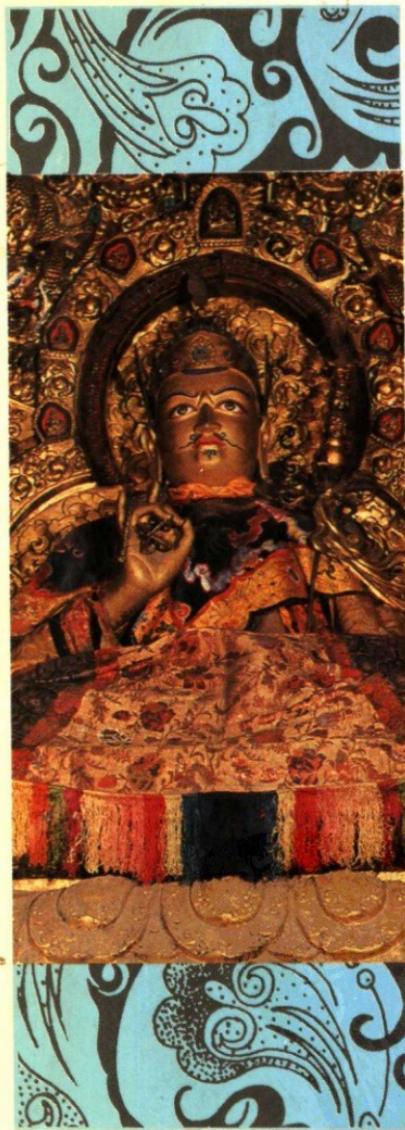


釋迦牟尼

# 密宗與密法

佛家修持必讀

總編  
附錄



勝義叢刊

## 密宗與密法

主編者：菩提學社《勝義叢刊》編輯組

出版者：菩提學社

通訊處：九龍官塘郵政局信箱六九五八一號

印刷者：美雅印刷製本有限公司

地址：官塘榮業街六號海濱工業大廈四樓B  
一

發行：利通圖書公司

地址：紅磡民裕街凱旋工商業中心八樓C座

一九八七年九月 第一版

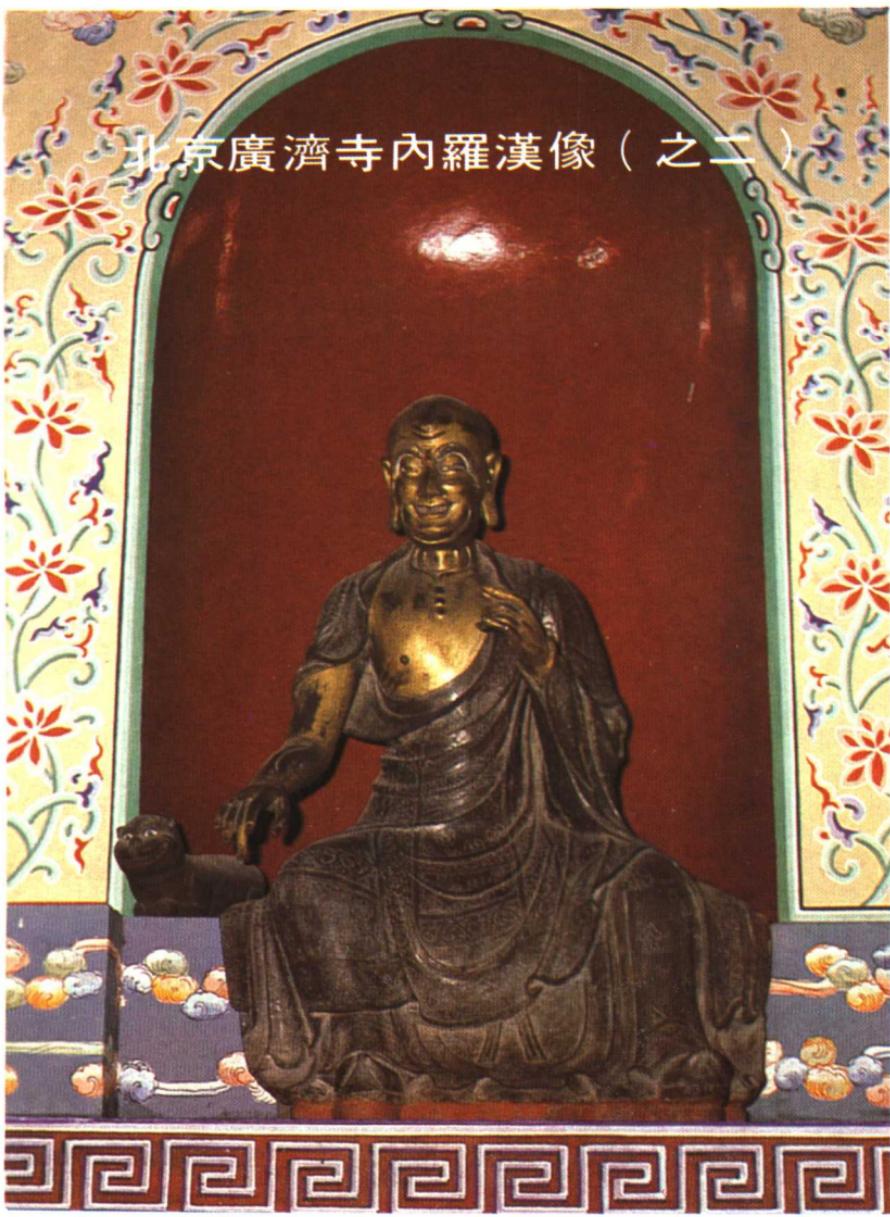
定價：港幣十八元正

版權所有 不准翻印

北京廣濟寺內羅漢像（之一）



北京廣濟寺內羅漢像（之二）



北京廣濟寺內羅漢像（之三）



北京廣濟寺內羅漢像（之四）



## 出版說明

一般人對於密宗的印象是「神秘」、「深不可測」、「難以理解」。對於有興趣了解密宗的人而言，一本較有系統的概論性密宗著作，是十分必要的。

本書正是這樣的一本好書！

憑此書，讀者大可以毫無憂慮地去對密宗作出一個既有系統又是概論性的觀察，從較學術的態度去了解密宗的歷史、教法及宗旨。

本書乃民初時期著名佛學家黃宏願先生的遺著，以導論方式來處理密宗的知識。

我們可以肯定：透過此書，密宗對您，從此不再陌生。

# 目 錄

## 第一篇 密教之流傳

第一章 印度之密教.....	一
第二章 中華之密教.....	三
第三章 日本之密教.....	五
第四章 弘法大師之相承.....	六
第五章 血脈之等次.....	九
第六章 立教開宗.....	九
第七章 關於立教開宗之八宗論.....	一二
第八章 十大弟子.....	一三
第九章 野澤十二派.....	一四

第十章 古義新義之分派 ..... 一四

第二篇 密教之教相

第一章 顯教與密教（附顯密二教之起因）	一五
第二章 教相與事相	一三
第三章 教相的二大學派	一三
第四章 兩部大經大意	一六
一、大日經大意	一六
