

碎樓琴雜著四種

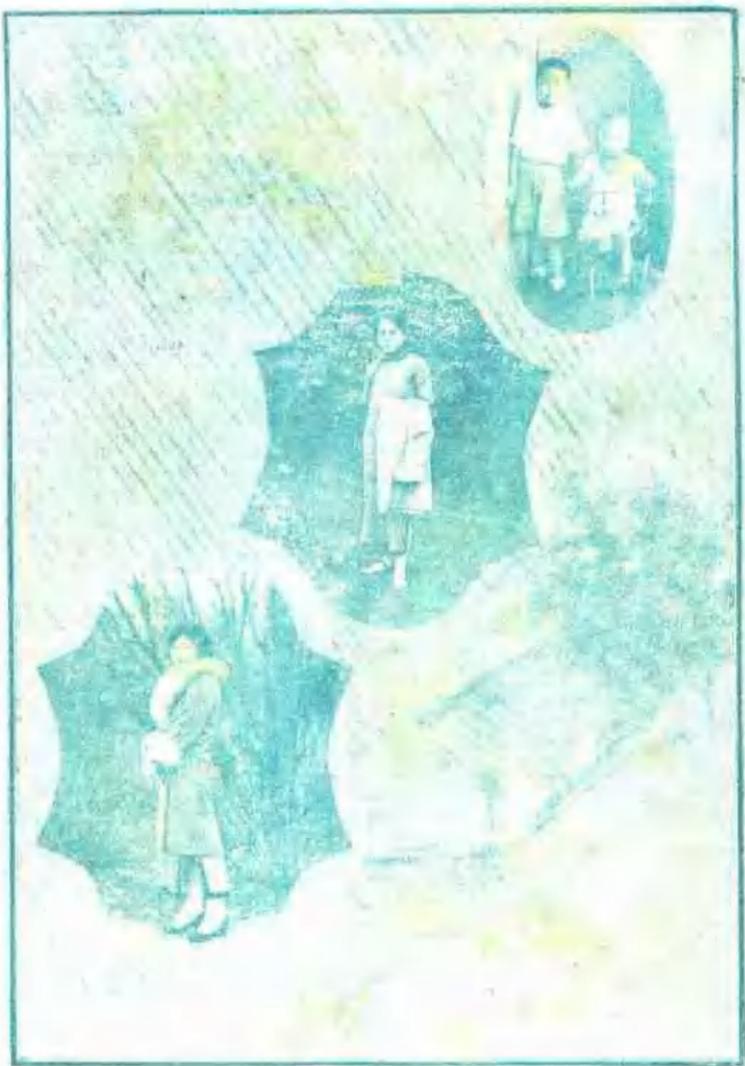
集生浮 錄齊思
集恨長 集落零

校雲憐何 著雲悼高
行發社報月貨國國中



影道士女史詩稿

影近者所錄



王友於一九四九年

歲在己卯

王友於一九四九年

歲在己卯

辛亥之秋八月
望後黎元洪起
義於武昌光復
漢陽瑞澂出走

齊雲女士本事

齊雲女士者。海寧何氏女。原名琴仙。生於長安。長安屬浙江海甯縣。地濱修川。爲縣西二十里重鎮。太平之役。焚刦甚慘。何氏爲鎮望族。收拾家燼。救卹災黎。掩埋路骸。盡力獨多。事定。女士之祖父國璉。字小菴。事貿易。設公盛商號於鎮西。營住宅於鎮南小橋之畔。祖母陸氏。本鎮大家女也。治家有經緯。生一子二女。長女素貞歸吳興。幼女素娥適平陽。其次子卽女士之父。名寶康。字梓庵。少而讀書。長而習賈。母沈氏。出本鎮縉紳家。知書識禮。有二子三女。而女士行二。兄曰樹椿。字濟民。弟曰樹根。字儒耕。妹曰杏仙。文仙是也。民國紀元前九年二月七日。卽清光緒二十八年正月初十日午時。女士生。舉家歡忭。如獲瓊寶。數歲。而目姣好。性情聰明。有洋美人之譽。里有某姫。老而無子。涎其季慧。常招而嬉其家。給之曰。而母已許若爲我養女矣。女士疑且驚。啼而歸。不敢復過某姫家。其小時警乖類如此。五歲後。以多病。身體羸弱。家人憂之。會隨祖母至本鎮覺皇寺。見白衣觀音像。忽匍匐自陳其疾苦。祈菩薩祐之。色恭意虔。泣下數行。而沉疴竟由是漸愈。家人以爲大士所佑。以女士嘔蛤之。自是從母受書。識字數百。九歲。讀書學校。聰明強記。冠其同學。越二年。改從女師。兼學刺繡。才藝益著。言行益敦。性情溫婉。容

