開始運動之時期。自此至十六年新聞學刊創刊以至今年改組擴大爲報學雜誌，實爲旗幟最鮮明，運動急切熱烈之新時代。此二三十年之中，新聞由被認爲不成學問之科學，進而視爲無足輕重，既而稍相注意，終而卓然成爲一種專門學科，今且於大學中設專科，世人

爭相肄習，不可謂無顯著之進步也。就以新聞紙方面來講，遠姑不究，即由無聊士人舞文生涯以至認為開通民智利器，議論時代以至進為新聞時代，皆現急速之轉變，此轉變之原動力，乃發自新聞學術之勃興。蓋歐美新聞有學雖百有餘年，而輸入我華則自日人松本君平之「新聞學」始，及後十年之史青「實用新聞學」乃譯自美人休曼原著。殆徐寶璜著「新聞學」，乃開國人自立學說之嚆矢。新聞學刊即今之報學雜誌刊行後，始有專門之學術刊物。目今統計書籍已有廿餘種，論文數百十篇，盛極一時，進展無量，追溯原流及過程，固時時息息無不與新聞紙所表現者相關也。則予斯篇又豈僅便人參考已哉。

然予初編輯之方針，雖以力主合於時代之進化為標準，而多殘闕幼稚之作，取舍之間每為所苦，商之戈氏乃變計以性質為序，而另示明其時代之先後，善讀者自能得其系脈也。至於遺珠之憾，容有未免，惟望時賢有以教之。時在民國十八年初冬黃天鵬重序於東京府下天廬

新聞學論文集

目 錄

新序	黃天鵬
論新聞學	徐寶璜
中國之新聞學	
中國報業應有之覺悟	吳天生
中國最近之新聞事業	汪英賓
報紙之使命	周孝庵
英國新聞界之新趨勢	程滄波
美國報紙之組織	黃梁夢
張繼英	

對於中國報紙與言 王世杰

日本新聞事業 鮑振青

中國之新聞和輿論 李菊

新聞學之實際應用 戴季陶

理想中之報紙副刊 孫伏園

現代之三大勢力 威廉

美國新聞發達之原因 鮑威爾

輿論與社會 胡國樞

通訊機關之改善 島谷

中國今日之新聞界 羅志希

上海新聞界 胡仲持

我對於新聞記者之希望 白鵬飛

爲國民黨請願於言論界.....葉楚傖

言論自由.....陶孟和

中國通訊社.....胡政之

社論的做法.....孫幾伊

新聞學序.....蔡元培

新聞學刊全集序.....趙叔雍

北京城內之小報.....陳顧遠

新聞記者時代之墨索里尼.....嘉納

報館之戰時通訊員.....馬克曉

新聞記者與道德.....劉陔

腦金座客談報.....吳稚暉

論新聞學

徐寶璜

新聞學之重要

新聞學者，研究關於新聞紙之各問題而求得一解決之學也，故亦有人名之曰新聞紙學。在民智開通之國如英美有不看書者，無不看新聞紙者，新聞紙之有用於人，幾若藏粟水火之不可一日無，其勢力遂駕乎學校教員及教堂教師之上矣。即在中國其勢

力亦日見增加，而有不可侮之勢，至其爲禍爲福，則視乎人能否善用耳。人能善用之，則爲改良社會與政治之利器，否則其爲禍，必不讓於洪水猛獸也。明乎此，則新聞學之亟應研究，不待煩言矣。

新聞紙之職務及盡職之方法

新聞紙一名詞，在英文爲 Newspaper。News 即新聞之意，Paper 即紙之意，國人亦簡稱新聞紙曰報紙，曰報章，或曰報，日本人多簡稱之曰新聞。其職務頗繁，言其重要者有六，即供給新聞，代表輿論，創造輿論，輸灌智識，提倡道德，振興實業是也。此六者之中，以供給新聞爲最要，能全盡六種職務而無愧者，固爲極完備之新聞紙。但能供給新聞，雖未兼盡其他職務者，仍不失爲新聞紙也。

惟所謂新聞者，非閉門捏造之消息，非以訛傳訛之消息，非顛倒事實之消息，亦

非明日賣花之消息也。新聞之定義後當詳細討論，現時所宜知者，新聞第一須確實，凡虛偽之消息，均非新聞；第二須新鮮，蓋新聞猶鮮魚也，魚過時稍久，則失其味，新聞登載稍遲，其價值不失亦損矣。新聞紙如欲以確且新之新聞供給閱者，則宜多用曾受訓練之人，爲編輯，爲訪員，爲通信員，採集各地新聞，編輯各種稿件，且宜用最敏速之交通機關，如無線電電報電話等，以傳遞最近之消息，並增加發刊次數，自每日一次而改爲若干次也。

西人常云，新聞紙者，國民之喉舌也。國內各報出版時，其發刊詞亦莫不曰將代表輿論，可見代表輿論，爲新聞紙重要職務之一，已爲世所公認矣。欲盡此職，新聞紙之編輯應默察國民之大多數，對於各事之輿論，取其正當而有利於國有福於民者，著論立說，在社論欄中，代爲發表之。言國民所欲言而又不善言者，言國民所欲言而又不敢言者，斯無愧矣。若僅代表一人或一黨之意思則機關報耳，不足云代表輿論也。歐美各國之政府，大抵均重視輿論，一事之興革，一政策之取舍，往往視輿論爲