二、金剛頂經大意	一九
第五章 兩部大經之教主身土野山根來分派之原因	三〇
第六章 橫堅之判教	三六
一、橫之判教	三六
二、豎之判教	三七
三、十住心與諸宗	四三

第七章 諸法緣起說顯密不同	五〇
第八章 六大四曼三密	五四
第九章 一法界多法界	六〇
第十章 心法色形	六二
第十一章 紙木繪刻之圖像	六三
第十二章 所化機類	六四
第十三章 卽身成佛	六七
第十四章 往生淨土	六八
第十五章 非情成佛	六九
第十六章 三句八心三劫十地	七一
一、三句	七一
二、八心	七三
三、三劫	七五
四、十地	八三

五、三劫與十地	八四
六、十六大菩薩生	八四
第十七章 過患斷與功德斷	八七
第十八章 五智四身	八八
第十九章 教門與觀門	九一
第二十章 實證教道與卽順常途	九二
第二十一章 安心決定與教力殊勝	九二
第二十二章 三密具不具	九四
第二十三章 三妄執與四妄執	九五
第三篇 密教之事相	
第一章 野澤十二派	九七
第二章 十指異名	一〇二
第三章 十二合掌	一〇三

第四章 四種掌	一〇四
第五章 灌頂儀式	一〇五
第六章 灌頂種類	一〇八
第七章 四種法五種法（金剛頂瑜伽護摩軌等之說）	一一〇
第八章 護摩（大日經及金剛頂護摩軌等之說）	一一五
第九章 三種菩提心（菩提心論說）	一七一
第十章 五字月輪觀（大日經菩提心論等說）	一八一
第十一章 月輪觀之五種三昧	二二二
第十二章 五相成身觀	二二三
第十三章 五字嚴身觀	二二七
第十四章 道場觀之廣略	二二九
第十五章 五種三昧道	三一三
第十六章 供養	三〇三
第十七章 兩部曼茶羅	三三三

一、曼荼羅之語義	一三三
二、現圖曼荼羅之作者與現圖之語義（附四面器等秘密道具之作者）	一三四
三、兩部曼荼羅總體上之別	一三五
四、胎藏界曼荼羅	一三八
五、胎藏界現圖曼荼羅之建立	一四一
六、金剛界曼荼羅	一四三
七、金剛界現圖曼荼羅之建立	一四八
第十八章 諸尊曼荼羅大例	五一
一、彌陀曼荼羅	一五三
二、不動明王曼荼羅	一六四

