

传奇纪实文学

FEIYAN QIEZEI

飞檐窃贼

东方明·著

“飞贼”、“小飞天”、“泉城飞盗”、
“赛狸猫”、“尤鹞子”与关东军、冈村
宁次、阎锡山、戴笠精彩较量



东方明

QIWENXILIE

奇闻系列

湖南文艺出版社

传奇纪实文学

飞檐窃贼

东方明●著



湖南文艺出版社

东方明
奇闻系

特别声明:未经著作权人书面许可,任何以营利为目的使用本作品之行为均为侵权。

东方明奇闻系列

飞檐窃贼

东方明 著

责任编辑:颜家文

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号 邮编:410006)

湖南省新华书店经销 湖南省出版发行学校印刷厂印刷

2001 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787×1092 1/32 印张:10.75

字数:220,000 印数:1-8,000

ISBN7-5404-2609-8

I·1883 定价:17.00 元

若有质量问题,请直接与本社出版科联系退换

目 录

戴笠秘宅失窃案..... 1

风雨飘摇之夜，戴笠秘宅的十幅价值连城的古字画不翼而飞！……暗娼的弟弟闯进警察局，称有要事跟大队长讲……这两幅画，正是戴笠秘宅所失窃的赃物……此人和前两年北平的“燕子李三”一样，会轻功，能飞檐走壁！……他施展祖传的上乘武功“脱骨术”，轻而易举地把手铐卸了下来……戴笠说：“这个人还要访拿，不过不可伤害他。我想叫他参加复兴社，做行动术教官。”

“飞贼”盗惊阎锡山 44

阎锡山卫士夜晚执勤守卫，稍一合眼，手枪竟然不翼而飞！……阎锡山一看，顿时惊呆：他准备送给宋美龄的作为代向蒋介石疏通饶命的礼物——珍宝佛被飞贼窃走了……阎锡山惊问：“‘鬼捕头’他还在世？如此，就请他出山吧！”……贾鸿青无论如何也没料到厄运已经临头，只顾糊里糊涂地撞进埋伏圈来……岸上的人只见他身影闪

处，池塘中荷叶乱晃，而人已站在池塘对岸了！……

惊动蒋介石的女“飞贼” 99

刑警从背后将贼人连臂抱住，手触胸脯，蓦地一惊：“是个女的！”……刑警倒抽一口冷气：“这个女人还会缩骨术，这是国术中的上乘武功！”……三人紧追不舍，女贼丝毫不慌，走到墙前并不停步，一抬腿，竟“噌、噌、噌”地走上了墙头！……孔二小姐仰脸望着高高的墙头：“这个女的，真好功夫！如果能当我的贴身保镖，那就太好了！”……蒋介石问警察厅长：“听说南京出了个女飞贼，其本领比前几年北平的‘燕子李三’如何？”……一个刑警冒冒失失开了一枪，女飞贼从殿顶上滚了下来……

两广巨盗“小飞天” 149

深更半夜，门窗紧闭、睡着两个人的五楼房间里，一张百万元的现金支票不翼而飞！……案犯提走了百万大洋，这样的巨案，别说韶关了，连广东全省乃至整个中华民国都没有发生过！……警察局长大惊：“什么？匪迹多年的江洋巨盗‘小飞天’又冒出来了？！”……警方大惑不解：明明已把“小飞天”包围在茶馆里了，怎么反复搜查也找不到呢？……法国香水终于暴露了“小飞天”的行踪……“小飞天”轻功虽了得，但却不谙水性，在江面上无咒可念，只得乖乖就擒……

泉城“飞盗”系列案 208

他身轻如燕，能飞檐走壁，所以济南人给起了个诨号叫“李燕子”……“黑衣人”冷冷一笑道：“这位老总听

着，在济南地面，能逮住我的人还没出世哩！”……韩复榘的钢笔手枪不翼而飞……警察局长睁开眼睛，吓了一跳：床前站着一个蒙面黑影！……飞贼在警察面前显得十分沉着，笑容可掬道：“弟兄们，不要和我过不去吧！”……处决“李燕子”的枪声一响，全城轰动，奔走相告，拍手称快……

