

魏川德詩選



27
00

中国文化出版社

魏心德诗选

中国文化出版社

魏心德詩選

作　　者：魏心德

責任編輯：王　展

裝幀設計：呂仁杰

出版發行：中國文化出版社

（香港九龍尖沙咀柯士甸道 122 號 11 樓 D 座）

印　　刷：本社印刷廠

開　　本：850 × 1168 1/32 開本

印　　張：4.75

字　　數：119 千字

插　　頁：1

印　　數：1 ~ 1000 冊

版　　次：2003 年 6 月第 1 版

印　　次：2003 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 962 - 86971 - 0 - 2 / I · 010

定　　價：9.80 元（港幣／人民幣）

中文版圖書，版權所有，侵權必究。



郑州大学

04010076721S



作者近照



作者观云测地震



作者及其夫人陈学芝

作者简介

男,汉族,河南杞县人。大学本科,中学高级教师,中国乡土作协理事。

主要成就:

文学方面:写诗三百余首,发表百余首。诗集《心中的歌声》、《魏心德诗选》已出版。《生日》、《冬青》、《牛》(外二首)、《我是只老船》获全国诗赛二等奖;《黄土地》、《腿》、《祭》获全国诗赛三等奖;《天外笑声》、《永放光辉》获“鲁迅杯”奖;《给炎黄子孙》获全国首届“艾青杯”文艺大赛奖;《伟大的理想》、《旭日颂》、《我的顶门棍》等获全国诗赛优秀奖;《华夏心声》、《牛》、《少年时代》等十余首(篇)人选《中国新诗人代表作选》、《中华当代散文大观》、《新世纪精短文学作品选》多种诗文集;1991年被授予“中国桂冠诗人”称号;2003年被授于“文坛百杰”称号。

教学方面:历年高考曾多次在县夺魁,特别是1996、1997、1998年所教理科语文在县连续夺魁,有的学生高考中曾在地区夺魁,作文比赛中,有几个学生曾在县夺魁,

还有些学生在文艺报刊上多次发表作品，有的后来成为作家，故曾多次评为县市级先进工作者。

地震学上有新发现。根据这一发现曾准确地预报了山东菏泽地区发生地震的时间（不到半月）、地点和震中（预测时我校教师孙广福、侯家况均在场），后来曾写篇纪实散文《求索》（1989年4期《石家庄文学》，发稿人诗人刘征）透露了此事，香港一家出版社出版的辞书《中国当代技术人才荟萃》人编了我的传略，且承认我有新的发现。

医学上也取得了可喜成绩。不仅成功地研制出治疗中耳炎、腮腺炎的特效药物和方法，还收集了许多经自己实践，的确特效的秘方、验方，不但发现了治疗坐骨神经痛的特效穴位和治疗牙痛的特效针法，而且还发明了治疗手脚无名疼痛、喉咙疼痛以及心血管病的最新疗法（此法均多次经过自己给自己治疗），且此法疗效快、无痛苦、不花钱。

现在还在研究许多地球科学尚无法解释的神秘现象，如外星人、人的灵魂、梦、看相等，经自己一生多次验证，灵验如神，我称它们为“神秘科学”，并非什么无稽之谈、封建迷信。

传略已入编《中国当代技术人才荟萃》、《中华文学人才名录》、《中国文艺英才辞典》、《走向世界的中国》（中国专家学者寄语篇）、《中国当代创新人才》等辞书之中。

目 录

| | |
|-------------|----|
| 华夏心声 | 1 |
| 祭 | 5 |
| 理想之歌 | 11 |
| 向日葵 | 15 |
| 赞巨人 | 16 |
| 温度计 | 16 |
| 我们中国人 | 17 |
| 祖国 | 18 |
| 自我鉴定 | 19 |
| 自问 | 20 |
| 老翁歌 | 21 |
| 雪天之冬青 | 22 |
| 枣树 | 23 |
| 鴨 | 24 |
| 菊 | 25 |
| 人 | 26 |
| 给果木 | 27 |
| 腿 | 28 |

| | |
|---------|----|
| 永放光辉 | 29 |
| 教师颂歌 | 31 |
| 王老汉卖货 | 33 |
| 太阳和路灯 | 34 |
| 出发前的遐思 | 35 |
| 教师自叹 | 36 |
| 我与教师永相伴 | 37 |
| 墙头草 | 39 |
| 少年时代 | 40 |
| 牛 | 41 |
| 致大树 | 42 |
| 致飞雪 | 43 |
| 大树颂歌 | 44 |
| 落叶 | 45 |
| 逛街市 | 46 |
| 愿住进哪家大院 | 47 |
| 机器人 | 48 |
| 致高士其 | 49 |
| 夜 | 49 |
| 近视眼 | 50 |
| 四十感怀 | 50 |
| 锄强助弱 | 51 |

