

大学语文阅读文选

王步高 沈广达 史敏 编著

南京大学出版社



普通高等教育“十五”国家级规划教材

大学语文阅读文选

(与王步高、丁帆主编本配套)

王步高 沈广达 史 敏 编著

南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文阅读文选/王步高,沈广达,史敏编著. 南京:南京大学出版社,2005.8

ISBN 7-305-04500-4

I. 大… II. ①王…②沈…③史… III. 文学—作品—简介—中国 IV. I 206

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 065109 号

书 名 大学语文阅读文选

编 著 王步高 沈广达 史 敏

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093

电 话 025-83596923 025-83592317 传真 025-83328362

网 址 <http://press.nju.edu.cn>

电子邮件 nupress1@publicl.ptt.js.cn

经 销 全国各地新华书店

印 刷 扬中通利实业公司印刷厂

开 本 850×1168 1/32 印张 24.25 字数 750 千

版 次 2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1-3000

ISBN 7-305-04500-4/G · 881

定 价 31.80 元

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

认真学好母语 增强民族文化认同感

(代序)

王步高

当一个个长寿的文学大师们“羽化登仙”之后，中国的文苑十分寂寥，除巴金等极个别大师还住在医院里，已几乎见不到大师的身影了。我们已毋庸置疑地进入了没有民族文化大师的时代。随着高等教育的发展，我们造就了数以万计的学士、硕士和博士，“文盲”充斥的时代也结束了。以地理学的名词来形容，如今文苑中既很少接近海平面的低湿地，也无千米以上峻峭的高山，较多的是如南京的紫金山、五台山、幕府山、清凉山、鸡笼山……。名为众山、实为丘陵。既无珠穆朗玛，也无五岳、黄山。文坛上，既无李白、杜甫、李清照、曹雪芹，也无鲁迅。全民族的文化底线大大提高了，而民族文化的峰值则大大降低了。

当今的许多“文化人”其实并无文化。

前年11月，应邀去北京的老舍茶馆。这是外国元首经常进出的地方，四副对联，没有一副是“对”得起来的，全成了标语口号。扬州平山堂，是欧阳修所建，是苏轼到过的地方，一副斗大字的对联也完全不对仗。一位著名大学校长在欢迎宋楚瑜时读错字、用错词，让人为之汗颜。……

如今许多成“名”成“家”的“文人”中很多人并无“文化”。书法家写错别字司空见惯，“斗”大的错别字在大街上随处可见。“太平天国”四个字简直就是没有人写对，甚至研究“太平天国”史的著作中也写错。有年夏天，时任中国书法家协会副主席的吴丈蜀先生来看我。我试探着对吴老说：“有些书法家只能算半文盲。”谁知吴老更偏激：“不！很多人只能算是文盲。”“文化人”没文化成了普遍现象，成了中华文明古国的不幸。如今如果对“××家协会”“××学会”进行打假，其伪劣会员或许比小商品市场上的伪劣酱油、伪劣奶粉、伪劣香烟更多。

以名片上的头衔来判别人真才实学的朋友该警惕了！这些标签即便都是真的也有太多的水份！

如今的领导干部大多有了“硕士”、“博士”头衔，讲几分钟话也要秘书打印好讲话稿，照本宣读也常常读不通、读错字的已不是个别人，只不过大多数情况下，听众中能发现其错误的也不多罢了。

如今，我们全民族的文学水平都亟待提高，大学生更是如此。

翻开各学校、各专业的教学计划，无论是自然科学、工程技术、社会科学、人文科学，我们讲的全是西方的文化、西方的科技、西方的价值观、西方的理论、西方的语言……。西方文化占大学非中文、非中国史专业课时的 85% 以上，课外学习的 90% 以上。即便学习中国专业的，其课时的一半以上，课外学习的三分之二以上也花在外语和外国文化上。大学校园里听到的读书声没有读中文的。解放前，金陵大学这样的教会大学，其非中文专业也是外语与母语并重（各 6 个学分）。重外语、轻中文是一种民族自卑感在作怪，它将导致中国文化的萎缩与衰败，这比亡党、亡国更不幸。国亡犹可以重建，文化消亡则不能重建。非洲的一些法国殖民地，拉美的一些西班牙殖民地，印度、澳大利亚等英联邦国家，大多没有了自己的语言和民族文化。这些国家虽早已完全独立，但殖民文化仍随处可见。有民族的血统而无民族的文化是这些国家的最