“赛狸猫”飞盗冈村宁次官邸 248

日本卫兵忽然听到背后似有声响，下意识地转身抬头一看，似见一条黑影从兵营三楼顶上窜下，飘然飞越六米多宽的小巷，落入官邸院内……冈村宁次一觉醒来，撑起身子一看，不禁暗自吃惊：床头柜上的那块瑞士金表已经没有了！……特高课长面对着《指纹鉴定报告》，目瞪口呆！……名侦探懵了：段云鹏关在日本人的牢房里，怎么能去冈村官邸作案呢？毛泽东笑言：“段云鹏不是飞贼吗？让他飞一个看看！”……

“尤鹞子”飞盗关东军 283

中共中央东北局社会部在关东军遗留的“特档1号”卷宗上，发现一行醒目的红字：经调查，“飞贼”案犯系长白山惯匪尤明达，绰号“尤鹞子”，该犯现已失踪。……哈尔滨市一夜之间发生了三桩令人啧啧称奇的怪事……满打满算，这个闯过少林寺、上过武当山的拳师只有12小时的寿命了……日本顾问一听案犯就是那个飞贼，头都大了，当即表示“警察局不受理该案”……日本鬼子准备把“尤鹞子”押往东京，以供观瞻……“尤鹞子”以一种令人难以想象的方式，在几十个日本鬼子众目睽睽之下公然越狱……

戴笠秘宅失窃案

浙江省城杭州西湖东南侧，有一座海拔百余米的小山，因春秋时为吴国南界，故名吴山。吴山虽不高，却也山势起伏，绵亘数里，山体伸入杭州市区。吴山顶上有极目阁，登阁揽胜，左为西子湖，右是钱塘江，杭州全城，尽收眼底；更兼通山翠绿，百鸟啁啾，花香沁人，空气清新，故长期以来一向为人们视为游览胜地，居家佳境。20世纪30年代中期，时任国民党复兴社特务处处长的特务头子戴笠，以巧取豪夺的手法在吴山脚下西临西湖一侧，霸占了一幢住宅，作为其在杭州从事反革命活动和寻欢作乐的秘密据点。

本文所叙述的这起特大盗窃案件，就发生在这幢秘宅里。

戴笠秘宅日常的警戒任务由复兴社特务处的一个警卫小组负责。这个警卫小组共有7名

特务，自组长寿光发以下，人人都是百发百中的神枪手，而且都会武术。戴笠来杭州时，必下榻秘宅，警卫小组则负责秘宅的外围警卫。戴笠个人的安全，由其带来的副官和贴身卫士负责。戴笠不在杭州时，警卫小组的特务则担负起保卫宅邸安全和日常清洁卫生的责任。相对而言，自然是后一种责任轻松。所以，寿光发这一班人常常希望戴老板最好不要在杭州过夜。

1936年9月、10月，整整60天戴笠未来杭州。寿光发和他的部下过得轻松自在，人人额手称幸。可惜好景不长，从10月31日到11月12日这不到两星期的时间里，戴笠竟接连3次来杭州，一共住了3个晚上，把警卫小组搞得疲惫不堪。末一次戴笠从上海来，带了一个妖艳的妍妇，住了一夜于12日下午坐汽车同赴南京了。戴笠一走，寿光发7人个个欢天喜地，谁也没有意识到当晚将会有梁上君子光临，搞一个使他们人人过堂、个个上刑的大动作。

寿光发指挥部下清扫过宅邸后，下令道：“今晚这里留两个人值勤，其余人员准许自由活动。外出人员必须做到两点：一是必须在明晨时前返回；二是走时要把去向讲清，留下地址，免得有急事没处找。”

