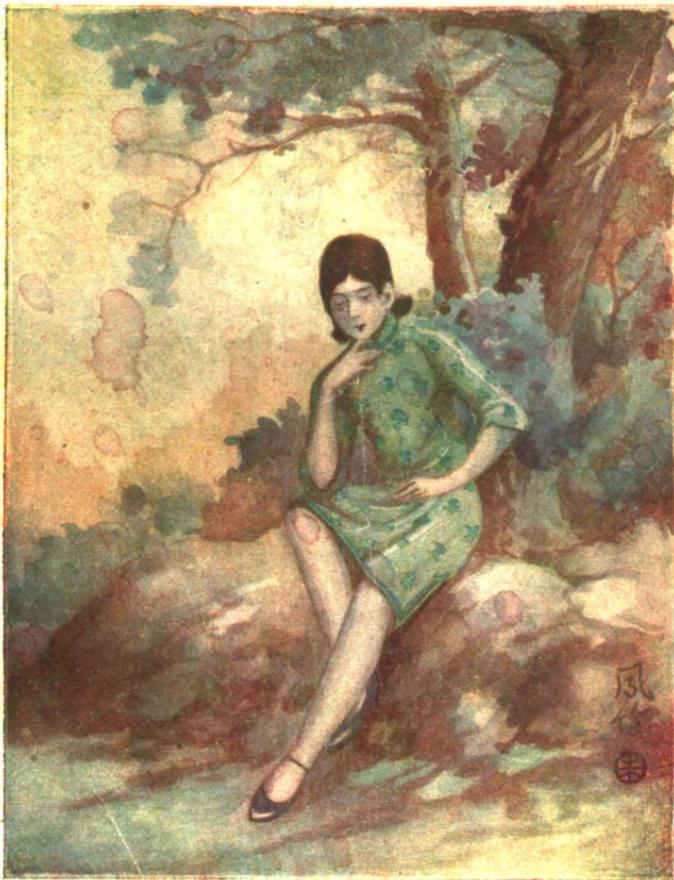


寫情小說

# 淚珠緣

天虛我生著

上海廣華圖書館發行



(冊一第)

寫情小說

淚珠緣

初集

天虛我生著

# 淚珠緣弁言一

思量我生

仁和頌花何春旭撰

發明著書  
者之本意

何代而無山川也。何代而無事物也。何代而無風花也。何代而無蟲牛也。我何忽忽不得見前代之山川事物風花蟲牛也。忽而日忽而年。我何忽忽見此山川事物風花蟲牛而不得見前代也。夫前代之刻劃山川事物牢籠風花蟲牛者。吾不知幾輩。我亦僅僅見此幾輩。此幾輩者。我無與焉。非我無與也。我不能爲前代之我也。前代之我其亦山川事物風花蟲牛中之塵垢毫芥耳。我而爲塵垢毫芥也。祇冥冥頑頑供諸先生刻劃牢籠矣。我爲冥冥頑頑則諸先生之刻劃牢籠以及於我又烏得知此幾輩哉。即此幾輩當勞心苦脾之時。知彼身之必依附山川事物風花蟲牛而茫昧歷億萬代也。則將不刻劃不牢籠而先揖此塵。

垢。毫。芥。鄭。重。以。囑。之。曰。我。之。爲。我。非。我。有。也。其。爲。山。川。事。物。風。花。蟲。牛。  
之。有。也。亟。亟。思。之。更。涕。泣。而。歸。之。曰。我。既。如。是。山。川。事。物。風。花。蟲。牛。中。  
之。我。又。與。我。何。有。焉。亟。亟。思。之。誠。與。我。何。有。則。將。不。刻。劃。不。牢。籠。而。全。  
我。矣。然。不。刻。劃。不。牢。籠。又。烏。全。我。而。見。我。即。是。我。生。而。必。刻。劃。我。必。牢。  
籠。我。於。其。刻。劃。於。其。牢。籠。於。其。有。我。則。我。之。中。又。區。別。曰。三。代。之。我。  
季。之。我。漢。晉。之。我。唐。宋。之。我。元。明。之。我。且。區。別。曰。周。孔。之。我。申。韓。之。我。  
班。馬。之。我。謝。鮑。之。我。李。杜。之。我。程。朱。之。我。金。趙。之。我。楊。徐。之。我。是。則。我。  
也。而。且。有。此。美。名。也。且。有。此。美。世。也。我。又。烏。能。謝。刻。劃。牢。籠。哉。即。使。伸。  
此。尊。長。伸。此。匹。配。伸。此。傳。後。伸。此。心。孔。伸。此。眉。眼。伸。此。皮。肉。脫。然。謝。絕。  
不。自。望。又。復。冥。心。勿。受。知。識。能。逾。時。刻。不。生。此。念。於。斯。之。隙。居。然。見。  
我。日。復。一。日。年。復。一。年。自。或。惄。惄。自。或。奄。奄。所。伸。尊。長。所。伸。匹。配。所。伸。

