



熊志勇等 著



失落的文明

The Disappeared Literacy

跟历史学家、考古学家和科学家一起探索遥远的人类社会

奥都威大峡谷觅踪 农耕文明的源头活水 神秘的玛雅文明 埃及古文明解密 神谕龙骨 死海古卷 曾侯乙墓编钟 马王堆女尸蕴传奇 金缕玉衣话辉煌 睡美人与万人坑 图坦卡蒙陵墓 秦始皇陵兵马俑 吴哥庞贝 奇琴伊察 盖世三星堆 马踏飞燕 法门寺地宫探奇 猛犸象骨小屋 阿伽门农的黄金面具 沙海楼兰 冰人奥茨 沼泽古尸之谜 纳兹卡线条 复活节岛石像之谜 司母戊鼎永久的遗憾……

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

失落的文明 / 熊志勇 董文俊 吴宁宁编著. —北京: 光明日报出版社, 2005.6

ISBN 7-80145-959-8

I. 失… II. ①熊…②董…③吴… III. 世界史: 文化史—普及读物 IV. K103-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 063339 号

本书著作权、版式设计和装帧设计受世界版权公约和中华人民共和国著作权法保护, 书中所有文字、图片及版式设计等任何部分, 未经许可, 不得以图表、电子、影印、缩拍或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。



