

图书在版编目 (CIP) 数据

手工香皂百变造型 / 快乐女么么兵著. — 汕头: 汕头大学出版社, 2003.3
ISBN 7-81036-521-5

I. 手... II. 快... III. 香皂—装饰品—制作 IV. TS939

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 011008 号

本书经麦浩斯资讯股份有限公司授权, 在中国独家出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

手工香皂百变造型

作 者: 快乐女么么兵

责任编辑: 佟群英 何 曦 潘梅芳 吕志峰

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮 编: 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 深圳市普加彩印务有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路 177 号祥龙花园祥龙阁 2205 室

电 话: 020-85250482 邮 编: 510075

开 本: 890×1168 1/32 印 张: 2.5

字 数: 55 千字

版 次: 2003 年 3 月第 1 版

印 次: 2003 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 8000 册

定 价: 18.00 元

ISBN 7-81036-521-5/TS·23

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

S

O

A

P

手工香皂百变造型

编者的话

适合同乐的

手工香皂 DIY

大约是近半年左右，发现周围很多喜欢动手做的朋友都迷上了做香皂，谁家缺肥皂，但是为何大家还乐此不疲做香皂？原来做香皂实在有趣好玩，它的价值从实用变成一种创意的发想活动。做一块专属的香皂，不管自用或送人，意义就是不一样。

如同烘焙、烹饪般，手工香皂的制作方式千变万化，充满乐趣。喜欢辛香加一点肉桂，爱喝咖啡则可放入咖啡粒，需要纾缓心灵就来点薰衣草吧！只要学会基本功之后，再加点创意就能创造独特的个人香皂。

这么好玩的游戏从8岁到80岁都喜欢，是全家同乐、朋友聚会最好的活动。喜欢造型独特的香皂，可以参考造型超美系列，这一系列的香皂，有着超级吸引人的外表，让人第一眼即深深爱上它。

想让小孩一起来参与香皂制作，不妨参考儿童专用香皂系列，有着超可爱的造形、超炫的颜色，并结合小朋友的最爱，像是大头狗、球球、玩偶、热带鱼，让小孩自由发想，他们的巧思铁定让你更惊讶。

偏爱自然的哥哥姐姐妹妹，建议参考草本天然系列，利用天然植物制作各种造型，内在、外在都很实在。爱美的婆婆妈妈们，建议一定要看爱美专用系列，这是针对所有爱美的女性量身打造的独家配方。其中所含的添加物大多撷取于自然界中珍贵的素材，包括了珍珠粉、藏红花、金箔、天然精油等。

小小一块香皂，大大的乐趣。打造一块专属的香皂就从现在开始！

副总编辑 张淑贞

自序

欢迎来玩

香皂游戏



就在最近，洗澡沐浴成了我们一天中最富有想像力的活动。因为手工香皂在这一两年蔚为风尚，不但造型美观、多变，令人爱不释手，我们还能创造适合自己体质、具有功效的配方。

平常喜欢动手又动脑，创意过生活的好友们，当然深深被手工香皂既生活化又饶富变化的特性所吸引，从此便开始了一场香皂的丰富之旅。

手工香皂的制作过程其实很简单，却处处充满了意外的惊喜。一块不凡但是生活中不可缺少的肥皂，竟然可以如此趣味盎然，我们忍不住想把这份来自生活的乐趣与大家分享，在这本书中便是记录我们玩香皂的一点经验，书中的每一块香皂都有我们愉快的回忆。

做香皂过生活，是我们这些日子以来的最佳写照，我们为孩子做玩具香皂，让洗澡成为孩子一天中最快乐的时光。我们也为好友仔细思量：他喜欢什么味道？什么色彩？什么样的配方可以让他过敏的皮肤得到滋润？他沐浴时会想起我们吧！做香皂可以是件既贴心又浪漫的事。

当然做手工皂最大的乐趣便是做一块风格独特属于自己的个性香皂，你会发现就是这块自己做的香皂，让日子多了一份滑顺少了一份晦涩。创意从最贴近生活的地方做起，生活便会多点乐趣，多点想像，多点浪漫吧！