傳後對我慟哭。對我拜跪。我忽不知心。孔爲酸眉眼。爲翹皮肉。爲鼓遙一時刻。百感油集於斯之隙。周孔申韓班馬謝鮑李杜程朱金趙楊徐紛至。杳來爭擾我名。纂取我也。欲其多脫苦不可得。哀告再四。求於斯世而作塵垢毫芥。猶悠悠吐吐不我見許。乃至搘牀失聲。我自省覺不敢有我不敢有。世不敢有名。徐步啓門。懽笑無量。起滌筆研。拂拭几案。舒紙磨墨。右手灑灑大書。佳願心脾皆動於時。朝夕覺無惡相。日復一日。年復一年。身不見客足不出里。而名山大川佳事奇物。清風好花蟲蛻牛糞。又如周孔申韓班馬謝鮑諸輩。紛至杳來。對我婉媚。對我譽賛。作成我世。揄揚我名。我於斯時。求一塵垢毫芥。便相安善。日復一日。年復一年。真真脫我則彼先生勞心苦脾。刻劃牢籠。時我之精靈。又依附名山大川。佳事奇物。清風好花蟲蛻牛糞。紛至杳來。奔走筆硯。凡案紙。

說明所以  
之故書著

墨。右手之間。絕意婉媚。絕意譽贊。不遺餘力。不漏一狀。則彼先生忽焉刻劃牢籠。以至於我。我仍得以歡笑無量。不失爲我不失爲我。非我所得有也。非我所得有誰有之耶。則亟亟思之。仍由刻劃牢籠而得有也。由刻劃牢籠而始得有我。則彼名山大川佳事奇物。清風好花蟲蛻牛糞之責。我之責也。我旣有此責。而我生以前不必有此筆硯几案紙墨。右手我生以後不得不有此筆硯几案紙墨。右手我生以前。彼筆硯數物爲彼先生。我生以後。彼筆硯數物爲現在我。我謝絕此數物。是謝絕彼先生。也是謝絕此我。也不謝絕彼先生。於是心脾之外。乃得點畫句讀。不謝絕我。於其點畫句讀之外。乃得文字章義。於其文字章義之間。又復諦審擇取。不落次想。知周孔占道德。我遂不强次於道德。知申韓占幽刻。我遂不強次於幽刻。知班馬占博大。我遂不强次於博大。知謝

鮑占清逸我遂不强次於清逸知李杜占才識我遂不强次於才識知程朱占性理我遂不强次於性理知金趙占材藝我遂不强次於材藝知楊徐占風雅我遂不强次於風雅於是之隙偶爾勞心偶爾苦脾硜硜有我不復有彼譬彼我裳長短稱我譬彼我屨大小稱我我設脫謝裸跣而去所遺裳屨人皆曰我則此我者非固我也是裳屨也則此裳屨非固我也是稱我也則此稱我間不容髮亟亟思之我之精靈又不當奔走彼先生之前當婉媚譽贊於我之裳屨之前而後可矣然既有此裳屨而能爲人以及於我也我又何爲不稱此裳屨時而不遺餘力不漏一狀哉我又何爲不外此裳屨而不占一物以不遺餘力不漏一狀哉亟亟思之彼山川事物風花蟲牛則可矣既可矣又有不可也彼不可者獨思夫名山大川不能移以就目佳事奇物不能久而賞心清

