

画说李小龙

Y

纪念珍品

廖锦华 等编著

北京

19

版社

龙再活现
再生

廖锦华 郭红 廖明心 编著

纪念珍品

画说李小龙

珍藏本

北京体育大学出版社

312149

策划编辑: 叶 菜
责任编辑: 叶 菜
审稿编辑: 鲁 牧
责任校对: 行 乾
版 式: 廖锦华
电脑绘图: 廖锦华
制 作: 廖锦华 廖明心
制作助理: 李启达
责任印制: 青 山 陈 莎

图书在版编目 (CIP)数据

纪念珍品/廖锦华等编著. ——北京: 北京体育大学出版社. 2003.1

(画说李小龙)

ISBN 7-81051-871-2

I. 纪… II. 廖… III. 李小龙(1940-1973)-生平事迹 IV. K825.78

中国版本图书馆 CIP数据核字 (2002)第096215号

画说李小龙—纪念珍品

廖锦华 郭红 廖明心 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京·中关村北大街 邮编: 100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本: 850×1168毫米1/32

印张: 4.75

定价: 15.00元

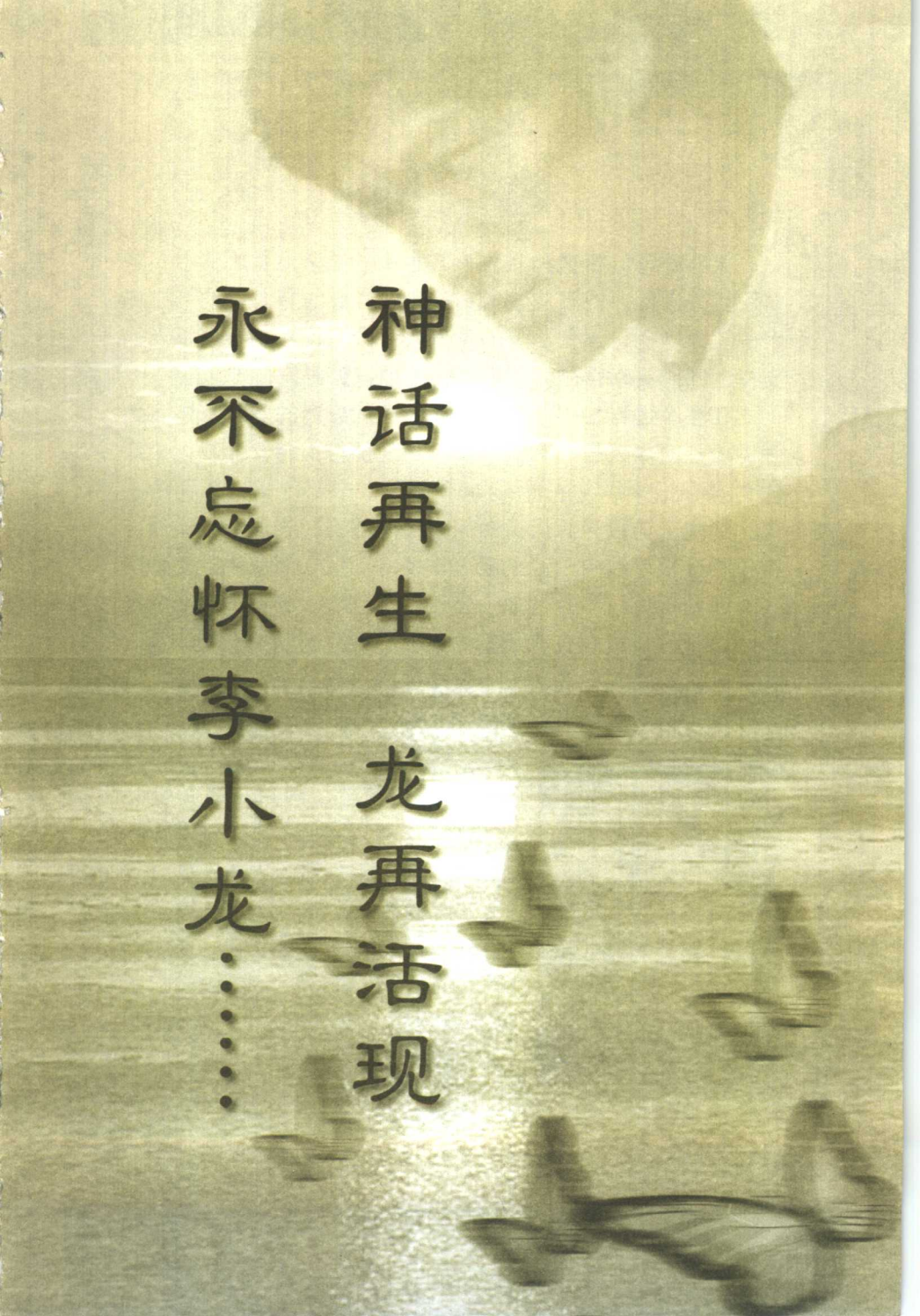
2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

