

朱子性理语类

主编 董治安
张忠纲
译注 陈绍燕

中国儒哲
十大名著

原著

朱熹

山东友谊出版社

朱子性理语类

主编 董治安
张忠纲
译注 陈绍燕



原著

朱熹

山东友谊出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

朱子性理语类/ (宋) 朱熹著; 陈绍燕译注. - 济南: 山东友谊出版社, 2000

(中国儒哲十大名著/董治安, 张忠纲主编)

ISBN 7-80642-307-9

I. 朱… II. ①朱… ②陈… III. 朱子性理语类-译文
IV. B244.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 50469 号

中国儒哲十大名著

主编 董治安 张忠纲

朱子性理语类

原著 朱熹

译注 陈绍燕

*

山东友谊出版社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

山东新华印刷厂临沂厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 18.75 印张 4 插页 450 千字

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 9 月第 2 次印刷

印数 2001—3000

ISBN 7-80642-307-9/I·67

全套定价: 256.00 元

《中国儒哲十大名著》编委会

主 编：董治安 张忠纲

副主编：董 时 刘凤泉

编 委(以姓氏笔画为序)：

刘凤泉 牟瑞平 张茂华

张忠纲 朋 星 姚文瑞

鹿风芍 董 时 董治安



儒学，源远流长而博大精深，是中华民族智慧和文化的结晶。

儒家思想作为中国传统文化的主体，经过长期的积淀，已经渗透到我们民族的文化心理之中，在社会生活的各个方面产生着深远的影响。今天，要建设社会主义精神文明，必须弘扬民族传统文化，继承儒家思想的精华。为此，我们组织编写了这套《中国儒哲十大名著》丛书。

从汗牛充栋的儒学典籍中，我们精选出儒学思想家的十部著名著作，加以译注。这十部著作作为《论语》、《孟子》、《荀子》、《春秋繁露》、《法言》、《近思录》、《朱子性理语类》、《象山语录》、《传习录》、《思问录》。这些著作在儒学发展的不同阶段都占有重要地位，曾经对中国社会产生过巨大影响。无论从理论价值，还是从社会作用来看，它们都无疑是儒学著作的典范代表。

这套丛书以具有中等以上文化程度的广大读者为对象。在注译过程中，编者态度严谨，付出了很大努力。首先，选择善本，对原文作了认真校勘；其次，尽可能吸收前人和时贤的研究成果，力争做到注释详明，译语精当；此外，书前引言和篇前题解，撮其旨意，也颇能便利读者。

在新世纪到来之际，儒学热正在世界范围内升温。中华民族的伟大智慧，正在汇聚到世界现代文化的洪流中，这对全人类的

进步具有重大的现实意义和深远的历史意义。我们相信，《中国儒哲十大名著》的出版，对于儒学进一步走向现代、走向世界，必将起到积极的推动作用。

山东友谊出版社

2000 年 12 月



朱熹，字元晦，后改为仲晦，号晦庵，六十岁后称晦翁。生于宋高宗建炎四年（公元 1130 年），死于宋宁宗庆元六年（公元 1200 年）。祖籍徽州婺源（今属江西），其父朱松在福建南剑（今南平）的尤溪县做县尉时，朱熹出生在尤溪，因而传统称其学为“闽学”。朱熹是宋代理学的集大成者，也是中国哲学史上最大的唯心主义哲学家。

据《宋史》本传和《宋元学案》记载，朱熹从小聪明颖悟，非常人能比。在其父朱松的直接教导下，幼年就开始学习儒家经典，十余岁就慨然奋发，励志圣贤之学，每日读《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》，从不间断。稍长，泛滥词章，出入佛老，对各种学问有着极广泛的兴趣。

