

中国 历代 通俗 演义

馆藏拂尘 · 历史演义系列

明史演义

蔡东藩◎著 ■ 插图本 · 明史演义

蔡东藩先生的这套《中国历代通俗演义》，从秦汉写到民国，全书共一千余回，五百多万字，写了近二千二百年的历史；主本信史，旁征野史，取材审慎，观点平实，内容丰富，叙述有法，用语雅洁，自注自注，理趣兼备，洵为通俗史著的经典。

这套书出版以后，广受欢迎和好评。二十世纪三十年代中叶，毛泽东曾致电李克农购此书两部，以解决延安干部学习中国历史之需，卧室床畔，长置此书。著名史学家钱穆认为，此书作为历史和识讲，虽有不足，但内容足够丰富的，叙述是有系统的。著名小说家二月河认为，此书文学上只能说是中平之作，但读此书可以入门民族历史，且是独此一家，别无分店。



上海科学技术文献出版社

中国历代通俗演义

馆藏拂尘·历史演义系列

明史演义

蔡东藩◎著

·插图本·明史演义

上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明史演义/蔡东藩著. —上海:
上海科学技术文献出版社, 2005. 8
(上海图书馆馆藏拂尘历史演义系列丛书)
ISBN 7-5439-2607-5

I. 明… II. 蔡… III. 章回小说—中国—
现代 IV. I246.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 037764 号

责任编辑: 张 树

封面设计: 一 农

明史演义

蔡东藩 著

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

首钢总公司印刷厂印刷

开本 880×1230 1/32 印张 18.875 插页 24 字数 570000

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-5439-2607-5/K·030

定价: 29.00 元



自序

有明一代之事实，见诸官史及私乘者，以《明史》、《明通鉴》及《明史纪事本末》为最详。《明史》、《明通鉴》，官史也；《明史纪事本末》，私乘也。尝考《明史》凡三百三十二卷，《明通鉴纲目》凡二十卷，《明史纪事本末》凡八十卷，每部辑录，多则数千百万言，少亦不下百万言，非穷数年之目力，不能举此三书而遍阅之。况乎稗乘杂出，代有成书，就令有志稽古，亦往往因材力之未逮，不遑搜览；即搜览矣，凭一时之獭祭，能一一记忆乎？且官私史乘，互相勘照，有同而异者，有异而同者，有彼详而此略者，有此讳言而彼实叙者，是非真伪之别，尤赖阅史者之悉心鉴衡，苟徒事览观，能一一明辨乎？

鄙人涉猎史乘有年矣，自愧蠢愚，未敢论史，但于前数年间，戏成《清史演义》百回，海内大雅，不嫌芜陋，引而进之，且属编元、明演义，为三朝一贯之举，爰勉徇众见，于去年草成《元史演义》六十回，本年复草成《明史演义》百回。《元史》多阙漏，苦乏考证；《明史》多繁复，苦费抉择，不得已搜集成书。无论为官史，为私乘，悉行钩考，乃举一代治乱兴亡之实迹，择其大者要者，演成俚语，依次编纂。其间关于忠臣义士，及贞夫烈妇之所为，尤必表而出之，以示来许；反之，为元恶大憝、神

