



腊 神 话 朱 彦
事 之 二

川少年儿童出版社

南海迷宫

南 海 迷 吕



朱 彦

四川少年儿童出版社

一九八二年·成都

责任编辑：何群英
封面插图：谢可新

南 海 迷 宫

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷
开本787×1092毫米 1/32 印张2.25 插页2字数42千
1982年1月第一版 1982年1月第一次印刷
印数：1—60,200册

书号：R10247·70

定价：0.22元

目 录

一	牛 怪.....	1
二	悔 恨.....	7
三	大 典.....	15
四	牢 房.....	19
五	魔 刀.....	28
六	迷 宫.....	34
七	惩 罚.....	44
八	航 天.....	49
九	寻 踪.....	56
十	葬 礼.....	62

一、牛怪

在爱琴海的南域，有一个大岛，叫做克里特岛。这里是古代爱琴海文明的发祥地。岛上有一座大山，叫做伊达山，山下有座克诺萨斯城。赫赫有名的米诺斯王宫，就建立在这座城市里。

在人间所有的王国中，米诺斯国王是最有权势、最有力量的国王。他有一支世界上最强大的舰队，征服了爱琴海域所有的大大小小的岛屿，统治着一百个城市，爱琴海沿岸的国家，无不臣服于他的威力之下。

那是在一个美丽的早晨，朝霞映红了伊达山的天空，群山和森林散发出云雾和草木滋润的气息，克里特岛富饶的土地上呈现了一派兴旺的景象。

米诺斯国王在他舒适的寝宫里醒来，仆人们蜂拥而至。仆人们给他披上长袍，系上腰带，戴上王冠，准备驱车到万神之王宙斯的神庙里去祈祷。

米诺斯是神主宙斯最为宠爱的人间国王。宙斯亲自制定了一部管理人民的法律授于米诺斯，使米诺斯成为人间最强

大的统治者。对于宙斯的恩典，米诺斯当然是感恩戴德的，所以，每天清晨向宙斯的祈祷，就成为这位国王一天中最重要的事。不过，今天的祈祷却与往常不一样，国王将亲自前往郊外的宙斯神庙去。因为米诺斯王宫将要举行一年一度的盛大典礼，在这个大庆的日子，爱琴海域各国将派使者前来朝贡，人们将同声颂扬米诺斯王朝的强大昌盛，赞美国王米诺斯的丰功伟绩。

仆人们为国王准备了华丽的马车。那是用青铜制作、金银镶嵌的马车，四匹骏马套着精美的鞍羁，巨大而且结实的车轮，载着庞大的车座，座上铺着珍贵的兽皮。

国王在仆人和卫兵的簇拥下，从宫中出来，他上了车，在舒适的车座上坐下，便昂起头，朝四下里看。他大声地说：“代达罗斯呢，我的那位受人尊敬的巧匠？”

在人群里，走出一位忠厚的长者。他披着灰色的长袍，朝国王深深地鞠了一躬，说：“敬爱的米诺斯国王，您有什么事，要呼唤我这个可怜的人呢？”

“啊，尊敬的代达罗斯，请不要用这样的口气跟我说话。您是世界上最了不起的工艺家。克里特岛上的这些伟大的建筑，不都跟您的名字联系在一起吗？”

“国王对一个流落他乡的人的仁慈，使我永远铭记在心。”代达罗斯又朝国王深深地鞠了一躬。

“上车吧，代达罗斯！到宙斯的神庙祈祷去。”

“恭敬不如从命！国王，我听从您的吩咐。”

代达罗斯说完，便上了马车，坐在国王的身边。

车夫驾着马车向宙斯神庙驰去。仆人和卫兵的马队紧紧地跟在马车的后面。彩色的云映照着大地上的山和水，映照着参天的大树和艳丽的花草，把大地的一切打扮得分外妖娆。

米诺斯在马车上心旷神怡，喜气洋洋。他不时的对周围的一切指指点点，说：“克里特王国是爱琴海最伟大的国家，我就是这个伟大国家的主人。宙斯把一切美好的东西，都恩赐给我了，包括您，代达罗斯，雅典最美妙的建筑家、雕刻家。在这个世界上，难道还有什么人比我更富有？”

“米诺斯国王，您是爱琴海域最富有的一个！”代达罗斯低垂着头说。

“看，在北部海边，我的巨帆在白云间穿梭着。”马车在山路间登上一个高坡，米诺斯国王在高处指着遥远的北方，骄傲地说，“这是我的船舰，举世无双的舰队，我的勇士们征服了无数个岛屿和城市。自从您发明了桅杆和船帆，我的舰队就象插上了翅膀，迅猛异常。在这个世界上，难道还有什么人比我更强大？”