顏明麗。常效男裝。長袍瓜帽。出入於敘光髮影中。別饒風韻。父母珍同掌珠。寵若拱璧。祖父母尤鍾愛無倫。凡女士所欲。無不如其意。而女士亦膝下承歡。書工衛家之格。庭前博笑。詩高謝女之才。癸丑(民國二年)春。余負笈於長安仰山學校。與濟民同學而友善。有金蘭之誼。是年秋。余轉學於海甯達材學校。音問遂疎。乙卯(民國四年)九月。濟民奉母偕一第三妹。爲觀迎神賽會至吾鄉。吾鄉曰周王廟。以有周王古社。故名。東連相距五里許之市曰郭店。合稱郭周鄉。同隸海甯縣。梓江橫貫其間。東南至縣城。西至長安。各十里。自滬杭鐵路成。而長安與周王廟。皆設停車場。往來稱便。廟中附祀關帝。每年九月十三日。相傳爲關帝生辰。故舉行迎神賽會。轟傳遠近。觀者如歸。余宅在廟之東。有孫姓者。家在廟西。濟民以親戚故。客眷屬於其家。獨訥余言契闊。攜手遊觀於市。市人擁擠。行路甚懸。濟民卸其外衣。過振源布行。孫姓所設焉。其戚屬咸聚觀迎神賽會於內。忽聞有小女子呼濟民曰。哥曷以衣授妹乎。濟民曰諾。既授以衣。顧謂余曰。我大妹也。飛鴻一警。憐柳葉之雙鬢。明月二分。驚桃花之半面。自此知濟民有妹。不敢作娶妻當如殷麗華想也。丁巳(民國六年)。余畢業於上海神州大學。明年。因講學仰山學校。友杭君定安。杭君爲辛齋先生長公子。與女士家比屋而居。而故友有張君惕民者。亦與女士家連衡。曾因訪二友而過女士家。女士聞於兄。始識天壤有王郎。是年冬。鄉友陸君

鑑三詣其戚鍾君洪文家。倏見女士驚爲天人。詢於鍾君。鍾君笑曰。此義女何琴仙也。家在比鄰。秀外慧中。其父母視之。如懷中明月。君亦有坦腹其人耶。陸君曰。有之。其某乎。當共君執柯。玉成此美事。歸而示意余母及余。詢爲濟民妹。則亦笑領之。己未二月望日（民國八年三月十六日）納采。四月二十八日（五月二十七日）納吉。奉金玉雙如意爲聘。時女士年十八。貞靜潛德。韜晦蓄才。修周禮之四行。謹灑書之七誠。而余十餘年琴書。數百里風塵。雖不見屏於閨閣。終期自拔於貧賤。遂有去學就商之志。會上海證券物品交易所發起。余應徐師玉書之招。往與其事。庚申五月（民國九年七月）。交易所開始營業。余先後任計算會計等科職務。薪俸所入。頗足自立。從母兄意。遂於同年九月（民國九年十月）。行請期禮。燈花夜夜。卜喜信於閨中。鵲語朝朝。聞吉音於簾外。女士嫁期近矣。自冬而春。剪聲息息。由晝而夜。尺影憧憧。刺繡盡針黹之妙。衣裳極綺羅之美。其同學姊妹。則深閨伴繡。小閣嘲郎。夜靜燈明之下。常聞笑語。吃吃。而女士亦嬌羞不勝。心意吐露。言多成趣。寸金光陰。迅如駒馳。己未二月初六日（民國十年三月十五日）。余歸自上海。則禮堂已設。喜氣盈溢。賀詞琳瑯。遍於四壁。洞房則設於東廂樓。珠簾繡幙。蘭麝香濃。十一日（民國十年三月二十日）。遂齋告天地祖宗。由七兄伯勳授冠。鼓樂喧鬧。笙歌洋溢。行年二十有三。而成成人之禮。女士嫁奩。嚮午亦至。燦爛華