失落的文明

责任编辑 / 田 苗

封面设计 / 谢定莹

版式设计 / 唐文广 王慧贤

图文制作 / 李 莉 王慧贤

艺术总监 / 李庆伟

组 稿 / 北京新浪大江流文化传播有限公司

出版发行 / 光明日报出版社

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 三河市科达彩色印刷有限公司

开 本 / 720 × 980mm 1/16

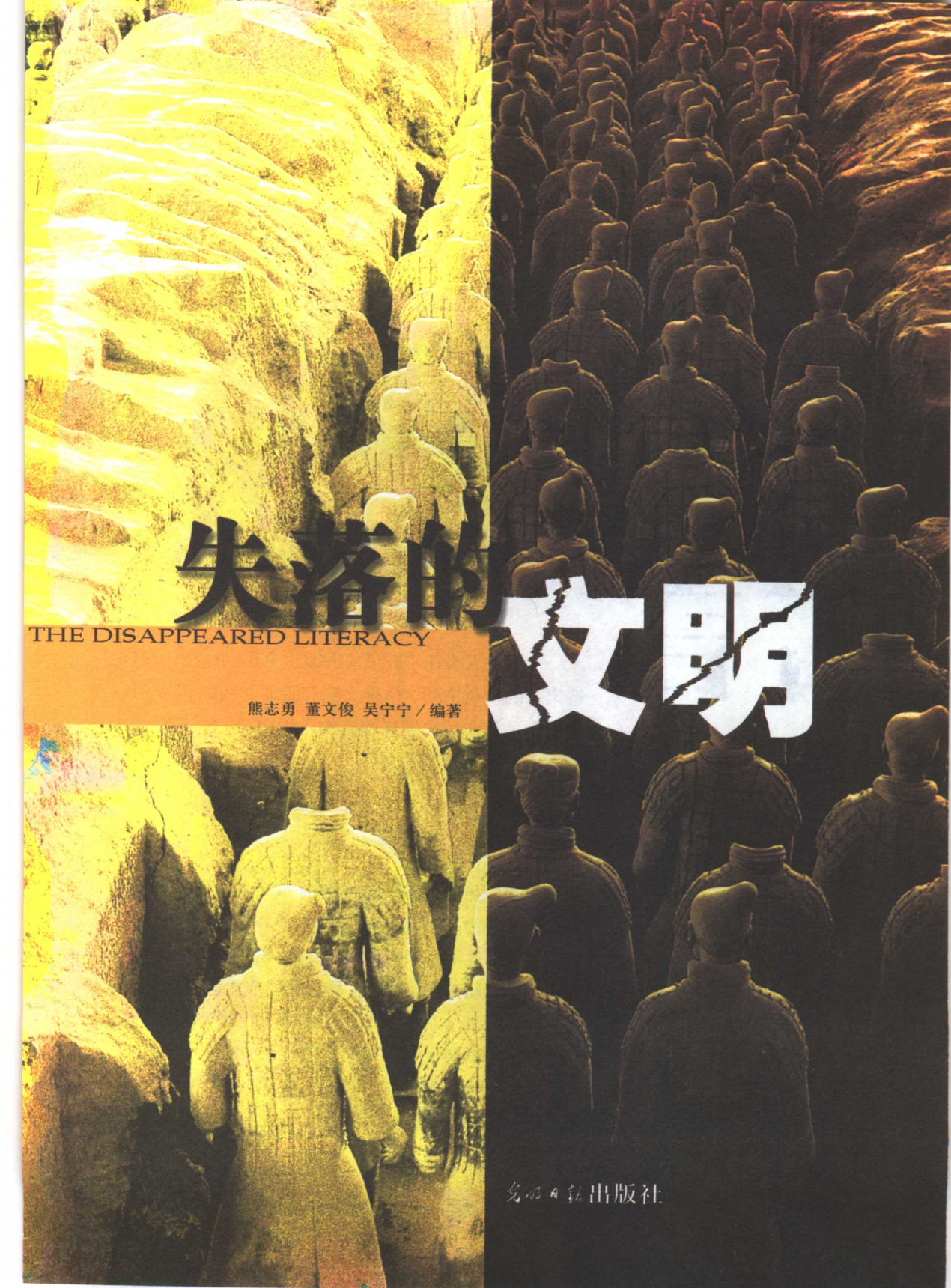
印 张 / 15.25

字 数 / 163 千字

版 次 / 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

定 价 / 38.00 元

(图书如有印、装错误, 工厂负责退换)

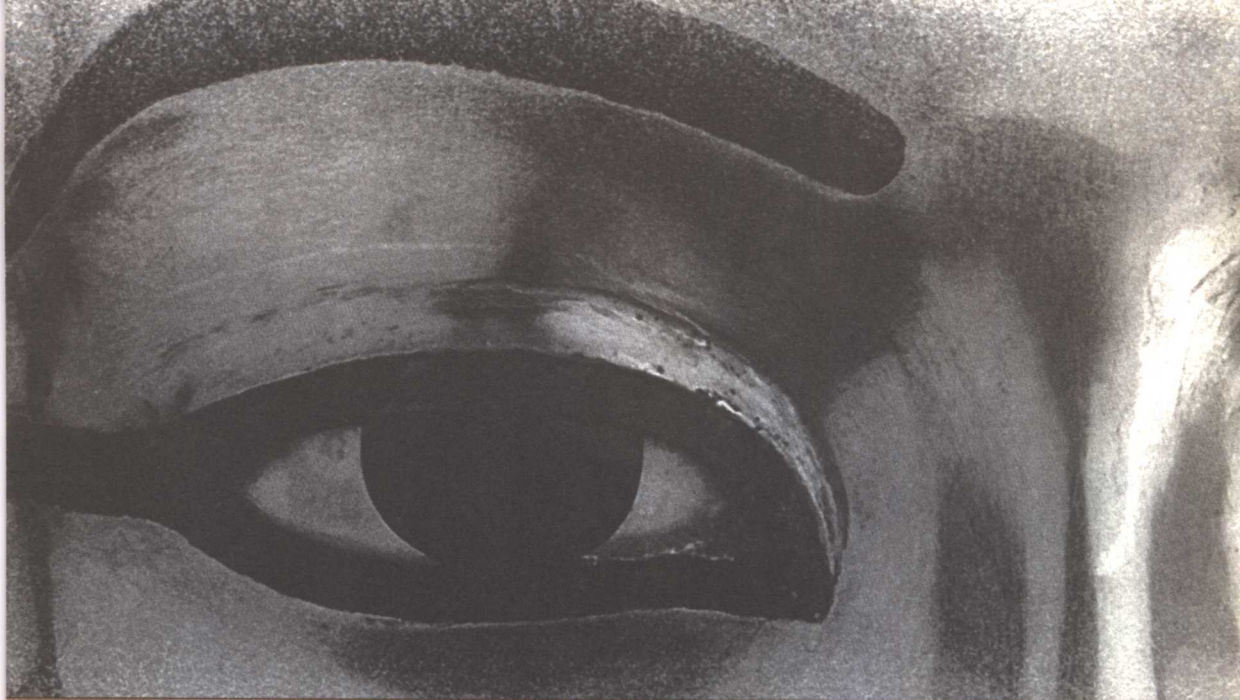
The background of the entire cover is a photograph of the Terracotta Army. The left side is brightly lit, showing the texture of the terracotta figures and the surrounding earth. The right side is in deep shadow, showing rows of figures receding into the distance.