| | |
|-------|----|
| 蝇 | 52 |
| 蚊虫 | 53 |
| 大算头自述 | 54 |
| 乡村某道 | 55 |
| 给炎黄子孙 | 56 |
| 小松们 | 57 |
| 地下煤 | 58 |
| 山野迷途 | 59 |
| 太阳颂歌 | 61 |
| 麦苗的话 | 62 |
| 污泥 | 63 |
| 人生路 | 64 |
| 星语 | 65 |
| 黄土地 | 66 |
| 都是演员 | 67 |
| 诚心相爱 | 68 |
| 教师的岁月 | 69 |
| 雲 | 70 |
| 变幻的云 | 71 |
| 天地颂 | 72 |
| 告诫世人 | 73 |
| 棉海深处 | 74 |

| | |
|--------|----|
| 奇迹 | 75 |
| 价值 | 76 |
| 美 | 77 |
| 笑什么,小伙 | 79 |
| 山壑 | 80 |
| 搬进新时代 | 81 |
| 云的变幻 | 82 |
| 晚景美 | 84 |
| 葛芭草 | 85 |
| 问天 | 86 |
| 两只母鸡 | 87 |
| 半生之歌 | 88 |
| 海 | 89 |
| 重操旧业 | 90 |
| 月亮 | 91 |
| 下旗 | 92 |
| 立奇功 | 93 |
| 余生壮歌 | 94 |
| 请拍两幅剪影 | 95 |
| 我自由的小鸟 | 96 |
| 致蜗牛 | 97 |
| 我测地震 | 98 |

| | |
|-------|-----|
| 钢铁长城颂 | 99 |
| 我们的房屋 | 100 |
| 误会 | 102 |
| 退休之后 | 103 |
| 顶门棍 | 104 |
| 神鬼 | 105 |
| 牵牛花 | 106 |
| 生日 | 107 |
| 变 | 109 |
| 刮脸 | 110 |
| 梦的自由 | 111 |
| 走路 | 112 |
| 羊 | 113 |
| 山云情 | 114 |
| 春山 | 116 |
| 给中国诗人 | 117 |
| 褒贬 | 118 |
| 排球发问 | 119 |
| 打岔 | 120 |
| 大喇叭变调 | 121 |
| 夜来香 | 122 |
| 致春风 | 123 |

| | |
|-------|-----|
| 足球发问 | 124 |
| 胡萝卜 | 125 |
| 竹颂 | 126 |
| 说实话 | 127 |
| 旭日颂 | 128 |
| 夕阳颂 | 129 |
| 心愿 | 130 |
| 诸色人等 | 131 |
| 相信 | 132 |
| 致贪官 | 133 |
| 有的人 | 134 |
| 飞千里 | 135 |
| 别哭泣 | 136 |
| 明 | 137 |
| 众 | 138 |
| 公 | 139 |
| 我是只老船 | 140 |

华夏心声

我从蛮荒走来，
高举祖国的重托，
载满人类的祝福，
穿越沙漠平原，
野林峡谷，
弯弯曲曲，
彳亍蹒跚地向着理想的未来迈步。

途中，
高举历代人民的血染义旗，
祖辈遗传的勤劳俭朴，
环宇惊颂的四大发明，
脍炙人口的屈原、李杜……
一个个辉煌一世的伟大人物，
以及九百六十万平方公里的国土，
我欢唱，我高呼！

可是，那许许多多蚊子、苍蝇、臭虫、老鼠，
以及菟丝子之类的植物，

饱吮人类的鲜血，
尽吸大地的雨露；
那成群结队的崇山峻岭、
沼泽泥湖、
急流暗礁、
严寒酷暑，
欲逐我远航去路……
怕什么！
我不会中途停歇、半路回读，
也不会眼睁睁看着你们张牙舞爪、
吸血咽骨，
更不会再掀起任你们随心所欲地叮噬屁股。
我要搬路石铲野草扫败叶去泥污，
推倒一排排拦路的高山峻岭，
填平一条条阴险的深壑暗谷，
点燃熊熊烈火，
烧掉大小魔窟，
推着中华牌巨车，
迈进广袤的乐土，
建造环宇震惊之广厦，
覆盖我伟大的中华民族！

可是，
地震时有发生，
天空常喷云雾，
虫豸繁衍不绝，
暗礁总欲船逐……

怕什么！
我有日月星辰的锐眼，
能分辨光明黑暗、坦道歧途；
我有珠穆朗玛的雄姿，
高耸云天挺直胸，
哪管它满天云雾；
我是从天而降的夸父，
烈火焚身永向前，
烧死渴亡不返顾；
我是远道而来的江河，
曲曲折折破万障，
一路高歌又狂呼；
我是充满渴望的大洋大海，
心胸坦荡又无限，
容得下天空和江湖；
我是转世愚公，

有移山填海之气概；
我是复生的女娲，
天塌地陷我来补！

啊，
永向前，莫停步，
凿珠穆朗玛，
开通天大路；
驾宇宙飞船，
闯银河浪谷，
和外星人齐心协力，
开发天宇乐土。

前进吧，莫停步，
为寻求理想的天国，
向风景诱人的星际飞渡！
飞渡！