晏五色披離。陳列紅樓。光煥炫目。卽夕。宴請介紹人陸君及鍾君。設六禮賓。十二執事。奉以禮
輿。載以費舫。導以樂班。迎女士於長安。而女士於是日。笄添巾帽。顏開蛾眉。姊妹歡騰。賓客宴
聚。迨夫吉羊輿至。已午月七之時。孔雀屏開。卽是花生之候。金雞作催裝之使。東風爲嫁杏之
媒。蓋佳期至十二日（民國十年三月二十一日）矣。女士拜別父母。遍辭親戚。出閣登輿。適
於余宅。六兄伯麒主婚。舉行婚禮。悉依古制。琴瑟和鳴。笙箫迭奏。觀禮者咸晉頌。譽爲珠聯璧
合。周君浴文作合。登歌兒童廣唱。歡溢青廬。是夜。設筵六十餘席。親友燕賀者二百數十家。燈
燭輝煌。音樂嘹亮。余偕女士出謝。歎聲雷動。就宴於新房。喜娘晉吉語。偶窺女士容顏端麗。舉
止莊重。不覺肅然。宴畢余出。親友羣至。以實行所謂鬧新房。欲各敬女士酒一樽。女士不善飲。
以陪嫋婉說。飲三杯。而臉暈丹霞。眉舒綠黛。舉室歡然。某君喬妝新婦。恠恍作態。衆皆軒渠。女
士亦爲莞爾。郭君齊卿踞床假寐。莫君笑奢酒醉吟詩。盛稱女士美麗。都君春江戲擗女士手
帕。矯命贈余。彌余謝賜。諸友簇擁而往。竟坐女士對面。女士赧顏垂首。余惺促不自安。而親友
大譁曰。新人笑矣。余得乘間逸去。陪嫋出喜糕喜果等物。遍贈鬧房者。閨始得解。相繼歎散。時
正中宵月朗。陪嫋以歸寢。請於余。余心神乃爲志忑。猶假爲鎮定。與家人爲錢謎之戲。覩覩不
肯行。而陪嫋催促。親戚慇懃。私念今夜真如兒童入學。難題開始。避至母房。親戚跡至。相與詣

謹。乃踧躇而起。陪嫗密語云。竊見姑爺怕羞。故已服侍小姐就寢。余揮令去。遂入洞房。畫燭流輝。清香滿室。逡巡揭羅帳。女士見余至。起坐如欲語。而兩頰乍絳。俯首至臆。手拈衾角。微笑嫋然。余爲神與。撫其肩曰。卿已睡乎。女士益羞。點首無語。余亦就寢。玉體盈懷。柔情宛轉。南面之樂。無以易也。余乃問曰。卿年幾何矣。曰二十歲。又問曰。卿芳名翠仙耶。曰然。余笑曰。與卿爲婚姻。而卿家親族。余都不了了。願卿詳告。庶明日造府。不致失儀也。女士曰。君聽之。妾家自祖父營宅長安鎮。雖有同宗。皆係遠族。今祖父與祖母陸氏。年皆七十有五。祖母信佛。長日飄經。祖父雖老邁。而精神瞿鑠。猶勤於商事。父母年皆四十有五。兄則長妾三齡。父兄主持。自設之商號。兄曾與君同學者也。弟年十六。曾肄業於省立工業學校。去年輟學。就業於礮石鎮正隆錢莊。妹杏珍(即杏仙)。年十三。文仙。年十一。皆讀書於本鎮女學校。余曰。內兄已完婚矣。曰然。完婚且六年矣。嫂周氏。美而賢。其家卽開設長安鎮恆春茶葉號者。年與兄埒。余曰。內兄有兒女矣。曰然。女曰繼雲。五歲。男曰宗蓮。四歲。嫂現在懷孕中。余曰。尙有何人。曰。一傭一嫗一婢。傭曰三毛。婢曰冬蘭。嫗俞姓。在妾家二十餘年矣。余曰。親戚中有官附蘿葛者乎。曰。此則非妾所敢持議。第妾母曾言之者。妾當言於君。余曰。善。但卿何過謙。女士曰。非也。妾出閑母訓曰。賢女從父。賢婦從夫。汝能勉爲賢女。益當勉爲賢婦。孝君姑一也。敬丈夫二也。和睦親族三也。謙讓