失落的文明

THE DISAPPEARED LITERACY

熊志勇 董文俊 吴宁宁 / 编著

光明日报出版社



PREFACE



文明是人类在不断适应并改造自然的过程中所创造出来的物质文明、精神文明和制度文明的总和。世界各个民族在历史发展嬗递的进程中，以各自不同的方式创造出了璀璨的文明：光辉灿烂的古巴比伦文明，博大精深的古中国文明，色彩斑斓的古印度文明，玄妙神秘的古埃及文明……它们犹如浩瀚夜空中的繁星一样，照亮了历史的天空。

然而，由于自然环境的演变、战争的破坏、人类生存的需要等诸多原因，一些灿烂的文明逐渐失落了。它们或尘封在荒城古冢的残垣断壁中，或埋藏在故垒废墟的碎石残瓦间，在历史的尘埃中凝固成干涸的谜底。

为了揭开尘封千年的文明之谜，找回失落已久的人类文明，唤醒现代人对未来的忧患意识，我们组织出版了这部图文并茂的《失落的文明》。全书依地域、时间梳理人类文明史，细分为八个部分：觅祖寻根、文



明溯源、咀嚼天书、古墓探访、王陵考古、废都揭秘、水底钩沉、古迹拾贝、奇观透视、文物撷珍。带领读者一起揭开海波吉姆的奥秘，走近吴哥神秘的笑靥，倾听阿伽门农演绎英雄时代的千古绝唱，静听司母戊鼎讲述一个永久的遗憾……

一本好书不仅能给人以知识，而且能启迪人的智慧。

为使本书成为读者喜爱的理想读本，全书采用人们喜闻乐见的形式，为读者讲述一段段鲜为人知的故事；遴选四百余幅弥足珍贵的图片，以图释文。图文珠联璧合，全方位、多视角展示人类古文明的历史原貌，使读者零距离触摸失落的古文明胴体上的斑斑伤痕。此外，书中开辟专题，增设知识点击等栏目，凸显了本书强大的功能性，努力打造一部集知识性、故事性和趣味性于一体的多维彩色图书。

故事娓娓道来，秘密层层揭开，文明一一再现。我们真心希望与你一起徜徉于彩色的阅读世界，重拾失落的文明碎片。也希望聪慧的人类在寻找失落的文明过程中，对未来多一些思考。

目录

CONTENTS

觅祖寻根

南方古猿鲍氏种——奥都威大峡谷觅踪	9
爪哇人——“欧洲起源说”的克星	12
蓝田人——秦岭幽灵再现	15
北京人——周口店主	18
山顶洞人——智人陷阱揭秘	21
尼安德特人——冰山期斗士	23
克鲁马农人——神秘的岩画艺术家	26

文明溯源

河姆渡文化——农耕文明的源头活水	29
仰韶文化——母系氏族社会的经典之作	32
红山文化——牛河梁的“维纳斯女神”	35
良渚文化——惊世绝伦的玉器	38
龙山文化——父权制的历史写真	40
受伤的野牛——欧洲史前岩洞壁画	43
特洛伊遗址——荷马史诗见真章	46
奥梅克文明——奥梅克雕像之谜	49
科潘谷地——神秘的玛雅文明	51

咀嚼天书

纳尔迈的石雕板——方寸之间的历史	57
罗塞达石碑——埃及古文明解密	60
哈拉帕印章文字——印度河文明之源	63
汉谟拉比法典——法治标本	66

神谕龙骨——汉字的起源	68
比里斯顿石刻文——峭壁文章	71
睡虎地秦简——华夏最古老的法律条文	74
死海古卷——以赛亚书	76

古墓探访

安阳殷墟——华夏考古圣地	79
楚墓越王剑——卧薪尝胆图霸业	82
曾侯乙墓编钟——侯府幽钟鸣	84
马王堆女尸墓传奇——睡千年，香容未改	87
金缕玉衣话辉煌——巍巍古墓重见天	90
睡美人与万人坑——海波吉姆之谜	94

