

事业

卷

的境界

顾问 袁贵仁 梁衡 赵勇

总主编 靳诺 / 本卷主编 张法

大 · 学 · 生 · 文 · 化 · 读 · 本

DAXUESHENG WENHUA DUBEN

人们只有为同时代人的完美，为他们的幸福而工作，
才能使自己也达到完美。

如果一个人只为自己劳动，他也许能够成为著名学者、大哲人、卓越诗人，
然而他永远不能成为完美无疵的伟大人物。

 中国人民大学出版社

事业

事业卷

的境界

大 · 学 · 生 · 文 · 化 · 读 · 本

 中国人民大学出版社

总主编 顾 问
靳诺 袁贵仁
本卷主编 梁 衡 赵 勇
张 法

图书在版编目 (CIP) 数据

事业的境界/张法主编.

北京:中国人民大学出版社, 2004

(大学生文化读本·事业卷)

ISBN 7-300-06042-0/G·1205

I. 事…

II. 张…

III. 成功心理学-青年读物

IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 106010 号

大学生文化读本·事业卷

事业的境界

顾 问 袁贵仁 梁衡 赵勇

总主编 靳诺/本卷主编 张法

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242(总编室)

010-62511239(出版部)

010-82501766(邮购部)

010-62514148(门市部)

010-62515195(发行公司)

010-62515275(盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 中煤涿州制图印刷厂

开 本 889×1194 毫米 1/32

版 次 2004 年 11 月第 1 版

印 张 12.5 插页 1

印 次 2004 年 11 月第 1 次印刷

字 数 275 000

定 价 15.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

大 · 学 · 生 · 文 · 化 · 读 · 本

编委会

· 顾 问 袁贵仁 梁 衡 赵 勇
总主编 靳 诺

编委及各分卷主编

(按姓氏笔画排序)

王岳川	王兆胜	冯 刚	刘凤泰
刘 兵	肖 鹰	余 虹	张 法
金元浦	周扬帆	周蔚华	贺耀敏
梁 衡	黄卓越		

总 序

今天恰是我国传统佳节——重阳节，“不似春光，胜似春光”；眼看“大学生文化读本”清样，心潮难平。

21 世纪，是一个知识和智慧交相辉映的世纪，是一个挑战与机遇并存的世纪。21 世纪的青年大学生将肩负起实现中华民族伟大复兴的历史使命。要完成这一崇高使命，当代大学生就要抓住大学期间的宝贵时光，不断学习文化科学知识，不断提高自身素质，做好迎接挑战和赢得胜利的准备。学习知识，提高素质有多种方式，而充分吸纳古今中外已有的知识、智慧以及人生体验，则是其中一个有效的途径。明代于谦讲得多么亲切与深刻：“书卷多情似故人，晨昏忧乐总相亲。”因此，为大学生编写高品位、高格调的文化知识读本，帮助他们丰富知识，扩大视野，陶冶情操，启迪思维，提升综合素质，不仅是十分必要而且是十分重要的。“大学生文化读本”就是一种这样的尝试。

知识可以化为力量，好书能够成就人才。“大学生文化读本”（以下简称“读本”）是教育部社会科学研究与思想政治工作司组织一批学有所长、学有所思的专家学者编写而成。“读本”选编立足集萃古今中外哲人贤达的才思睿智，诠释他们为人、处事、成才的要旨，举凡人生、事业、情感、生活、读书、传统、文化、科学、国家等均有涉及，以帮助大学生了解世界、认识社会、感悟人生、坚定信念、明确责任。“读本”在结构

II 事业的境界

上分文选与导读两部分，文选以兼具文思之美的散文、随笔为主，间有少量论文、小说、书信，旨在上口入心，要言不烦。导读则以编者的提示启发为主，力求有助于引导读者登堂入室，激发读者独立思考，见仁见智，找到自我思想境界中的亮点。