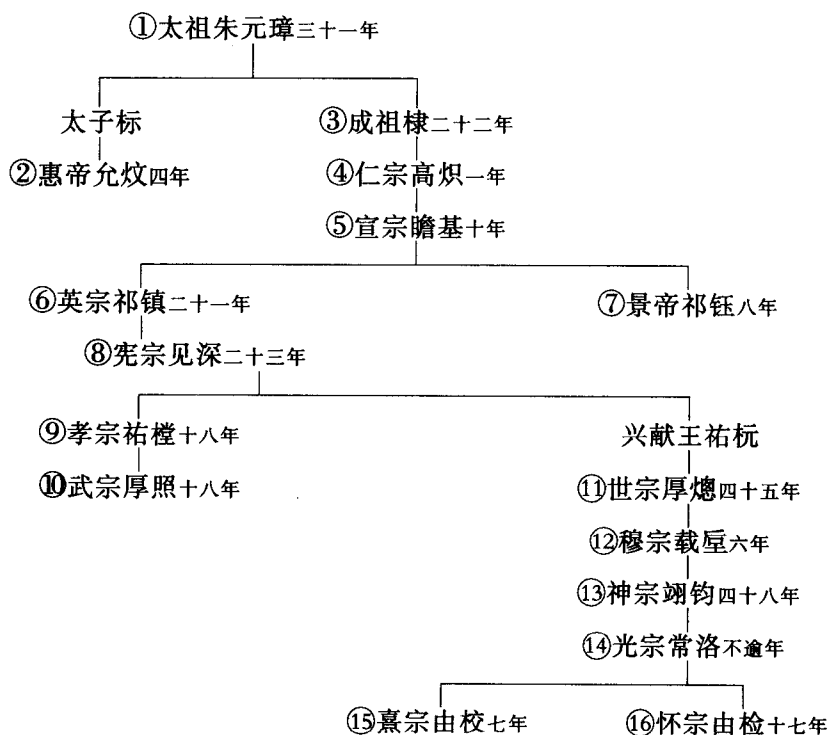


奸巨蠹，亦皆直揭其隐，毋使遁形。

为善固师，不善亦师，此鄙人历来编辑之微旨，而于此书尤三致意焉。若夫燕词郢说，不列正史，其有可旁证者，则概存之；其无可旁证而太涉荒唐者，则务从略，或下断语以辨明之。文不尚虚，语惟从俗，盖犹是元、清两演义之故例也。编既竣，爰述鄙见以为序。