大不幸。中国万不可蹈此覆辙！中国几千年的文明决不能在我们这几代人手里毁灭！如果这样，我们将成为历史的罪人！

百年前，梁启超在《饮冰室诗话》中指出：“中国事事落他人后，唯文学似差可颉颃西域。”梁氏的第一句话尚可商酌，第二句话倒是深中肯綮的。五千年的文学积淀，中国文学（尤其是诗词）较之世界任何国家毫不逊色，学习中国文学（尤其是古代文学），能增强学生的民族自豪感、民族文化的认同感，一首首高度凝炼的诗词，其深刻的内涵是任何外国文学作品难以企及的。在文学王国中，更无必要认为外国的月亮比中国的圆。

中国语言文学的表现力，是西方语言难以比拟的。汉语言的丰富也无可比拟。汉字中仅表示“看”的字（词）便有六七十个之多。表示亲情关系的词也较西方语言细腻得多。日尔曼语系的英、德等语言中，与父亲平辈的男性及与母亲平辈的女性，均是各用一个名词表现的，而汉字中则有叔叔、伯伯、舅舅、表舅、表叔、堂叔、姑父、姨父等，及相应的女性称谓，这是尽人皆知的。毛泽东在四十年代就批评过“言必称希腊”的错误倾向，今天似乎很有必要重开这种批评。

我们当今有一个很时髦的名词，叫“与国际接轨”，在涉及外贸、WTO、海外旅游等领域，这是一个进步的口号，将之无限制地推及到其余各领域，它便极易成为一个错误的口号。语言决不可与“国际接轨”，决不可“一体化”，而要多样化。如果全世界只有一种语言、一种文化、一种民族……，无论其如何优秀它都是历史的倒退，而非进步。试想，如果只留下一种最优秀的动物，一种最优秀的植物，而消灭其他生物，这个世界会是什么样子？

帝国主义、东西方列强用武力未能征服我们，八国联军、日本军国主义都未能征服我们，但西方的文化却可以征服我们。如今，“情人节”、“愚人节”、“圣诞节”等，较之许多传统的民族节日更受年轻人欢迎。除教辅书外，最热销的常是翻译作品，一些最畅销的

文摘，摘录的大多是外国（尤其是西方）的作品，最赢利的出版社是外语类的出版社。肯德基、麦当劳已占了中国城市快餐业的大半江山。中文系教的文艺理论全是西方文论，甚至研究中国古代文论的论著，用的词汇也大多是舶来品。中国的诗坛更是被欧化的自由诗一统天下，美其名曰“新诗”，写传统诗词的诗人无法凭自己的创作加入作家协会。党报党刊上不时有许多欧化自由诗刊载，除了高层官员的作品，传统诗词被称之为“旧诗”，无立足之地。中国的研究生入学考试，不考中文却必考外文，而且以此作为主要关卡将大多数的报考者挡在门槛之外。……中国的高等教育及现代生活已部分地被重重打上西方文化的印记，这是历史的进步，还是民族的不幸，很耐人寻味。民族的自尊心、民族文化的认同感在部分大学生中已荡然无存。这是祸还是福？

近现代由于政治腐败，我们在科学技术等领域大大落后于西方，这是不争的事实，改革开放以来引进国外的高科技及管理经验，成绩是巨大的。但我们也应清楚地看到除了港台同胞、海外华侨及少量国际友人外，来华投资者主要出于其自身利益，而非为了让中国强大起来。而伴随着高科技、外资涌入中国的还有西方的生活习惯、西方的价值观、西方的痼疾，对此不应兼容并包。对卖淫、爱滋病、吸毒等看得见的毒副作用我们易于警觉，而西方文化对中国文化的鲸吞蚕食比前者更凶恶、更可怕。近二十年来，大学生汉语水平的下降触目惊心，西方文化冲击下高等教育的整体水平不佳也是有目共睹。

