

文學叢刊

百人圖

張健著



文史哲出版社印行

文學叢刊之十一

百人圖
張

文史哲出版社印行

文 學叢書

百人圖

著

者：張

出版

者：文 史 哲 出 版 社

登記證字號

行政院新聞局版業字第○七五五號

發行所

文 史 哲 出 版 社

印刷

者：文 史 哲 出 版 社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號
郵號○五一二八八一二彭正雄帳戶

電話：三五一一〇二二八

定價新台幣八〇元

中華民國七十五年十二月初版

究必印翻・有所權版

序

凌雲

七十年前，美國詩人馬斯特（Edgar Lee Masters）出版了一部「匙河吟」，共寫了匙河地區二百五十人，都是他同時代的人物，問世後風行各國。

現在詩人張健也完成了一部「百人圖」的詩集，共寫了一百〇一人——最後一位是他自己，倒數第二位是他的夫人——女詩人蘇白宇。這本詩集跟「匙河吟」不同的地方有三點：

- 一、不限今人，也有不少古人，像孔子、屈原等。
- 二、不限一地，也不限中國人。

三、許多首詩中都嵌入人物的姓名，具見作者的巧思與才華。

這本詩集中的作品多為短詩，但言簡意賅，包蘊豐富，時有言外之意，味外之味。譬如孔子這位古人，千言萬語不足盡之，張健卻只用五行一三十八字來刻畫他：

你的瞳孔是一個箭靶

昂貴無比，神奇無比

丘陵高山都是你……

發表後膾炙人口。又如李白，也只寥寥六行，而且親切有味，達到古今合一的境界。寫當代人物亦能兼顧事實與意象，如把孫運璿比擬作「一座大發電機」，正好含攝了他的雙重身分——台電工程師，行政院長；「李登輝」一詩，既顧及其姓名、身分，農業專長，更寫出他勤政愛民、愛惜人才、不露鋒芒的特色，一共只用了六行。

「草子豪」、「方莘」、「洛夫」、「商禽」等詠詩人的詩中，都適度的溶入了該詩人的詩集名或詩篇名，更能展示各家詩人的特殊風味，實在不容以文字遊戲視之。

詠演員的詩中，也有他們代表作的影片名，導演胡金銓等亦復如此。

這本詩集的語言和作者的近著「鳳凰城」、「敲門的月光」、「微笑的秋荷」等也頗相似：句子稍短，節奏明快者居多，但偶有長句羼入，造成波瀾起伏的效果。

此集中幾乎各型的人物都寫到了：士、農、工、兵，還可以多列一「藝」；只缺商人。

讀者披卷之際，對書中人物，不論識與不識，想必也能和我一樣地會心吧。

讀這本書，既欣賞詩藝，又如誦名人小傳，可謂一舉兩得。

自序

去年二月二十七日凌晨，一覺酣眠醒來後，我忽然爲自己設計出一本半完成的新詩集「百人圖」，各以四到十多行寫一百個古今人物。

五點起床，一口氣整理出三十多首來，以後陸續加寫，終得百人之數。其中今多古少，中多外少，男多女少；政界、學界、文壇人數約略相當，另有藝術家、音樂家、導演、演員、歌星，最後是吾妻和自己。本來還想加進二兒一女的，怕折了他們三個小傢伙的福，也就作罷了。

最後數來數去，多了一人，也懶得刪去了。多餘的準是我。百人詩中，褒多貶少。知者不知者，一笑讀之可也。

張健 七五年三月在台大

百人圖目錄

凌序	一	蘇軾	一
自序	三	鄭成功	二
孔子	一	孫中山	三
孟子	一	蔣介石	四
莊子	二	嚴家淦	五
老子	三	蔣經國	六
墨子	四	兩果	七
荀子	五	張愛玲	八
屈原	六	聞一多	九
杜甫	七		一〇
王維	八		一一
李白	九		一二
孫運璿	一〇		一三
謝東閔	一一		一三

李登輝	一四	林鈺祥	四〇
林洋港	一五	雷渝齊	四一
邱創煥	一六	俞大綱	四二
李元簇	一七	臺靜農	四三
趙耀東	一八	屈萬里	四四
宋楚瑜	一九	徐可嫖	四五
陳奇祿	三〇	戴君仁	四六
許水德	三一	王叔岷	四七
宋長志	三二	郎靜山	四八
朱匪森	三三	鄭騫	四九
連戰	三四	張大千	五〇
楊傳廣	三五	紀弦	五一
紀政	三六	夏于豪	五二
陸京士	三七	余光中	五三
康寧祥	三八	周夢蝶	五四
簡又新	三九	羅門	五五

方華	五六	許常惠	七二
商略	五七	司馬中原	七三
舒凡	五八	朱西寧	七四
黃春明	五九	瘡弦	七五
李敖	六〇	苦提	七六
阮囊	六一	季季	七七
吳望堯	六二	陳庭詩	七八
周鼎	六三	劉國松	七九
洛夫	六四	莊詰	八〇
商禽	六五	夏禹	八一
夏虹	六六	夏沛然	八二
毛澤東	六七	李文謙	八三
周恩來	六八	龔顯宗	八四
鄧小平	六九	蕭芳芳	八五
宋時選	七〇	許鞍華	八六
姚一葦	七一	胡金銓	八七

張艾嘉	八八	娜塔莎金斯基	九九
汪萍	八九	蘇珊安唐	一〇〇
劉瑞琪	九〇	拉達爾薇芝	一一〇
劉嘉芬	九一	江青	一〇二
朱海玲	九三	蘇白字	一〇三
蔡湘菱	九五	張健	一〇四
尤雅	九六	附錄一 「鳳凰城」詩集讀後感	一〇五
梅莉史翠浦	九七	附錄二 傾耳於黑暗的喧囂	一〇九
布魯克雪德絲	九八		

孔子

你的瞳孔是一個箭靶
昂貴無比神奇無比

丘陵高山都是你。

那怕一卷春秋已斷爛

你永不哭泣

孟子

齊宣王早忘了你

你還顧念那些可憐的牛羊

參加辯論比賽的人

都聰明地引用你

但你比誰都寂寞

沒有版稅，沒有節日

沒有忘年的知音

徒然壓扁在教科書裏

莊子

大家切莫打開屏頁
千萬千萬不要
我的那隻大鵬鳥
早已按捺不住

老子

牙齒掉光了
喝一碗月光

沒有一本書
比夜色更紮實

墨子

試生在二十世紀的紐約
紐約那條黑街！

搖滾樂會嘲笑公輸班
攻不進小小小小的古城

荀子

後王們承擔不起
那麼多原罪
您也歇歇肩膀吧
把一切留給星輝

屈 原

兩千多年來

年年抗議你們

送我最難吃的粽子

但無人聽聞

(我愛秋菊之落英)

還有汹湧奔騰的龍舟

騷擾我長吟後的午眠和夜寢