風好花不能盛於我之時而求盛於人之時蟲蛻牛糞不能以我之甘而強人之甘必其可移以就目久而賞心盛於我又盛於人我甘之人亦甘之者則庶幾可以茫昧而歷億萬代矣夫至於如是而猶曰茫昧其歷億萬代也又僅僅乎幾輩夫惟僅僅乎幾輩於幾輩之間即有一碰碰之我焉夫我能碰碰乎獨往獨來於億萬代其不爲塵垢毫芥中之我可知矣不爲塵垢毫芥中之我其果得爲名山大川佳事奇物清風好花蟲蛻牛糞中之我乎則我且不願居彼隙之我也則我且不願舉此隙之我以告普天下之人也

# 淚珠緣弁言二

移贈有情

仁和頌花何春旭撰

我嘗願舉我一切所知。諄諄焉以告普天下之人。遲之久之。而卒闇閑。不得普告。歸而自思。乃至夢想顛倒。莫可名狀。種種幻心。生諸鬼魅。我以爲是。具苦心苦口。轉轉導說。引解至兩手譬兩足。狀而諸種。種仍爲藐藐我誠悲矣。我誠痛矣。嗚呼我何悲哉。我何痛哉。蓋我猶是悲我也。痛我也。究之何悲乎。何痛乎。蓋知日月之下。水土之上。有一物焉。復生耳目鼻口四肢百骸。其聽其視。其聞其食。及其動遊。與我相似。親暱視之。非我之影衆口勉強名之曰人。此謂人也。其非我耶。既非我而我可悲也。旣非我而又生一名焉。則我更可痛也。究之何悲乎。何痛乎。蓋知日月之下。水土之上。使獨有我。我且渾渾灑灑耳。得順其聽。目得順其。

視鼻得順其聞口得順其食四肢得順其動百骸得順其遊一切幻相得順其幻不復修飾不復閑尼不復眞僞不復離合不復謂我有是非不復謂我有生死乃至不幸一物對待至大不幸與我相待忽生問答忽生拜跪忽生男女忽生父母遲之久之忘其爲我衆口勉強并於人之前呼我爲人嗚呼此何名耶而遽聞之有不悲且痛者哉遲之久之其所爲人初相錯謬繼相交接又繼相狎就遲之久之乃至歡喜徐聞衆口不復勉強若人若我之名無有剖晰遲之久之我爲之修飾我爲之閑尼我爲之眞僞我爲之離合我爲之生是非我爲之生生死以至於再以至於三我之所言若人爲言之我之所行若人爲行之我之所不言不行若人亦爲言之行之我樂之而若人則歌笑我悲之而若人則涕淚若人所爲而我亦然是我若人也若人我也遲之久之乃復不

幸若人遠我若人樂我非遠我也非棄我也步武離趾我意於遠形影失節我意於棄以此萌芽遂誓生死生死萌芽遂得是非是非修飾種種幻相生於我與生於人與生於我也夫我何以忽生此哉此固注之按之悄悄焉而可悲且痛者也然而何悲乎何痛乎我之少也得一異書得一殊色不敢便讀不敢便翫必擇佳日必擇佳時稍稍讀之稍稍翫之而其讀其玩之際又復含茹而咀嚼之我之壯也得一奇山得一曲水不敢便覽不敢便游必待心清必待神爽稍稍覽之稍稍游之而其覽其游之際又復徘徊而體貼之斯二者非我不敢也我直不忍敢耳我何爲不忍敢我以爲有普天下之人在也我以爲普天下有如我之人在也有如我之人在而我竟盡讀之玩之覽之游之則將置如我之人於何地乎如我之人而具此清心爽神且鄭重得擇佳日佳時以

至無可讀可玩可覽可游。則我所讀且玩覽且游者之書色山水亦何由見其異。見其殊。見其奇。見其曲乎。至不見其異。不見其殊。不見其奇。不見其曲。則我所具此清心爽神與夫所擇之佳日佳時。不且與此書色山水同歸於盡哉。此我之所以悄悄焉悲且痛。而不敢竭情窮知者也。矧又我與人其爲薰蕕藁苔乎。我與人其爲鮑魚芝蘭乎。則我竭情窮知亦未必果見爲遠。果見爲棄。如其隱暗存想遠棄。差差老死。不復對待我於初心。猶此胚朕我修飾閑尼真僞離合是非生死。一切幻相。如卽若人有加無已。而此若人四山五水渺不相應。以至我大聲疾呼。爆心涎口。愈棄愈遠。悲定痛定。遲之久之。左置一鏡。右置一燈。以心證心。忽得初心。復我歡喜。一二若人亦作此想億萬。若人亦作此想。卽無若人。亦作此想。意謂我身渾渾灑灑。源本如是。朝而出門。笑揖而去。暮