朱熹十九岁中进士第，做过五任地方官。二十四岁任泉州同安县主簿，二十八岁去职。同安去职后，他拜二程的三传弟子李侗为师，从此学术思想大变，走上了理学的发展道路。朱熹五十岁以前，仅担任过一些有官无职的闲差事。五十岁时任“知南康军”约两年。五十二岁时由宰相王淮推荐任提举两浙东路常平茶盐公事约一年，因弹劾唐仲友，与王淮不和而辞职。六十一岁时知漳州，主张行“经界”，清丈田地，画图造册，遭当地豪族大姓的反对，任职仅一年多，就以“经界”不行自劾。六十五岁时知潭州，半年后经宰

相赵汝愚推荐,被召至朝廷任焕章阁待制兼侍讲,因上疏告韩侂胄被罢出朝,历时仅四十天。朱熹六十七岁时赵汝愚被罢职,韩侂胄以拥立宁宗之功而掌握大权,开始排斥、打击道学(理学)。朱熹被胡纮、沈继祖弹劾宣扬伪学而降职罢祠,他和他的学派被诬称为“伪学逆党”,受到很大的压制。七十一岁时在学禁的重压下去世。

朱熹一生真正从政的时间并不长,正如《宋史》本传所言:“熹登第五十年,仕于外者仅九考,立朝才四十日。”他的大半生都致力于学术研究和教育工作。他在任同安县主簿时,就在同安建“经史阁”,办“学官”。他五十岁任知南康军,复建白鹿洞书院,经常与“诸生质疑问难,诲诱不倦”。朱熹五十四岁时在福建崇安武夷山下建武夷精舍,“四方士友来者甚众”。六十一岁知漳州,刊印《四经四子书》,经常到州学“训诱诸生”。六十五岁知潭州,修复“岳麓书院”,虽然“穷日之力,治郡事甚劳”,但仍“夜则与诸生讲论,随问而答,略无倦色。多训以切己务实,毋厌卑近,而慕高远,恳恻至到,闻者感动”。后来回到建阳考亭,修建竹林精舍(后更名沧州精舍),继续讲学和著述,学者多时达数百人。他曾写《沧州歌》抒怀,其中有句云:“春尽五湖烟浪,秋夜一天云月,此外尽悠悠。永弃人间事,吾道付沧州。”表达了他立意在此安心讲学授徒,著书立说以尽余生的愿望。《朱子语类》即其一生讲学中师生问答的记录。南宋末年,道学逐渐恢复。宋理宗下令将朱熹等列入孔庙从祀,这说明他的学说被承认为孔学的真传。从宋代至清末的七百余年中,程朱理学一直是占据统治地位的官方哲学。

在中国哲学思想的发展中,朱熹是作为宋明理学集大成的人物而著称的。他在程颢、程颐理一元论的基础上,吸收张载“气”的思想资料,糅合释道思想,建立了一个体系庞大而完备的理论体系。

朱熹认为,宇宙及万物都是由理和气组成的。他说:“天地之

间,有理有气。理也者,形而上之道也,生物之本也。气也者,形而下之器也,生物之具也。是以人物之生,必禀此理然后有性,必禀此气,然后有形。”(《朱文公文集·答黄道夫》)在理与气的先后问题上,他认为在现实世界中,理与气是不能分离的。他说:“天下未有无理之气,亦未有无气之理。”(《朱子语类》卷一)但是从本原上来说,情况就不同了。他说:“有是理便有是气,但理是本。”(同上)这是说,理是根本的、主要的。又说:“理气本无先后之可言,然必欲推其所从来,则须说先有是理。”(同上)这是说,理与气实际上无所谓先后,这种所谓的在先与近代西方资产阶级唯心主义所谓的“逻辑上的在先”,而不是“时间上的在先”相似。朱熹的这一观点无非是在论证理是第一性的,它先于事物而存在,并且是事物存在的根据和基础;气是第二性的,是创造万物的材料。从而表现出其客观唯心主义的本质。

