

李弟一著名酒涵秋

會社小說說

廣陵潮

上冊 六集

震亞備書局

版

自然李雅齋

廣陵潮

六集目錄

- | | | |
|-------|-----------|-----------|
| 第五十一回 | 學校春深鶯鶯燕燕 | 佛堂夜永雨雨風風 |
| 第五十二回 | 蠻舅爺無心檻鳳 | 癡姦女有意離鸞 |
| 第五十三回 | 革命家漢皋小駐 | 脣點漢媒孽爲奸 |
| 第五十四回 | 補廳署劣弟謫謠言 | 平山堂羣雄開大會 |
| 第五十五回 | 弄假成眞毒人施毒手 | 將機就計情種寓情癡 |
| 第五十六回 | 江甯府書生脫禍 | 武昌城民黨成功 |
| 第五十七回 | 黃天霸隻手陷揚州 | 孟海華一心攻浦口 |
| 第五十八回 | 碧血凝愁嬌嬈歸旅櫬 | 紅旗報捷娘子集雄師 |
| 第五十九回 | 大義滅親嬌娃忙北伐 | 陰謀未已奸侶又南來 |
| 第六十回 | 武昌城倉皇驚破火 | 黃歇浦嗚咽聽潮聲 |

第五十一回

學校春深鶯鶯燕
佛堂夜永雨雨風風

阿呀呀廣陵潮成書於今已是五十回了。風馳電掣把那舊社會的形狀在下這枝筆拉拉雜雜寫來雖算不得極巧窮工也覺得過於鋪張揚厲引得讀書的諸君笑一回罵一回但是在下的意思也不是過於刻薄一點不留餘地爲我諸伯叔兄弟燃犀照怪的描寫那見不得人的形狀不過借着這通場人物叫諸君彷彿將這書當一面鏡子沒有要緊事的時辰走過去照一照或者改悔得一二大家齊心竭力另造成一個簇新世界這才不負在下著書的微旨。

落得自己
讚揚幾句

在下方拈筆構思躊躇滿志果然天從人願當這文明進步的時代竟出了一班青年男女做出轟轟烈烈的排場人說這一轉換過來那燦爛國

廣

陵

潮

旗定有飛舞全球之日在下思量誰不是這般說呢。然而有一句交代此書仍
是廣陵潮並不是另有一班青年男女不過依然前書所有的人物如今第一個人便當從雲麟的妻舅柳春說起且說柳春自從在何其甫先生那裏上學有一次午飯後去遲了便被先生責罰他那時年紀雖小理想頗高覺得做學生的自有學生的身分爲着點極小的事掌責不足又行罰跪竟不爲我輩留一顏面幾時能推翻這先生專制方出我心頭惡氣所以不多幾時他撒嬌撒癡鬧着不肯從何先生上學柳克堂雖是古板他母親龔氏却最縱容慣的便放着柳春在家游蕩後來柳克堂看不過有一天便拿着他做父親的威風逼問着他道讀書明理是你終身第一件要緊的事你不去從何先生你心裏究竟想從那一個先生呢柳春其時却沒有喊他父親表字的程度也便嘻嘻的笑答道先生先生剝花生頑龍燈掉下毛廁坑拿着糞櫃子當海參你叫我從

何先生我扯去你的鬍子一百根說着帶笑帶跳早跑入後進去了。柳克堂氣得發昏此是發昏章第一次也便趕得進來龔氏一眼看見便說道春兒又怎生得罪你。的爹爹了見這老頭子臉又氣得像個死人一般我來替你們爹兒兩個評評理看誰是誰不是絕妙平權二字之註脚覺今人言語爲煩柳克堂便將適才問柳春的話一一說了。柳春此時一頭早滾在他母親懷裏。龔氏拍着他屁股笑道肉呀這話講得頑。頑不妨等我來問我的肉我的肉願意怎樣便怎樣溺愛之言如脫諸口不知作者從何竊聽而來柳春抬頭來笑道這話難說呢恐怕世界上沒有我的先生若是上學我要我的先生站着我偏坐着我不合式先生我可以罵先生先生不合式我却不許罵我。我們學生成了羣可以叫先生滾蛋他們先生成了羣雖然叫我滾蛋我們偏不滾蛋看他無意之中便儼然成了一個學校規制古語有云木必先腐也而後虫生之謂今日學校之弊局爲何其甫輩釀成之也亦宜至于那個姓何的老畜生呢却把來咬我這個一面說一面蹢起一隻腿伸手到自己褲襠裏拈