一番计议后，决定让两个在杭州没有亲友的组员张森林、洪宝贵留下值勤；寿光发、恽靖、黄明贵、胡安、唐得康5人均外出，或走亲，或访友，也有去相好家串门或逛妓院的。

张森林、洪宝贵待寿光发等人走后，关上秘宅大门，落了锁，看看天色渐晚，便去厨房炒了几个菜，开了两瓶烧酒，缩在卧室畅饮。过了一会，外面淅淅沥沥下起了小

雨，两人出去各处转了一圈，见门窗都关着，便回到卧室继续喝酒。这两个酒量不错，每人喝光1斤烧酒犹自不醉，又喝着茶聊到10点钟过后才睡觉。

下半夜，雨停了，却刮起了风。张森林睡得很死，什么声音也没听见。洪宝贵也睡得沉，却比张森林略略好些，拂晓时分，他听见外面偶尔传来“砰砰”的声响。初时，他以为是梦境中的幻觉，没有在意；后来睡意渐淡，终于分辨出那是风吹动窗子的撞击声音，但其时脑子还未清醒，所以只抬头看看不是卧室的窗子后便又合上了眼睛。过了一会，一阵大风吹来，那窗子“砰”过后，紧接着又传来玻璃破碎的声音。这下把洪宝贵彻底惊醒了，他马上分辨出这是从后院传来的，于是一骨碌爬起来，推醒张森林：

“老张，老板房间里的窗玻璃被风吹得碰碎了！”

张森林睡眼惺忪地问道：“什么？”

洪宝贵又说了一遍。

张森林一下子清醒了，比洪宝贵还清醒，惊叫道：“那房间的窗子关得好好的，怎么会吹开呢？不好——难道遭贼偷了？！”话音刚落，人已经下到地上，迅速穿上衣服，开了门直往后院奔。

洪宝贵被这话惊呆了，怔了一怔，连忙尾随而去。两人一前一后跑到后院门口，院门关得好好的，上面那把清代的大铜锁依旧牢牢地锁住了两个圆形门环。洪宝贵暗松一口气，心说“还好”。但是，接下去就“好”不起来了：张森林掏出钥匙把大铜锁打开，推门进去，定睛一看，顿时呆若木鸡——

戴笠卧室房门洞开；两扇窗子一开一闭，几块玻璃已

经散落地下！

洪宝贵直跺脚：“糟糕！窃贼过来了！”

张森林又气又惊，牙齿咬得“格格”响：“他妈的！好大胆的贼，竟敢太岁头上动土！”

两人走到卧室门前，因考虑到要保护现场，所以不敢往里迈步，站在门口探头探脑往里一看，头都大了：一套红木镶银家具的橱门、抽斗以及屋角那个保险箱都已经被撬开，室内满地都是乱纸，被风吹得团团打转。两人对视一眼，不约而同哀叹道：“完了！”

接下来该怎么办？洪宝贵年轻，已经吓得转不过脑子了。张森林比他大8岁，已过而立之年，特务饭也多吃了几年，总算勉强镇定下来，想了一会，有了一个主意：洪宝贵留在这里看守现场，他立刻照昨天寿光发几人留下的地址去紧急通知其余5人迅即赶回秘宅。如何处理，还得由组长寿光发拿主意。但是，为避嫌疑，他们两人待会儿绝对不能进入现场，以免在戴笠卧室留下脚印，讲不清楚。

20分钟后，去离戴笠秘宅最近的亲戚处的小特务恽靖赶回来了。又过了一会，黄明贵、胡安也火急返回了。组长寿光发最后一个返回，踏进秘宅大门时正好7点钟。众特务拥着寿光发往后院去。寿光发站在房门外，看见室内那副景状，火不打一处来，撩起手来赏了张森林、洪宝贵每人两个耳光，然后才进入房间去查看短缺了什么东西。

戴笠这个秘宅设立还不到一年，他又不经常来往，所以卧室里未放很多东西。寿光发检查下来，情况如下：衣橱里的一些替换衣服已经翻乱，但没窃走。写字台、梳妆

戴笠秘宅失窃案

台的抽斗全部打开，信封、信纸、文件、杂志、书籍全扔在地下，戴笠为姘妇准备的化妆品的纸盒只只撕开。保险箱被撬开，从箱门里放着的一个登记存取物品的小本子得知，箱内应当放有字画 10 件、手枪 2 把、手枪子弹 80 发，现均荡然无存！