有识之士提出要“打一场汉语保卫战”，其实早在百年前我们东南大学的前身三江师范的创办人张之洞便提出“中学为体，西学为用”的口号，继承中华文明的优秀传统，又学习西方文化中于我有益的科技及管理。为了这种学习，大中学生应具有基本的外语水平，少数高科技及与外经、外贸、外交等有关的专业对外语水平还应提出较高的要求。但决不应当把外语放到高于一切的地位，

民族文化才是我们的血脉,是我们的根。

认真读一些中国文学的精品,提高大学生的文学素养,不仅可以提高其阅读、写作及口头表达能力,为专业课学习打下基础,也可陶冶情操,提高自己的审美趣味与艺术品位,更重要的是能提高民族自豪感与对民族文化的认同感。吃过“满汉全席”以后,在肯德基、麦当劳快餐店里就昂得起头。读了历代文学的精品后会知道,在文学领域中国人并不需要向洋人顶礼膜拜。

当世界各地纷纷办起孔子学院,诺贝尔奖获得者们也要向孔子学习智慧的时候,当代的中国大学生更要挺直自己的脊梁。读完本书,我们也可自豪地说:“欲使我摧眉折腰事洋人,使我不得开心颜。”希望当代大学生对自己的母语“热”心些,对外来文化的接受头脑“冷”静些,对民族文化的认同感增强,再增强些!

走笔至此,尚需说明的是此书除选录我与丁帆主编的《大学语文》全编本、简编本所附录的所有作品外,还增选了现当代散文七篇、小说六篇、诗歌八首。对选录的作品均详加笺注:古代文学部分由沈广达、史敏合作完成;现当代文学部分由沈广达完成。全书由周明教授审校,涉及外文的笺注由虞铀铀审校。他们与编辑均为此书的出版付出了辛勤的劳动,在此一并致以诚挚的谢意!

目 录

一 诗 经

- 备选课文 1
周南·关雎/1 秦风·蒹葭/2 邶风·东山/3

- 兵祸战乱诗 5

乱后逢村叟(唐·杜荀鹤)/5 自沙县抵龙溪县,值泉州军过后,
村落皆空,因有一绝(唐·韩偓)/6 乱后寄兄(金·李俊民)/6 癸巳五月三日北渡(其一、其三)(金·元好问)/8

二 先秦散文

- 备选课文 9

老子(第十一章)/9 论语·子罕(节选)/10 荀子·大略(节选)/10 韩非子·喻老(节选)/11

- 倡廉刺贪诗 12

与刘宗伯绝交诗(东汉·朱穆)/12 古诗二首(其二)(东汉·无名氏)/13 诫贪(唐·子兰)/14 言志(明·唐寅)/14 励用济(清·柴静仪)/15 寄子诗(清·耿鸣世妻徐氏)/16 咏钱(六首选一)(清·袁枚)/17

三 屈 宋

- 备选课文 19

山鬼(屈原)/19

- 咏屈原诗选 20

过三闾庙(唐·戴叔伦)/20 汨罗(唐·李德裕)/21 涉沅潇(唐·李绅)/22 楚城(宋·陆游)/23 夜坐弹《离骚》(元·耶

律楚材)/24	读史有感(明·刘基)/24	三闾祠(清·查慎行)/26
咏史诗选	27
咏史(晋·左思)/27	浪淘沙令(宋·王安石)/29	马嵬(其一)(清·袁枚)/29
咏史(清·龚自珍)/30		
四 秦汉文		
备选课文	32
周亚夫军细柳(西汉·司马迁)/32		
旧题苏武李陵赠别诗	34
李陵诗三首/34	苏武诗四首(其一、其二)/36	
历代咏苏武诗	37
苏武(唐·李白)/37	边上闻笳三首(选一)(唐·杜牧)/39	
苏武庙(唐·温庭筠)/39	忆秦娥(宋·刘辰翁)/40	
五 汉魏诗		
备选课文	42
怨歌行(汉乐府)/42	七哀诗(其一)(东汉·王粲)/43	《咏怀》八十二首(选二)(魏·阮籍)/45
汉乐府民歌选	46
战城南/46	上邪/47	古歌/48
十五从军征/48		十五从军征/48
上山采蘼芜/49		
古诗十九首选	50
西北有高楼/50	明月何皎皎/51	去者日以疏/51
生年不满百/52	客从远方来/53	生年不满百/52
汉魏文人诗选	53
四愁诗(东汉·张衡)/53	赠从弟(东汉·刘桢)/55	七哀(魏·曹植)/56
民生疾苦诗词	57
稼妇叹(唐·皮日休)/57	再经胡城县(唐·杜荀鹤)/58	山中寡妇(唐·杜荀鹤)/58
陶者(宋·梅尧臣)/59	月子弯弯照九州(宋·民歌)/59	陈季常所蓄《朱陈村嫁娶图》(宋·苏轼)/59