潮

陵

廣

着他那個小茶壺嘴兒給他母親看。頒皮嬌養兼而有之，此是傳神之筆。龔氏笑道：「這個容易等一等。叫你老子花上幾十串錢，喊一個先生在家裏替肉開心。先生以來未有如此可憐者。」柳克堂聽柳春說話，先還惡狠狠的想罵他幾句。此時忽然聽見龔氏叫他拿幾十串錢出來，喊先生。他早吃了。嚇得搭腔着，踱出去了。人間子與錢孰重，在柳克堂之意必重。曰：「錢重，嗚呼！重錢之鄙夫豈復有佳子弟哉？天固未肯使柳春純粹無疵也！」

校觀其語氣，好像設立學校是特爲柳春而然者。柳春已有十三四歲，聽人講講學校章程，到還與當初私塾大不相同。且有好幾件與他心理上相合，便同母親商議，要到上海一個宏門學校裏去當學生。他母親是無話不依，便打發他走到上海，只挨了三個學期。揆這挨字，其所指得學問可知。領得一張卒業文憑，跑得回來，趾高氣揚，便連父母輕易也看不入眼。對着先前從的那個何先生，更是狗屁不值。一般先生聽者。其時揚州風氣未開，也沒有一個人提倡學務。柳春却偏着他母親私自拿出一百銀子，給柳春。

去辦學堂。若使柳克堂得知，不知如何對付柳春知道這些微銀子也斷不能大興土木，思量揀一所廟宇因陋就簡的先胡亂辦起來。若使創辦小學堂悉能如此用心，則成就人材必多，惜乎因陋就簡者之少也。無巧不巧，偏生揀着的這廟宇就是王道士那座都天廟。先前楊靖一千人在那裏扶乩的。如此挽合匪夷所思，日月幾何，社會上小小楊靖死後，乩壇便不能再行振作。其甫等又因爲節省經費，便連那個敬惜字紙的勝會也就同歸消滅。頓時有滄桑之感王道士靠着經懶度日，也將就得過。誰知禍事在世上還苦。可知不死比活終日背一個字紙簍兒，東掠街，西掠巷，尋覓字紙。你道他這尋覓字紙可是爲惜字起見麼？真不是也。原來有一次，他把外面各處送來的字紙堆在一處，無意中忽然檢得一張錢票兒，輕輕走到錢鋪裏，便取來滴大溜光三百個銅錢。三百個銅錢之上，加着滴大溜光四字，便增許多精采。雷先生剛在窘鄉得此，一注橫財。三百文便算橫財，都從雷先生心理上研究出来。真是喜出望外。他從此便發心上街去檢字紙，還想有此奇遇。所行之事如此

廣

潤

佛婆念經和尚參禪如是而已。烏馳兔走不覺有三個年頭也沒有再拾到三百文。然而他志向堅定却到老不衰。柳春輕輕在府縣裏遞了一個稟帖說要借都天廟址興學那府縣剛愁地方少此一椿新政接到這個稟帖非常歡喜隨到隨辦儘說儘依出了一張告示將王道士驅逐出廟來其王道士之謂乎。轉是雷先生覺得聞所未聞暗想一個教書先生借這地方開個書館也是常事怎麼會驚動官長煌煌的替他諭禁居民驅逐地主起來幸虧那些差役見他像個花子一般不過借一處廊檐底下設著稻草地鋪却沒有將他趕去他便在開學這一天悄悄的在廊下偷看先是兩面大黃龍旗把來插在廟門之外接二連三便有許多軍樂奏起來一會兒兩縣居然親自來拜會排頭的幾個敎習都是衣服麗都容貌魁偉那個校長看去不過十八九歲渾身裝束彷彿是在小時候從西洋景兒看過一次的隨後學生陸續齊到一例穿着操衣操帽分班向一座堂