王陵考古

图坦卡蒙陵墓——神秘的“帝王谷”	97
乌尔城的皇家陵寝——“死亡地窖”	100
秦始皇陵兵马俑——世界第八大奇迹	102
象岗南越王陵——青史不名的国王冢	107
“黄肠题凑”——轰动京华的帝王葬制	110
阳陵葬刑徒——哀哀悲歌动地来	113
抚琴观永陵——帝王露真容	116
定陵玄宫——泰极否来的万历陵寝	119
梦断沃基纳——腓力二世诉说皇室恩怨	122

目录

CONTENTS

废都揭秘

津巴布韦——黑非洲的石头城	129
巴比伦——邪恶的城市	132
亚述帝都尼尼微——血腥的狮穴	135
佩特拉——神秘的古城	138
吴哥——庙宇般的城市	142
古希腊的米诺斯王宫——南海迷宫	147
汉梯沙——赫梯文化的见证	150
庞贝——火山湮没的欢愉	152
秘鲁昌昌——世界最大的土砖城	157

水底钩沉

寻觅郑和的航迹——西沙水下探访	161
希腊青铜雕像——坠落意大利海岸的神秘武士	164
挪威乌瑟贝格——北欧海盗船葬	166
“玛丽罗斯号”——沉没的旗舰英雄	170
奇琴伊察——圣井的哀婉倾诉	172

古迹拾贝

涅菲尔提提——古埃及美后	179
盖世三星堆——美轮美奂的青铜文化	182
马踏飞燕——周游世界的经典化身	185

法门寺地宫探奇——佛门秘藏	187
始祖鸟——追寻飞翔的痕迹	190
猛犸象骨小屋——人类最古老的建筑物	193
阿伽门农的黄金面具——英雄时代的千古绝唱	196

奇观透视

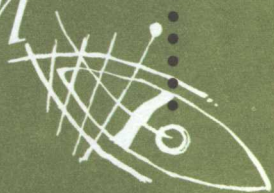
沙海楼兰——塔克拉玛干沙漠的旷世奇观	203
卡巴杜西亚——地下修道院揭秘	206
冰人奥茨——冰山上的来客	209
沼泽古尸之谜——希尔克波疑案	212
纳兹卡线条——玛丽亚的梦中情人	214
复活节岛石像之谜——石像眺海伫孤岛	217
梅萨维德悬崖城——重拾失乐园的回忆	221

文物撷珍

司母戊鼎永久的遗憾——鼎王断耳	225
毛公鼎的传奇——炉前救国宝	227
虢季子白盘——马既现国宝	230
狮子山兵马俑瓦主——小人头藏大秘密	233
命运多舛的居延汉简——流沙觅简牍	236

觅祖寻根

Mi Zu Xun Gen



南方古猿鲍氏种——奥都威大峡谷觅踪

爪哇人——“欧洲起源说”的克星

蓝田人——秦岭幽灵再现

北京人——周口店主

山顶洞人——智人陷阱揭秘

尼安德特人——冰山期斗士

克鲁马农人——神秘的岩画艺术家



南方古猿鲍氏种

奥都威大峡谷觅踪

约 179 万年前

1972 年，东非奥都威峡谷热浪袭人，骄阳炙烤着这片起伏的谷地。

峡谷形成于数千万年前，有大量古人类遗骸和工具被埋在地层中间。在近 50 万年时间里，一条溪流穿过堆积的地层，将遗迹暴露了出来，使它成为一个对研究人类起源有重大价值的考古遗址。

峡谷里，一个白人青年顾不上当头的烈日，贴着滚烫的地面在仔细地寻找着什么。此时他已经闷热得都快要喘不过气来，浑身粘乎乎的，可还不停地驱赶着大群令人厌恶的苍蝇。

“该死！真不该来这种鬼地方做什么古人类研究！”他不禁心生怨气，这时候要是能够躲进阴凉的树阴下，该有多好。

这位嘟嘟囔囔的小伙子名叫理查德·利基。

说起“利基”这个姓氏，不能叫人不联想到著名考古学家路易斯·利基。这位自负且固执的英国人在早年就决心在东非寻找早期人类化石遗存，并于 1931 年首次在奥都威峡谷发现了原始手斧。他认为这些工具是大约 100 万年前由一个早期人类种属制造的。