鄰里四也。寬厚傭婢五也。識此五德。勉爲賢婦。妾謹銘心。姑夫在上。妾有從命。余聞言凜然。默思有母如此。其女可知。自幸有修。不知所答。女士又曰。長姑適破石鎮沈氏祖英。姑夫執錢業。合資設正隆錢莊。子伯泉表兄年亦二十外。擅交際才。君明日往家。必其任招待也。幼姑適本鎮汪氏煥章。姑夫執南貨業。設恆新東西二號。外祖父母早世無嗣。而外伯祖父梓橋公。現任本鎮自治委員。外叔祖父彬甫公。爲裕源絲行主。此四家者。親戚誼密。似應往來。至於姨母有三。一適石門蔡氏。一適袁家琪高氏。則在可否之間。又一適本縣朱氏者。早世。可以不通問矣。余囑曰。誠如鄉所言。然鄉有女友耶。女士曰。正欲相聞。未敢啓齒。余曰。卿恣言之。曰。妾有義姊一。卽蔡姨母之長女。自珍表姊。義妹二。一卽幼姑之女。映紅表妹。姑母之女。高杏珍女士。聞其叔父鵬飛先生爲君摯友。信乎。余笑曰。然。卿之義姊妹。皆通家之女。可謂錦上添花矣。女士亦喜。出銀圓二。授余曰。是自珍姊爲君贊儀者。余笑受之。曰。明日卿爲余致謝。女士笑諾。乃曰。自珍姊係蔡前姨母所生。年二十五。猶未字。妾去年隨母至其家。一見如故。遂訂金闈。諸姊妹中最爲親密。嘗謂妾曰。天鑒其誠。他年能與妹守一隅之樂。生平之願。縱勞雁分飛。亦當有無相通。安危相助。永矢盟言。不絕音問。及聞妾嫁。皇皇然如有矢。爲妾整理嫁妝。無微不至。語及離別。輒致涕淚。昨日之夕。與妾同床。猶囁嚅曰。願妹勿忘昔日之言。當爲妹增言。

之。或不喜負妹意。妾慰之曰。長安與周王廟密邇。去石門縣亦帶水之隔。往來甚便。姊何戚乎。自珍姊曰。雖然。但此後總不免離多會少。別易見難耳。又諷余曰。女子以順從爲美德。妹當善事妹婿。小心翼翼。妾感其意。敢聞於君。余笑曰。卿所言。余無不從也。尚有他友乎。卿家之鄰。亦告我。他日可相識。女士曰。妾家東鄰。卽張杭兩姓。君所熟知。西鄰。卽鍾氏。洪文洪生兩昆仲所居。妾螟蛉於洪文。其女芝仙。與妾相暱。又有執柯之誼。似亦當附通家之列。高姨母有女曰素蓮。自珍姊有妹曰亦珍。皆與妾善。素蓮表姊適岑氏。曾示意妾嫁後。願修戚誼。其夫名宏宇。係設立德生堂藥號者也。余皆唯唯。女士問余曰。妾初至君家。全不知君家法度。長幼性情。願君指導。妾可遵循。余曰。誠然。卿已爲余家人。余自應以家史爲卿言之。但語長姑緩談。茲先以余家人相告。卿來日可以相識耳。女士曰。甚感君厚意。余笑曰。卿又謙詞。牀頭人何必如是。女士報然。余告之曰。余年二十三矣。亡父且二十年。賴母撫養成人。母今年正周甲之齡。有子女九。而余最幼。長姊適萬家渡沈氏。已故。日間所見者。沈氏後婦也。三姊適南塘朱氏。五姊適本鎮吳氏。八姊幼殤。余行九。而人皆八之。以八姊天耳。二兄伯英。亡才一年。二嫂吳氏。卽五姊夫之姊。與九歲姪翼民。六歲姪翼如。居於德清縣大麻鎮。四兄伯奮。娶嫂孫氏。皆不永年。遺孤兒翼飛。已十六歲。與二嫂同居。六兄伯麒。六嫂孫氏。年皆三十有三。子翼林。五歲。七兄伯勳。年二十。