这本书主要着重在透明皂基的使用，因为透明皂基操作简单、使用方便，只要熟悉皂基的性质便可以很容易就做出漂亮的香皂，非常适合全家大小一起来玩。

这本书是快乐么么兵的工作伙伴们玩香皂的全记录，特别要感谢世彦、翠仙和张露，他们提供了自己做香皂的宝贵心得与大家分享。希望这本书可以吸引更多的手工香皂爱好者一起加入，并对有兴趣做手工皂的读者有所帮助。

快乐么么兵 黄文浩



02 编者的话 适合同乐的手工香皂DIY

03 自序 欢迎来玩香皂游戏

06..

像料理一样好玩的游戏开始

手工香皂的 材料和工具

08 材料篇

材料主角之一**氢氧化钠**

材料主角之二**油**

材料主角之三**水**

12 添加物篇

添加物之一**色素**

添加物之二**精油**

添加物之三**生鲜蔬果**

添加物之四**干燥植物**

添加物之五**其他**

15 模子篇

16 工具篇

18..

油加碱的浪漫初体验

不透明香皂 轻松上手

21 不透明工香皂 step by step

22 不透明手工手皂 Q&A

24 不透明手工香皂 7 个造型变化

25 天空的游戏**橄榄油香皂**

26 清新的早晨**薄荷香皂**

28 轻松好心情**小黄瓜香皂**

29 粉红美佳人**双层香皂**

30 丸子三兄弟**再生皂**

32 香气百分百**肉桂香皂**

33 浪漫情色**薰衣草香皂**

34..

简单易学乐趣无穷

透明香皂 大玩特玩

37 透明甘油皂基 step by step

39 白色甘油皂基 step by step

40 透明手工香皂 27 个造型变化



造型超美系列

- 40 一定给你记住**名片皂**
- 41 给最好的朋友**一帆风顺**
- 42 玩色彩游戏**琥珀香皂**
- 43 把记忆洗出来**相片皂**
- 44 真情快递**心形皂**
- 46 投入海洋怀抱**海盐皂**
- 48 透明的爱情**玫瑰花皂**

50 美丽惊叹**彩虹皂**

- 51 心花怒放**朵朵花儿小香皂**
- 52 一窥花花世界**万花筒香皂**
- 53 香喷喷日记**记事本香皂**

儿童专用系列

- 54 我家小猪会游泳**玩具香皂**
- 55 生日快乐**数字皂**
- 56 童心未泯**七彩香皂球**
- 58 洗澡乐翻天**热带鱼皂**

草本天然系列

- 60 不再痘留**绿豆粉香皂**
- 62 不再肌渴**蜂蜜黑糖皂**
- 63 安心美白**中药香皂**
- 64 青春永驻**胡萝卜香皂**
- 65 姜是老的辣**姜汁香皂**
- 65 天然植物味**檀香皂**

爱美专用系列

- 66 贵妇人专用**珍珠粉美容皂**
- 67 回到年轻**保湿滋润香皂**
- 68 色味一体**花香皂**
- 69 金光闪闪**金箔皂**
- 70 洗澡的另一种选择**固体澡盐**

72..

递送幸福的滋味

手工香皂

保存和包装

74 手工香皂简易包装

76 把幸福送出去

77 关于香皂的浪漫**幸运草田**

A photograph of a woman with dark hair and a white star-shaped hair clip, wearing a grey turtleneck sweater, smiling as she uses a whisk to mix ingredients in a glass bowl on a kitchen counter. The background shows a kitchen with white tiled walls, wooden shelves holding various jars, bowls, and a red thermos. A small television is visible on the counter behind her. The overall atmosphere is warm and homey.