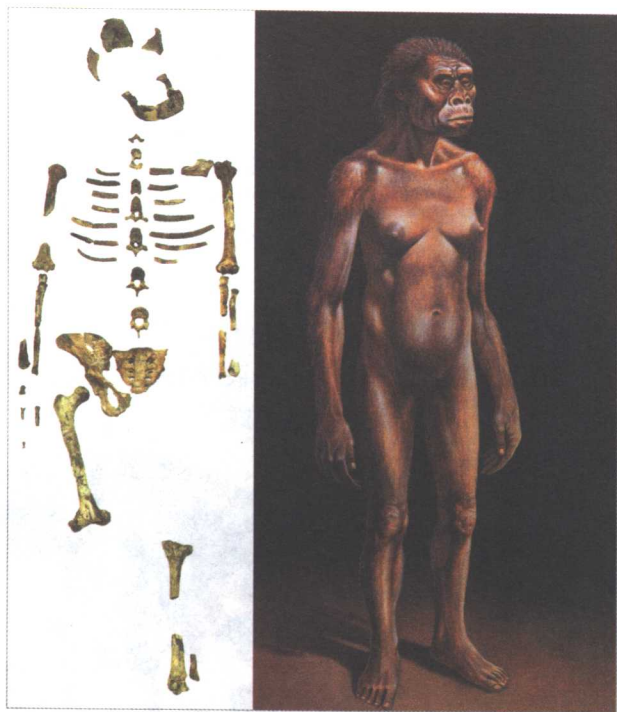
尽管他粗枝大叶的工作作风被许多专家批评并视为蛮干，但自 1959 年夏天起，利基家族的一系列重大发现，却足以让“利基”这个姓氏在考古界闪闪发光。

那年，他的妻子玛丽·利基在峡谷找到了 400 多块头骨化石碎片。经钾氩法年代测定，该头骨属于一个生活在 179 万年前大致与人相似的动物。由于它硕大的牙齿像夹子一样，报界称之为“胡桃夹子人”。可惜后来证实，“胡桃夹子人”并不是人类的直系祖先，它其实是人类进化路线上的一个已灭绝



南方古猿鲍氏种头骨

在奥都威峡谷中发现的这具“南方古猿鲍氏种”颅骨比以往发现的头骨要大，两颊较宽，无明显的眉嵴骨。由全球科学家参与的最新基因变异研究显示，东非古猿可能是中华民族的祖先。



“露西少女”骨骼及复原图

“露西”是南方古猿阿法种，年代早于南方古猿鲍氏种，约翰逊于1974年发现于埃塞俄比亚的这具名为“露西”的女性骨骼（左），虽然尚未完全进化为人，但她的站姿和手已体现出人的特征，如右图所示的复原图。

提供了进一步的证据，也有力地支持了人类的“非洲起源说”。

理查德·利基是利基家最小的儿子。尽管从未上过大学，但理查德继承了父亲独立的性格，他加入了一家帮助旅游者徒步穿越东非的探险公司，足迹踏遍了整个东非大地。

面对家族其他成员辉煌的成就，理查德坐不住了，于1968年组织了一支探险队进入东非大裂谷。他选择了奥都威峡谷北端的库比博勒进行考古发掘。那段时间虽然有所收获，但发现的化石影响都不太大。

1972年，也就是老利基生命的最后一年，理查德终于取得了一项惊人的成就。在特卡那湖附近，他找到了一个属于能人的头盖骨碎片。这一头盖骨比其兄长发现的那个更加完整，也更加古老。在那里，理查德还发现了一些简单的石制工具。

该化石的头盖骨比以往发现的类似化石的头盖骨要大，而且不像其他颅骨化石那样有明显的眉脊骨。尤其令人感兴趣的是，其脑容量要比“能

的旁支，因此后来被改属南方古猿，称为“南方古猿鲍氏种”。

一年后，在距离“胡桃夹子人”不远的地方，他们的长子乔纳森发现了一个大约生活在170万年前的灵长目动物头骨遗存。与“胡桃夹子人”不同，它的脑容量更大，更接近人类。1964年，路易斯·利基和他的同事经过研究后，认为它才是当时业已发现的奥都威工具的制造者，因此把它命名为“能人”，即“有才能的人”。

利基家族的一系列发现不仅为进化论

人”多出100毫升。经审慎分析，认定该头骨化石的年代为190万年前，并且“他”已能制造工具。最后，“他”被正式划定为人类的一个新属，即“卢多尔夫人”。

这一成就对老利基而言真是一个莫大的安慰，他的儿子仅用了4年时间，就将人类进化的时间表向更古老的年代推进了一大步！

除了辉煌的发现，利基家族的贡献还包括一种科学的探索精神：他们勇于发现，同时也敢于坚持自己的观点；而当自己的成就被超过时，他们更乐于保持一种开放性的态度。

与此相反，尽管“露西”的发现者——唐纳德·约翰逊取得了更大的成就，但科学精神的缺乏却几乎将他引向歧途：他深知“最古老”



