

下一位诺贝尔和平奖的获得者



蹦蹦的故事



曦曦·著

北京出版社

下一位诺贝尔和平奖的获得者

蹦蹦的故事



图书在版编目 (CIP) 数据

下一位诺贝尔和平奖的获得者: 蹦蹦的故事 / 曦曦著. 北京: 华文出版社, 2000.1
ISBN 7-5075-0999-0

I. 下…… II. 曦…… III. 童话—中国—当代. IV. 1287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 00551 号

华文出版社

(邮编 100800 北京西城区府右街 135 号)

电话 (010) 83086663 (010) 63097990

网址: <http://www.hwabs.com>

电子信箱: webmaster@hwabs.com

新华书店经销

印刷: 新世纪印刷厂

850×1168 毫米 32 开本 4.75 印张 16 插页 110 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数: 0001—6000 册

定价: 12.00 元



曦 曦 的 话

可爱的大朋友、小朋友们：

我以为从来故事都是写给爱的人们，《蹦蹦的故事》送给你们，真心地感谢你们对曦曦多年的关心和爱护。为了自己也为了你们，我一定会努力做得更好。

蹦蹦对什么事都感新鲜的样儿是我最喜欢的。她傻得可爱！乐观、天真的性情常常逗得我边写边笑。相信你们一定会喜欢她、爱上她。因为当我写完这部小说时早已“蹦蹦”不离口了。

故事里的人物有许多都是我的大朋友（请放心，都是“正面形象”）。在生活中，他们帮助我、支持我，在我写出的故事里，当然也少不了那一个个才华横溢、善良可爱的“他”。小说初稿完成之后，大朋友们给了我许多鼓励与祝福，也出了一些被他们谦虚地称作“仅供参考，抛砖引玉”的好主意。还要特别谢谢我最亲爱的家人对我“突发奇想”的支持和肯定。一年中，断断续续、写写停停，虽然没能一气呵成，却为我创造了一片无拘无束的空间，想了一些非常重要但我从来没认真关注的问题。

也许由于我对生活的种种“体验”还很少，对问题的认识也



不够深刻,所以我写出来的都是些平平常常、开开心心的日子。或许这些正是我一直憧憬的生活方式。无论怎样,只要小说里的世界是一个十五岁小女孩真实的体会,说出的都是她发自内心的真话,那便可以顺其自然了。这份“尽人(狗)事听天命”的小小豁达都是一年来师从蹦蹦学来的精髓。

时间过得真快,新的千年正向我们走来,蹦蹦熬更守夜发出的卡片不知道你们收到没有,我只透露一点“内部消息”,她说:“祝朋友们开心没烦恼,一定不要忘记人类曾对自然母亲和生命世界许下的诺言、让我们共同祝愿,在新的世纪里,自然母亲不再为迷糊的孩子们叹息。世界充满了和平与亲情,小动物们和人类一样的开心快乐。”

最后,蹦蹦还附上了一个吸足了一大口气、深情的“千禧 KISS”。

曦 曦

Nov. 20 '99

于北京前门饭店



雷声-地平

王志远 图

当人类自豪地宣布即将迈进 21 世纪的时候,有谁能想到下一位诺贝尔和平奖的获得者却是一只小狗——蹦蹦呢?

奇迹就这样意外地出现了。

创造奇迹的,是一位 15 岁的小姑娘——曦曦。是她,在心灵的深处发现了这只可爱的小狗。她,将自己的所思所想所见所悟,将童心与风趣,将稚拙与巧思,将灵性与智慧,一股脑地倾注在蹦蹦的心田上。蹦蹦诞生了。她是曦曦创造的,但已经具备了自己独立的生命,哪怕只是在精神世界中的生命。就像许许多多童话故事中的不朽人物——米老鼠、唐老鸭、孙悟空、猪八戒、狮子雷诺、白雪公主、神笔马良一样,蹦蹦也一定会那样地有活力与风趣。特别是她那颗善良的心和越来越博大的襟怀,将给不管是大人还是孩子,都带来欢乐与启迪。蹦蹦是成功的,无论你是谁,只要看上她一眼,便永远不会再忘记。会有那么一天,曦曦要长大,要从小女孩变成窈窕淑女,变成幸福的白马王子的心上人,变成像自己的母亲一样深具爱心的新生命的母亲,变成慈祥的……但是,蹦蹦却会永远欢蹦乱跳地满世界跑来跑去。她是曦曦奉献给世间的一个永恒的精灵。因此,曦曦将与蹦蹦同在。和蹦蹦一起留在人们脑海中的曦曦,将永远是一个 15 岁的,扎着两只小辫子,睁着两只大眼睛,嘴角挂着憨厚的微笑,有时还会做个鬼脸的聪明的小姑娘。