像料理一样好玩的游戏开始

手工香皂的 材料和工具

香皂的制作，简单来说就是脂肪中的脂肪酸和氢氧化钠产生皂化反应而制成，哪些油可以用来制作香皂呢？其实任何一种你想得到的油，像是植物性的橄榄油、麻油、小麦胚芽油、棕榈油、大豆沙拉油、花生油或者像是动物性的猪油、牛油皆可。只要不含杂质、没有异味，就可用来做香皂。

制作手工皂所需的工具，许多都是一般常见的厨房用品。只要在家东翻西找一下，就可以把大部分的工具备齐。

至于添加物如干燥花草、精油等，市面上也都买得到，甚至利用天然蔬果、中药也都可以。而做造型用的模子，那更是随手可得，生活中许许多多的容器，都可以拿来应用。

总之，除了一些基本的材料如油、氢氧化钠、皂基需要购买之外，其他的添加物及工具，都可以就地取材，尤其初学者，不必急着采购大批工具材料，先利用现有东西或材料包，玩出心得再进阶，好玩的事就不会是负担。



主要材料

制作手工皂的基本材料，出乎大家预料之外的简单，说穿了只有氢氧化钠、水、油三大样。

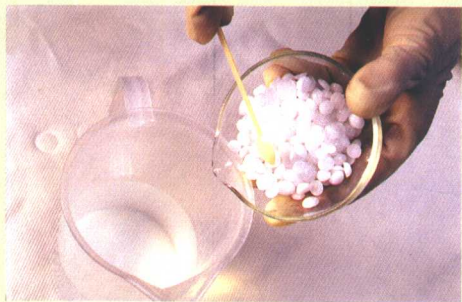


材料主角之一 氢氧化钠

属于强碱的氢氧化钠，是有一点点的危险性存在，但也不必将其视为恐怖分子，或就此打消自制香皂的念头。只要你严守下列的注意事项，就可以放心开始了！

注意事项

1. 氢氧化钠使用完后要记得放于塑胶瓶中，并把盖子栓紧置于阴凉处，以避免因潮湿而产生结块的现象。
2. 不论是氢氧化钠原料或者是制作过程中任何的成品或半成品，都应放在孩童及宠物拿不到的地方，以避免危险。



3. 使用氢氧化钠时，一定要记得戴手套并穿着长袖上衣。若可以的话，最好能佩带护目镜或眼镜以及口罩。
4. 取用及搅拌氢氧化钠时，要使用木质或塑胶的汤匙。此外，在整个制作过程所使用的锅具以不锈钢、玻璃、塑胶、珐琅等材质为佳，不可使用铜制、铝制或马口铁的锅子。
5. 氢氧化钠过水时，所产生的氧体，易引起灼伤，刺激皮肤、眼睛和呼吸系统。所以在制作时，应保持周围环境空气的流通。
6. 在制作时记得准备一瓶醋放在旁边。因为氢氧化钠溶液具有腐蚀性，假若不小心溅到肌肤时，需赶紧用醋清洗以达中和之效。假若该溶液喷溅到眼睛时，则需用大量清水清洗，并送医治疗。
7. 制作时别忘了在桌子上铺张报纸，因为氢氧化钠或其溶液甚至于刚混合好的皂基，若不小心滴到家具，皆可能会有掉漆的情况发生。若真的不小心滴下去时，则要立刻用清洁剂及水清理并将表面擦干。

8. 对于皮肤较敏感、脆弱的人来说，刚做好的手工香皂有时会刺激肌肤造成不适。这时候可以用醋先洗净，再用大量的清水冲洗。为避免这种情况，在完成后的48小时内，若要脱模、切块等和香皂接触，最好能戴上手套。
9. 溶氢氧化钠时最好使用蒸馏水，而水的温度则和室温相仿即可，千万不可使用温水或热水。



10. 要溶解氢氧化钠时，只能将氢氧化钠加入冷水中，不可将水倒入氢氧化钠中。
11. 制作手工香皂所使用的容器要和平日使用的区隔开，另外准备一套。并在上面特别做记号，以策安全。



