

心灵的广场

新世纪 朗诵诗选

薛锡祥 著



★ 黄河出版社



心灵的广场

新世纪朗诵诗选

薛锡祥 著

黄河出版社

2003年·济南

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵的广场：新世纪朗诵诗选/薛锡祥著. — 济南：
黄河出版社，2003.6

ISBN 7-80152-449-7

I. 心... II. 薛... III. 朗诵诗-作品集-中国-
当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 043554 号

责任编辑 耿龙武

封面设计 张宪峰

摄影 何厚明

曹志刚

书名	心灵的广场·新世纪朗诵诗选
著者	薛锡祥
出版	黄河出版社
发行	黄河出版社发行部 (济南市英雄山路 19 号 250002)
印刷	济南申汇印务有限责任公司
规格	850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 200 千字
版次	2003 年 6 月第 1 版
印次	2003 年 6 月第 1 次印刷
印数	1~3000 册
书号	ISBN 7-80152-449-7/I·105
定价	18.80 元

生命燃烧的诗篇

——写在《心灵的广场》出版之际

近年来，作为一个诗歌和朗诵的爱好者，我参加了一些这方面的活动。为此，我结识了许多有共同追求的朋友，南京政治学院上海分院薛锡祥同志就是其中之一。

薛锡祥同志是一位既富有细腻的诗人情怀，又具有英武的军人气质的充满炽热感情的作家。虽然长期生活在火热的军营里，但军营的围墙没有把他封闭，他的眼睛既关注军营、长城、迷彩、阵地，更关注与他同呼吸共命运的祖国。他的眼光能触及他周围以至遥远地方所发生的数不清的新鲜事物、新奇人物和新颖风情，不断有所感、有所悟。诗心、爱心、责任心使得他“左手栽种和平绿树/为白鸽营造窝巢/右手培育诗花/为祖国打扮美丽”。他说：“我不是歌手/却要走到麦克风前/我不是乐手/却要拨动琴瑟/诗的雏鹰已经长大/又怎能阻止他展翅直冲蓝天/我要放歌/我要抒怀/我要奉献生命燃烧的诗篇”。

他在诗篇里写道：“热血是我喷涌的火苗/激情是我炽热的燃烧/生命是不熄的火把/我像托起太阳那样把她举得高高/那星辰，那彩霞，是我绽放的火花/融化万丈冰雪为滚滚春潮/爱，是我的热力四射/是我唱给祖国温暖的歌谣”。

是的，我们这个伟大的时代，给了诗人太多的感触、冲动和激情。出于对时代中共有时代精神的人和事深挚的爱，诗人

让“忘我的我”浸润在这样的感情世界中尽力飞翔。他天真，把自己化为“梦幻蝴蝶，”自由自在地翩翩展翅；他执着，把自己变成密密的“雨滴”，不停地送出自己的心声！这样的爱，这样的“忘我的我”给他的诗篇注入了巨大的亲和力、独特的魅力！

不仅如此，在这部《心灵的广场》里，入选的诗作各具不同的风貌：有奋进的鼓音、有静思的哲理、有激越的号角、也有心灵的镌语。作为朗诵的诗篇，虽不是格律诗，但同样注意了节奏的变化。在内容向深度广度展开的过程里，情感的抑扬顿挫以至字音的平仄，做了仔细的处理，句子的对偶和韵脚也相得益彰水到渠成，安排得自然妥帖。这一切，都使得朗诵时更具有舒畅有致的音乐感。

我相信，“心灵的广场”的问世，将受到广大读者特别是诗歌和朗诵爱好者的欢迎。我谨祝贺他所取得的可喜的成就，我也期望着，正当才情两旺的锡祥同志，再接再厉，为我们创作出更多的各种题材和样式的作品！

孙道临

2003年6月3日上海

（作者为著名电影演员、朗诵家）

目 录

生命燃烧的诗篇/孙道临

新世纪放歌

1/新世纪的扬帆

4/国 魂

7/心灵的广场

10/阳光颂

13/手的宣言

15/金色的航线

18/站立

20/劳动者的雕像

22/拉开时空的帷幕

27/永不泯灭的歌

29/啊，大上海

35/这就是你，大上海

39/笑傲东方

42/申博梦圆 相约春天

45/旋转的追求

47/这一步

军旅诗韵

- 49/军旗下的敬礼
- 51/橄榄绿的忠诚
- 55/迷彩之恋
- 58/双拥城，我向你诉说
- 61/你是谁
- 67/少女与雄鹰
- 69/飞翔的母爱
- 71/失约
- 73/八一抒怀