廣陵潮

上行謁聖禮，真是整齊肅穆，寂靜無譁。可憐雷先生這個當兒，想起那時在賀公館教讀光景，被人家如何凌虐，從沒有像這般做先生的熱鬧，越看越恨。不覺一口氣回轉不來，便頓時倒斃在一位泥判官脚下。忽然之中，別人不曾理會，及至柳春送過兩縣意思，率領學生上堂授課，大家才知道廊下倒斃一人。當時衆學生的父兄到有一大半在此，猛見此事，老大不高興，覺着第一天開學出此晦氣的事，必非佳兆。不謂學校之中乃復有此思想。第二天學生到走了大半，依然還去到私塾裏讀書。至今日許多私塾尚可以苟延殘喘者，未始非雷先生以一死作成之。講堂上零零落落，祇剩了七八個學生徒。景狀好笑，只氣得柳春捶胸頓足，事已至此，祇好命人將死屍抬去埋葬。雷先了結生不免也。接着鐘點，隨例上課，他這學堂功課表上敷衍也。還有八九門科學，柳春自己只擔任了一門體操，這是他在宏門學校裏的專修科，却走得一躺。好步法，怪不得雲麟在府上老遠便聽見皮鞋聲音，其餘的科學旁人還有個皮毛，他是連皮毛都不曾。

試較之今

日何如 你想那

摸着門徑未曾開校之先只延聘教員一事却煞費他張羅。時候的人尙不知辦學爲何事誰也不會研究過教育方法後來有人聽見他要請教員也就陸續薦來幾位柳春看去見他們很沒有宏門學校裏那些教員的程度。在雷先生眼中已覺得他們衣服麗都容貌魁偉了然而因爲一時人才難得也只好敷敷衍衍聘育之效依然與曩日相同抑又何也。第一個國文教員便是汪聖民。自鄉試已不聞醫歟今日幸復無恙擔任經學修身兼教小九九算法。多才多藝柳春同他講明每月送給他薪水一元五角。不是汪老先生如何有此厚幣汪聖民已是歡喜不盡只是地理一門問起人來都說是我們不懂甚麼叫做地理一連三日也不會有個人出來應召。才難不其難忽然柳春焦急非只得滿街出了招貼要聘請一位明白地理的好了這一天忽然有個人身着青布長衫手搖白紙摺扇懷裏揣着一面指南針的羅盤理地之儀器固敵門來會柳春柳春詢明來意他便說是學生於地理上歷代相傳很應如是。

有心得願意在貴堂稍効微勞。柳春一聽真是喜出望外。問他名姓，他自稱姓吳，名洞仙，綽號一聲雷。柳春此時只求這地理，有人擔任也不暇考察。他學問遂約定了開學日期，上堂授課，至於那歷史的教習，可是煩難了。城中讀書的人，雖多却都是八股出身，向來做八股的人，斷斷不敢涉獵史鑑。真是冤枉恐防那人股文章上偶然錯說了三代以後的話，便該遭主司塗抹，所以相戒將那部通鑑輯覽置之高閣。研究歷史的人僅僅恃一部通鑑，窮究天何況置之高閣？說盡當時八股流弊。今日急需應用，那裏去覓這種人才呢？柳春急不過，便有人薦給他在校場裏一位講評話的先生。愈出愈奇這先生名字叫做康國華，康國華平時講說的評話，却是三國演義，在各書場之中要推他爲通場巨擘。這一天，他上了講臺，學生正是在那裏交頭接耳。他却冷不防從腰裏掏出一塊非金非玉的頑意兒來，很命的向桌上一拍。果然將那些學生喧譁鎮住。既有如此效驗，今日教員上臺何以不用此物？他遂整頓喉嚨，從趙子龍當陽。