印数: 4000册

ISBN 7-81051-871-2/G·730

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)



神话再生 龙再活现

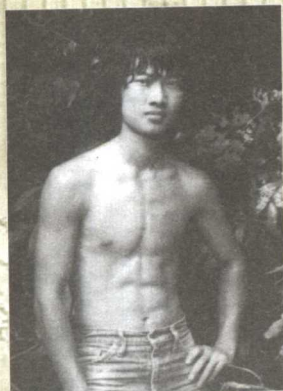
永不忘怀李小龙……

鸣谢

能够顺利出版这套多达26册的《画说李小龙》丛书，绝非承我一人之力便可成就，实有赖于各界的鼎力帮助，在庞大的工程中也曾遇上不少的障碍，幸得诸位人士不离不弃的支持，同时更幸得广大读者对我的精神鼓励。

在整个过程之中，当然不得不多加感谢的是北京体育大学出版社对本人的一直信任，一再爱护与支持，让我以书籍作为媒介把李小龙的讯息向13亿国人广泛传扬，从而令遗失、错失了这段光辉历史的同胞仿如回到时光隧道，重新与这位相逢恨晚的中国武术巨人作多方了解。而从中除对他个人有所认识外，亦透过他来更认识自己。我愿把这套书献给世上对他欣赏或曾存有误解的人，更希望藉此纪念李小龙并向其家人，特别是莲达女士及李香凝小姐致上万分敬意。

其他必予作衷心感谢的人士如下(排名不分先后)：



作者廖锦华

资料收集：廖禧先生、跆拳道教练廖振华先生、Anna小姐、Annie小姐、医师郭自强先生、陈谓碧女士、郭勇先生、郭三先生、古永辉先生、伍淑珍小姐，及本人恩师跆拳道五段教练林日昌先生。器材支援：广告设计师Rudy小姐及电脑工程师Billy先生。技术支援：广告及网页设计师李启达先生。

廖锦华
2001年春

前言



记得小时候，为了购得李小龙的旧书，往往花一整天的时间走遍香港和九龙。那时候还是很容易找到关于他的书，一般在旧书摊或者一些专门店都有售。但那时候年纪尚小，哪里有太多的零用钱呢，只好难为一下自己的“五藏庙”了！

长大后，有了自己的经济来源，我仍不忘这种小龙迷的疯狂嗜好，工余时间总是逛旧书店，可惜有关李小龙的书刊却一年比一年少了，就好像一口老井，总有枯干的一天！

有好几年，可以说是“扫货”的黄金岁月。这些旧书摊主通常都是年近花甲的老人家，他们不会太贪，不会借机大炒大卖，李小龙的书跟其他的书刊混在一起，价格便宜。

纵使大家的嗜好相同，但取向可以完全不一样。比如喜欢李小龙，有些人不会收藏什么，心里面喜欢就可以了；有些人则收藏一些认为值得收藏的东西，还要考虑价钱是否合理；另一些人不惜穿州过省，反正只要是有关小龙的一切都必须“扫清”。而我就属中间那种，其实我也想做后者，只是家财有限，只好取舍一番。

但无论是哪一种形式，最重要的还是过程，只要自己开心也便足够了，无须与人作什么比较，不然好好的一件事就变质了！

时至今日，已找不到太多的旧书摊，也许这些老人家已退休，或者百年归老了。当然还有一些老字

号的旧物商店，可惜也难有什么斩获，时不时我也会查询一下，他们反而对我的收藏更感兴趣！

我的收藏来源除了本地之外，主要来自台湾省，在上世纪80年代初至80年代中，关于李小龙的纪念品到处可见，我也花了不少金钱换得心头好。在我的亲朋当中，无一不知道我这个特殊的喜爱，所以他们也会为我多多留意有关李小龙的东西，发现了就通风报信，甚至有些在国外的亲朋替我代买或送给我。我亦很庆幸有一些志同道合的朋友，闲时来次小聚，由武术到人生，什么都可作话题，还可以交流一下各自的收藏品。