轼)/60	后催租行(宋·范成大)/60	雪中闻墙外鬻鱼菜者求售之声甚苦有感(宋·范成大)/61	潍县署中画竹呈年伯包大中丞括(清·郑板桥)/62
六 汉魏六朝赋			
备选课文	63		
刺世疾邪赋(汉·赵壹)/63		思旧赋并序(晋·向秀)/66	
忧愤诗	68		
拟行路难(其六)(南朝宋·鲍照)/68		行路难(唐·李白)/69	
中吕·朝天子·志感(元·无名氏)/70			
七 六朝文			
备选课文	72		
杂帖(三国魏·钟繇)/72		遗谢万书(东晋·王羲之)/73	登
大雷岸与妹书(南朝宋·鲍照)/74			
学诗论诗	78		
题张司业诗(宋·王安石)/78		学诗诗(宋·吴可)/78	论诗
绝句三十首(选一)(金·元好问)/79		学诗诗(明·都穆)/80	
遣兴(选二)(清·袁枚)/80		论诗五首(选三)(清·赵翼)/81	
论诗十二首绝句(其一)(清·张问陶)/82			
八 六朝诗			
备选课文	90		
移居二首(其一)(东晋·陶渊明)/90		杂诗(东晋·陶渊明)/91	
拟咏怀(选二)(北周·庾信)/92			
六朝诗选	93		
扶风歌(东晋·刘琨)/93		拟行路难(选一)(南朝宋·鲍照)/95	
暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚(南朝齐·谢朓)/96		之	
宣城郡出新林浦向板桥(南朝齐·谢朓)/97		诏问山中何所有	
赋诗以答(南朝梁·陶弘景)/98		重别周尚书(北周·庾信)/99	
历代田园诗选	99		
陶征君潜田居(南朝梁·江淹)/99		积雨辋川庄作(唐·王维)/100	
浣溪沙(浪打轻船雨打篷)(唐·敦煌曲子词)/101			

江村即事(唐·司空曙)	/102	山居寄同志(唐·杜荀鹤)	/102
寻陆鸿渐不遇(唐·皎然)	/103	鹧鸪天(林断山明竹隐墙) (宋·苏轼)	/103
四时田园杂兴(选二)(宋·范成大)	/104	四时田园杂兴(选二)(宋·范成大)	/104
鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)(宋·辛弃疾)	/104	村晚(宋·雷震)	/105
天平山中(明·杨基)	/105		
九 初盛唐诗(上)			
备选课文		107
竹里馆(唐·王维)	/107	山中(唐·王维)	/108
与诸子登岘山(唐·孟浩然)	/109	汉江临泛(唐·王维)	/108
宿桐庐江寄广陵旧游(唐·孟浩然)	/109		
隋及初唐诗选		110
人日思归(隋·薛道衡)	/110	昔昔盐(隋·薛道衡)	/111
野望(唐·王绩)	/112	在狱咏蝉(唐·骆宾王)	/112
杳杳寒山道(唐·寒山)	/112	滕王阁(唐·王勃)	/114
从军行(唐·杨炯)	/115	和晋陵陆丞《早春游望》(唐·杜审言)	/116
独不见(唐·沈佺期)	/117	感遇十二首(其一)(唐·张九龄)	/118
和晋陵陆丞《早春游望》(唐·杜审言)	/116	感遇诗三十八首(其二)(唐·陈子昂)	/119
(唐·沈佺期)	/117	入若耶溪(南朝梁·王籍)	/121
(唐·张九龄)	/120	桃花溪(唐·张旭)	/123
古代山水诗选	入若耶溪(南朝梁·王籍)	/121
石壁精舍还湖中作(南朝宋·谢灵运)	/121	入若耶溪(南朝梁·王籍)	/121
陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭五首 (选二)(唐·李白)	/124	山中留客(唐·张旭)	/123
终南望余雪(唐·祖咏)	/125	陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭五首 (选二)(唐·李白)	/124
曲江二首(唐·杜甫)	/126	滁州西涧(唐·韦应物)	/126
浣溪沙(蓼岸风多橘柚香)(五代·孙光宪)	/128	兰溪棹歌(唐·戴叔伦)	/127
水调歌头(瑶草一何碧)(宋·黄庭坚)	/129	题金陵渡(唐·张祜)	/127
夜宿东渚放歌三首(选一)(宋·杨万里)	/130	浣溪沙(蓼岸风多橘柚香)(五代·孙光宪)	/128
野望(宋·翁卷)	/130	水调歌头(瑶草一何碧)(宋·黄庭坚)	/129
中吕·普天乐·平沙落雁(元·鲜于必仁)	/131	夜宿东渚放歌三首(选一)(宋·杨万里)	/130
双调·蟾宫曲·送春(元·贯云石)	/132	中吕·普天乐·平沙落雁(元·鲜于必仁)	/131
同金十一沛恩游栖霞寺望桂林诸山(清·袁枚)	/133	日观峰(清·袁枚)	/132