有七嫂余氏長七兄二齡。有一女二子。女翼仙。九歲子翼青。八歲翼生。五歲諸兄皆分炊。母則爲余主持家政。余遠出。卿當爲余善事母。女士曰。此分內事。妾觀君家婢多。余曰。然。然各有其主。二房二婢。名蓮香。蓮英。四房一婢。名月英。六房一婢。名東琴。七房二婢。名彩雲。瑞蘭。母一婢。名阿春。余則於數年前。爲卿預置一婢。名桂仙。又雇一莊嫗。以爲卿服役。女士曰。妾何修。得君愛如是。余笑曰。卿之愛余。當有甚於是者。女士慙笑曰。妾爲君婦。則身體髮膚。無非君所有。妾知有君。不知有身。余曰。噫。我等以父母之命。媒妁之言。成此因緣。而情深如許。可以打破近世唱自由戀愛高調者之迷夢矣。願女士誌之。永勿忘有此夜之語。女士曰。孟子云。良人者。所仰望以終身者也。妾委身奉君。惟君憐其孱弱。惜及茅茨。地久天長。不渝此愛。余曰。此何待言。然余有詢於卿者。則問名之初。媒妁傳言。卿亦同意。信有之乎。女士赧然曰。斯亦影響之談耳。蓋向日父母擬爲妾出字。必轉囑託女友。故意言其事。以探詢妾意。妾恆不樂。不言不食。父母不忍過拂妾意。因而罷議。字君之時。有杭縣某姓。亦遣媒求婚。父母暗使鍾嬌微詢妾意。鍾嬌謂余曰。某姓雖多財。高氏亦故家。且高氏子曾受高等教育。品行才學。本鎮縉紳中。無不知之者。汝父母已詢謀僉同。所不可知者。汝意耳。妾默然。蓋片面之詞。尙不能解惑。鍾嬌又謂曰。汝疑我言乎。則汝試思之。戊午秋季。過汝家之門。與汝兄立談數言。而過訪定安楊民兩君者。即其

人也。當時爲仰山學校之講師。汝不嘗顧問及之耶。妾始恍然。蓋君始訪杭君而過妾家。妾方洗衣庭下。見君亟避入屋。其後君與數友造張君家。妾在室中。亦見君入。兄乃述君姓名籍貫。妾亦聞之。然是時如驚鴻一瞥。心中不留渣滓。聞鍾嬌言。影事如潮。頓覺君之風姿俊爽。才華優逸。不禁顏駭。鍾嬌喜以告妾父母。而受君之聘矣。余嘻曰。此可謂天作之合矣。然余當時竟不知卿方窺余於東牆之上。女士曰。君豈未嘗一見妾耶。余曰。誠然。祇乙卯九月十三日。於吾鄉之孫宅內。幕見卿。然尚在豆蔻年華也。此日回憶。大可紀念。女士曰。吁。妾乃忘見君爲何月日矣。君真有心人哉。妾因記着一事。可知因緣非偶然也。余趣言之。女士曰。數年前。有普陀寺僧募化至妾家。狀貌奇詭。言多微中。見妾曰。善哉。個妮子福慧雙修。因緣非小。癸卯生屬虎。當偶豕。有才名。必先會面而後成婚。見妾妹杏珍曰。天分渾厚。地氣充盈。當有二代宗親庇蔭。克修後福。如入蔗境。妾神其言。至今盡驗。余曰。方士之談。容有偶然。不足盡信。猶憶己未（民國八年）七月。長安鎮有臨時劇場之設。一日。余自杭州至。晏不及歸家。遂觀劇。遇數友。向余作痴笑。問其故。不答。旋見卿兄。疑卿亦在。不俟劇終而出。此疑至今未釋。女士曰。事誠有之。妾初不知回家。後始歸。兄言之耳。又一日。女戚約往數劇。兄言路中曾遇君。妾遂中止。後聞鍾嬌言。劇場中遇君偕嫂姪同來。信乎。余曰。然。即七嫂與青姪也。鍾嬌自言係卿家鄰婦。與七嫂同訊。

