

智谋丛书

奇谋百计



奇谋百计

(漫画本)

王宣铭编绘  
QI MOU MIAO JI



武略百计



智谋丛书（漫画本）

# 守 宮 妙 計

一九九二·北京  
○○中国友谊出版公司  
王宣铭 编绘



(京)新登字191号

书名 奇谋妙计  
作者 王宣铭  
出版 中国友谊出版公司  
发行 中国友谊出版公司  
经销 新华书店首都发行所  
印刷 北京百花印刷厂  
规格 787×1092毫米32开本  
6.5印张  
版次 1992年12月第1版  
印次 1992年12月北京第1次印刷  
印数 1—12000册  
书号 ISBN 7—5057—0020—0/J·13  
定价 3.60元

# 自序：丰富的内涵，哲理的思辨

王宣铭

兵书在中华优秀传统文化中占有重要地位，它浩繁的规模、丰富的内容和博大精深的哲理思想，令人叹为观止，也是中华民族源远流长的宝贵精神财富。兵家思想的若干精辟理论原则，不仅总结和指导了中国历史上千百次惊天动地的战争，而且也影响到中国历代的军事、哲学、文学、科技等学科的发展。当今，在中国和世界图书出版界兴起的“智谋学热”，则是其思想精华在更深层次和更广泛的读者群中扩展与延伸。

在我国留存下的众多兵家古籍中，我比较偏爱《百战奇法》，它是一部非常有特色的兵书。这也是我要编绘它的原因，并且取名为《奇谋妙计》。

《百战奇法》的最大特点是将兵书与史书巧妙地结合在一起，用历史上若干著名战例来说明抽象的军事原则。全书集录了自春秋初期（公元前700年）到五代末期（公元945年），前后计一千六百四十五年间所发生的九十九个著名战役。其中春秋战国时期十九例、秦汉时期三十三例、三国时期十例、魏晋南北朝时期十九例、隋唐五代时期十八例。把这些原本散见于二十余种史籍中的战例，根据军事特点集中分类，这就大大增加了文章的说服力和趣味性。

《百战奇法》对战例的选择非常注重那些规模大、影响

深和特点明显的著名战役诸如：春秋时期的长勺之战、城濮之战；战国时期的马陵之战、即墨之战；秦末的楚汉之战；汉末的官渡之战；两晋时期的淝水之战；唐代的洛阳之战、蔡州之战等等。这些战争为后人提供许多宝贵的经验，值得认真的思考和借鉴。《百战奇法》把兵书和战史结合编著，为读者观察历史、研究战争提供了崭新的视角。这是它的特色之一。

《百战奇法》成书于宋代，晚于《孙子兵法》等武经七书若干年。这使作者能够以孙子思想为基础，又能有新发展，有新的创见。该书阐释的军事见解较孙子兵法更全面、更深刻。这是它的第二个特点。

孙子曾经主张“归师勿遏”、“穷寇勿追”。而《百战奇法》认为，追击败军要根据具体情况分别对待，对于实力未受损失，企图在后退途中伺机反攻的敌军，“整兵缓追”是正确的做法。而对于确属溃败之敌，就应该抓住战机，“纵兵追击”，以求全胜。区分不同情况，采取相应的军事行动，这是更全面、更科学的军事思想。这样的例子还有许多，在此就不一一列举了。

《百战奇法》在讨论军事领域的诸多问题时，始终抓紧事物的正反两面，努力发掘相反相成，变化统一的科学规律。使全书充满了哲学的思辨，引导人们进行多维的探索。书中认为：攻与守、安与危、胜与败、生与死等对立的双方，在一定的条件下会互相转化。胜利者如果“恃己胜而放佚”，就会反胜为败。在两军对垒的生死关头，“临阵畏怯，欲要生，反为所杀”。这些朴素的军事辩证思想，历来为兵家所注重。

历史发展到现在，在社会激烈变革的今天，人们面临许多新的挑战，如果您能够融会贯通并掌握书中认识问题和解决问题的思想方法，必然会大大增强自身在现实生活实践中的应变能力，也会用各种“奇谋妙计”来战胜困难，成为生活与事业的强者。