小姑娘曦曦创造了会讲“人语”的小狗蹦蹦这一奇迹，她自己本身就是奇迹。15岁小女孩已经取得9门高等教育自学考试单科结业证书。当我作的序言墨迹未干时，又传来最新的消息，她即将开始3年的国画专业硕士研究生攻读历程。她能诗善画，操琴吟曲，无不精妙。她在过去的几年里，已经出版了诗文书画集、画册，录制发行了歌曲磁带，发表了关于儒学、禅学的论文，成为中国宗教学会和中国茶禅学会年纪最小的会员，在法国、尼泊尔、印度、泰国、香港、澳门等国家和地区隆重举行了个人画展，被誉为“东方文化小天使”。

说曦曦是个奇迹，不仅仅在于她的成就的大小，而在于成就的创造过程。从成就的“绝对值”来看，与诸多方面的大师相比，她实在还是个孩子，是个学生。人生的路还漫长，在诸多方面还有待真正属于她、真正能表现她独特个性的成熟的传世之作出现。奇迹在于：曦曦的成就不是刻意去完成的。“清水出芙蓉，天然去雕饰。”在游戏中，在突发的奇想中，在纯真的流露中，她捧出了一朵朵雪莲花。雪莲花不是宝石花，不是钻石花，比不得后者那么值钱，但是，雪莲花最可爱，因为她是活生生的，她有生命！因此相对于曦曦的年龄，相对于世间种种稀奇古怪庸庸碌碌不堪言的所谓文学、所谓艺术、所谓学问，曦曦“横空出世，笑对江湖”，举重若轻，“吃玩无碍”^①，四两拨千斤，谁能说不是奇迹呢？从这个意义上讲，她的成就的“绝对值”又不可低估了。蹦蹦的故事终究有一天会走出国门、走向世界，翻译成多种文字出版。

“狗眼看人低”，这一次低得有道理。“知耻近乎勇”。从小狗蹦蹦身上，人们醒悟的还应更多。

^①曦曦到香港举办画展时，应邀会见香港中小学生。主办方摆下“擂台”，将准备好的对联上联出示：“书画有益”。曦曦不加思索，一挥而就，四个墨书大字：“吃玩无碍”。当即博得全场信服、钦佩，从童趣中得到禅悦的热烈掌声。



曦曦的成就，毫不夸张地说，是迎接新千年的平地一声雷。一个中国小姑娘，为生命世界、为自然母亲，拨响了绷紧的琴弦。15岁的她，给四五十岁、五六十岁乃至八九十岁以上的我们——所谓成熟的成年人们，带来惊喜，带来惭愧，带来力量，带来希望。谁说世界要毁灭呢？有曦曦这样的这下一代，世界将变得更美好。她这平地一声雷，不是接近初秋的阴雨中隐隐退去的夏雷，而是迎来新春的从冻土中升腾而起的春雷。

我把曦曦的“壮举”比做平地一声雷，是说其奇。而我想同样强调的是，不管风雷多么激荡，“云腾致雨，露结为霜”，她的一点一滴，仍然是从大地母亲那里孕育而来，可以说是“雷声一地平”，离不开这平坦结实的大地。这一个“平”字，我认为甚至是更根本的。

平，不是平庸，不是平淡，而是平常心。读蹦蹦的故事，一定会爱不释手，一览终卷。为什么？因为这故事是自自然然的，像行云流水一样，行其所当行，止其所当止。捧起书来，不由自主地会随着蹦蹦“蹦”下去，随着她喜怒哀乐怨恨愁。蹦蹦遭遇的一切，将每位读者带进一个既熟悉却又不曾经意去认识、去思考的世界。蹦蹦的朋友和克星，看起来也都似曾相识。蹦蹦不是孤零零的一个，和她在一起的、活灵活现的，同样使我们难忘的，是上士、是老狼、是三斤、是小芳，还有贝克和德蕾莎，孔先生和孟太太，晓希的一家……就连鸣哥和鹅姐，不也是那么极有个性极可爱么？为什么我们在读着这些动物的生命经历时，甚至忍不住流下泪水？因为他们太平常了，平常得就如同我们身边的世界，如同我们身边的亲人、朋友，只不过我们往往由于忙忙碌碌而没有静下心来去发现他们、理解他们。