古生物学家路易斯于1960年在非洲奥都威峡谷发现了第一块能人化石。

知识点

1974年美国加利福尼亚大学的学者们在埃塞俄比亚的阿瓦什河谷发现了十分完整的“原始人类化石”，也就是我们通常所说的“露西”。“露西”生活的年代在400万年之前，其骨盆构造表明她已能直立行走，身高1.2米左右，是非洲古猿的一种。

一词的价值，因而特别热衷于宣称自己找到了最古老的人类。尽管新的考古发现源源不断，人类历史在今天已经延长到了600万年，他仍沉浸在当年的光辉中。直到1996年，约翰逊在一篇文章中还企图顽固地坚持：“露西也许不是我们最古老的祖先，但她仍是我們了解得最多的先人。”这真是一个莫大的悲哀！

2 爪哇人

“欧洲起源说”的克星

约120万~70万年前



爪哇人头像复原图

爪哇猿人前额低平，头骨高92毫米，脑量为795毫升，它与德国的海德堡猿人、中国的蓝田人和北京猿人被称为古人类进化过程中比较典型的晚期智人。

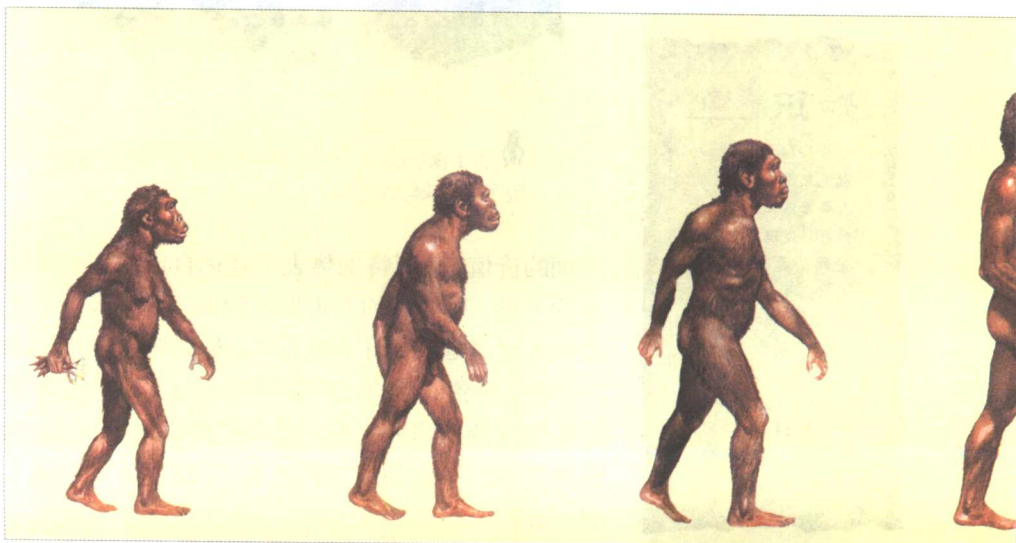
人类是怎样诞生的？毛利人传说远古时天和地未分开，四下漆黑。天地的儿子渴望得到光明，便用力将天地推开，光明于是出现，一向藏在黑暗中的人类便被发现。

在日耳曼神话中，天神欧丁和其他的神在海边散步，看到沙洲上长了两棵樹，于是就把它们分别造成了男人和女人。

希腊神话说，神从地球内部取出土与火，派普罗米修斯和埃皮米修斯，分别创造出动物与人类，并赋予人类个性和智能。

而“女娲造人”和“上帝创世说”则是我们更为熟悉的版本。

尽管在达尔文创立“进化论”后，多数人更相



信人是生物进化的产物，但如同祖先们那些众说纷纭的神话一样，人类究竟是在哪里起源？人类从人猿主干上分离，最先发生在哪一地区呢？

在近代，欧洲曾一度被认为是人类的发源地。在当时的欧洲，尤其是西欧版图上，密密麻麻挤满了古遗存：从1823年到1925年就发现了116个古人类个体遗骸，其中包括仍处于由猿向人转化阶段的海德堡人。而新石器时代的发现就更多，有236起。1856年在法国发现的林猿化石，则是最早发现的古猿化石。加上当时在非洲和亚洲的古人类学研究并未取得太大成果，因此人们理所当然地将欧洲视为人类起源的摇篮。