1992年10月于北京

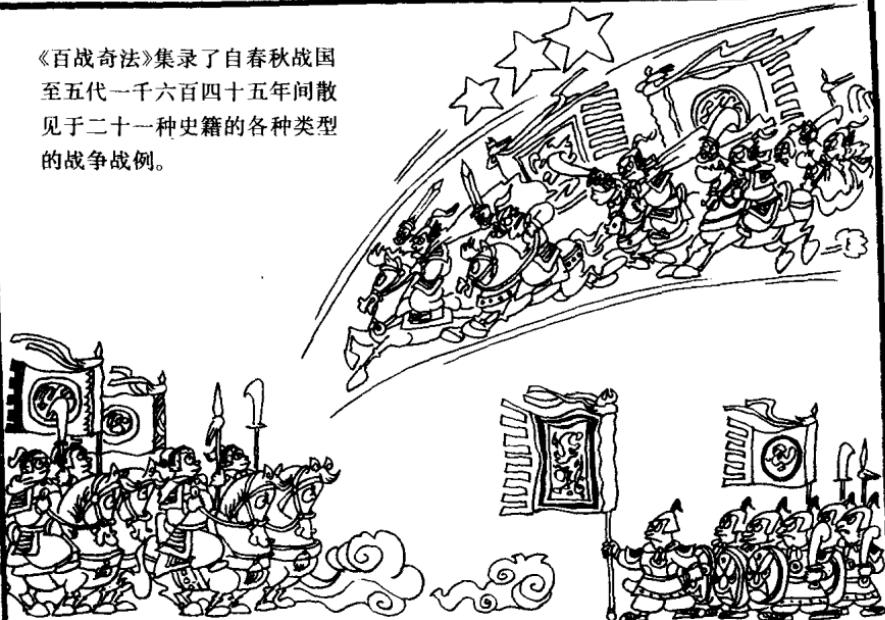
武經總要

百戰奇法

- 本书是用漫画形式介绍我国古代兵家奇书《武经总要·百战奇法》。
- 《百战奇法》是一部全面系统地论述古代作战原则和作战方法的兵学专著。
- 《百战奇法》问世后，受到兵家的高度重视和推崇，一再刊行，广为流传，可以称为集兵家“奇谋妙计”之大成。
- 《百战奇法》产生于北宋年间，作者尚待考证。本书词简义赅，通俗易懂。书中阐述、分析战争的思想方法、作战原则和战术战法，对后人有重要的启迪和指导作用。



《百战奇法》集录了自春秋战国至五代一千六百四十五年间散见于二十一种史籍的各种类型的战争战例。



《百战奇法》继承了孙子军事思想和《武经七书》的战争理论，并且对孙子思想还有所发展和补充。



《百战奇法》对每个战例均用兵法为据阐明兵机方略，史论结合，充满了先哲精深博大的思想精华。



## 目 录

<b>卷一:</b>	.....	1—30		
计战	谋战	间战	选战	步战
骑战	舟战	车战	信战	教战
<b>卷二:</b>	.....	31—50		
众战	寡战	爱战	威战	赏战
罚战	主战	客战	强战	弱战
<b>卷三:</b>	.....	51—65		
骄战	交战	形战	势战	昼战
夜战	备战	粮战	导战	知战
<b>卷四:</b>	.....	66—82		
斥战	泽战	争战	地战	山战
谷战	攻战	守战	先战	后战
<b>卷五:</b>	.....	83—99		
奇战	正战	虚战	实战	轻战
重战	利战	害战	安战	危战

**卷六:** .....100—120

死战 生战 饥战 饱战 劳战  
佚战 胜战 败战 进战 退战

**卷七:** .....121—146

挑战 致战 远战 近战 水战  
火战 缓战 速战 整战 乱战

**卷八:** .....147—166

分战 合战 怒战 气战 逐战  
归战 不战 必战 避战 围战

**卷九:** .....167—182

声战 和战 受战 降战 天战  
人战 难战 易战 离战 饵战

**卷十:** .....183—198

疑战 穷战 风战 雪战 养战  
畏战 书战 变战 好战 忘战

## (一)计 战

凡用兵之道，以计为首。未战之时，先料将之贤愚，敌之强弱，兵之众寡，地之险易，粮之虚实。计料已审，然后出兵，无有不胜。法曰：“料敌制胜，计险阨远近，上将之道也。”