曦曦的平，是生活中的平。在曦曦的身边，真的就有那么一只可爱的小狗。在曦曦13岁的时候，有一天她走过一家餐馆，看



到那只小狗可怜地蜷缩在门口的笼子里，就要被提出去杀掉，变成一锅热腾腾的狗肉汤。小狗望着曦曦，就在那一刹那，一滴清泪从狗狗的眼角滚落下来。曦曦的心像是被一道闪电刺痛，她掏出了身上所带的准备买书的全部的钱，和餐馆老板费尽口舌，才换下小狗的一条命。

曦曦救了狗狗，并没有马上想到写它。是另一件大事因缘使曦曦动了念头。那是1998年，曦曦的妈妈正在为慈善功德会的“母亲工程”发愁，11个民族的上百位母亲和她们的孩子，急切地期待着资助的手伸向她们。曦曦突然看到报纸上有一条新闻：冰心文学奖的奖金，是一万美金。她立刻想起妈妈的困难。她问妈妈，如果我写一部小说，要是能获得这奖金，许多位妈妈的燃眉之急不是可以解决了？妈妈看看心地善良的女儿，她知道等着女儿获得奖金再来资助那些困难的母亲是太遥远了，但是，她鼓励曦曦试试看，不管怎样，曦曦的这丝善念对于那些贫病交加的妈妈都是珍贵的。

曦曦就是这样“为了钱”而走上了文学的道路。这么一件平平常常的生活中的小事，却成为一个闪光的起点。而且，当曦曦正在琢磨写什么的时候，已经成为曦曦亲密伴侣的小狗狗悄悄走过来，用嘴牵牵曦曦的裤脚，一双仿佛会说话的眼睛望着曦曦。曦曦禁不住又一次心动。就写狗狗吧！于是，生活中的狗狗走进了曦曦的心田，而文学中的蹦蹦“蹦”出了曦曦的心扉。写到后来，是曦曦在创作蹦蹦，还是蹦蹦在引导曦曦，她们俩自己都说不清了。

曦曦的平，是站在大地上的平。不管雷声在天上多么响，曦曦始终没有离开的，是平坦的大地，祖国母亲的大地。她在蹦蹦的梦中，以诗一样的辞句，让我们重睹了老子、孔子、庄子、慧能这些中华民族先贤大哲的“真身”。我倒希望先贤大哲真像曦曦想象的那个样子，因为这一次他们是被一颗纯真的心塑造出来



的,没有功利、没有盲从,只有真心的体悟。有谁能想到,道、儒、释这三大古董,竟能鲜活亮丽地出现在15岁小姑娘的童话里?掩卷之余,不能不让人感叹的,是中华民族五千年的历史长河,真的没有白白流淌,她的每一滴水珠,都像乳汁一样,哺育着我们的人民、我们的后代!曦曦尝到了这乳汁的甘甜,得到了这乳汁的滋润,她便在地平线上站了起来。“蹦蹦四梦”(姑且这样概括),虽然不像后半部中围绕“上士”展开的故事那么曲折动人,但实在是高处着笔,增添了全书的“雅量”。同时,也为蹦蹦能有面向全人类的襟怀,做了有力的铺垫。

或许也会有人认为,是不是一定要让小狗做这四个梦呢?会不会太深太玄了呢?我看,还是以平常心去看为好。曦曦有这个功底,有这点领悟,就让蹦蹦去做个好梦,顺其自然,创造个“适于自己的天地”也不错。没有功底和领悟,想写也憋不出来。

我联想到中国文化的一种现象。其实,从吴承恩到曹雪芹,这些绝顶聪明的大作家,哪一个不是在游戏文字中淋漓尽致地倾诉了自己的心声?“心猿意马”^①、“原应叹息”^②,何尝像理论家、评论家那么“严肃”、“认真”。这才是灵感,这才是灵性,才是不同凡响之处,也可以说才是“平常心”。不管你怎么评论,只要写得有趣,读得有趣,是为“真趣”。

曦曦的平,是“以水为师”的平。水永远奔向平静,又永远在平静中保持着生命的流动。曦曦也是这样。曦曦的理想,是做一名和平与文化的使者,把人类的现实与未来做理性的沟通,让世界的东方与西方、南半球与北半球做情感的交流。她才15岁,她将为此而奋斗终身,想一想倒也令人不能不再次赞叹,当今能有如此大志者,试看天下竟几人?而且,她不是在空想,她正在一步

①《西游记》以孙悟空象征“心”,以收服小白龙象征降伏“意”。

②《红楼梦》中四个人物元春、迎春、探春、惜春,字头暗合本意。



一步地去做，点点滴滴地做起，读书、练字、绘画、弹琴、吟诗、唱歌、讲外语。除去学习之外，她每年还要安排数次国际画展或参与慈善募捐活动。21 世纪的春天，她将再次应邀到泰国去，为泰国红十字会义卖自己最最珍贵的书画，献上三支自己最最倾心的歌曲，为那里的新闻界募集发展基金。