文語草木  
乃亦謂奇想

是善觀淚  
有珠緣者乃

而入室笑揖而止。有如鄰人之子。無可無不可。有如菩薩弟子所可不可思議。百物俱陳。心之所向。物爲之招。一心遠引。物之所傲。心爲之翕。如是十年。如是百年。如是千萬年。年閒暇。乃潔我室。陳我文語。乃潔我庭。陳我草木。鄰人之子。菩薩弟子。嘉我初心。導我儒佛。我忽搔爬。我忽離。引四山五水。亦如若人。飄然遠去。渺不相應。如是十年。如是百年。如是千萬年。乃至大幸。我室我庭。有如我者。如我潔之手。我文語目。我草木文語。知之有如見我字。字清淨。發大妙明。草木知之。本本佳秀。成大懽樂。彼如我者。無論。知不知。我以此文語。以此草木。曼聲誦之。小語贊之。距躍三百曲踊。三百前妻後子。牽裳籠袖。於此文語草木之前。誦之贊之。之不足。而復左置一鏡。右置一燈。取此文語。復於燈下交口誦之。取此草木。復於鏡中交口贊之。竭情窮知。有加無已。使其親身生含茹。

代  
言乃  
古才人  
哭一  
同千立  
者是人  
才人同  
立者是人  
才人同千

咀嚼之心使其妻子生徘徊體貼之心滿室滿庭皆大妙明皆大懽樂於是十年於是百年於是千萬年年此身耿耿此心隨若文語草木有如燈鏡不可復滅則此之故豈獨於我有所長短耶豈獨於我有所功罪耶成當其時無復影響卽欲任其長短功罪而可得耶嗚呼文語我也草木我也悅我者已在千百年之上而悅人者乃在今日此我之所以諄諄焉而悲且痛者也此我之所以諄諄焉告普天下之人且諄諄焉以留告普天下之人如我者

# 淚珠緣題詞

仁和 何春林 嫣鶴

金陵王氣黯然收。往事辛酸說石頭。未了一場兒女債。又揮情淚寫杭州。

神仙富貴付秦家。輸苑才華到處誇。此後小桃花館裏。枝枝添種合歡花。

迷離情境猜郡主。浩蕩天恩錫國公。洗盡平生零落恨。百花含笑列屏風。

半種情根半慧根。才人丰格想溫存。十年償盡相思淚。爲讀君書一斷魂。

仁和 趙組章 瓊英

天付生花筆一枝。爲他兒女寫相思。如今不似桃花夢。到底須吟合卷詩。

人生不合忒多情。熟淚如珠故。傾畢竟兩家欠。多少淚泉司合記。分明。

輕聲淺笑又嬌啼。各有心情數不齊。我固未曾花照眼。却從局外也痴迷。

喁喁私語太傳神。說法應當自現身。一部大書堪屈指。居然五百廿三  
人。

泉唐陳蝶仙自題

撮合良緣亦太痴。家家分種合歡枝。有情眷屬終成就。莫與儂爭早與  
遲。

一。半。憑。虛。一。半。真。五。年。前。事。總。傷。神。旁。人。道。似。紅。樓。夢。我。本。紅。樓。夢。裏。  
人。

不。有。歡。娛。那。有。愁。相。思。因。果。也。前。修。緣。深。緣。淺。何。須。問。得。到。團。圓。便。好。  
休。

聲。笑。歡。嗔。記。得。真。小。桃。花。下。慣。傷。春。於。今。心。地。分。明。甚。此。是。前。身。我。後。  
身。

西冷 朱素仙 潛香

天教占斷一家春。多築花房貯美人。我替寶兒愁不了。者邊啼笑那邊噴。

浪說紅樓迹已陳。絳珠依舊謫紅塵。夜來警幻查仙籍。離恨天中少。幾人。