“读本”所选篇章大多是颇有建树的名家之作，下笔不凡，文词精美，见解高妙，各展风范，当然也难免摆脱其个人与历史的局限。至于导读，既包含着编者对这些主题的思考，也阐明了编选这些文章的理由，有些导读本身即堪称美文，闪烁着哲理的火花与智慧的光芒。但是，仍要提醒读者的是，任何导读都只是编选者的一己之见，主要是对读者阅读的提示。“学而不思则罔，思而不学则殆”，读者要学会在承继文本的基础上深入思考，进行超越，在阅读中找到自己的视点、自己的见解，完善心智，升华境界，提高素养。

罗丹说过：“生命之泉，是由心中飞涌的；生命之花，是自内而外开放的。”对大学生而言，要提升自己的精神境界，就必须有读万卷书、行万里路的心志，有决不囿于书本、而能积极投身社会实践的行动。学习是基础，思考是关键，实践是根本，将学、思、行三者紧密结合，以崇高的理想引导自己前行，不断实现由内而外的革新。行之以躬，实践无止境，前进无止境。“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土”，知识在于积累，能力在于锻炼，只要坚持不懈地进行积累和锻炼，就一定能成为知行统一、志趣高尚、胸怀博阔、德才兼备的有为青年，就一定能为我们中华民族的伟大复兴谱写自己壮丽的人生诗篇。

书是知识的海洋，书是智慧的结晶，书是进步的阶梯。没有书籍，就像生活没有阳光；没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。

我感谢选编者，感谢导读者，感谢出版者，感谢他们的深情的工作！我希望“读本”能化为大学生开启智慧殿堂的灵巧钥匙和遨游知识海洋的饱帆轻舟，有助于不断把大学生引向成功的彼岸。我更相信“读本”能为大学生的生活洒上一缕阳光，增添一份精彩，开引一股源头活水。

愿“战地黄花分外香”！愿我们青年一代“鹰击长空”竞自由！

谨为之序。

中国科学院院士 杨叔子
华中科技大学教授

2004年10月22日（甲申重阳）

引 言

人一生总是要做事，不是做这种事，就是做那种事。在做事之中，一旦把事做出样子来，做出功绩来，做出光彩来，做出辉煌来；人在做事中，一旦做出兴趣来，做出情感来，做出味道来，做出意义来，那么做的事就成了事业。当事成了事业，当做成了事业，人生就获得了意义。总而言之，事业不仅是人在做事之“事”，也不仅是人在做事之“做”，而是人与事在做中的一种美妙契合，事业是一种人生的境界。

事业不等于职业，职业是因社会需要而来的一个工作岗位。人把所做之事看成职业，意味着他做事只是为了挣钱吃饭，养家过活；而把所做之事看成事业，则意味着他做此事与他的人生意义紧密地连在一起。

事之成为事业，从客观方面来说，在于人认识到了此事与一种更大的社会意义、思想意义、人类意义、宇宙意义相关联。任何一事，在本体论上，都与一种事之上、事之后、事之深处的意义相连，人领悟了这种关联，做事就成为事业，人不识这种关联，就只是有一个谋生的职业而已。事之成为事业，从主体方面来说，在于这一事最适合这一人的个性、脾气、爱好、兴趣。只有事契合了人，人才能成就事，让事发出迷人的光芒，显出崇高的意义；同时人也在事的光芒中高大起来、生动起来，进而感到做事的无比快意。

事一旦成了事业，就超出这一事的职业本身，而与一种更

高的东西相连，这种更高的东西，使人从事业的眼光来看职业，使职业向人呈现事业的意蕴，在这双向的互动中，一种事业的境界便产生出来。这种事业的境界，可以超越职业的此类和彼类，超越职业的高贵与低贱，超越职业的简单与复杂，而获得庄子式的“道通为一”的体悟，获得柏拉图式的“一以贯之”的圆融，获得人生在世的整体性意义。因此说，一旦达到事业的境界，具体的事（某一职业或活动的具体性质）渐隐而去，与事相连的义（使具体职业或活动获得意义的东西）豁然呈出，具体的事是与这事的义相连而成为事业的，达到对义的领悟，就获得了事业的真谛，就具有了事业的境界。