1



两军在开战之前，应该首先了解敌我双方的全面情况。



2

比较敌我两军将帅的指挥才能。

那不就是儿子的儿子吗？有什么可研究的。

请问您研究过“孙子”吗？



3

掌握敌方战斗力的强弱、军兵的数量。

敌军一共来了五十万，去年曾败在我徒弟的手下……



4

熟悉战场的地形，是利于攻还是利于守。

山的左边有条沟，沟里的水很浅……



检查军需给养是否充足。

我军的粮食足能吃十年的。

6

综合所有的情况表明，此战我军必定大获全胜，我命令：出击！



在透彻了解了各种情况以后，再去作战，一定会获得胜利的。

5

7 汉末，刘备兵微将寡，三次求访诸葛亮。

请问先生，怎样能得到天下？

哼，好大的臭架子！





如今曹操拥有百万之师，  
挟天子以令诸侯，你根本不是他的对手。



8

9



荆州一带，四通八达，  
是用武的好地方，荆  
州主刘表又是草包，  
不能守住这个基业，  
这是上天赐给你的地  
盘。



益州是天府之国，占领  
那里的刘璋、张鲁又是  
无能之徒，益州的有识  
之士都在盼望能得明主。

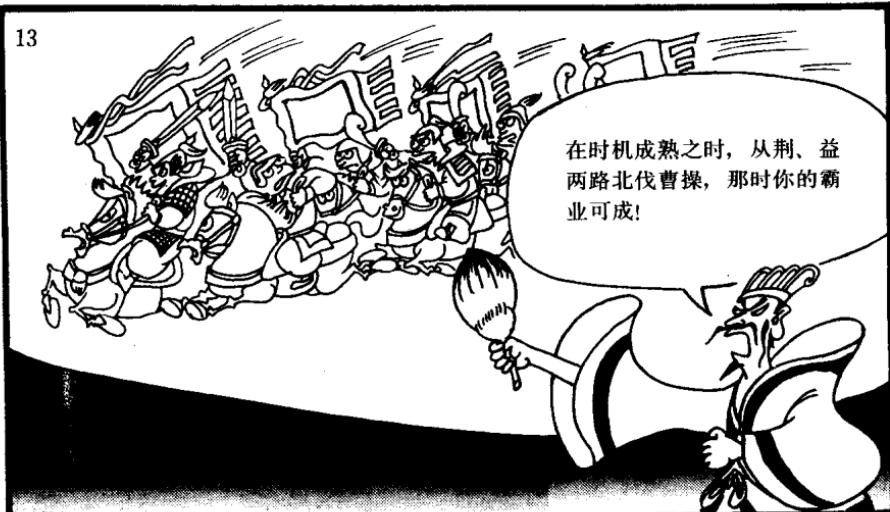


你如果能占据荆  
州、益州，凭借  
天险防守，安抚  
西南各族，联合  