朱熹认为“总天地万物之理,便是太极”。(《朱子语类》卷九十八)这是说最根本的、整体的理叫做“太极”。这个根本的理是世界万事万物的最初根源。关于太极与万物的关系,朱熹称之为“理一分殊”,即太极包含万物之理,万物又分别完整地体现整个太极。他说:“人人有一太极,物物有一太极。”(《朱子语类》卷九十四)这是说,每一人每一物都以那普遍的理为它的存在根据,所以每一人每一物都具有那普遍的理。朱熹曾以佛教的“月印万川”来比喻这种类似大宇宙与小宇宙的关系。世界上万事万物所以存在差别,那是因为各自所禀受的气不同,因而整体的理表现出来有昏有明,有开有塞。朱熹认为,只有承认分殊,才能更好地解释宇宙间的各种现象。

阴阳学说是中国古典哲学辩证思维的主要表现形式,朱熹十分强调阴阳的普遍性。他说:“阴阳无处无之,横看竖看皆可见。横看则左阳而右阴,竖看则上阳而下阴。仰手则为阳,覆手则为

阴。”（《朱子语类》卷九十四）并且进一步肯定了对立的普遍性。他说：“有高必有下，有大必有小，皆是理当如此。如天之生物，不能独阴，必有阳，不能独阳，必有阴。”（《朱子语类》卷九十五）“东之与西，上之于下，以至寒暑昼夜生死皆是相反而相对也，天地间未尝无相对者。”（《朱子语类》卷六十二）朱熹对阴阳对立学说，还提出了“变易”和“交易”的观念。他说：“‘易’有两义，一是变易，便是流行底；一是交易，便是对待的。”（《朱子语类》卷六十五）变易，是说事物运动的过程是对立而不断更替的循环过程。这是从纵的过程来观察的，如昼夜交替，寒暑往来，因此，变易又称流行、推行、循环。交易，是指事物的构成都是对立面的交合及相互作用。这是从横的方面来观察的，一切事物包括宇宙本身都是阴阳对立的统一体，因此，交易又称对待、相对、定位。朱熹还继承了张载的“两故化”的思想。他说：“凡天下之事，一不能化，惟两而后能化。且如一阴一阳始能化生万物，虽是两个，要之亦是推行乎此一尔。”（《朱子语类》卷九十八）这是说，正反两方面的交互作用是事物变化的原因。这些都是存在于朱熹理本体论唯心主义哲学体系之中的辩证法思想的因素。

朱熹认为，人的心中生来就含有一切事物的理，但是心中虽然存有万理却不能自己直接认识自己，必须通过“格物”的工夫，然后才能达到心的自我认识。他在《大学·格物致知补传》中说：“所谓致知在格物者，言欲致吾之知，在即物而穷其理也。盖人心之灵，莫不有知，而天下之物，莫不有理。惟于理有未穷，故其知有不尽也。是以大学始教，必使学者即凡天下之物，莫不因其已知之理而益穷之，以求至乎其极。至于用力之久，而一旦豁然贯通焉，则众物之表里精细无不到，而吾心之全体大用无不明矣。”这里认识的过程被分为两个阶段，第一阶段为“即

物穷理”，第二阶段为“豁然贯通”，前者是后者的基础。“即物穷理”包括研究抽象道理和具体事物的规律。他说：“上而无极太极，下而至于一草一木一昆虫之微，亦各有理。一书不读，则缺了一书道理；一事不穷则缺了一事道理；一物不格，则缺了一物道理。须著逐一件与他理会过。”（《朱子语类》卷十五）“豁然贯通”，是说在经过长时间的研究之后，就会突然领悟到最根本的理，从而达到一种神秘的顿悟境界，完成了对形而上之理的体认。