在“认识”李小龙的过程中，令我感到最大的收获并不是这批收藏品，而是他带动我的一种思维方式和精神力量，这对我的生活态度有很大的帮助。我同样喜欢阅读一些诸如《创意风暴》、《新点子库》之类的书籍，我在这里找到与自己“相同语言”的人，在李小龙的感染下，我从小就不相信事物是一成不变的。

还记得一件应该算是不愉快但又颇有趣的事，在我念小学低年级的时候，老师问各位同学一个问题，就是“猫是捉什么的？”我自小就与猫狗一起成长，这样的问题自然令我兴奋地抢着回答，于是毫不犹豫地举起小手，老师走到我跟前同意我回答，我便站起来高声说“猫是捉蟑螂的！”顿时整个课室的同学都捧腹大笑，弄得老师大发雷霆，以为我成心搞事，教训了一顿就令我坐下来。这件事使我整天都很不高兴，甚至还觉得有点委屈，我并没有“搞事”，我不明白大家的反应为何会这样，我只见过我家的花猫捉蟑螂和所有会飞会动的小昆虫，但我家就偏偏没有老鼠！

猫，或者真的是专捉老鼠，但“猫捉老鼠”似乎只是人类所定出来的“定律”，起码从来就未得到猫的同意！退一万步来说，纵使这是不变的“定律”，但我仍不明白，人除了在“定律”之外，为何容忍不了任何其他答案？

目 录

小龙电影宣传剧照及电影海报	9
---------------	---

昔日贴在电影院里的小龙剧照和海报，吸引了众多的影迷围观，如今我们在书上重温，不难想像当年的热烈气氛。

小龙影音纪念品	27
---------	----

随着科技进步，我们可以容易地再现小龙当年的风采。

李小龙塑像精品	47
---------	----

广大的李小龙迷渴望有一个原型1:1的李小龙像屹立在家里，更希望的是李小龙永远不死！

纪念小龙画作	71
--------	----

喜欢小龙的朋友大都喜欢把他作为绘画的题材，皆因他的
一流造型，很奇妙！

纪念小龙海报	91
--------	----

把小龙海报贴在家中墙上，顿时使家里充满动感和生机。

小龙亲笔画稿	101
--------	-----

小龙对绘画也有一手，而且很有味道，从中我们更感受到他对武术的热诚。

纪念小龙书刊	113
--------	-----

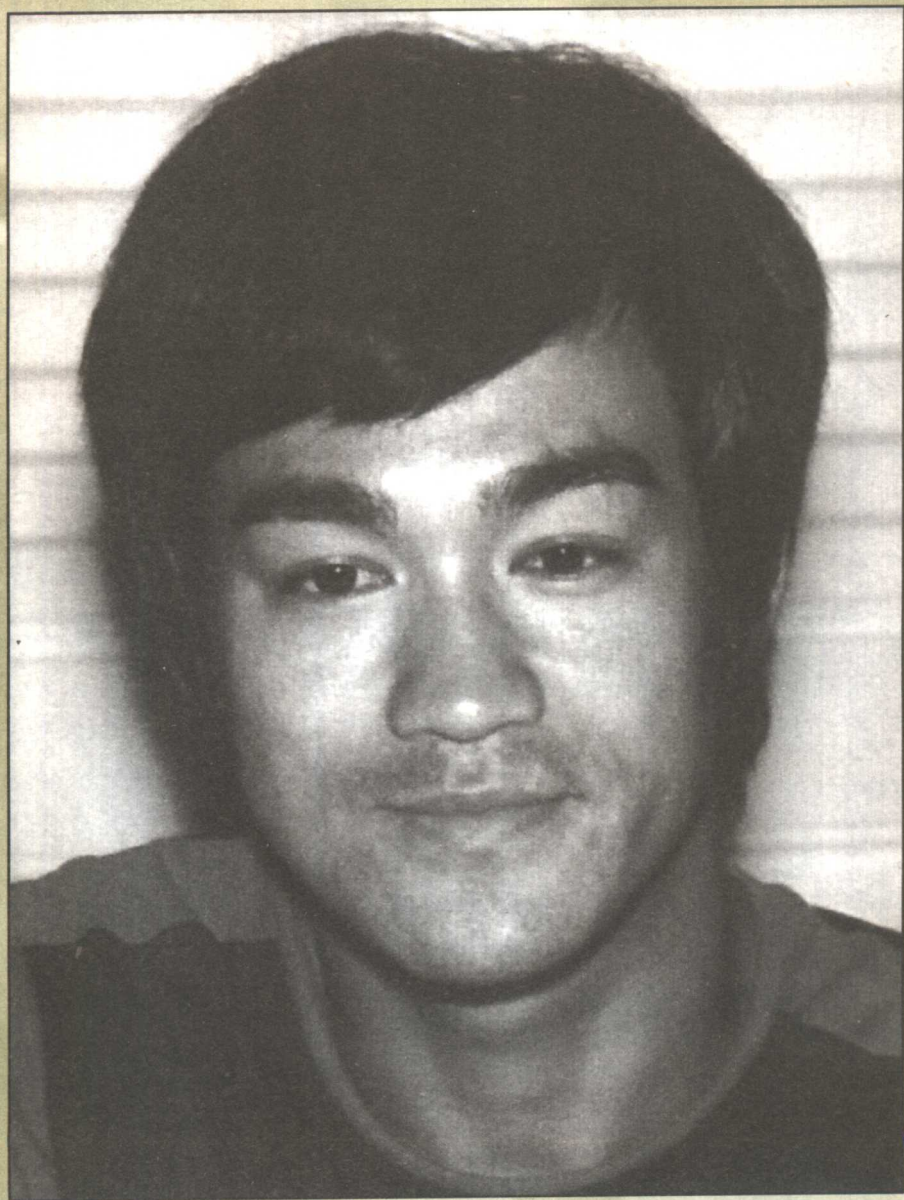
说到有关李小龙的书刊，难明白为何仍未得到“世界吉尼斯大全”的认可，因为就其数量之多，的确前所未有。

