

◆ 韶华 / 著

梨园领袖

中华名伶传奇丛书

田际云



人民音乐出版社

78



郑州大学 *04010308015M*

梨园领袖

人民音乐出版社

中华名伶传奇丛书

田际云

周剑石(子川)

劳江声 / 绘插图
韶华 / 著

K825. 78
T628



呱呱坠地之时，

霞光一片，

瑞彩千条。

一声啼哭，

震撼寰宇，

响彻九霄。

废私寓、

禁侑酒、

锐意变法、

参与革命。

遭清廷通缉，

避难上海，

大元帅黄兴赞曰：

真乃『梨园领袖』……



K825.78
T628

图书在版编目 (CIP) 数据

梨园领袖田际云/韶华著. -北京:人民音乐出版社,

2002. 10

(中华名伶传奇丛书)

ISBN 7-103-02600-9

I. 梨… II. 韶… III. 田际云-传记

IV. K825. 78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 022794 号

责任编辑: 张 辉

责任校对: 颜小平

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

[Http://www.people-music.com](http://www.people-music.com)

E-mail: copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 诗 32 开 2 插页 10.875 印张

2002 年 10 月北京第 1 版 2002 年 10 月北京第 1 次印刷

印数: 1—4,040 册 定价: 14.10 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题

请与本社出版部联系调换。电话: (010) 68278400



郑州大学 *04010308015M*



▲ 田际云之子田雨农演《恶虎村》
剧照



▲ 田际云便装照



▲ 田际云演《斗牛宫》饰清水花
(吴贇生提供)





▲
黄兴、陈其美与正
乐育化会众人合影
(前排右二谭鑫培、
右四田际云)



▲ 田际云演《黄鹤楼》反串周瑜



▲ 田际云演《八大
锤》反串陆文龙



目 录

一、商人玉升	喜得贵子		(1)
二、保定看戏	瑞麟痴迷		(17)
三、进入双顺	涉足梨园		(25)
四、宛平客串	初露锋芒		(48)
五、祝寿堂会	对台打擂		(68)
六、国服停演	进京拜师		(83)
七、放弃京师	直取天津		(99)
八、津门红透	声名大振		(117)
九、首次赴沪	拜访师友		(136)
十、轰动上海	响彻九霄		(154)
十一、再红京师	得遇伯乐		(173)
十二、组建科班	二度沪申		(191)
十三、经营丹桂	又遇对手		(207)
十四、分包解困	普陀参禅		(222)
十五、佛家三曲	淳化人伦		(239)
十六、红遍京华	内宫承差		(254)

十七、改良维新	参与变法		(270)
十八、提携后人	大排新戏		(288)
十九、清廷庙首	民国会长		(304)
二十、组建女班	仙逝京都		(320)

一、商人玉升 喜得贵子

河北省别称燕或冀，清代置省，称直隶。

直隶省地域约 14 万平方公里。它东濒渤海接辽宁，南临黄水（故曰河北），西据太行之脉而接山西，北越长城与察哈尔省*相连。在太行山与渤海之间的腹裹之地，是一片方圆三四百里的广袤平原，这片平原的中心地区就是省治所在地——保定府。保定府所辖各县中，有一处高阳县，这就是我们故事里主人公的生地故里。故事也就从这里拉开了帷幕。

高阳县东关内有个小杂货铺，老板姓田名玉升，三十四五岁，正当而立之年，自幼读过几年私塾，粗通文墨，人也精明干练，颇有心计。按说杂货铺无非是柴米油盐、针头线脑儿以及小件的家用器械、农用