寿光发吩咐把现场门窗关上，玻璃破碎处用被单蒙上，上了封条，全体去前院客厅。众特务鱼贯而入进了客厅，寿光发坐在椅子上，嘴里不住地长吁短叹，抬手抚摸着脖子，似乎生怕被戴老板赏一刀把脑袋砍下来。这个案子，委实是太大了！手枪、子弹倒还在其次，那 10 幅字画却不得了，是戴笠命人从合肥李鸿章后人处搞来的，送来时由寿光发当场制作了一份清单——

- 东晋 顾恺之：《七仙女轴》；
- 东晋 王羲之：《示子七绝》；
- 隋代 展子虔：《秋游图卷》；
- 唐代 韩 幹：《牧马图》；
- 唐代 韩 滉：《七牛图》；
- 北宋 张择端：《游春轴》；
- 元代 赵孟頫：《浴稚马图》；
- 明代 唐 寅：《仕女执扇图》；
- 明代 仇 英：《百字联轴》；
- 清代 翁同和：《行书联》。

这 10 幅字画，都出自历代名家之手，堪称稀贵珍品。尤其是顾恺之的《七仙女轴》，甚至可称是一件价值连城的绝品。顾恺之，原名长康，小字虎头，公元 344 年—

405年 在世，晋陵（今江苏无锡）人氏，曾任大司马参军，精诗文，通书画，善谐谑，时人称其为“才绝、画绝、痴绝”，从师卫协，被尊为画家四祖之一。顾恺之的名气虽大，但流传下来的真迹极其稀少，至民国是时，只有摹品数幅传世，所以戴笠所索要的这幅真迹，其价值简直是难以估计的！

当下，寿光发把情况一说，他的6名部下顿时失色。当时年仅19岁的小特务恽靖20年后在新中国监狱里所写的《个人自传》中提及此节时称：“我当时吓得几乎哭出来了，强忍住了带着哭腔问他们‘怎么办’，连问了几遍，无人吭声。最后，还是老特务唐得康提出了一个解决方案……”

唐得康是戴笠秘宅警卫小组中年纪最大的一个，那年已经45岁了。此人是宁波人氏，早年在杭州、上海帮会中混过多年，是个见多识广的“滚刀肉”。唐得康根据他多年混迹帮会的经验和对戴笠的了解，认为此案现时决不能贸然上报，也不宜向警察局报案，而应当定位于“自己调查”。调查目的不是为了抓案犯，而是为了追回了赃物，此事就能隐瞒；即便隐瞒不住，戴老板也不至于大发雷霆降罪下来。怎样调查法？可以根据警卫小组诸特务和杭州警方、帮会的关系，分头联络，暗里调查。

寿光发听唐得康如此这般说了一番，觉得不无道理，想想事到此时也只有这样办了，于是拍板决定：“好吧，就这样办！张森林、洪宝贵，你们两个仍留在这里守家，我们5人分头去调查，说什么也要追回赃物，好向戴先生有个交代。”

寿光发和其手下4个特务唐得康、恽靖、黄明贵、胡安连日连夜折腾了72个小时，杭州所有的警察、帮会人士、地痞、流氓甚至叫花子都打过招呼，许以重赏，让探听那10幅古字画的下落，但是没有一处报来任何线索。

11月16日中午，警卫小组7名特务灰头土脸地聚在戴笠秘宅的客厅里，商议下一步如何走。

寿光发问唐得康：“老唐，你这法子不管用，咋办？”

唐得康哈欠连连，垂头丧气道：“现在看来，只有向杭州市警察局报案了。”

“报案？一报案不就等于报告了老板了吗？我们还有什么好果子吃？”

“我想过了，不能这样说。杭州地面发生这等巨案，警察局难逃责任！戴先生如若在蒋委员长那里奏上一本，警察局长的乌纱帽是否保得住也很难说。所以，我们干脆和他们讲清楚，反正都是熟人，估计要他们隐瞒一下也不是不可能的事。”