各式小龙纪念品	137
---------	-----

但愿在追求小龙的纪念品中，不会忽略了他带给我们更重要的裨益。

后附：李小龙彩页

BB 058/114



小龙电影宣传剧照
及电影海报

这是一套粘贴在电影院大堂壁报板上的宣传剧照，原版正货约需万元港币。



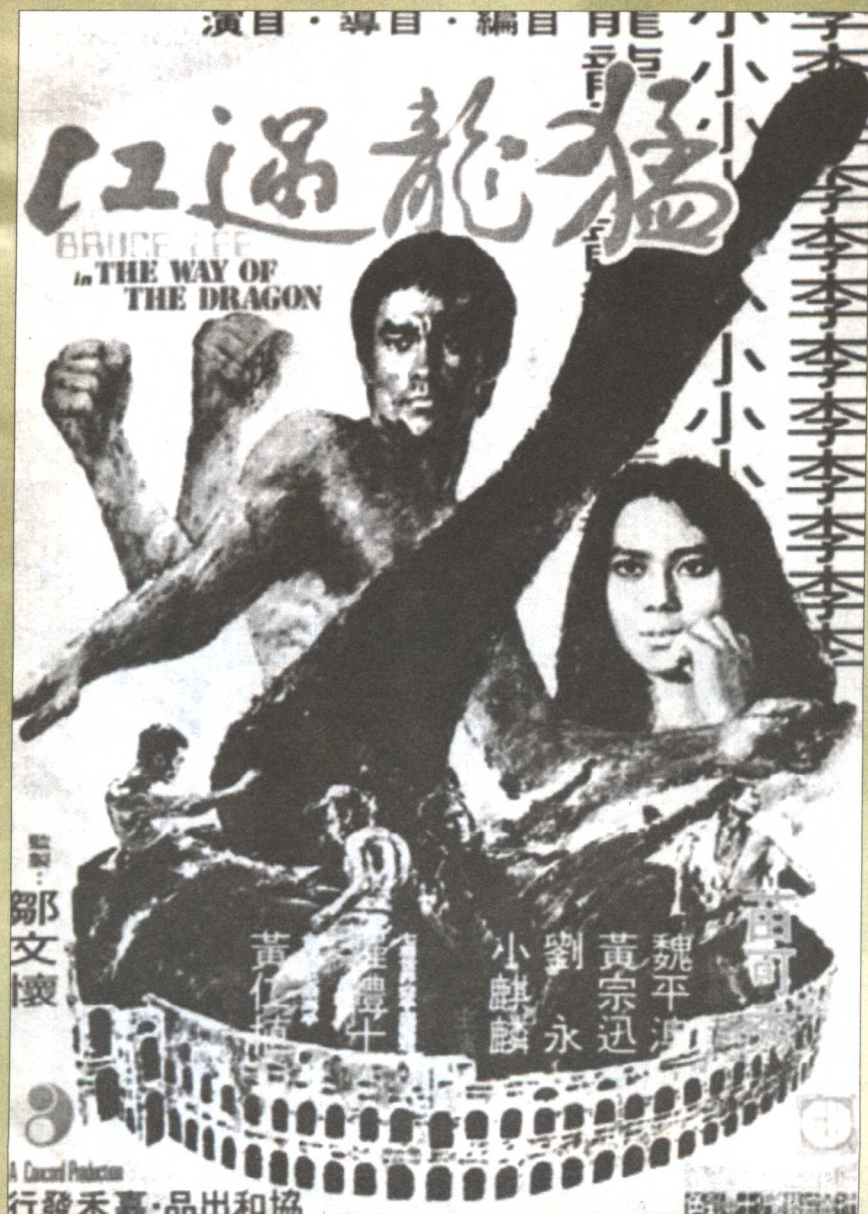