摄影 / 晏世平

材料主角之二 水

除了氢氧化钠和油两大主角外，别忘了制作时还需要水。

水主要是用来溶解氢氧化钠。水质的好坏会影响制成后的香皂品质，所以最好能选用蒸馏水、逆渗透水或者是经过过滤的水较为合适。至于所需水的多寡如何拿捏，则因水和油的比例约为28:72，所以将油的总重量 $\times 0.389$ 即可估算出水的部分。假设油的总重量为510克时，所需水的分量则为198克（采四舍五入）。



材料主角之三 油

肥皂的制作，简单来说就是脂肪中的脂肪酸和氢氧化钠产生皂化反应而制成，所以油质这项原料，在手工香皂的制造过程中扮演着极重要的角色。哪些油可以用来制作香皂呢？其实任何一种你想得到的油，像是植物性的橄榄油、麻油、小麦胚芽油、棕榈油、大豆沙拉油、花生油或者是动物性的猪油、牛油皆可。

一般而言，植物性油质较易被皮肤所吸收，而动物性油质对于某些人则会造成本肤不适的现象。然而不论你选用那款油类，最重要的，一定要确认油品的品质，不含杂质、没有异味，才可用来做香皂。

碘价越低 香皂的硬度越高

先谈到质地硬度，每种油类都有所谓的碘价，碘价越低，香皂的硬度会越高。一般而言，以牛油、猪油等固体脂制成的手工皂其硬度会高过于沙拉油、葵花籽油等液体油的香皂。

至于其他像是泡沫多寡、滋润度、洗净力等特性的差别，则因为各种油品中所含诸如硬脂酸、亚麻油酸、油酸、月桂酸、肉豆蔻酸、棕榈酸等各种脂肪酸种类及比例的不同而有所差异。举例而言，含硬脂酸比较高的香皂，其泡沫较少且起泡力较差；而油酸含量较多的话，则手工皂的滋润度会较佳，且泡沫的持续性、洗净力也都较优。

橄榄油 是香皂最佳原料

含油酸比例将近80%的橄榄油，拥有丰富的维他命、蛋白质和矿物质，是手工香皂的极佳原料。以橄榄油制成的香皂，泡沫细致且滋润性佳，洗完之后让人觉得干净却不干涩，非常舒适。

椰子油香皂 洗净力强

市售的天然洗洁精常强调用椰子油制成，由此可知其清洁效果。椰子油皂的质地坚硬，泡沫浓密丰富且洗净力强，但对于肌肤而言，有时却会过于干燥。所以，皮肤较脆弱敏感的人要特别小心。





棕榈油香皂 滋润皮肤

棕榈油制的手工皂含有较多的棕榈酸，所以质地较硬、泡沫多且细致。对于干燥肌肤的滋润有极佳的效果。

葵花籽油香皂 适合各种肌肤

在一般便利商店皆可买到的葵花籽油，含有丰富的维他命E、亚麻油酸以及矿物质，实为物美价廉的好选择。以此制成的香皂，质地较软，适合各种的肌肤。多花点心思研究，你将会发现每一款油或脂肪的优缺点。在做香皂时，不妨截长补短依个人的喜好，将多种油类混合使用，以创造心中理想的质感。然而，不管你混合几种油，重要的是每种油所占的比例至少要25%以上，才能保有并突显其特质。



[利用皂化价算出氢氧化钠分量]

在决定了要选用的油脂后，接下来得学会如何计算氢氧化钠的分量，才能准备所需的材料。因为在制造手工皂的过程中，油质的不同，所需的氢氧化钠比例也会有所不同。若要计算出正确的氢氧化钠分量，避免因残留而造成肌肤过敏不适，在制作前一定要记得查询下列的“皂化价”，也就是每单位油质皂化时所需氢氧化钠的重量。

各种油类的皂化类

杏仁油	0.136
棕榈油	0.141
酪梨油	0.133
椰子油	0.190
玉米油	0.136
荷荷巴油	0.069
猪油	0.138
鸡油	0.138
牛油	0.144
大豆油	0.135
葵花籽油	0.134
橄榄油	0.134
亚麻籽油	0.135
葡萄籽油	0.126
芝麻油	0.133
小麦胚芽油	0.131
花生油	0.136