因言及卿家新喪一婢。係預備爲卿伴嫁者。然否。女士曰。是也。婢名玉梅。頗善奉承。不幸短命。妾甚悲之。去年父母爲妾另聘一婢。名桂鳳。年祇十齡。明日當攜之來。余曰。去冬鍾氏爲母陞祠。假卿宅設宴。七兄亦在座。卿知之乎。女士曰。曾聞之。未見也。余曰。兄言聞卿正患凍瘃。臥不能興。然乎。女士曰。凍瘃固患之。但未嘗病臥。今幸愈矣。君乃眷注若此。妾甚感激。余謂曰。卿自言委身奉余。則余安得而不愛護之。女士喜甚。余亦失聲而笑。聲聞門外。門外諸女戚。方環而竊聽。諸姪叩門曰。叔父與嬸母飢乎。祖母命婢送粥來。余却之。而固請不已。乃命女士右寢。而自起啓門。婢女以粥至。姪甥輩隨入。嬉嬉覩女士。女士赧甚。瑟索床隅。不敢則聲。余食粥畢。衆姪散去。掩門重寢。女士就余曰。主臣所謂屬垣有耳。明日必有以夜來所聞相謔者。余笑曰。否。枕畔語安能使外人聞者。卿勿慮也。又曰。卿不聞乎。鶴啼矣。女士曰。然。妾且詢君。牀窗書屋。款署少吾。斯何人也。曰。郭君齊卿耳。卿曾觀牀匾乎。女士曰。見之。乃春宵一刻值千金一語也。其語亦趣。此語此夜可謂不虛。余笑謂曰。卿亦觀喜聯耶。女士曰。在房內者已悉覽之。字以杏苑風和鸞對舞。蘭階日麗鳳來儀。一聯爲佳。句以綠野春濃度蜜月。藍田日暖過花朝。一聯爲切。余笑曰。前聯爲朱師青來所遺。後聯則張君均金所贈也。卿評識極當。不愧女學士之譽。余偶得一聯。亦求卿指疵。女士報曰。願聞君聯。不敢贅詞。妾未嘗學問也。余誦曰。詠雪才華堪伯仲。

淡妝顏色亦時宜。女士贊曰：佳甚！運用嵌字脫口而出，真如天衣無縫。妾見廳聯中有兩聯，亦嵌用君名，似皆不及君聯之自然也。余曰：誠有之。是陸寅伯李雲乘兩公賀聯也。卿眼力何佳。廳聯皆覽及之耶？女士曰：否。合登時偶見之耳。然妾知君名，未聞君字也。余曰：余原名伯箎，後故箎爲時。字造甫，別署俠雲，或署雲郎。女士問曰：俠雲二字，何所取義？余曰：俠取其剛，雲取其媚。猶古人以英雄肝膽兒女心腸刊石，無他意也。女士領首曰：妾亦擬一字，思有頃，曰：得之矣。擬字曰齊雲。齊有平等之義，妾爲君之妻，字彙云：妻者齊也。此字妥否？余曰：善。此後余常以齊雲稱卿。然卿何以稱余耶？女士曰：人前羞答答，不能出之口。曰：背人。女士嬾然曰：當以好哥稱君。余喜極擁之。女士曰：東方發白矣。君姑睡。容妾起梳妝。女士起，余伏枕凝思，成無題四首，載長恨集中。女士梳妝已畢，向余問安。鴛帷初揭，香氣襲人。中人欲醉，逼而視之，花容綽約，月貌瓊闌，凝睇逗情，迴渢暈笑，捧而吻之曰：卿殆天上人，鱗生何福，娶此仙女。女士笑曰：妾蒲柳之姿，君不醜視之，幸矣。余笑曰：夜來如霧裏看花，撲朔迷離，未暇審美。而明珠照夜，白璧無瑕。令人意靡。今日飽餐秀色，凡世之所謂佳人者，卿可當之矣。女士以手掩面曰：君勿再言。使妾難堪。况女子所重，在德不在色。余曰：聞其言而知其行。余已盡悉卿爲人，向之託於理想者，今得之於卿，艷福不淺。因出無題詩示之。女士燭然曰：君真天才，聞名不虛。妾得爲君婦，前生