《唐山大兄》香港地区版电影海报。



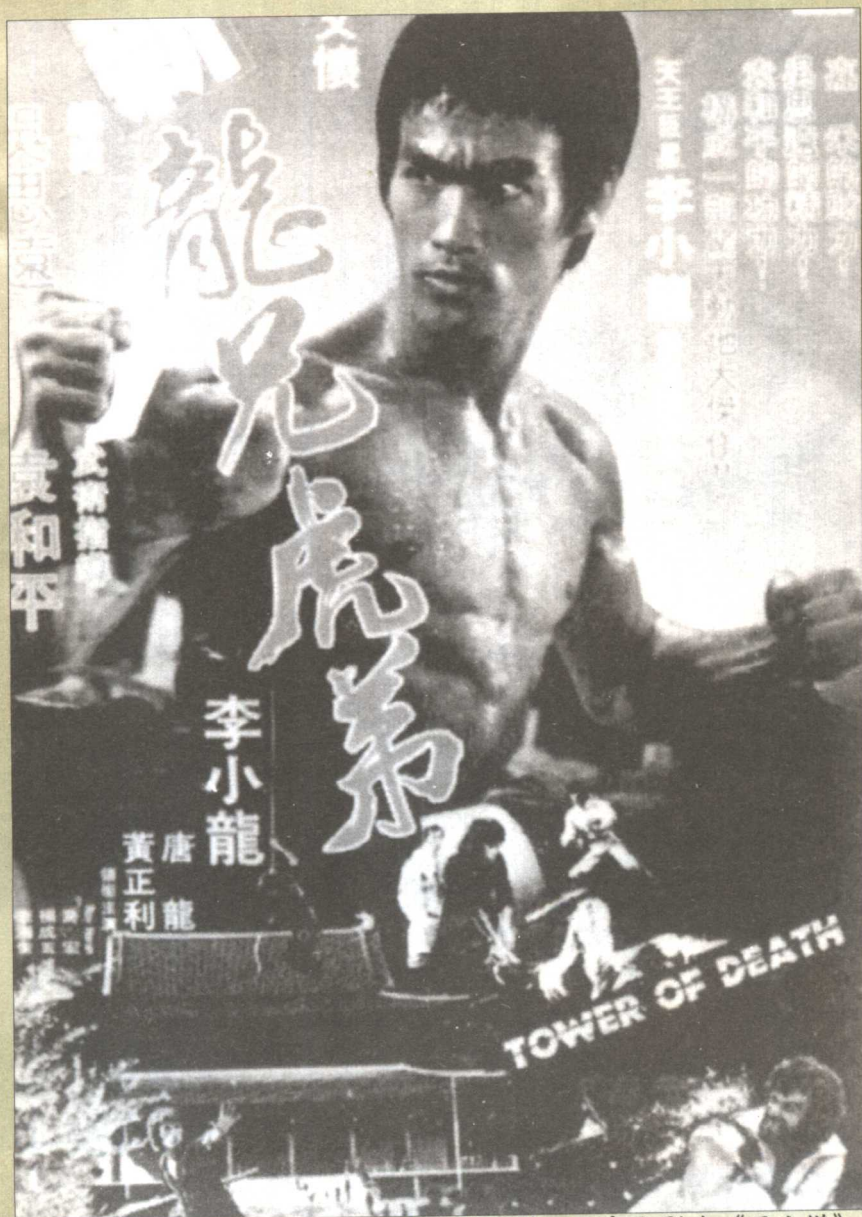
《精武门》香港地区版电影海报。



《猛龙过江》香港地区版电影海报。



《龙争虎斗》香港地区版电影海报。



《新龙兄虎弟》台湾省版电影海报（香港称这部电影为《死亡塔》）。