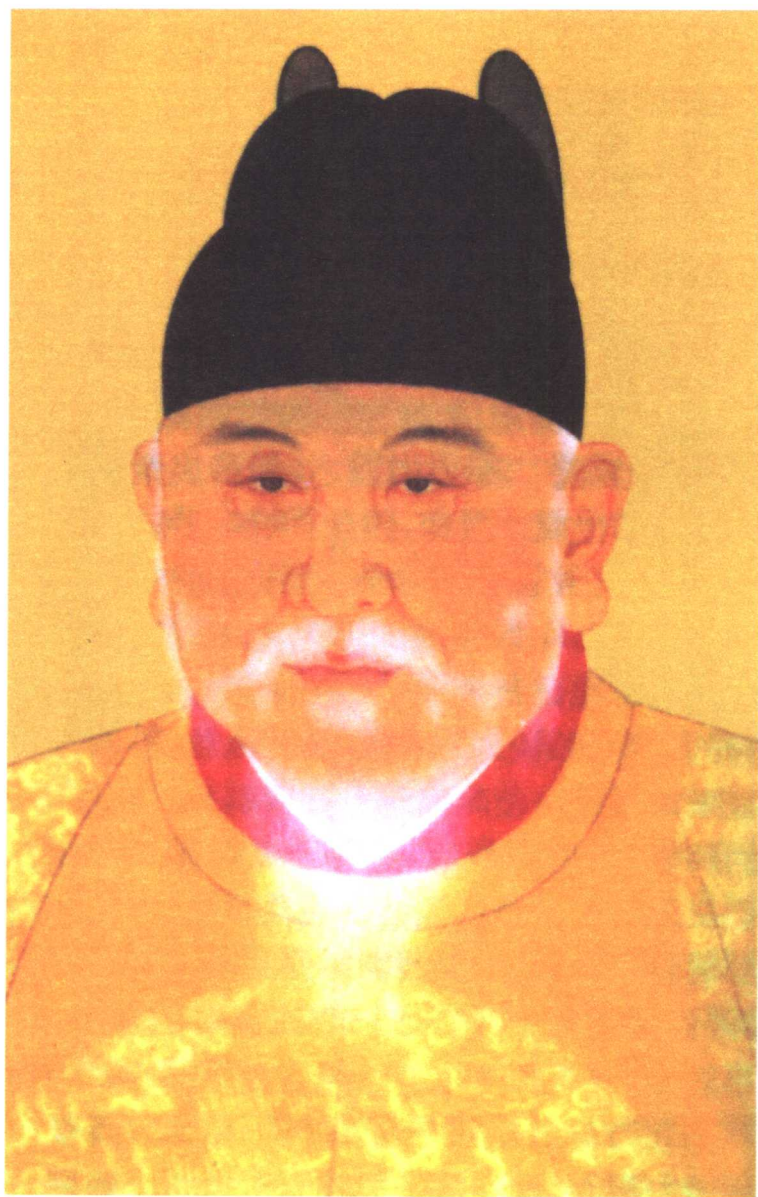
中华民国九年九月，古越蔡东藩自识于临江书舍。

明代世系图



明时期全图





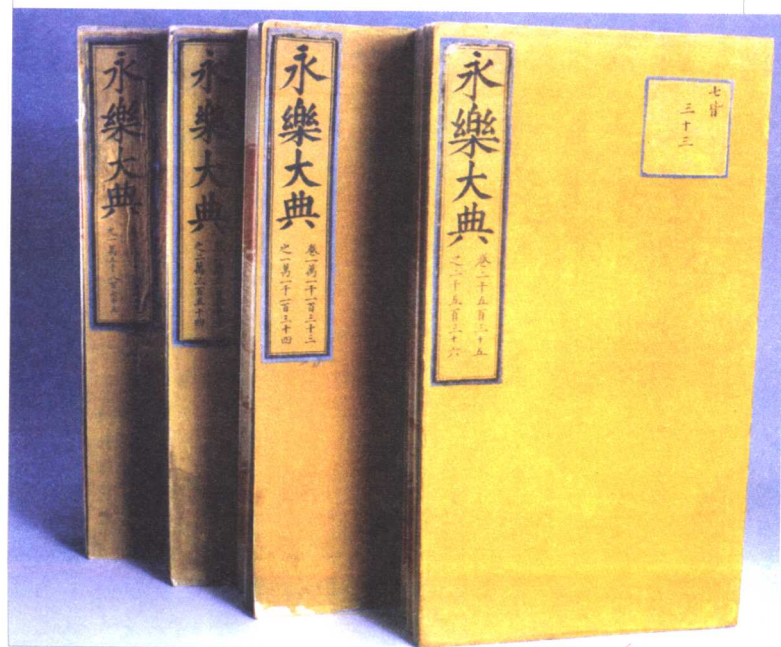
明太祖朱元璋像

明人绘《南都繁会景物图卷》(局部)





《永乐大典》书影





• 明沈周《溪山秋色图》



明谢环《杏园雅集图》(此图描绘了大学士杨荣、杨士奇、杨溥及陶员们雅集杨荣家杏园中的情景)

明唐寅《落霞孤鹜图》





明文征明《兰亭修禊图》

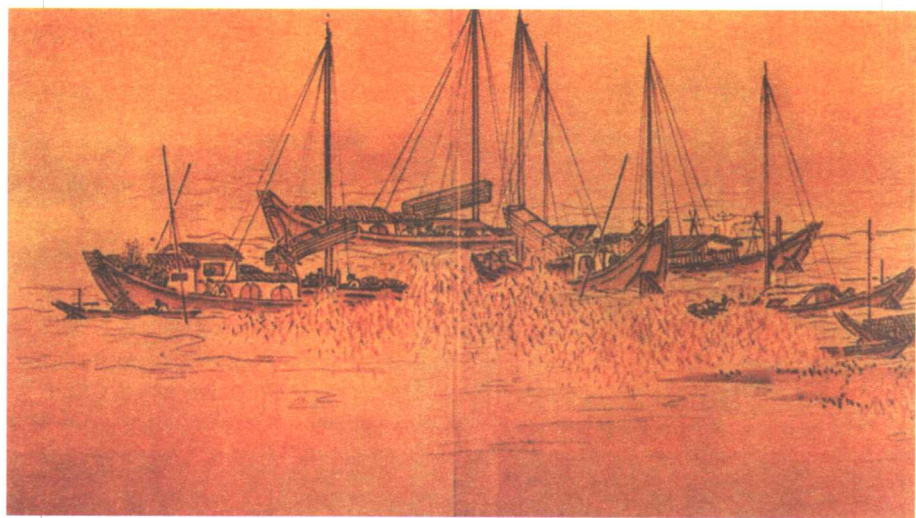


明代早期所绘的北京紫禁城图



明代的瓷器





明大运河上的戎克船



明潘季驯《河防一览图》(局部)