* 旧省名。1914 年设特别区，1928 年改设省。辖今河北西北部、内蒙古锡林郭勒盟。1949 年改辖今河北西北部、山西北部。1952 年撤销。

杂品之类。可玉升并不以此为足，常常要到外省各地，不辞辛劳地采购一些土特产品充实店铺。如山西临汾的枣、永济的柿子、太谷的西瓜、榆次的葡萄等果品之类，都是他所贩之物。有时也从蒙古办一些羊皮、香菇、木耳回来贩卖，于是把个小铺办得红红火火，很有特色。不几年的光景，田记杂货铺在高阳县的城乡就有了些名气。不过，杂货铺就是杂货铺，毕竟不是什么大买卖，所以田家也只能算是个小康之家。

玉升人缘儿很好，当然并不完全是以物品招徕顾客，他的为人也是个主要原因。他待人厚道诚实，言谈和蔼，尤其在买卖上绝对是公平交易、准斤准两，从不以次充好，强买强卖。过去做小买卖有一种约定俗成的规矩叫“饶一点”，玉升绝对按老谱照办——如果要买他的冬瓜，准是饶上一束香菜；你要买他的黄酱或酱油，一准饶上几滴香油，而且从不马虎。除此之外，幼读诗书，写得一笔好字，逢年过节乡邻们请他写个春联或喜字什么的，他从不拒绝，且绝不收笔资，平时给人们代写书信，也多是义务。

玉升娶妻刘氏是保定府定兴县的一个农家姑娘。虽然时值清朝咸丰年间，朝廷中折腾得乌烟瘴气，可玉升夫妻经营个小铺，一如既往地操办着生意，日子过得倒也踏踏实实。

咸丰皇帝大幸于承德的避暑山庄，西太后慈禧与

顾命八大臣经过一番暗斗明争，把自己的宝贝儿子载淳捧上了金銮宝座，年号同治，有人说其实就是帝、后共同治理国家的意思。内廷争权夺势，不干百姓呼吸，田玉升家中此时倒是有了一桩大喜事。同治三年的年关将至，玉升一边忙活着红火的年关买卖，一边还在寻思着自家的过年准备。更使他心神不定的是妻子即将分娩的事。他托人与接生婆讲好了收生的事宜，腊月二十五日，全城有名的接生婆就来到了田家伺候玉升妻子，等待吩咐。十月怀胎，一朝分娩。就在腊月二十七日的夜间子时，刘氏阵痛难耐，接生婆大显身手，极其顺利地为田家接来了香火后代。玉升大喜过望。接生婆不知是为了多得赏钱，还是向人们显示自己的手艺灵巧，煞有介事地对玉升说：“尊夫人临盆的时候，我发现屋中恍然出现了一片红红的火焰，霞光万道，瑞彩千条，把公子送到了人间！惊得我出了一身冷汗呢！”玉升知道是一番恭喜的奉承之话，但出于中年得子和那禁忍不住的欢悦心情，也就点头受领了，嘴上不住地连连说道：“谢谢您，您受累了，受惊了！”随说着，手里的红包谢金就递过去了。

玉升得子，全家自然是一番欢畅。首先托人去定兴县“老泰山”家去报喜讯，然后又要操持孩子满月欢庆之事。

就在孩子满月的头天晚上，夫妻对坐炕头，玉升

说：“你看给孩子取个什么名儿呢？”

“给孩子取名讲究可多了，得好好思忖。”刘氏说道，“给儿子取名照旧是父亲的事，你又有学问，取个吉祥的不就得了。”

玉升认真地思索起来……

刘氏怀抱着孩子，仔细地端详着——头大身壮，虎头虎脑，于是灵机一动，说：“他爸，你看咱儿子这相貌虎头虎脑的，干脆，乳名就叫虎儿吧？”

玉升过来，又仔细地看孩子，频频点头说：“有理有理，虎目圆睁，像只俊虎，乳名就叫虎儿吧！”

刘氏又问：“那大名呢？”

玉升说：“先叫乳名，上学的时候再取学名也不晚。”说完，照着虎儿胖乎乎的小屁股上轻轻地拍了一下，口里说：“虎儿乖乖！”谁想到虎儿突然“哇”地一声，吓了玉升夫妻一大跳。谁曾想，就是这一声，却叫出了一位日后在京师梨园鼎鼎大名、响彻九霄的表演艺术家——被时人尊称为“梨园领袖”的田际云。