廣

陵

潮

救主說起一直說到張翼德用樹枝子繫在馬尾上向密樹林中來往馳騁假作疑兵一霎時曹操率領大兵漫山遍野的追來却都畏懼張翼德威名一字兒排列在灞陵橋北互相觀望兀的沒有一個人敢過來同老張戰三百回合說評話便是評話更移不到歷史上去文筆幻絕張飛見這光景鬚髮倒指不由虎吼了一聲康國華講到此處忽然聳着肩兒咧着口兒頓時從舌尖上迸出一個春雷呀曹賊快來命這一聲真喊得出色活是張翼德在此處一般那些學生在先却聽得津津有味冷不防備從講說之間驟聞虎吼有幾個膽小的學生早嚇得哭起來時間學堂大亂如此景象到好要子柳春很覺得面子難下第二天便將他辭退了依然還請汪聖民捧着一本歷史教科書對學生照本宣揚到也罷了那一天應該輪到吳洞仙先生講授地理他跳上臺去先把那面牢什子的羅盤放在臺上定好了方向好又用一根紅繩子一頭扣着一個銅錢左右價在那裏細着眼睛

弔線。一會兒抬頭。望。望。一會兒低頭。嘰。咕。說道。呀。這講堂。怎麼是個正子午相。不出一年。應該祝融。稅駕。土木成灰呢。說時。又將那牢什子羅盤。移得一移。更望了一會。又說起來。說幸虧這午線。尙偏得一二分。一時。尙不礙大事。可憐那些小學生。也不知道他在臺上。鬧。甚麼。把戲。地理也講評話也夫亦何苦所苦者那。只大家。仰着頭。觀望。延挨了好半會功夫。吳洞仙才開口。講說第一句。便是某山來。龍某山去。脈某山地上。却很有些筋骨。若是要開墳穴。還須遠避。二煞。近接喜神。此時柳春躲在窗子外面。暗想不好了。這是講的那一洲的地理。怎麼聽去一句。也不懂。學校中不懂豈知世間懂得他的甚多呢。趕忙向那個司鐘點的齋夫。擠擠眼。叫快。快打鐘。請這位先生下來。罷鐘聲一敲。吳洞仙向學生拱拱手。說很是對不起。諸位。我正要將一處好山穴。指點你們。讓你們多蔭出些能畢業得獎的好子孫。圖來。不料鐘響得這般快。我們明日再會罷。忽下臺而去。不多時。又有一位圖

廣陵潮

畫。教習上臺短衣窄袖。左手抓了一把筆。右手提着一個木桶。桶裏放着幾碗顏料。奇形怪狀得未曾有一眼看見高高的懸着一塊漆板。他凝了一會神。自言自語說。怎樣畫在這漆黑的東西上面。這是成了一個甚麼圖畫呢。不管他。這旁邊却好