向着大海诉说

- 77/向着大海诉说
- 85/望女石与思母树
- 93/新春到了
- 100/春江赋
- 102/春，自由通行
- 104/梦的船
- 115/乡思·乡恋·乡愁
- 121/清明雨

亚当·夏娃

- 125/亚当·夏娃

玫瑰婚典

131/结婚纪念

你我生肖

139/你我生肖

花之魂·花之韵

145/民族花

162/万紫千红省市花

诗花一束

169/梦幻蝴蝶

172/泼水节

174/放飞风筝

175/蝶魂

176/枯井

177/想象

178/恋之歌

179/捡废纸

180/致一位评弹女演员

181/村河春晓

183/我长成一棵树

184/梦在故乡里

185/春草吟

187/海南椰子

189/苏州河的鱼

散文诗串

191/青春舞会

198/海思涛语

204/星海拾贝

214/恋瓶插花

216/闲庭碎语

218/心曲呢喃

223/魂牵故土

226/月影秋魂

236/在时光的田埂上浮想

246/让心情晒晒太阳

251/葡萄树下

262/后记

新世纪放歌

新世纪的扬帆

是红杏枝头吹来的一缕缕春风吗？
这样的温暖，这样的滑爽；
是依依柳梢倾吐的一丝丝新绿吗？
这样的清丽，这样的鹅黄；
是白云深处抖下的一阵阵鸽哨吗？
这样的欢娱，这样的流畅；
是大江浪花绽放的一簇簇新韵吗？
这样的雄浑，这样的奔放。
不，那是新世纪高天滑过第一颗晨星，
那是晨星弹拨的第一曲新潮鼓荡，
那是新潮澎湃的第一声汽笛呵，
宣告青春号世纪大船就要启航。
谁是这世纪船的乘客？
谁是这世纪船的船长？
谁是这世纪船的水手？
谁为这世纪船拉纤划桨？
是你！是我！是他！
这震彻海天的回答声声铿锵！

我们的船台屹立着北京、上海、南京、沈阳……

屹立着伟大的中国，气宇轩昂。

我们已告别昨天的风风雨雨，

驶向新世纪的梦想与辉煌。

昨天，我们在党旗下胜利地扬帆，

镰刀与斧头的交臂开创一个又

一个金色的大港。

今天，我们依然肩负历史的重荷，

将前进的号子喊得震天轰响。

我们的船舱装满自信，

自信铸就了铮铮铁骨挺立的刚强。

我们的桅杆悬挂着信念，

信念的扬帆是龙的飞舞、凤的翱翔。

我们正走进自己的历史传奇和故事，

我们正在演奏青春生命与世纪的交响。

我们让世界感受我们民族心弦迸发的强音，

那是华夏五千年酝酿的最壮丽的合唱。

我们摆脱落后，走出贫穷，奔向希望，

我们让天下看到黄皮肤黑眼睛昆仑

崛起的形象。

我们在加油，我们在鼓劲，我们在发奋图强，

我们的命运注定容不得迟疑和彷徨。

我们不再搁浅，不再左右观望，

顺世界潮流而动，升起自己的发达与兴旺。

我们的习惯语言叫改革，

我们心灵的歌谣唱开放。

打开舷窗，包容天高地广。

我们自己主宰自己，自己当自己的船长，
我们的双臂就是翻江倒海的双桨。
我们的意志从来都是抛向远处的缆绳，
我们把远大的目标拴在自己的心上。
新世纪的扬帆，新世纪的远航，
新世纪的航程铺满灿烂的诗行。
我们伴随新世纪飞驰的航船，
拥抱明天属于我们燃烧的太阳！