顾嗣立)/135	
六言诗选.....	136
田园乐(选二)(唐·王维)/136	过山农家(唐·顾况)/136
西太一宫壁二首(选一)(宋·王安石)/137	题 宁浦书事(宋·秦 观)/138
题米元晖潇湘图(二首)(宋·尤袤)/138	绝句(宋· 杨简)/139
别赵莘老(宋·释惠琏)/140	
十 初盛唐诗(下)	
备选课文.....	141
送魏万之京(唐·李颀)/141	望蓟门(唐·祖咏)/142
川行奉送出师西征(唐·岑参)/143	走马
读《燕歌行》参考.....	144
睢阳酬别畅大判官(唐·高适)/144	宋中送族侄式颜,时张 大夫贬括州,使人召式颜,遂有此作(唐·高适)/146
盛唐诗选.....	148
送陈章甫(唐·李颀)/148	送李少府贬峡中,王少府贬长沙 (唐·高适)/149
除夜作(唐·高适)/150	长信秋词(唐·王 昌龄)/150
隋唐边塞诗.....	151
出塞二首(选一)(隋·杨素)/151	从军行(唐·王昌龄)/152
塞上听吹笛(唐·高适)/153	塞下曲(唐·李白)/153
热海 行送崔侍御还京(唐·岑参)/154	武威送刘判官赴碛西行军 (唐·岑参)/155
碛中作(唐·岑参)/156	逢入京使(唐·岑 参)/157
塞上曲二首(其二)(唐·戴叔伦)/157	军城早秋 (唐·严武)/158
夜上受降城闻笛(唐·李益)/158	从军北 征(唐·李益)/159
从军北 征(唐·李益)/159	塞下曲(二首)(唐·卢纶)/160
征人怨 (唐·柳中庸)/160	己 亥岁二首(选一)(唐·曹松)/161
十一 李 白	
备选课文.....	163
送友人(唐·李白)/163	送友人入蜀(唐·李白)/164
	长干