寿光发听了连连点头：“不错！不错！”

寿光发于是带了唐得康急赴杭州警察局。杭州市警察局局长汪宗渊肩负一方治安责任，定然知道吴山脚下的戴笠秘宅，听说出了这样的案件，诚如唐得康所估计的，又是吃惊又是担心，当下和寿光发一拍即合，答应隐瞒不报，并派得力干将即刻投入侦查。

汪宗渊派的得力干将，是其亲信、杭州警察局刑警大队大队长赵孝汉。这赵孝汉是浙江绍兴人氏，民国初年曾

赴日本留学，专攻警务，回国后便一直在警界干刑侦。他在刑警大队长这个位置上已经坐了十多年，坐得一班惯窃高手、江洋大盗头皮发麻。赵孝汉接受任务后，当下马上带了8名警察，一律身穿便衣，悄悄来到吴山戴笠秘宅，投入现场勘查。

发生失窃案的戴笠卧室位于宅邸后院。这个院子不算大，后侧距院墙两米处是两间共约40来平方米的房子即戴笠的卧室，房子的左、右、后三面有一条贯通的宽两米余的巷道；房子前面是一块青石坪，约有60平方米，坪的中间有一个比浴缸还大的石头砌就的鱼缸；院墙是用水磨青砖砌就的，高达4米。赵孝汉领着刑警仔细勘查了卧室，未发现案犯的脚印，但是可以认定案犯是在左侧巷道里打碎玻璃开了窗子进入卧室的，得手后开门而出。

但是，问题来了：院墙这么高，案犯是如何进入院子的呢？赵孝汉勘查了秘宅的外围地形。戴笠秘宅坐落于吴山脚下的一块平地上，面湖背山，两侧皆是高低不平的空地。靠近围墙处左右各有一条一米多宽的水沟，这是多年来下雨时从吴山上流下来的水冲泻而成的，深约米余，沟底皆是大大小小的乱石。秘宅后面就是吴山，靠围墙处原先有一片灌木丛，戴笠选中此处作为秘宅后，为安全计下令将灌木丛砍光，现是一片空地，宽约15米。15米外的绿茵地上长着几株大树，其中一棵银杏已有近千年的树龄，树身极粗，须5人合抱，树冠伸及范围的直径超过30米，有一截丫枝直伸到秘宅后院墙上方。当初设立秘宅时，曾有特务从安全角度考虑主张砍断这截丫枝。但戴笠看过后说这丫枝顶端十余米很细，无法登攀，让不必砍了，留下也好为秘宅增添些许雅趣。



赵孝汉等人看下来，首先排除从银杏树丫枝进入院子的可能。之后，从院墙右侧外面上方的痕迹作出判断：案犯是把长梯子架在院墙上后翻越围墙的。

勘查结束后，赵孝汉就在秘宅内举行了案情分析会。秘宅警卫小组7名特务列席了这个会议，他们虽然个个身怀绝技，但刑事侦察方面的知识显然大大不及刑警，所以对赵孝汉那班弟兄们寄予了很大希望，坐在一旁静听刑警们的分析，无人插嘴卖弄或者抬杠。刑警讨论下来，观点是一致的：案犯显然知道秘宅主人的身份，此番是有目的而来。从他撬了保险箱又撬家具的抽斗这一点来看，他手头很是拮据，想弄现钞。但是，他未曾料到竟然未能盗到一分现钞，所以估计他肯定急于将赃物出手。因此，最佳侦查方案，莫过于从追查赃物着手。

赵孝汉在报告警察局长汪宗渊后，立刻派手下刑警去秘密通知杭州全市各古玩店铺：前来出售如此10幅字画者，不论何人和持何种“派司”、公函，都即予以扣留，速报警方。当时杭州的古玩交易，并不仅限于古玩店铺，很大一部分集中在涌金门和灵隐寺两个自发形成的古玩市场进行。所以，赵孝汉又调派10名刑警，化装成便衣，分别去上述两个交易市场访查。同时，为防止案犯转移赃物，刑警大队还派人去火车站、长途汽车站和轮船码头秘密守伏。