19世纪末，荷兰人尤琴尼·杜布哇在印尼的重大发现，首次对欧洲起源论发起了冲击。医生的职业使年轻的杜布哇很容易地接受了“进化论”思想，加上当时德国的达尔文主义者海克尔的影响，这位年轻的荷兰医生对完善人类在从猿到人进化过程中的“缺环”抱有相当大的热诚，他坚信“人类祖先的化石”将在亚洲找到。

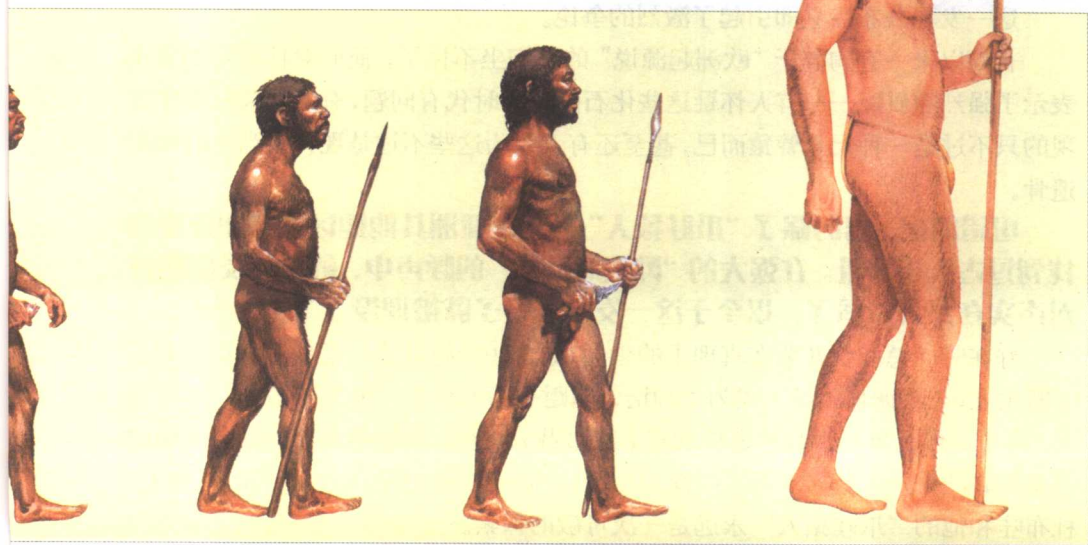
1887年，雄心勃勃的杜布哇来到了印尼的爪哇岛。他在当地一家医院工作，业余时间则雇佣了50个犯人，沿梭罗河两岸进行搜索。谁也没有想到，这个门外汉不久就得到了接二连三的回报。

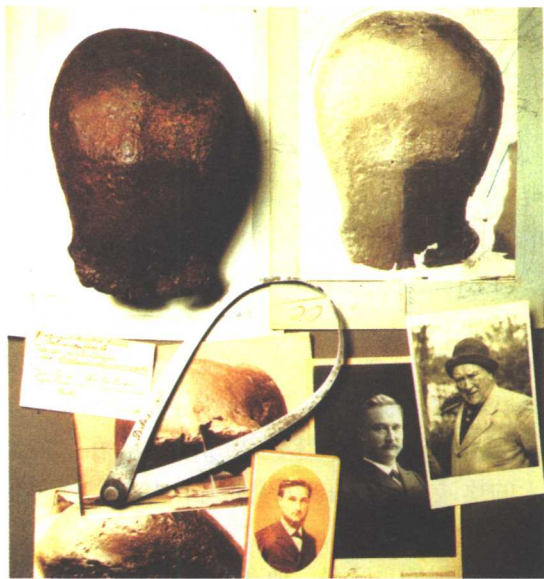
1890年的一天，他们在一个叫做凯登布鲁伯斯的地方发现了一块下颌骨残片。1891年，一个具有许多猿的性状的