皂化价的计算方法非常简单，首先决定要使用的油或脂肪的种类以及重量，即可算出氢氧化钠的量。举例来说，若选用棕榈油、椰子油以及葵花籽油各170克，则所需的氢氧化钠总和为 79.05g ($170 \times 0.141 + 170 \times 0.19 + 170 \times 0.134$)。

但在实际操作中你会发现，因牌子或来源的不同，即使是同一种油类，实际的皂化价计算多少会有点差别。所以在计算油和氢氧化钠的分量时，建议你不妨试着稍微斟酌将油多加一些，但原则上以不超过4或5个百分比为准。这样做一来可以让手工香皂的滋润度更佳，并可避免完成品中有氢氧化钠残留。

除此之外，氢氧化钠含量越高，香皂的质地相对的也会越硬，所以添加额外油质，也能让手工皂摸起来稍微柔软一点。

添加物



加入传统的中药材、青草或是食用的牛奶、柠檬汁、杏仁粉及增添色彩的化学及天然染料等添加物，可以让手工皂多了滋润、保湿、杀菌等各种功效外，还能增加作品的趣味性、独特性，但是，不管你选用何种添加物，别忘了“越后放越好”的大原则；避免受到皂化反应的影响，以保有其原色、原味和原形。

添加物之一 色素

手工香皂因使用的油类不同，在外观上自然而然即会呈现不一样的色泽。然而为了增加其视觉效果，并和所选用的香味及欲表达的风格相辉映，在制作时不妨增添些色彩变化。

不论是水性或油性染料，皆可用于香皂的染色，但皆以耐酸碱的较佳。至于在效果上，两种染料并不会太大的差异。在实际采购时，将会发现染料又可分成粉状及液态两类，若选用粉状染料的话，油性的可先用白蜡油调成液体状，水性的染料则以水调和即可。



连用天然的咖啡豆，也可让香皂变色哦！

不论你用的是油性或水性染料，建议你平日即可将其调好置于小瓶子内，以备不时之需。但是调水时要特别注意，千万别调太稀，水的比例以刚好可以溶解染料的程度即可；因为色素中水的含量过高，会影响手工香皂在制成时整体原料的比例，而造成失败。

另外还有个值得一提的小诀窍，那就是手工皂在调色时，肉眼所见的色彩会比干燥完成后的颜色来得深且浓，所以在加染料时，别忘了考量此一色彩变化的问题。

只要多玩儿次，你就会发现，许多生活中随手可得天然素材，都可以用于创造色彩。像是加点红萝卜或咖哩粉，可以让手工皂多了些黄色的色调；用可可或咖啡粉，则能变出咖啡色的香皂。其他像是绿色的菠菜、红色的辣椒粉，以及肉桂粉、洋甘菊等食物也都可以拿来试试。

只是油和氢氧化钠的皂化过程是呈现强碱的状态，这些天然色素的本质容易遭到破坏，作品或多或少无法展现如预期的色彩及原有的鲜艳度，所以得有些心理准备接受这样的结果。



添加物之二 精油

由天然植物提炼芳香成分制成的精油，对于身心灵的舒缓有着极佳的疗效。在香皂中添加精油，也能带来类似的效果。在精油的使用上，原则上以整体重量的1%~5%为基准，再约略调整即可。

在制作透明香皂中，如果加过多的精油会造成精油浮在表面的情形，所以在分量的拿捏上需稍微留意。至于精油的品质也是极重要的考量，相关的知识、使用上应注意的事项或禁忌，不妨多请教专柜人员以获取最正确的专业情报。