如此布置，不谓不严密。然而，两天过去了，却是一点线索也没有搞到。汪宗渊、寿光发一日三催，赵孝汉坐不住了，于11月18日再次举行案情分析会，重新分析案情，但也未有新的见解。赵孝汉心焦如焚，暗自嘀咕：这回难道要砸锅了？

案情分析会结束，已是晚上8点多钟。赵孝汉连中午饭也没有吃过，此时感到饥肠辘辘，便对值班员说了一声，独自步出警察局，去附近一个经常光顾的小酒馆吃晚饭。

赵孝汉要了一小瓶酒、两个菜、一碗面条，还未吃完，从门外来了警察——刑警大队勤务员小庞。小庞向赵大队长报告：有一个小叫花子闯进了大队部，要求见大队长，称有事要跟大队长当面说。

赵孝汉作为刑警头目，自己直接掌握着若干“眼线”，地痞、流氓、小偷、叫花子、老板、医生什么的都有。这些“眼线”所获得的情报，一般都报给赵孝汉的助手，只有十分重要的才须当面向他报告。现在，这个小叫花子要求当面讲，说明情报重要；夜间闯警察局而等不得明天，说明非常紧急。赵孝汉想了想，吩咐小庞：“叫他到这里来吧。”

一会儿，那小叫花来了。这是个只有11岁的孩子，苏北宝应人，两年前和姐姐逃荒来到杭州。他讨饭，姐姐替人缝补浆洗，迫于生计，兼做暗娼。1935年春天，杭州发生一起震惊全国的绑票案，两个来杭州旅游的法国人被强盗绑架。蒋介石下手谕严令浙江方面7天破案。赵孝汉受命主持侦查，4天救回“肉票”，5天抓获案犯，其中起关键作用的，就是眼前这个名叫“小扣子”的小叫花子。小扣子当时向赵孝汉提供了极有价值的情报，从此，他就成了刑警大队的一个固定的“眼线”。这次，赵孝汉也对保证书寄予着很大希望，接受任务的头天就吩咐他留意留心是否有人销售古字画和手枪。

小扣子固然给赵孝汉送来了一条令人振奋的情报，具

体情况是这样的：小扣子的姐姐翠宝结识了一个相好，自称名叫陈振生，是做西药捐客生意的。陈振生住何处翠宝不清楚，只是每星期来一两次，来了必过夜。每次总是早晨走，走时总是扔下一些钱钞。昨天傍晚，陈振生又来了，直到下午才走，临走时说身上没有钱，留下一把手枪作抵押。傍晚，小扣子回去，听姐姐无意中说起这事。马上想起来大队长交办的事儿，于是便决定连夜报告。但因刑警大队在开案情分析会，他无法入内，直到这会儿才闯进去。

赵孝汉正苦于无线索，闻讯大喜，当下立刻去小扣子家。那翠宝知道兄弟干的“第二职业”，所以见到赵孝汉倒也不惊不惧，听赵道明了来意，便从柜子里取出一个红绸包包交给刑警大队长。

赵孝汉打开包一看，是一支崭新的英国“沃尔特”手枪，枪柄梭子里有10发黄灿灿的子弹。他把手枪依样包好，放进衣袋，对翠宝说：“这枪我带走。从今晚起，我派两个人昼夜守在你家附近，只要陈振生来，他们就会逮住他。你不必害怕。”

赵孝汉赶回警察局，立刻派人去请戴笠秘宅警卫小组组长寿光发。一会儿，寿光发来了。赵孝汉问：“失窃的两支手枪，是什么牌号的？”

寿光发说：“那是一个英国海军军官送给戴先生的，是6吋‘沃尔特’。”

赵孝汉眉毛一耸，取出那支手枪：“你看一下，是一支吗？”

寿光发接过去看了一会，说：“吃不准，因为我不知道戴先生那两支手枪的枪号。”