虎儿满月那天，田家热闹非常，几乎高阳县城乡的邻人、朋友、亲戚们都赶来祝贺，光贺礼就摆满了屋里屋外，所挂的幅帐把前店后院围了个圆圈。什么“喜得贵子”、“香烟永继”、“虎虎生麟”、“麒麟送子”等等贺词大书于喜帐之上。人来份往，喜气洋洋。在

喜桌里，一位老先生手握毛笔，在大红账簿上不断地记写份礼的名字、钱数。担任知客的是玉升的两位亲戚，而且是夫妇二人，男的热情地招待着男宾，女的满面春风在接待着女眷，穿梭不停，熙熙攘攘，一片喧哗之声。

单说有一位从外县赶来、在场大多数人都不认识的人。此人长袍马褂，帽头上的红球极其鲜艳，而且是坐着三辕大轿车来的，不用问，看那派头，再看那人的气度，绝对是一位相当阔绰的财主。此人与玉升年庚般上般下，个头适中，宽肩长臂，两只眼睛虽然不大，但透着那么精神，走起路来，步伐矫健，他就是直隶涿州白塔村家财万贯的豪门乡绅赵俊。

可玉升一个小本经营的杂货铺儿老板，咋会有这般豪富的朋友呢？这就又回到玉升那本本分分的为人态度上了。

话说这赵俊是靠往返于蒙古、山西之间贩购大牲畜起家的。一次玉升去张家口采购货物，恰好与购买牛羊的赵俊同宿一店，二人攀谈甚好，秉性相投。无意中，赵俊发现了玉升能写会算，于是在结伴同行的采购贩运中，玉升帮赵俊管算了许多次账目，且从无差池。玉升虽然小本经营，却从来没在做大生意的赵俊那里要取过一文银子，纯属义务帮忙。如此时日愈

久，二人建立了坦诚、深厚的友谊，并对天盟誓，结为金兰。两家从此越走越近，逢年过节的，大事小情的，互相都是礼尚往来，真比亲哥们儿还亲。玉升得子，当然免不了给赵俊去报喜，赵俊得信后，自然也就急忙备礼套车而来。

开席了，在后院的大罩棚下，一拨儿就是二十桌。席间你谦我让，杯来酒往，红火非常。不知是谁提议，说要看看小公子，于是大家闹闹嚷嚷争着要看。玉升传信屋内，刘氏抱出小虎儿，大家自是一番夸奖。待传到赵俊怀里时，赵俊仔细端详，只见虎儿生得眉清目秀，五官俊美，在白皙的肌肤上淡淡地透出一抹绯红，二目圆睁，令人怜爱。赵俊把虎儿举得老高老高的，说：“叫伯伯！”旁边的人一阵哗然。有人说：“刚满月的孩子会叫人吗？”赵俊认真地说：“会叫！”然后用手指点了一下虎儿的嘴说：“叫伯伯！”大家静待回音。虎儿笑了一下，赵俊又说：“叫伯伯！”虎儿又笑了，如此，赵俊说一声，虎儿笑一下，连续几次，有人说：“得了得了，他不会叫，笑了就得了。”赵俊说：“笑了，就是叫了，这孩子刚满月能叫人吗？”遂又转对玉升问：“这孩子取名字了吗？”

听得赵俊在问，玉升回答说：“乳名叫虎儿，学名还没取，打算上学时再取。”

“不可！”赵俊道，“我看此子天庭饱满，地阁方



圆，是为贵相，将来必定能够成为出众之才，早取名早祈福。”

玉升说：“赵兄，肯否赐犬子一名？”

“兄才过我，要我取名，岂不是圣人面前卖文章了吗。”