朱熹认为，理表现在人身上就叫做性。他说：“性者，人之所得于天之理也。”（《孟子集注·告子上》）他采用了张载的“天地之性”和“气质之性”的名词，明确提出了，天地之性，系“专指理言”；而气质之性，系“以理与气杂而言之”。天地之性为天所命，故又称天命之性。天命之性与气质之性不相分离，“才有天命，便有气质”（《朱子语类》卷四）。天命之性是善的，而气质之性因为受气所累而有不善。禀气之清者为圣为贤，禀气之浊者为愚为不肖。人求学的目的，就是要克服气质之性的蔽塞，变化气质，恢复至善的天命之性。朱熹还区别了“道心”与“人心”，他说：“此心之灵，其觉于理者，道心也；其觉于欲者，人心也。”（《朱文公文集·答郑子上》）这是说，符合道德原则的意识是“道心”，而专以个体情欲为内容的意识是“人心”。他提出：“必使道心常为一身之主，而人心每听命焉，则危者安，微者著，而动静云为自无过不及之差矣。”（《四书集注·中庸章句序》）这就是说，要时刻以道德意识支配个人的思想与行动，个人的情欲必须受到道德理性的指导和控制，从而达到“去人欲，存天理”的目的。也就是说，把人们的思想、言论、行动禁锢于三纲五常的封建道德规范之中。所以封建统治者把程朱理学作为消解人民群众的斗争意识，维护其封建统治的理论工具。

朱熹是一位有着很高精神修养的哲学家，又是一位渊博的学者。通过博览群书，他涉猎了当时许多的知识部门，就是在自然科学领域也有着很高的造诣。他曾提出一种康德式的星云假说来说明我们所生存的天地形成过程。他还根据观察到的螺蚌化石和岩石受水冲刷的痕迹，断定地质有一个变迁的过程。这在科技史上都是当时重要的贡献。

朱熹是宋代儒学的代表人物。他融合儒、释、道三教建构的包括人生、社会、自然在内的庞大哲学体系，在中国哲学史上具有划时代的意义。全祖望在《宋元学案》中称他“致广大，尽精微，综罗百代矣”。明代王祿在《重建文公家庙记》（《婺源县志》卷六十六）中说：“自孔子而后，曾子、子思继其微，至孟子而始著。由孟子而后，周、程、张子继其绝，至朱子而复明。朱子之道，固集圣贤之大成者也。”这些评价都如实地说明了朱熹在中国哲学史上的地位。原始的孔孟儒学，基本上是伦理道德的学说。作为官方意识形态的原始儒学受到了外来的佛教和本土道教的挑战。朱熹哲学担当了重建价值观念、整合儒释道三教文化以及理论形态转换的历史责任。对于原始儒学，朱熹从形上学本体论的层面上给予观照，使其建构在有理论力度的形上学本体论的思维之上，从而使其获得了新的生命。因此，我们可以说，朱熹构建的新儒学是人类思想发展史上的一个圆圈。今天，我们对朱熹哲学进行剖析，对其进行批判地继承，这对于提高我们的理论思维，有着有益的借鉴作用。

朱熹对经学、史学、文学等文化典籍进行过广泛研究，著述极为繁富。在著作的广泛性上，中国封建时代的哲学家几乎无人可以望其项背。主要的著作有《四书集注》、《周易本义》、《太极解义》、《西铭解义》等。朱熹死后，诗文经其子朱在等人编辑为《朱文公文集》，共一百二十卷。讲学语录经门人黎靖德编辑为

《朱子语类》，共一百四十卷。《朱子语类》把朱熹的言论分门别类地予以归纳集中，且语言明白易晓，便利阅读，故经常被研究者援引。但也应看到朱熹对于学生的回答，有时为了强调一个方面，故其间详略轻重或有差异；还因为是随时回答，有时也不尽周详。故研究者应该全面地把握朱熹哲学的资料，不可尽从《语类》，这是应当注意的。