# 第一篇 密教之流傳

## 第一章 印度之密教

摩訶毗盧遮那如來，於法界宮，以兩部之傳法灌頂授諸金剛薩埵，又使受持兩部之大經。金剛薩埵既承傳法之祕聖，遂結集兩部大經，各十萬頌，納之「南天鐵塔」。

南天鐵塔之存否，古來雖有議論，而其本據有金剛智三藏金剛頂之義決，又「華嚴探玄記」中日照三藏之說，僧祥法師之「法華傳」，亦可爲誠證，故余信其實在。

• 1 • 數密印 章一第

【弘願案】「摩訶」中譯「大」。「毗盧遮那」，中譯爲「日」，即除暗遍明之義。然世間日光，有蔽則障，又畫出夜隱，如來智慧日光則不如是，遍一切處，作大照明，無有內、外、方、所、畫夜之別，平等開發一切衆生善根，乃至世間出世間殊勝事業，莫不由之成辦。又如重陰昏蔽，日輪隱沒，亦非壞滅；猛風吹雲，

日光顯照，亦非始生；佛心之日，亦復如是。雖爲無明煩惱戲論重雲之所覆障，而無所減；究竟諸法實相，而無所增；以如是種種因緣，世間之日，不可爲喻，但取其少分相似，故加以大名，曰：「摩訶毗盧遮那」，即法身如來，密教之教主！

佛滅後八百年，龍猛菩薩即龍樹菩薩應佛之懸記而出世，開南天鐵塔，親受大法於金剛薩埵，又勝以兩部之大經；龍猛授龍智菩薩，龍智授善無畏及金剛智兩三藏，而皆兩部全傳。然無畏三藏入密以前，於那蘭陀寺修空宗；金剛智三藏入密以前，於那蘭陀寺修唯識瑜伽等之法相學；二三藏者，既同投於龍智，受兩部之大法，盡其蘊奧矣，而傳道故不可不鑒其對機也。當是時，中印度受無著、天親之教化，瑜伽、唯識法相學盛行，人多信之；而金剛智三藏傳道於此，故卽其入密前所修之學解，本於多法界而弘通密教。及來中國，所譯之本經儀軌，多用法相之術語也。其弟子不空三藏亦倣之，南印度由於龍樹提婆之教化，空宗盛行，而無畏三藏則傳道於南印度，故亦依先之所學而應其根機，本於一法界而弘布密教，及來中國，所譯之本經儀軌，多用中論、智度等之術語，此二三藏者，非好爲立異也，應其時機，圖教化之方便而已。

以上爲印度之相承，若釋迦所說之雜部密教，其相承之統系不能詳。

【弘願集】所云「應佛懸記」者，蓋本大乘入楞伽經。經云：「大慧汝應知，善逝涅槃後，未來世當有，持於我法者；南天竺國中，大名德比丘，厥號爲龍樹，能破有無宗；世間中顯我，無上大乘法，得初歡喜地，往生安樂國。」

## 第二章 中華之密教

西晉永嘉年中，印度人帛尸梨密多羅來中華，譯「大灌頂經」行之，是爲雜部密教流傳中華之始，其後東晉則有佛陀跋陀羅，三秦則有鳩摩羅什，元魏則有菩提流支，陳則有闍那耶舍，隋則有闍那崛多，唐則有阿地婆多等諸三藏，皆來中華，譯傳密經，然其相承系統不明瞭。

傳教大師有雜曼荼羅相承「師師血脈譜」一首，中有唐之菩提流支三藏傳草堂比丘太素，太素傳傳教大師之說；又有唐之阿地婆多三藏傳國清寺惟象，惟象傳傳教大師之說，惟婆多、流支兩三藏之所傳何自，不可知也！

當唐玄宗之開元四年，善無畏三藏來中國，翌年譯「金剛頂虛空藏求聞持法」，及十三年大日經三千頌之略本譯成，遂開兩部灌頂之曼荼羅，授之一行阿闍黎，是爲兩部曼荼羅系統之密教完全無闕傳來中華之始。然一行禪師旋於開元十五年逝世，有五十未有嗣法弟子，故善無畏之法脈斷絕於中華。雖然，依於傳教大師之胎藏曼荼羅血脈譜，則一行阿闍黎之法，傳之靈巖寺之順曉阿闍黎，順曉阿闍黎傳之傳教大師；若然，則傳教大師胎藏灌頂之行法，及祕印祕明，皆無畏、一行之法也。但山門諸師承用此說與否，未能詳焉。

金剛智三藏與其傳法之弟子不空偕來中國，途遇風波，漂流海上者三年餘，及開元八年乃達。後遂奉敕建兩部曼荼羅，開灌頂之壇，使一行等沿五智之瓶水，更翻譯略出經等，盡力於傳道，此胎、金兩部系統之密教，傳來中華之第二次。

無畏三藏親受業於龍智菩薩，於兩部及一多法界，雖雙璧並承，了無餘蘊，而以印度宣傳一法界之故，來於中國，亦表大日經爲宗，依於觀行門，多宣傳一法界。菩提三藏亦傳法於龍智，盡得兩部之祕訣，佩一多之印璽，以其於印度多弘揚多法界也，來中國亦表金剛界爲宗，而弘多法界。然是二三藏者，恐未學之或生偏見