修到也。余笑曰。然則余是船山再世。卿乃馬雲後身。相顧粲然。余又問曰。今日卿家誰至此者。卿知之乎。女士曰。必儒耕弟也。然今此地爲妾家矣。君所謂卿家。是妾母家耳。余笑而起。未幾。內弟儒耕至。設午宴。女士亦偕余寧親。並舟而行。出瓜子長生果餽弟及余。薄暮至長安。檮纜小橋下。天雨。而女士戚屬皆冒雨佇迎。見舟至。咸歎呼。女士出應客。一女子登舟。與女士語不休。情甚繾繾。女士私謂余曰。此卽自珍姊也。遂同乘輿而往。任招待者果伯與表兄也。侍者設紅氈。遍與女士姻親行相見禮。旋就賓筵。寶炬凝輝。金尊溢露。在座戚友數十輩。相勸飲。有鍾君柏森。首至自上海。專爲賀新鄰而來。必敬酒三杯。煥章姑丈等和之。余固辭以不善飲。盡三樽。頹然矣。謝筵登輿。甫歸舟。而女士亦攜婢桂鳳乘輿。至謂余曰。此婢善行。請安禮者也。因命叩見。返棹中流。明月當頭。坐對姮娥。如飲醍醐。女士曰。君醉矣。屈臂作枕。倚余於懷。虛余寒則覆以錦衾。知命渴則飲以蓮無。維護周密。慰貼細膩。如赤子入慈母之懷。憐愛無所不至。子夜至家。命酒亦醒。女士殷勤問安。余深感之。曰。卿亦勞頓矣。同就寢。女士謂余曰。妾今日喜甚。親戚中之見君者。無不賀。妾得佳婿。自珍姊。君亦見之矣。關心尤切。一筵未畢。數次窺君。頻謂妾曰。妹婿美甚。妾母亦貪看。君以爲英氣中時流露天眞。妾雖色赧。而意榮之。衡玠當年。不知比君風姿何如。余笑曰。余非衡玠。今日尚有看熱之懶。女士亟舉手掩余口。余悟曰。失辭矣。然

此鬱語耳。余乘興而過。卷鄰皆出窺。及謝庭。而觀者環列如牆堵。贊美者有之。笑謔者有之。余覩視幾不能自容。就宴後。屏門后。格格聞笑語。自忖必有窺余者。益促。女士笑曰。君不聞乎。生不願封萬戶侯。但願一識韓荊州。余爲粲然曰。惜余未能如荊州耳。然卿母外有眼力。余雖成年。固自知未脫孺氣也。女士曰。惟有孺氣。乃能溫柔。余笑曰。余今已在溫柔鄉。不羨白雲鄉矣。女士曰。君纏夾矣。亦笑。余曰。長安乃余舊時講學地。自訂婚後。余乃從不敢至鎮西。恐行過公盛商號前。爲卿家人所指識。自今思之。甚無謂也。女士曰。然。故除妾兄素識君外。餘皆今日才識君耳。妾雖曾見君。當時未注意。第記取風姿。亦難詳面貌矣。此姑勿論。由昨日言。君畫聞入房凡三次。而妾垂首不敢望君顏色。余曰。此正不知是何心理。余之三次入房。一爲挑冠(俗例。新婦之花冠連面巾。由新郎以甘蔗挑起。置於床頭)。一爲開緣(俗例。新郎與新婦施禮。新婦贈新郎以長串之喜果。謂之開緣。以後。親友皆向新婦道賀。新婦贈以喜糕喜果。謂之結緣)。一爲滅燭(俗例。以龍鳳燭並置洞房。新郎持蒲扇以一次吹滅爲吉)。而皆不敢於卿作剝準之平視。乃捧其首曰。今則恣余飽看矣。女士佯嗔曰。君勿惡作劇。妾且聞君。聞君在滻。已營側室。信乎。余詫曰。妄哉。卿何出此言。女士曰。妾固信君無此事也。但曾參嫂人。曾母猶疑。以言者諄諄。故姑以相詢。願君勿介意。余問曰。卿何所聞者。女士曰。君束身自好。譽在鄉黨。