在任何一个社会，总有一些职业被公认为是美好的、高贵的、受人尊敬的，从而进入这些职业，就被认为拥有了一种事业，于是有千千万万的人，不管自身条件是否适合这一职业，都去挤追这一职业，好“一举成名天下知”。实际上，挤进去的和没有挤进去的，很多人并未真正找到自己的事业，却被这个职业“赚得英雄尽白头”。事业不等于职业，事业是一种境界！要获得这种境界，不但在于让人去做的事，更在于去做此事的人。人千千万万，各有其性、各有其情，其异如面，什么事是这个特定的人做得好的呢？这个具有惟一性的人，要做哪一种事最容易出成果、有业绩、创辉煌，要做哪一种事才能最合他的个性、最符他的脾气、最得他的喜好、最引他的兴趣，抽象而论，很难知道，一旦做去，便有感受，事只有真正契合他的个性，他才感受得到事业的境界。当一个人感受到了做事带来的境界，事就升华为事业，他就从中领悟到了一种乐在其中的意义，在这一意义层面上，他的心与社会的整体、人类的意义、宇宙的本质息息相通了。因此，事业的境界紧紧地相连着人生的境界。世界上真正有事业心者，莫不在于心怀这一境

界，世界上真正成就事业者，莫不在于获得了这一境界。

事业的境界是一种人生的境界，要成就事业，要获得事业的境界，就要具备人生中最重要因素。从古往今来事业成功者的身上，可以感受到这些因素，初步归纳，机械分类，可以排列为：一、伟大的梦想；二、激扬的青春；三、广博的学识；四、勇敢的飞翔；五、光阴的体悟；六、逆境的崛起；七、人际的力量；八、奋斗的品质；九、人生的境界……还可以罗列更多，也可以将所列出的减少，把这些因素排列出来，就好比开出几道门来，让我们从门进去，观看、感受、体悟那本为一个整体的事业的境界。门是必须要开的，没有门，我们就无法进去，但开了门，真正的意义不在门，而在门里面的东西，如果仅仅在门上流连观赏，当然是得不到事业的境界的，重要的是进门去。因此，开多少道门是不重要的，重要的是进去以后，能好好地体会事业的境界，并通过对事业境界的认识，去体悟人生做事的意义和人生在世的意义……

本书的选编顺序为：一、中国作者在前，外国作者在后；二、在这一不变的基础之上，又以如下几点作为排序的原则：（1）论题上的逻辑关联；（2）时代上的先后之分；（3）思想地位上的轻重之序。在对这些因素进行综合考虑的基础上，进行每一部分的具体排序。

目 录

一 伟大的梦想·····	(1)
导读·····	(3)
青年在选择职业时的考虑····· 卡尔·马克思	(5)
我有一个梦想····· 马丁·路德·金	(10)
梦想悠悠····· 亚历克斯·黑利	(15)
理想与幸福····· 奥斯特洛夫斯基	(19)
科学家：名副其实的理想家····· 伦 琴	(21)
光荣的荆棘路····· 安徒生	(23)
二 激扬的青春·····	(29)
导读·····	(31)
少年中国说····· 梁启超	(34)
今日青年之弱点····· 章太炎	(40)
敬告青年····· 陈独秀	(43)

2 事业的境界

希望·····	鲁 迅 (50)
论青年·····	朱自清 (52)
向生命中一切的青春举杯 ·····	克努特·汉姆生 (56)
自助·····	爱默生 (58)
一位童话大师·····	帕乌斯托夫斯基 (64)

三 广博的学识 ····· (81)