好都是粉壁。

粉壁雖好遇見足下却要變成不好了

等我來在這粉壁上畫給學生看罷。他便放下木

桶。端了一碗顏料。用筆蘸飽。呼呼的在粉壁上畫起來。果然畫得飛快。

真有水到渠成

樂之。貶。眨。眼。畫。了。許。多。騎。馬。的。人。物。手。裏。拿。着。刀。槍。指。給。學。生。看。道。這。是。八。鎌。大。

鬧。朱。仙。鎮。那。是。薛。仁。貴。三。箭。定。天。山。這。是。羅。通。盤。腸。大。戰。那。是。武。松。醉。打。蔣。門。

神。

又是一位歷史家多才如此

說。了一。會。還。不。聽。兒。鐘。點。響。

前鐘響快得妙此鐘響慢得妙

他。覺得。時。

候。還。早。又。在。壁。根。旁。邊。添。畫。了一。個。大。烏。龜。

都好

點綴龜身上馱着一塊石碑便在

石碑裏寫了八個大字。是「在此小便男盜女娼」。這些小學生越看越高興。大家也就都拿着筆畫起來。你也畫一個烏龜。我也畫一個烏龜。可謂烏龜學堂正在轟

廣陵潮

轟烈烈柳春又走得來看見這種形狀直叫得一聲苦才知道誤將那個畫士地廟壁牆的畫匠延請得來做了教習次日賭氣將這吳洞仙及畫匠辭得干千淨淨又將堂上粉壁重新換來以後只剩得自己同汪聖民兩人在此挨命

真是何苦然而此輩少年却另有心腸

看官看官誰知道天下事有奇必有偶有個柳公子在這裏開辦男學校就有個明小姐在那裏創立女學堂

文字大開大合驟然提起覺得這明

小姐是突如其來然而探本竊源這明小姐也還是諸君應該知道的話又甚奇使人測摸不定諸君可記得朱玉蘋朱二小姐本是姊妹二人那書中第五回臧太史初

是在下極是記得不過那時候在下只有一枝筆寫不出兩處事一心

甚好這兩句話的是提及朱竹筠有兩位女公子他曾說道大女公子遠適會稽據聞境況也不要想發揮季石壺那一篇燒豬頭的妙文所以便把這事擱下如今又因爲他們母女頗與在下這書有一點小小關係不得不倒敍過來用筆無一不出人意外

廣

陵

潮

朱金蘋母女其一也。原來朱玉蘋的姐姐名喚朱金蘋。他父親朱竹筠。因爲有一次押運淮鹽到浙江地方。便結識了他的夫翁明喜。明喜原是漢軍鑲黃旗人。在浙江候補二位老者談得合式。便結了一個兒女姻親。金蘋才十五歲時候。便將他嫁了過去。誰知這明喜官運不佳。候補了一世。也不曾接過一個紅點子的札子。困頓異鄉。情形着實可憫。金蘋的丈夫明貴却曾中過一名舉人。在吏部裏當了一個小小差使。蘋年也還有些進項。一家子可以將就度日。無如時運不濟。明貴父子不上幾年。相繼而亡。那時候金蘋懷着遺腹。生下來却是一位小姐。京裏同鄉很憫惻。他們母女大家攢集好些款子。替他們存放在一個典鋪裏。生息母女二人。到還比明貴在世時過得寬裕些。一直將那小姐帶領到十四歲。京都得風氣之先。早已立了好些女學校。那位小姐本來出落得不凡。金蘋替他起了名字叫做似珠。便送他在女學校裏上學。明似珠小姐天性聰敏。各

廣陵潮

門科學。他都領悟得來。即此一端已比柳春勝得百倍。真是巾幘雄才，不櫛進士。他母親朱夫人，看着也很歡喜，便由此鍾愛非常。又因為自己原是生長揚州，離家已是二十多載，雖同他母親及玉蘋妹子也時常通信，總覺得家山遠隔，日夜思量，意思要想挈領似珠小姐回揚似珠久聞得揚州是個繁華所在，欣然應命。母女二人便從這年春間買舟南下，一直抵到揚州碼頭進城訪着他母親居址。他母親見他們母女到來，自然歡喜不盡。看他母親待他如此。他母親現已收了一個螟蛉孫子，此老本姓兒子乃是奇事。二十多歲在街上懸牌行道，醫名叫做朱成謙，生得獐頭鼠目，一見了似珠小姐，他不由一魂從頭頂上冒出去，一魂從屁眼裏溜出來。還有魂呢？那一魂便撐着他一條軀殼，不然早就栽倒了。絕世奇語。他當時那些醜狀，在下也記不清楚，便記得清楚，也不屑拿着一枝筆去描寫。他試問寫朱成謙處是寫的甚麼。只有一事告訴諸君，就該知道他這爲人了。他目不轉睛的釘着似珠。