轉移。又不僅於國會中，求輿論之所在，且於國內重要新聞紙之社論欄中，覘輿論之趨向。又重要新聞紙之言論，不僅其本國政府注意之，外國政府亦復如是，因知其本國政府之行動，多少必受其言論之影響也。我國政府，於重視輿論一事，尙難與歐美相比，故新聞紙所代表之輿論，如與政府之主張相反，往往有封閉之虞。新聞紙爲保存自身計，遂多不敢盡量吐露其真正之主張，殊不知國中有力量之新聞紙，如能同起而代表輿論，則勢力宏大，政府雖有意壓制，亦莫可如何也。

然新聞紙不僅應爲輿論之代表也，亦應善用其勢力，爲輿論之母，創造正當之輿論，而納政府及國民於軌物焉。此種創造的職務，世界之大新聞社，無不重視之。我國戊戌以後上海發行之蘇報警鐘報民呼報等報，均注重創造輿論之新聞紙也。至創造之方法有三：一爲登載正確之新聞，因世人心理中對於幾種重大事情，常有一定之善惡觀念，如營私舞弊拍賣國家權利，均舉世所謂惡行也。急公好義，舉世所謂善行也，世如果有營私舞弊或拍賣國家權利之人，新聞紙只須將其劣績，振筆直書，「和

盤托出，」則輿論自必起而改之，不待其鼓動也。二爲訪問重要之人物，因國民之多數，往往對於國家大計，或內容複雜之問題，無一定之主張，以所信仰之人之主張爲主張，使新聞紙於此時訪問此衆所信仰之人而徵求其主張，登之報上，常可使游移不定之輿論，變而爲一致贊成的或反對的輿論。三爲發表精確之社論，由爲編輯者本自己之學識與熱忱，細心研究社會上或政治上應改良之事，常著切實之論說以提倡之。初或無甚反應，然歷時稍久，必能促國民之覺悟，喚起正當之輿論，使應興之事果興，應革之事果革，此則毫無疑義者也。

輸灌智識，世界各大新聞社亦莫不認爲其重要職務之一，欲盡此職，新聞紙應力求每日所登之新聞，豐富而正當，使閱者不出屋而可知天下之大事。又應對於教育實業，科學美術商業金融特立專欄，請有專門智識之人擔任編輯，使閱者每日破少許之工夫，得很多有用之智識。國內各報，近多設立專欄，介紹新思潮，上海時報並發行教育，實業，婦女，醫學，英文，美術，文藝各週刊，每日附送一種，誠中國新聞界

極好之現象，使各地之新聞社均能於此職務特別注意，則國民之智識，必可大為增進。總之辦新聞社者，應力求其所出之報，盡善盡美，可為閱者每日之圖書館，或其購買智識之雜貨店而無愧也。

書云，「一字之褒，榮如華袞；一字之貶，嚴如斧鉞。」新聞紙文字之力量，縱無如是之大，然果其新聞素來確實，能得社會之信任，則惡劣者因其劣績登載而受輿論之攻擊，未嘗不足以懲惡，有功德於社會者，因其善行登載而受輿論之贊揚，未嘗不足以勵善。至其社論，可以用以提倡道德改良社會，更不待言矣。吾國新聞紙，雖無不足以提倡道德自命，然觀其新聞常不確實，讀其論說常欠平允，往往使是非不明，致善者灰心而惡者張膽。更觀其廣告，則誨淫之藥品與小說，觸目皆是。甚至為迎合中下社會中人之心理以推廣銷路起見，附印小報，時闡「花國新聞」等欄，且廣收妓寮之廣告。夫新聞紙非無品格也，自此則不特自毀其品格，其誨淫導邪之罪，尤不可恕。深望吾國辦新聞社者早日覺悟，而有以糾正之，勿長此放棄提倡道德之職務也。

處今日商戰劇烈之世，欲謀國家之富強，非振興實業不可，此天下之公言也。提倡之責，捨勢力偉大之新聞紙，其誰與歸。故振興實業，亦應視為新聞紙職務之一；而在今日之中國此職務尤見重要，歐美大報，例開商業專欄，請有智識之人，司理其事。因之其所登出之金融貿易物價市況種種消息，既敏且詳，商業中人，欲知股票之漲落，物價之升降及其他事項，均能於此中探取消息，其足以助商業之發達，毫無疑義。至其廣告，因經理得法，常足以助新公司之成立，與舊公司之發展也。我國報紙，對此職務，向未重視，但現值提倡國貨之際，亟應奮起蒐集各種實業界之新聞與統計，以備閱者之參攷，登載各種製造之方法，以增進閱者之智識；並減輕國貨廣告之刊資，以示提倡。

總之，新聞紙之職務極重，如能盡其職也，則其為善之勢力極大。善哉日本松本君平君論新聞紙之言曰，「彼如豫言者，謳國家之運命， 彼如裁判官，斷國民之疑獄， 彼如大法律家，制定律令， 彼如大哲學家，教育國民， 彼如大聖賢，彈劾國民之

罪惡，彼如救世主，察國民之無告痛苦，而與以救濟之途。」

新聞之定義

新聞最重要之職務，既為供給新聞，然則可登於報之新聞果何物乎？是新聞學中最要之一問題也。據我之意，新聞者，乃多數閱者所注意之最近之事也。

此定義中，有應注意者四：

(一)新聞為事 新聞之須為事，而事之本為確實，此世所公認者也。故凡憑空結撰閉門捏造的消息，既不確實，即不能謂之為新聞。有人云，「報紙有聞必錄，」此實不然，因所傳聞者，其中難免有以訛傳訛或有意捏造之消息，如訪員不先事探聽，辨其確否，逕視為本事而登載之，必不免有視訛言為事實，視非新聞而為新聞之時也。訪員採集時，宜審傳聞之確否，固矣，即編輯時，亦須謹慎據實直書，行文之間，既