行(唐·李白)/164	登金陵凤凰台(唐·李白)/165	
咏别绪离情诗词.....	166	
于易水送人(唐·骆宾王)/166	送魏大从军(唐·陈子昂)/167	
金陵酒肆留别(唐·李白)/167	送路六侍御入朝(唐·杜甫)/168	
重送裴郎中贬吉州(唐·刘长卿)/169	云阳馆与韩绅宿别(唐·司空曙)/169	
淮上与友人别(唐·郑谷)/171	送人东游(唐·温庭筠)/170	
绵谷回寄蔡氏昆仲(唐·罗隐)/172	古离别(前蜀·韦庄)/172	
清平乐(留人不住)(宋·晏几道)/173	江南柳(隋堤远)(宋·张先)/173	
回首乱山横)(宋·苏轼)/173	蝶恋花(泪湿罗衣脂粉满)(宋·李清照)/174	
蝶恋花(玉惨花愁出凤城)(宋·聂胜琼)/175	鹧鸪天(一曲危弦断客肠)(宋·严仁)/175	
水调歌头(江上春山远)(宋·葛长庚)/176	水调歌头(江上春山远)(宋·葛长庚)/176	
送人之浙东(元·萨都刺)/177	送上海石明府(明·高启)/178	
于郡城送明卿之江西(明·李攀龙)/178	于郡城送明卿之江西(明·李攀龙)/178	
十二 杜 甫		
备选课文.....	180	
丽人行(唐·杜甫)/180	咏怀古迹五首(其二)(唐·杜甫)/182	
杜甫诗选.....	183	
水槛遣心二首(其一)/183	江村/183	
赠花卿/184		
咏月诗.....	184	
望月怀远(唐·张九龄)/184	峨眉山月歌(唐·李白)/185	
月下独酌(唐·李白)/185	月夜(唐·刘方平)/186	
安石)/186	夜直(宋·王安石)/186	
阳关曲(暮云收尽溢清寒)(宋·苏轼)/187		
十三 唐代散文		
备选课文.....	189	
复仇议状(唐·陈子昂)/189	子产不毁乡校颂(唐·韩愈)/191	
咏岁时节序.....	193	
正月十五夜(唐·苏味道)/193	早春呈水部张十八员外(唐·韩愈)/194	
绝句(宋·僧志南)/194	春日(宋·秦观)/195	

晚(宋·王令)/195	春日(宋·朱熹)/196	春宵(宋·苏轼)/196
197 寒食(唐·韩翃)/197	清平乐(采芳人杳)(宋·张炎)/197	
198 卜算子(水是眼波横)(宋·王观)/199	夏日三首(其一)(宋·张耒)/200	
初秋(唐·孟浩然)/200	秋词(唐·刘禹锡)/200	
201 秋夜曲(唐·张仲素)/201	赠刘景文(宋·苏轼)/202	
雪望(清·洪昇)/202	癸巳除夕偶成(其一)(清·黄景仁)/203	
十四 中唐诗(上)		
备选课文		204
寄全椒山中道士(唐·韦应物)/204	喜见外弟又言别(唐·李益)/205	
乐天见示伤微之、敦诗、晦叔三君子皆有深分，因成是诗以寄(唐·刘禹锡)/205	金铜仙人辞汉歌并序(唐·李贺)/206	
中唐诗选(上)		207
长沙过贾谊宅(唐·刘长卿)/207	逢雪宿芙蓉山主人(唐·刘长卿)/208	
秋夜泛舟(唐·刘方平)/208	春夜闻笛(唐·李益)/209	
同王徵君湘中有怀(唐·张谓)/210	晚次鄂州(唐·卢纶)/210	
山石(唐·韩愈)/211	听颖师弹琴(唐·韩愈)/212	
登科后(唐·孟郊)/213	题李凝幽居(唐·贾岛)/213	
忆江上吴处士(唐·贾岛)/214	老夫采玉歌(唐·李贺)/215	
溪居(唐·柳宗元)/216	溪居(唐·柳宗元)/216	
秋晚行南谷经荒村(唐·柳宗元)/216	井栏砂宿夜客(唐·李涉)/217	
竹枝词二首(唐·刘禹锡)/217	竹枝词二首(唐·刘禹锡)/217	
元和十年自朗州承召至京，戏赠看花诸君子(唐·刘禹锡)/218		
再游玄都观(唐·刘禹锡)/219	官词(唐·朱庆余)/219	
闺意献张水部(唐·朱庆余)/220	闺意献张水部(唐·朱庆余)/220	
登临诗词		221
黄鹤楼(唐·崔颢)/221	秋登宣城谢朓北楼(唐·李白)/222	
登余干古城(唐·刘长卿)/222	上汝州郡楼(唐·李益)/223	
登乐游原(唐·杜牧)/223	卖花声(木叶下君山)(宋·张舜民)/224	
一萼红(步深幽)(宋·周密)/225	九日登一览楼(明·陈子龙)/226	
登万里长城(清·康有为)/227		

十五 中唐诗(下)