“家福取自天日，商家仰仗外财，赵兄不要过谦，自管赐名吧。”玉升诚恳地说道。

赵俊深思良久，问道：“虎儿何时降生？”

“夜深子时。”

“有了！”赵俊目光突然一亮，“按旧俗，凡子均为麒麟所送，寅夜子时，乃为地支之首，更是麒麟护佑，就取个麟字吧？”又想了一下道：“今年又时值甲子，甲为天干之首，子为地支之首，均为魁元之相，此乃祥瑞之兆，再用上一个瑞字吧。”赵俊有些洋洋得意，“如此二字，不为麟瑞，而为瑞麟，兄看当否？”

玉升听后，笑容满面，双手一拱道：“赵兄大才，弟就欣然依从了。”在场之人连翘拇指，纷纷钦佩赵俊之才。

瑞麟出生后的两年中，可真把玉升累得筋疲力尽。妻子照料孩子，难顾生意，玉升一面顾及生意，一面还要到处进货，临时雇了一名伙计，也不顺手。不到一年，买卖日渐衰落。城里人没有土地收入，只

能靠做生意过活。愁得玉升整天无精打采。后来在妻子的建议下，玉升把内弟请来帮忙，可内弟是个以农为本的庄户人家，一年两季的收成季节，还要回老家定兴县。最后，夫妻二人决定变卖高阳县的全部财产，一同客居妻子故乡，在定兴县城继续开着小杂货铺（所以有史料载瑞麟是定兴县人）。

不到三岁的小瑞麟客居定兴县姥姥家，终日奔跑于街头里巷之间，嬉戏于杂货铺的犄角旮旯，倒也心神畅快。不知是玉升的教育有方，还是出于本性的驱使，渐渐长大的瑞麟总是比别人家的孩子显得懂事。他从不欺负邻人家孩童，有时还帮父亲照料一些杂货铺的生意。小小的瑞麟很会看门道，手勤脚快口头甜，每天学着大人的样子，往返穿梭在柜台前后帮父亲招揽生意，很受邻人的喜爱和顾客的关注。有的顾客为了看看四岁小孩儿做生意，还专门舍近求远跑来了买点东西，有的顾客买完东西故意不走，站在店里多看一会儿小孩子的生意表演。就这样一传十，十传百，在方圆几十里都知道有个刚刚四岁的小买卖人。

对瑞麟，父亲当然是爱如掌上明珠，母亲也少不得关怀备至、体贴入微。到晚间全家饭后，父亲在昏暗的油灯下教他认字、写字、背诵古诗。玉升想靠自己的文墨底子先给儿子打下基础，然后再送进私塾攻读，盼望着儿子能知书达理、仕途有进、龙登金榜、

改换门庭，所以终日不辞辛劳，授其孔孟。据史料载，瑞麟“写得一手好字”。及至他成名之后，在北京住宅门墙上的“田寓”二字就是他亲手书写的。他后来之所以能编撰剧本等项都与此时所打下的翰墨基础，有着很重要的关系，这是后话。

单说有一天，父亲兴致勃勃地举着一封书信进屋说：“从明天起歇业三天。”

母子俩一听就是一愣，茫然不解其意时，玉升大笑道：“不要害怕，没别的事，我带你们出一趟门。”

刘氏问：“上哪儿去？”

玉升越发神秘地说：“上省城保定府……”玉升故意卖着关子顿了顿。

刘氏思索“还不是逛庙上街”。玉升哈哈大笑说：“串门儿带看戏。”

“哈，看戏还上那么远！”瑞麟眨着大眼睛说，“在咱们高阳县，我看过昆腔，到姥姥家差不离几天天听梆子戏，干嘛非要上省城去看戏，怪费钱的。”

玉升这才举着信说：“不用花钱，乖儿子，这是我管闲事的回报。”

瑞麟接过信展开一看，对母亲刘氏说：“这是赵俊伯伯来的信。”

刘氏转对玉升问：“到底是怎么一回事？快说、快说吧。”