“米诺斯国王，您是爱琴海域最强大的一个！”代达罗斯依然低垂着头说。

“今天，是克里特王国的大典，各国使者都要来克里特岛朝贡、祝贺，举国上下将举行盛大的庆祝游行，让全世界都知道我的富有和强大！”米诺斯国王挥舞着他肥大的手，兴奋地说，“啊，代达罗斯！在这个世界上，难道还有人比我更高贵？”

“米诺斯国王，您是爱琴海域最高贵的一个！”代达罗斯的头低垂得更厉害了。

“不，代达罗斯！”米诺斯忽然大声说，“不仅是爱琴海，而且是全世界！懂吗？代达罗斯！我不仅要征服爱琴海，我还要征服地中海，征服全世界！我的强大的舰队，将要在全世界的海洋上遨游，任何敌人都不能阻挡它们！”

“是，米诺斯国王！”代达罗斯的声音低得叫别人都听不出来了。

“呃……呃……”

忽然，一个巨大而且恐怖的声音，在空中回荡。

“米诺陶洛斯又在吼叫了！”代达罗斯惊异地说。

“讨厌，这个牛怪！”米诺斯皱了皱眉头，说，“它丢尽了我的脸！”

“米诺斯国王，您既然厌恶这个怪物，为什么不把它除掉呢？”代达罗斯疑惑地问。

“除掉？不，它是我的孩子！”米诺斯难堪地说，“我的妻子为我生下了这个牛头人身的怪物，使我出丑。不过，既然全世界都知道我有这样一个怪物，我又何必除掉它呢？”

“可是它要吃人！”代达罗斯说。

“是的，这个牛怪每年要吃七个少男和七个少女！”米诺斯说，“正因为它会吃人，它对我还有点用处。”

“我不明白您的话，尊敬的米诺斯国王。”

“您会明白的，代达罗斯！”米诺斯举起他肥大的手，

指着那怪声发出的方向，说，“米诺陶洛斯是我惩罚敌人的工具！因为它对我有用，所以，我让您建造了一所宏大的迷宫，让他生活在这迷魂阵里，永远也跑不出来。”

“可是，雅典人每年都得为它贡献七对男女少年，作为贡献给牛怪的牺牲！”代达罗斯忧虑地说。

“啊，我明白了，您在为您的同胞们充当牺牲担忧啊！”米诺斯笑了笑，说。

“是啊，雅典是我的祖国！”代达罗斯承认说，“我的同胞们，每年都得为这个怪物送来七男七女。今天，雅典将又一次送来牺牲，这已经是第三回了！”

马车从山坡疾驰而下，一条大路在眼前展现。拐过一片树林，宏伟的宙斯神庙高高地耸立在不远的前方。

“呃……呃……”

牛怪米诺陶洛斯的吼叫声继续在空中回荡。

“啊，代达罗斯！关于米诺陶洛斯，我们以后再谈吧！”

车马队在宙斯的神庙前停下。仆人们纷纷翻身下马，拥了过来，把国王换下了车。

庙前巨大的铜钟击起宏亮的轰响，在万神之王宙斯的神庙里，圣洁的祈祷仪式开始了。

在一群虔诚的人们中，代达罗斯低垂着头，祈祷着宙斯：“惩罚我吧，英明的神主。我是这残忍的国王的帮凶，雅典人可耻的叛逆……”

代达罗斯的热泪，滚落在宙斯的神座前。

“呃……呃……”

牛怪可怕的吼叫，在克诺萨斯城的上空回荡。

“当……当……”

铜钟的轰响，迎来了克里特岛一年一度欢乐的大典……

二、悔恨

从宙斯的神庙里归来，克诺萨斯王宫里呈现了一派节庆的气氛。人们忙碌着招待各国的使者。米诺斯高坐在他的宝座上，接受使者们的朝贡。宫外人民的欢呼声，不时传入宫中，使米诺斯似腾云驾雾，飘飘然地进入了神仙的境界。

代达罗斯却离开了热闹的宝殿，独自一人在王宫里转悠。啊，这是一座多么雄伟壮丽的宫殿啊！宫后是一座气势壮盛的高山，茂密的花草树木郁郁葱葱，中央是个宽大的庭院，四周是国王的宫殿，王后的寝宫，祈祷诸神的双斧宫，鳞次栉比的楼台亭阁精巧地布置在庭院的两侧，它们顺着山坡层层叠叠地耸立着，远远看去，就象一座高入云霄的人间天宫。这一座举世无双的宫殿，每一个布局，每一块砖瓦，每一个通道，每一个门厅，无不凝结着代达罗斯的心血啊！他在这里度过了无数个不眠之夜，流下了晶亮的汗水！