将生鲜物打成液态状，可以防止发霉并加长香皂寿命。

添加物之三 生鲜蔬果

有许多手工皂新手喜欢运用敷脸的点子，在香皂中放入小黄瓜片、柠檬片等诸如此类的玩意，但最后即会发现，原本看似可口的生鲜蔬果到头来都变成黑黑脏脏的，甚至发霉，并缩短了香皂的寿命，实在有点可惜。为彻底解决此问题，建议你将生鲜类的添加物打成液态状，并将其视为制作过程中水的一部分，即可改善此状况。或者也可采用再生皂的制作方法（见P. 31），就能完全避免接触氢氧化钠导致添加物遭破坏的问题。然而，皂化并没有使生鲜蔬果防腐的作用，如果考虑保存期限长一点，可添加安息香酸或维他命E等抗氧化物。





防止香草植物加入皂化时会产生褪色的现象，可将香草冲成茶代替水使用，即可改善。

添加物之四 干燥植物

干燥的玫瑰花瓣、薰衣草、金盏花等各种香草植物，若加入皂化中皆会产生褪色或变色的现象。解决之道，你可以仿造前述的方法将它们冲成茶，以玫瑰花茶、薰衣草茶代替水即可。其他诸如茯苓、白芷、珍珠粉等中药材，或者像是柠檬草、芒草、艾草等青草植物，在放入香皂前记得用研磨机将其磨成粉状，以免有枝干残留香皂中，而刮伤肌肤。但若要让手工皂洗起来略具按摩或去角质的效果，你可以依个人喜好调整添加物的颗粒大小，从颗粒较粗的绿豆、燕麦到研磨过的咖啡粉，皆能带来不同的触感。



藏红花



泽兰



绿豆粉



肉桂



桂枝

手工皂就像煮菜一样，由于每个人对味道的要求不同，调味料的使用全赖自己去衡量，并没有一定的准则。所以添加物到底该加多少也是因需要而异，不过大约每 700g 的皂基配上一汤匙左右的添加物较合宜，若放太多的话，会使香皂易脆裂或失去泡沫。

除了上述的各类添加物外，手工皂中还可加点具天然抗氧化成分的维他命 E，或者是诸如小麦胚芽油、葡萄籽油、月见草油、酪梨油等能让香皂更加滋润的基础油。除此之外，若想尝点特别的话，可以试着在手工皂中加点具杀菌力，并能软化水质、增加洗净力的硼砂，效果也挺好。只是硼砂的增添剂量，切记以 100g 的肥皂最多加 1g 的硼砂为上限。

模子篇

在台湾，除了在专业的手工艺教室外，其实很难找到所谓做香皂专用的模子，但即使没有也无所谓，因为我们生活中许许多多随手可得的容器，都可以拿来应用。



随手可得的香皂模子

选择模子的首要，就是要避开以铝、马口铁、铁弗龙以及铜制成的容器，因为这几种材质会和氢氧化钠产生作用。剔除了禁用品后，就可以开始挖宝，家中常见的玩意不管是木盒或者是塑胶制的微波保鲜盒、制冰盒、布丁盒，还是豆腐盒、玩具球，或者是卡纸、厚纸制的容器如：牛奶盒、洋芋片罐子、纸杯、泡面碗等，都可以好好利用。

西点器具也很好用

假若你觉得这些还不够，想要来点特殊造形的话，建议你跑一趟西点器具行，就能找到饼干模子，蛋糕纸模和叶片状、圆形等各式各样、奇形怪状的模子。或者可以利用压模，把块状的香皂变成花朵、心形、星形等有趣的样子。

不论选用何种模子，都有可能碰到无法顺利脱模的困扰。若要解决此问题，可以在倒入皂基前于容器内涂上一层薄薄的植物油。至于木质或纸制模子，最好能多铺一张羊皮纸或蜡纸，以方便取出。假若使用类似制冰盒般稍具软度的容器，则只要用双手轻压或稍微扭转如同取冰块的方式一样即可。如果真的遇到无法脱模的情形时，试试将整个皂基连同容器放入冷冻库，让其体积稍微缩一点，就OK了！但要特别提醒的一点就是，放入冰箱中的皂基有时会产生褪色的情况，透明皂基也会起雾，变得不透明。



在倒入皂基前可以于容器内层涂上植物油，便可以顺利脱模