备选课文	232
自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。因望月有感， 聊书所怀，寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌江十五兄，兼示符离 及下邽弟妹(唐·白居易)	/232
中唐诗选(下)	233
新嫁娘词(唐·王建)/233 夜到渔家(唐·张籍)/234 节妇 吟(唐·张籍)/235 遣悲怀三首(唐·元稹)/236 宴散(唐· 白居易)/237 寄韬光禅师(唐·白居易)/238 放言五首(其 三)(唐·白居易)/240	
爱情诗词	241
相思(唐·王维)/241 长干曲四首(其一、其二)(唐·崔颢)/ 242 江南行(唐·张潮)/243 寄人(唐·张泌)/243 生查子 (新月曲如眉)(五代·牛希济)/244 采桑子(花前失却游春 侣)(南唐·冯延巳)/245 长相思(吴山青)(宋·林逋)/245 玉楼春(绿杨芳草长亭路)(宋·晏殊)/246 南歌子(凤髻金 泥带)(宋·欧阳修)/247 卜算子(我住长江头)(宋·李之 仪)/247 江城子三首(其一)(西城杨柳弄春柔)(宋·秦观)/ 248 采桑子(恨君不似江楼月)(宋·吕本中)/249 水调歌 头(偶为共命鸟)(清·蒋士铨)/250 南乡子(斜月半胧明) (清·王鹏运)/251	

十六 晚唐诗

备选课文	253
早雁(唐·杜牧)/253 过陈琳墓(唐·温庭筠)/254 杜工部蜀 中离席(唐·李商隐)/255 贾生(唐·李商隐)/256 咸阳城西 楼晚眺(唐·许浑)/257	
晚唐诗选	258
无题四首(其二)(唐·李商隐)/258 无题二首(其一)(唐·李 商隐)/259 宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮(唐·李商隐)/260 嫦娥 (唐·李商隐)/261 重有感(唐·李商隐)/261 筹笔驿(唐·李	

商隐)/262 晚晴(唐·李商隐)/263 寄扬州韩绰判官(唐·杜牧)/264 秋夕(唐·杜牧)/265 将赴吴兴登乐游原一绝(唐·杜牧)/265 赠别二首(唐·杜牧)/266 遣怀(唐·杜牧)/267 经五丈原(唐·温庭筠)/268	
怀古诗词.....	269
咏怀古迹五首(其五)(唐·杜甫)/269 西塞山怀古(唐·刘禹锡)/269 焚书坑(唐·章碣)/271 题乌江亭(唐·杜牧)/272 金陵怀古(唐·许浑)/272 楚江怀古三首(其一)(唐·马戴)/273 沂河怀古二首(其二)(唐·皮日休)/274 诉衷情令(阿房废址汉荒丘)(宋·康与之)/275 虞姬墓(宋·范成大)/275 贺新郎(一勺西湖水)(宋·文及翁)/276 水龙吟(东南第一名州)(宋·陈德武)/278 满江红(六代豪华)(元·萨都刺)/279 于忠肃墓(清·孟亮撰)/280 书项王庙壁(明·王象春)/281	
十七 唐五代词	
备选课文.....	284
菩萨蛮(水精帘里颇黎枕)(唐·温庭筠)/284 浣溪沙(夜夜相思更漏残)(前蜀·韦庄)/285 鹊踏枝(几日行云何处去)(南唐·冯延巳)/286 相见欢(林花谢了春红)(南唐·李煜)/287	
唐五代词选.....	288
谪仙怨(晴川落日初低)(唐·刘长卿)/288 长相思(汴水流)(唐·白居易)/289 更漏子(玉炉香)(唐·温庭筠)/289 酒泉子(买得杏花)(唐·司空图)/290 菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅)(前蜀·韦庄)/291 清平乐(雨晴烟晚)(南唐·冯延巳)/292 浣溪沙(菡萏香销翠叶残)(南唐·李璟)/292 破阵子(四十年来家国)(南唐·李煜)/293	
思乡怀归诗词.....	294
悲愁歌(汉·刘细君)/294 悲歌(汉·无名氏)/295 西过渭州,见渭水思秦川(唐·岑参)/296 与浩初上人同看山寄京华亲故(唐·柳宗元)/296 秋思(唐·张籍)/297 旅次朔方	