导读 ·····	(83)
论读书·····	林语堂 (85)
读书苦乐·····	杨 绛 (94)
大事不着急·····	彭 程 (97)
论读书·····	弗兰西斯·培根 (101)
从好奇心谈起 ·····	汤因比 (103)
鉴别力的磨砺·····	罗素·莱因斯 (106)
从 A 到 B 九年 ·····	克利斯朵夫·里克斯 (113)
书的发现·····	理查·莱特 (117)

四 勇敢的飞翔····· (129)

导读·····	(131)
我和艺术 ·····	宗白华 (134)
我从小就敢作敢为 ·····	邓 肯 (136)
走向精神分析之路 ·····	弗洛伊德 (140)
漫话走路·····	赫尔曼·巴尔 (143)
门·····	克里斯朵夫·莫雷 (147)

致意大利青年·····	朱瑟佩·马志尼 (150)
热爱生活 ·····	亨利·大卫·梭罗 (153)
黄金国 ·····	罗伯特·路易斯·史蒂文森 (154)
我们在月球上散步了·····	埃德温·奥尔德林 (157)
 五 光阴的体悟 ·····	(159)
导读·····	(161)
时间 ·····	季羨林 (164)
时间 ·····	沈从文 (168)
一点也不能浪费光阴了 ·····	卢 梭 (171)
逝去的岁月 ·····	赛义德·艾赫默德·汗 (174)
期待 ·····	邦达列夫 (178)
人生是伟大的奇迹 ·····	雪 莱 (182)
大钟·····	保尔·克洛岱尔 (187)
时钟 ·····	高尔基 (189)
时间·····	L. 伍里采维奇 (195)
阳光下的时光·····	约翰·布莱德利 (197)
 六 逆境的崛起 ·····	(199)
导读·····	(201)
报任安书 ·····	司马迁 (204)
卢梭铜像前的思索 ·····	李存修 (209)
渴望苦难 ·····	马丽华 (214)
文学家的造就 ·····	冰 心 (220)

4 事业的境界

在悲苦中讴歌欢乐·····	罗曼·罗兰 (226)
天才的启示 ·····	德彪西 (230)
我的一天 ·····	奥斯特洛夫斯基 (233)
论逆境 ·····	培 根 (238)
人类必胜·····	威廉·福克纳 (240)

七 人际的力量····· (243)

导读·····	(245)
脸谱 ·····	梁实秋 (248)
父亲和我 ·····	杨振宁 (252)
我是幸运的·····	凯瑟琳·赫本 (264)
《大独裁者》演讲词·····	卓别林 (266)
追怀夏目漱石先生 ·····	寺田寅彦 (269)
伟大的日子 ·····	海伦·A·凯勒 (279)
忠诚 ·····	泰戈尔 (283)
我的母亲·····	罗曼·加里 (285)
我爱人人，人人爱我 ·····	特里莎 (293)

八 奋斗的品质····· (295)

导读·····	(297)
哀莫大于心死 ·····	林语堂 (300)
我遗失了什么 ·····	王英琦 (303)
在马克思墓前的讲话 ·····	恩格斯 (308)
我的信仰 ·····	爱因斯坦 (311)

贝多芬百年祭	萧伯纳 (315)
一条道路	纪伯伦 (321)
从罗丹得到的启示	茨威格 (326)
听泉	东山魁夷 (329)
俄狄浦斯神话	弗洛姆 (332)
意识的力量	丹尼斯·H·朗恩 (338)
太阳的话	岛崎藤村 (343)
 九 人生的境界	(347)
导读.....	(349)
大事业大学问者的境界	王国维 (351)
窗	钱钟书 (352)
人生的境界	冯友兰 (356)
假如我有九条命	余光中 (359)
纪念白求恩	毛泽东 (363)
在葛底斯堡的演说	林 肯 (365)
高尚的生活	罗 素 (367)
生命的舞蹈 (节录)	亨利·赤福洛克·霍理斯 (373)
 后记.....	(380)

—

伟大的梦想