国魂

——为纪念“五四”运动而作

一年一度“五四”岁月缤纷，
历史的沉思打开了时空隧道的大门。
一年一度追溯的时针逆转，
几番打量沧海桑田再造更生。
回眸“五四”，你向人们昭示着什么？
是反帝叱咤风云的惊叹，
还是民主分娩的阵痛？
是自由新生的涅槃，
还是十月革命炮声的呼应？
“五四”，你向人们讲述着什么？
是热血青年心灵火山的喷发，
还是黑夜天幕辰星的辉映？
是冰封的原野破土的绿芽，
还是冬天的回暖春风的传送？
“五四”，原本就是一版再版的铅字，
每一串文字洋洋洒落是爱是恨，
印刷在中华民族的大地上，
是屈辱后的觉醒，是觉醒后的抗争，
是抗争后的流血，是流血浸润的青春。

这青春灿烂是为了忘却的纪念，
纪念永不泯灭的国魂。
国魂的尊严，国魂的坚贞，
国魂的精诚，国魂的永恒。
永恒是一面神圣的旗帜，
编织着爱国的真情。
旗杆是高耸挺拔的脊梁，
把你我举向九天彩虹。
国魂啊，国魂，
我们至今还听到你不甘沉沦的呐喊，
我们至今还看到你充满希望的眼神，
我们至今还抚摸到你被铁蹄践踏的伤痛，
我们至今耳畔还回响你不忘国耻的叮咛。
今天，当我们叩响新世纪的门铃，
我们怎能不再度回首你顽强崛起的身影？
每当“五四”朝阳初升，
每当转动这历史的车轮，
我们又在你的旗帜下聚拢。
每当“五四”彩霞喷涌，
每当展开这画卷的恢宏，
我们又在你的画面融入真诚。
世纪之交，我们倍感历史的重负，
跨世纪的我们怎能不承担跨世纪的责任。
让历史告诉未来，让未来向历史回禀，
建造明天的大厦，我们就是一砖一瓦、
一梁一栋。
我们与昨天同在，

我们与明天同行。

明天的历史我们就是见证，

明天的富强、明天的振兴、明天的华夏中国，
就是我们的光荣与自信。

历史永远鲜活不朽，“五四”是恒久的青春，

青春的我们继往开来把伟大的火炬高擎，

山呼海啸的盟誓，告慰先辈的英灵，

我们接受你的检阅，听从你的号令，

迎着新世纪的日出大踏步进军！

心 灵 的 广 场

我的入党志愿书是播种的土地，
培植的是理想之根，
浇灌它的是成吨的汗水，
奔涌的激情。
我的入党志愿书第一页填写昨天的
风风雨雨，
第二页填写今天的艳阳高照遍地是春。
我是上海，填写的是吴淞柳、龙华松，
还有浦江的春潮、不夜的霓虹，
一行汉字，一行跳动的脉络，
一串标点符号，一串抒怀的日月星辰。
南浦大桥举起我的命题，
踏上九霄，重重大写一横：
“喜看今日路，胜读百年书”，
小平的眉批，笔迹雄健，画龙点睛。
高架路、立交桥，是我的狂草，
浮雕式的文字，写在广袤时空。
地铁、明珠线、磁悬浮为我注解，
让交臂的金锤银镰倾听我的心声。

笔走龙蛇，挥写东方神韵，
南京路是我流金溢彩的破折号，
诠释过去的期盼、未来的彩梦；
淮海路、金陵路、新外滩是我的省略号，
所有的内涵，都变成无言的造型；
花园、绿带、长廊、小品是我的分号，
逗号：宽带、网络、平台、金融、贸易、
信息中心，
世纪大道是起舞弄清影的连接号，
连接大江南北、海内海外、茫茫古今；
顿号是阳光牵手的航空港、保税区、
科技馆、艺术宫，
着重号是春风荡漾的文化街、共建城、
文明村，
东方明珠、金茂大厦是我的感叹号，
拱云揽月、支撑天地、托举乾坤；
我的问号不再是蜿蜒的苏州河，
南来北往的风，
回答父老乡亲，是混浊历史的澄清；
引号是拉开人生帷幕的大世界、大剧院、大舞台
引用经典的是精华、精粹、精彩、精品
盛世上演《梁祝》《野斑马》《红楼梦》
《红旗颂》，
真情聚焦，国泰民安，和谐温馨；
人民广场是我诗情画意凝固的括号，
括进白鸽、喷泉、旋律、花扇、丽日和风。
APEC、WTO、申奥、申博，在我笔管里喷涌，