江东孙权，整顿  
内政，加强实力  
……

12

孙权占据江东，到现在已有三世了。江东地势险要，百姓归顺，还有贤人辅佐他，只能团结而不可以相互为敌。

13



先生身在乡野，对天下形势却了如指掌，真是个天才，请先生做我军师，同我一起去打天下。

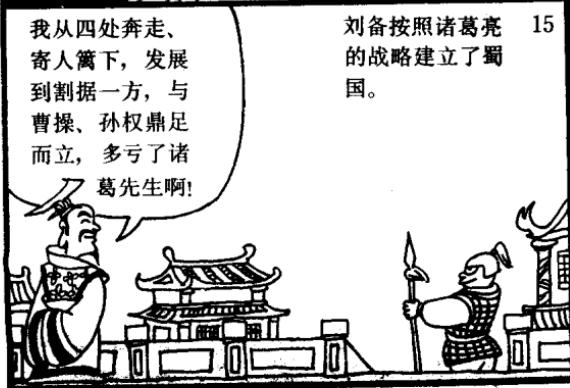
14



我从四处奔走、寄人篱下，发展到割据一方，与曹操、孙权鼎足而立，多亏了诸葛先生啊！

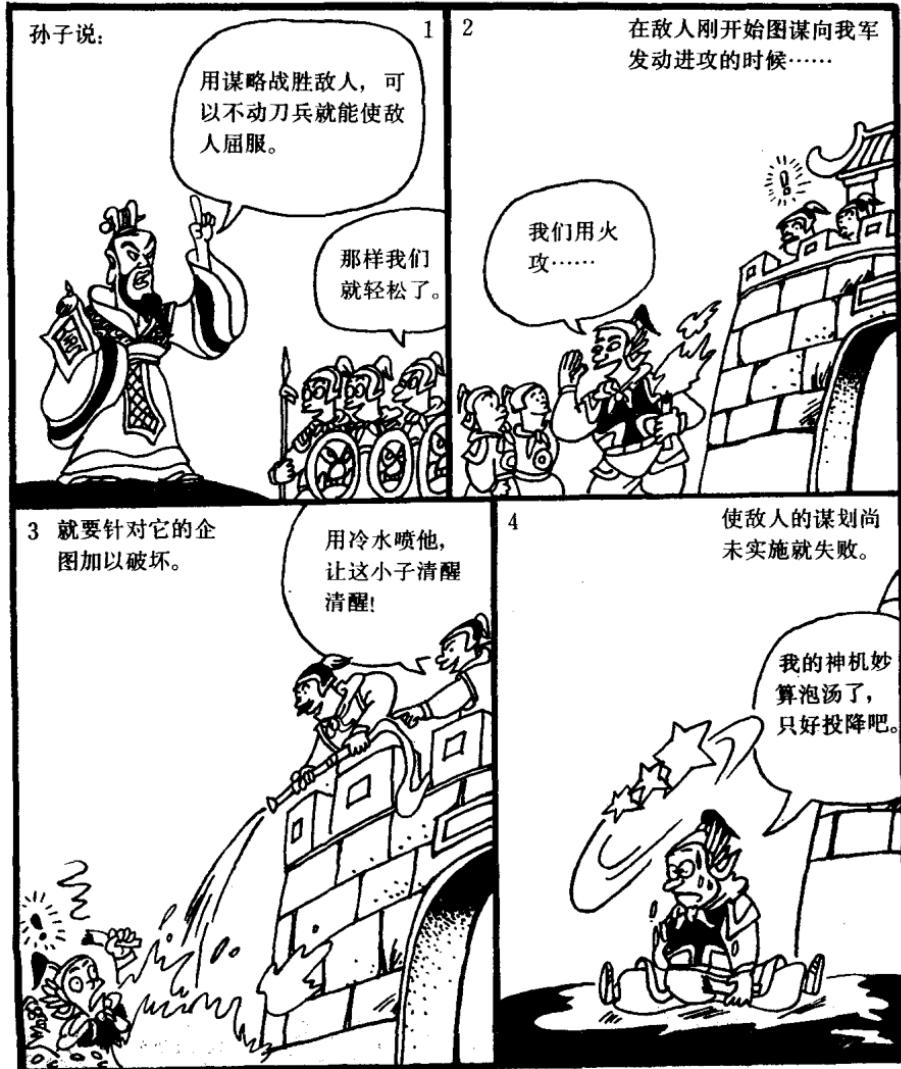
刘备按照诸葛亮的战略建立了蜀国。

知己知彼，百战百胜。要想制定正确的行动计划，取得胜利和成功，必须先熟识和掌握各方面的详细情况，盲目瞎马的乱闯，必然四面碰壁。



## (二)谋 战

凡敌始有谋，我从而攻之，使彼计衰而屈服。法曰：“上兵伐谋。”





10 晏婴换了个酒杯给范昭。

你用这个杯子  
更合适。



11 范昭露出不高  
兴的醉态。

能用成周的乐  
曲给我伴奏吗?  
我要跳舞。



12

下臣不会!



13 范昭急忙退席而去。



14

晋是个大国，派范昭来出使我  
国，应该小心招待，你们触怒  
了他，晋国兴师问罪可怎么  
得？

齐景公非常  
不安，对晏  
婴说：