当我完成这篇序言的时候，正是 1999 年 12 月 20 日——澳门回归之时，我禁不住想起澳门特首何厚铨先生对曦曦的赞美：“东方文化小天使”。她真是当之无愧。

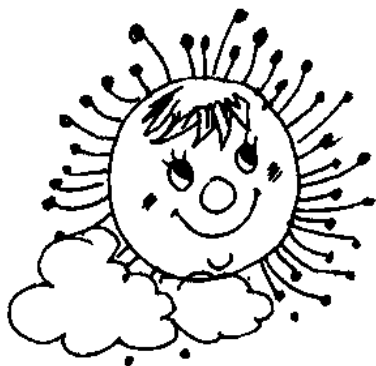
序言写到这里，已经够长了，再多说，有碍诸君欣赏正文的精彩。不过，我还要赘言两点：

一是曦曦在一天天走向成功，一步步走进百花深处的时候，没有忘记她在九岁的时候就认识的平平常常的我。我心慰然。我虽然不乏写文章的能力与情趣，但甚为疏懒，不像作家们那么勤快，所以并没有“作家”的光辉头衔。曦曦的小说处女作由我来做序，或有“佛头着粪”之嫌，还请我佛慈悲，众生怜悯，不嗔不怪为念。

二是我自以为读懂了曦曦的书，也猜到了曦曦的心愿。同时，我深深地祝福她的心愿能早日实现，尽管这条路还颇为漫长，也不知道那座铺满了鲜花的用红地毯迎接成功者的站台设在长路的哪一点上，但我相信曦曦总有一天会踏上去的，而十三亿中国人因此而一起发出的欢呼，将会真的如惊雷掠过大地。

请允许我，在那雷声还没有响起的时候，在平静的古琴韵律的回荡中，将这篇序言献给未来的诺贝尔和平奖的获得者——和蹦蹦一起走向世界的曦曦！

1999 年 12 月 20 日晨 于北京
中国社会科学院 圣泉中心



目 录

曦曦的话	1
序·雷声一地平	王 志 远 1

第一部 童 心

一、不同凡响的哭声	3
二、妈妈的吻	3
三、宝宝、贝贝、蹦蹦	4
四、爸爸的歌	6
五、每日一聊	8
六、和月亮姐姐谈心	9
七、一定要学会说“人语”	10
八、想呆在“人”的“大窝”里	11
九、人类很可爱也很可怕	12



十、小狗的祖先是神仙狗	16
十一、第一个知心的人朋友	18
十二、嘴里咬着胖家伙裤腿的碎片	19
十三、寒飕飕的尖刀插进兔姐姐的身体	19
十四、“人口”脱险	21

第二部 友情

十五、酷呆了	25
十六、生日确实快乐	27
十七、无数个“是什么”	29
十八、“男朋友”来了	30
十九、人”字的哲学	32
二十、诗味相投	33
二十一、哭的感觉不错	37
二十二、不摔琴能不能谢知音	38
二十三、热爱祖国的具体表现	41
二十四、粉红色的天空	43
二十五、卡拉不一定 OK	46
二十六、麻将马拉松	48
二十七、不学嫉妒	51
二十八、不能跟“人类”比洗面奶	53
二十九、狗之初 性本善	55
三十、以水为师	57
三十一、学而时习之	60
三十二、逍遥游	62
三十三、本来无一物	65



三十四、归去来兮	69
三十五、网上的世界很无奈	74
三十六、会不会成为千古罪狗	76
三十七、拒绝克隆	78
三十八、天地广阔	80
三十九、命运交响曲	83

第三部 光 明

四十、知青屋	91
四十一、朝露	92
四十二、可爱的猪仔们	93
四十三、怒羽冲冠	95
四十四、新鲜牛奶不加糖也甜	96
四十五、骑鸭也难下	98
四十六、难言之隐	99
四十七、荷塘水色	101
四十八、体验落水狗	103
四十九、玩深沉的米高	104
五十、村里有个姐姐叫小芳	104
五十一、花朵会寂寞吗	106
五十二、嫩黄的柠檬花开了	108
五十三、蒿草迷踪	110
五十四、月夜不速客	112
五十五、山野的夕阳	115
五十六、施比受有福	119
五十七、完美的狗格	122



五十八、生命的回音	127
五十九、永远不再骂“狗……”	129
六十、床前明月光	131
六十一、真的长上了翅膀	132
六十二、自由女神真哭了吗?	134
六十三、永恒的微笑	136
六十四、新年好	138





第一部 童 心