可是，这座代达罗斯精心设计的宫殿，却成了米诺斯奴役爱琴海人民的象征！每年，各国的使者带来了巨大的财富贡献给米诺斯，人民的血汗充塞了王宫的贮藏室、仓库，米

诺斯国王豪华淫侈的生活，使代达罗斯不安。但是，在这一切的一切中，最使代达罗斯感到悔恨的，却是他设计建造的南海迷宫。

米诺斯国王的妻子帕西法厄是个奢侈的王后，她整日的寻欢作乐，荒淫无耻，她有一个嗜好，就是玩牛。米诺斯为王后在宫外建筑了剧场、运动场，在这儿，饲养了许多美丽的牛，举行赛牛会，表演斗牛。她还命令代达罗斯为她设计制作了一头木牛。她自己躲在木牛里，和真牛们一起玩耍。神奇的是，她竟然因此而怀孕，生下了一个牛头人身的怪物，那就是米诺陶洛斯。这个怪物一生下来，就发出“呃，呃”的叫声，声音巨大而且恐怖。它不吃人间的烟火食，却爱吃人！人们都劝说国王杀死这头牛怪，可是，人间所有的刀斧都不能伤害它一根毫毛。米诺斯对这丢人的怪物毫无办法，就命令代达罗斯在宫后的山坡上建造一座迷宫，把牛怪关在这所迷宫里。

代达罗斯用山岩和砖木建造了一座巨大的迷宫。它有着无数条曲径幽道，洞窟拱门，任何人走进这个迷宫，都无法走出来。代达罗斯在迷宫完工的时候，自己也为迷津所惑，险险乎不能从迷宫中走出来。最后，他借助自己无比的智慧，才从迷宫中脱险出来，并且再也不敢走进这个恐怖的地方。

当国王把他的牛怪引诱进这个迷宫以后，牛怪再也不能从迷宫中走出来。只是他那“呃，呃”的吼叫声，却不断地传出来，使人听了胆战心惊。

起先，为了平息牛怪的愤怒，国王把他的奴隶驱赶到迷宫里去喂养牛怪。后来，凭着国王的舰队在爱琴海的赫赫战功，雅典臣服了米诺斯王朝。米诺斯为了炫耀他的权力，命令雅典每年向他贡献七对少年男女，用作喂养牛怪的牺牲。雅典已经向克里特岛运送过两次牺牲，今年是第三次。代达罗斯听说，雅典的牺牲今天就要送到。

代达罗斯的创造，却成了米诺斯残杀雅典少年的场所，这使他羞愧不已。他也是雅典人，是全希腊最负盛名的建筑师、雕刻家。可是，因为在雅典被指控犯了罪，才逃到克里特岛。米诺斯国王收留了他，并且要求他用智慧为克里特岛服务。他为米诺斯国王建造了宫殿、神祠、迷宫，发明了桅杆和船帆，巧妙地武装了一支举世无双的舰队。

可是，如今他越来越明白了，他的智慧为国王所利用，成为国王残酷地奴役人们的工具。他开始懊恼和悔恨，并因此感到无比的忧虑和沮丧。今天，当雅典的牺牲将在克里特岛登陆的时候，代达罗斯在宙斯的神庙里深深地忏悔着，自责着。他回到王宫里，彷徨地转悠着，他凝视着宫殿里的一些壁画、雕塑，忽然，感到这王宫的一切是多么的可憎可恨。这无比庄严的王宫，象一座可怕的魔窟，仿佛比之米诺陶洛斯的迷宫更为可怕。

代达罗斯不愿继续在王宫里游荡，便沿着长廊走回自己的卧房。长廊上是他亲手绘制的长画，描绘着庆典游行的盛况。他再不愿欣赏这些得意的杰作，急匆匆地低头走着。

他懊丧地走回自己的卧房，轻轻地推开巨大而且精致的

木门。卧房里摆满了他的雕塑，他无心摆弄这一切，沮丧地倒坐在一张宽大的木椅上。

可是，木椅后的声音却把他吓了一跳。他回头一看，却见他那十来岁的孩子伊卡洛斯，正抖抖索索地从椅背下站起来，恐惧而且颤抖地叫着：“爸爸！”