本书以1986年中华书局所出《朱子语类》为底本。而中华本是以清光绪庚辰贺瑞麟校刻本为底本，参校明成化间陈本、清康熙间吕本、清同治间院本等多种刻本。1991年上海古籍出版社影印出版《诸子百家丛书》，其中有《朱子性理语类》一种，其底本为四库本。内容包括《朱子语类》前六卷（理气上、理气下、鬼神、性理一、性理二、性理三）和第七至十三卷（学一至学七）共十三卷。现在的《朱子性理语类》，只包括《朱子语类》的前六卷，这六卷集中地反映了朱熹的哲学思想和伦理道德思想，是朱熹研究的重要资料。

目 录



引言	/001/
朱子性理语类卷第一	/001/
朱子性理语类卷第二	/065/
朱子性理语类卷第三	/171/
朱子性理语类卷第四	/273/
朱子性理语类卷第五	/383/
朱子性理语类卷第六	/465/
后记	/579/
主要参考书目	/580/

朱子性理语类卷第一



题 解

朱熹继承周敦颐、程颢、程颐，兼采释、道各家思想资料，形成一个庞大的哲学体系。这一体系的核心范畴是“理”，或称“道”、“太极”。理具有寂然不动、无造作的特点，它实而不有、虚而不无，是气、万物赖以存在的根据或本原。朱熹又称理为“太极”，太极是天地万物之理的总体。太极既然包括万物之理，万物也可分别体现整个太极，这就是人人有一太极，物物有一太极。每一个人和物都以抽象的理作为它存在的根据，每一个人和物都具有完整的理，这就叫“理一分殊”。气是朱熹哲学中第二位的范畴。它是形而下者，是有情、有状、有迹的，具有凝聚、造作的特征，是构成万物的质料。天下万物都是理气相统一的产物。因此，理气相依不离。但朱熹认为理气的关系有主次之别，理制约决定着气。理为主、为先，是第一性的，气为客、为后，是第二性的。

【原文】

1. 问：“太极不是未有天地之先有个浑成之物，是天地万物之理总名否⁽¹⁾？”曰：“太极只是天地万物之理。在天地言，则天地中有太极；在万物言，则万物中各有太极。未有天地之先，毕竟是先有此理。动而生阳，亦只是理；静而生阴，亦只是理。”问：“《太极解》何以先动而后静⁽²⁾，先用而后体⁽³⁾，先感而后寂⁽⁴⁾？”曰：“在阴阳⁽⁵⁾言，则用在阳而体在阴，然动静无端，阴阳无始，不可分先后。今只就起处言之，毕竟动前又是静，用前又是体，感前又是寂，阳前又是阴，而寂前又是感，静前又是动，将何者为先后？不可只道今日动便为始，而昨日静更不说也。如鼻息，言呼吸则辞顺，不可道吸呼。毕竟呼前又是吸，吸前又是呼。”淳⁽⁶⁾

【注 释】

(1) “太极”：始见于《周易大传》。《系辞上》云：“故易有太极，是生两仪。”两仪指天地，太极是天地未分的统一体。汉郑玄解释太极说：“极中之道、淳和未分之气也。”（《周易郑注》辑本）唐孔颖达撰《周易正义》认为太极即是元气。他说：“太极谓天地未分之前元气混而为一，即是太初，太一也。故老子云道生一，即此太极是也。又混元既分即有天地，故曰太极生两仪，即老子云一生二也。”这是认为太极即“道生一”之“一”，而道在太极之先。这是接受了老子、庄子道论的观点。至宋代，“太极”观念有新的发展。周敦颐作《太极图说》云“无极而太极，太极动而生阳，动极而静，静而生阴，……阳变阴合，而生水火木金土，五气顺布，四时行焉。”这是以太极为阴阳五行之本原。但周氏学说并未以“理”为最高范畴。至程颢、程颐开始以“理”为最高范畴，但二程却不讲太极。朱熹在解释《太极图说》时，保存了周氏《太极图说》的原有形式，同时吸纳了二程理气学说的内容。他说：“无极