人类进化模拟图

左起依次为：南猿〉能人〉直立人〉海德堡人〉尼安德特人〉现代人〉现代智人





爪哇猿人化石

对达尔文进化论有浓厚兴趣的杜布哇，在对爪哇岛的考古过程中，发现了爪哇猿人的化石，照片上显示的是爪哇猿人头骨模型。

头盖骨在特里尼尔村被发现。1892年，杜布哇一行在距头盖骨不远处，又找到了一根与现代人相似的大腿骨，其形态表明大腿骨的主人已经能够两足直立行走。

在研究了这些材料后，杜布哇认为，先后发现的头盖骨和大腿骨实际上应该属于同一个体，它肯定就是现代人的祖先，也就是所寻找的人与猿之间的那一阶段！于是他在1894年发表了论文，将这些化石定名为直立猿人，俗称为“爪哇猿人”。

这一发现公布后立即引起了激烈的争论。

长期以来一直陶醉于“欧洲起源说”的人们坐不住了，他们对杜布哇的发现表示了强烈的质疑——有人怀疑这些化石的地质时代有问题，有人认为杜布哇发现的只不过是一种大长臂猿而已，甚至还有人认为这些不过是现代人当中的畸形遗骨。

可惜的是，当时除了“爪哇猿人”外，在亚洲其他地区和非洲还没有找到过古人类遗址。在强大的“欧洲起源论”的呼声中，杜布哇发出的反对声实在是太微弱了，以至于这一发现一下子就被埋没了30多年！

好在时间总能吹开蒙在真理上的尘垢。随着20世纪以来一系列古人类化石的不断出土，“欧洲起源说”成为了神话，而距今约120万~70万年前的“爪哇猿人”终于被作为世界上最早发现的直立人被载入史册。尽管学术界更倾向于相信古老的非洲大陆才是人类真正的发源地，但在破除狭隘视野，寻求真理的道路上，杜布哇和他的“爪哇猿人”永远是一次可敬的探索。

3

蓝田人

秦岭幽灵再现

约 115 万 ~ 110 万年前

在距今2500万年前的新生代，陕西蓝田是烟波浩淼的古三门湖组成部分。到约300万年前的第三纪末，地壳上升，湖水消退，形成洪积平原，以后秦岭逐渐隆起。**到了110万年前蓝田猿人生活的时代，今西安地区的自然面貌基本形成，主要山脉河流初具雏形。**

当时的秦岭比较低缓，海拔约1000米左右，还没有发展成南北气候带的阻隔。灞河水量充沛，流量稳定，河床平缓，河滩宽阔，对两岸没有形成明显切割。公王岭仍是一片平原，黄土层厚度仅10米左右。这里气候温暖湿润，雨量充沛，森林茂密，类似今长江以南的亚热带地区，整个大地被森林草原覆盖。

据孢子花粉分析，生长的植物有松属、胡桃属、桦属、朴属、橘属、蔷薇科、卷柏属、十字花科、车前属、蒿属等。活动在森林中的动物有大猕猴、虎、豹、犀、古熊、大熊猫、剑齿虎、剑齿象等，草原动物有三门马、肿角鹿、斑鹿、鬣狗、羚羊、中国貉、杨氏狮、鼬以及各种啮齿类动物。已发现的与蓝田猿人共生动物群有42种哺乳动物化石，带有强烈的南方动物群特点。

1959年，地质学家在陕西蓝田县境内发现剖面完整的新生代地层，引起人类学家浓厚兴趣。1963年，一支由中国科学院古脊椎动物与古人类研究所组织的野外工作队，在蓝田县泄湖镇以北陈家窝村附近山沟首先发现一具古人类老年女性下颌骨化石和石器工具(经测定，陈家窝猿人距今约65万年)，并在县药材公司收购的“龙骨”中发现古哺乳动物牙齿。

经调查，这枚牙齿来自厚镇乡。以此为线索，又发现了厚镇乡境内公王岭这块考古宝地。这里的新生代地层发育典型，化石埋藏十分丰富。1964年，在对公王岭继续扩大发掘的过程中，在距今地表21.62米的淡黄色砂质土层中先发现一枚古人类牙齿，因大量化石包裹在大

知识点击

新生代指从中生代结束至目前为止的这段时期，约始于7000万年前，细分为第三纪和第四纪。第三纪可分古新世、始新世、渐新世、中新世和上新世，所占时间分别为1000万、2000万、1500万、1300万和1000万年。第四纪分为更新世和现代(指过去一万年)，更新世则延续百万年之久。新生代时期显著特征是：哺乳类动物分异且高速发展。