代达罗斯从椅子上跳起来，惊奇地说：“孩子，你怎么躲在这儿？”

“米诺陶洛斯，米诺陶洛斯！太可怕了，爸爸！”伊卡洛斯哆嗦着说，“你们都上宙斯的神庙去了，宫里见不到人，我听到这个怪物的吼叫，就浑身发抖！”

“可怜的孩子，不怕，不怕！”代达罗斯把伊卡洛斯搂在怀里，抚摸着他金黄色的头发，说，“这是怪物在迷宫里吼叫。孩子，你不用怕它！”

“它不是要吃人吗，爸爸？”伊卡洛斯说，“它为什么要吃人呢？它不会从迷宫里跑出来，把我们都吃了吗？”

“不会的，傻孩子！”代达罗斯安慰他的儿子说，“迷宫里的怪物是永远跑不出来的。”

“那为什么不把它杀死呢，爸爸？”伊卡洛斯疑惑不解地说。

“它是杀不死的，人间的刀斧不能伤害它一根毫毛。”

“那就把它饿死！为什么还要把人送到迷宫里去给它吃呢？”

“那是国王在炫耀他的权力！”代达罗斯苦楚地说，“雅典人每年要向它贡献七对少年男女！”

“太可恶了，这个怪物！”伊卡洛斯气愤地说，“爸爸，我长大了要做一个英雄，到迷宫里去把这个怪物杀死！”

“可怜的孩子！你这样的瘦弱胆小，听到它的吼叫就吓得浑身发抖，怎么有力量杀死这个怪物呢？”

伊卡洛斯惭愧地低下头去，沉思了一会，然后慢慢抬起头来，说：“爸爸，我长大了会成为一个勇士，我一定要杀死这个害人的怪物！”

父子俩正说着，门“吱呀”一声推开了，传来了一个女人的声音：“伊卡洛斯，你要杀死谁呀？”

父子俩急忙朝门口看去，只见门外闪进一个披着白袍、戴着花冠的姑娘。她是国王的女儿，公主阿莉阿德尼。

代达罗斯正为公主的到来吃惊，伊卡洛斯却雀跃着跳了过去。在这个宫中，阿莉阿德尼是他唯一的好伙伴。他双手拉着阿莉阿德尼的手臂，亲昵地说：“公主，我长大了，要杀死米诺陶洛斯，杀死这个可恶的怪物！”

代达罗斯惊惶失措地喊叫着：“伊卡洛斯，你疯了？你对公主说了些什么呀！”

“杀死那个吃人的怪物呀！”伊卡洛斯奇怪地叫了起来，“爸爸，难道你不赞成杀死那个吞吃我们雅典人的怪物吗？”

阿莉阿德尼笑了，她用那美丽的眼睛看了看忠厚的代达罗斯，又看了看瘦小的伊卡洛斯，说：“尊敬的代达罗斯，不要对我隐藏您心中的积郁，不要阻止伊卡洛斯说出他心中

的话！”

“原谅他吧，公主！”代达罗斯惊恐地说，“他是个幼稚的孩子。他的狂言是荒唐而且可笑的！”

“为什么呢，代达罗斯？”阿莉阿德尼微笑着说，“我理解并且同情他说的这一切，甚至还想帮助他获得成功呢！”

“公主，这可不是开玩笑的事情。但愿伊卡洛斯的无知能得到您的宽恕。”代达罗斯喃喃地说。

“尊敬的代达罗斯，您的天才艺术丰富了我父亲的财富。”阿莉阿德尼真诚地说，“可是，我的父亲是个贪得无厌的君王，我的母亲又是个荒淫奢侈的王后。米诺陶洛斯是个吃人的怪物，他们却把它畜养在迷宫里，用来残害那些可怜的人……”

“公主，您也赞成杀死那个可恶的吃人怪物吗？”伊卡洛斯兴奋地说。

“嗯！”公主点了点头，说，“为什么不呢？一个吃人的怪物，是不值得人们同情的！”

“公主，您有着一颗善良的心。”代达罗斯深受感动，他忧虑地说，“但一颗善良的心，并不能驱除人间的邪恶和贪婪呀！”

阿莉阿德尼垂下她披着长发的头，轻轻地说：“驱除人间的邪恶和贪婪，还需要智慧、勇气和力量！”

宫中的鼓乐齐鸣，钟锣轰响，欢呼声阵阵传入这后宫深处的卧房。代达罗斯脸色灰白，他苦楚地说：“雅典的牺牲

“打来里脊王振基
事大不早朝洞庭湖”《西汉史才子游单史才子游景城》

