

NEW



最新

# 中学生获奖作文选

湖北省教育学会中学语文专业委员会 编  
湖北教育出版社

zuì xin zhong xue sheng huo jiang zuo wen xuan

# **最新中学生 获奖作文选**

湖北省教育学会中学语文专业委员会 编

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

最新中学生获奖作文选/湖北省教育学会中学语文专业委员会编. —武汉:湖北教育出版社, 1995

ISBN 7-5351-1881-X

I . 最… II . 湖… III . 作文—中学—选集 IV . H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 16621 号

Who're you? I'm Andy

出版  
发 行 湖北教育出版社

汉口解放大道新育村 33 号  
邮编: 430022 电话: 5830435

经 销: 新 华 书 店

印 刷: 公安县印刷厂

434300 · 公安县城关五九路 27 号

开 本: 787mm × 1092mm 1/32

插页: 1 印张: 10.5

版 次: 1995 年 9 月第 1 版

1996 年 1 月第 2 次印刷

字 数: 218 千字

印数: 10 001—30 000 册

ISBN 7-5351-1881-X/G · 1527

定价: 9.00 元

如印刷、装订影响阅读, 请直接与承印厂调换

## 序

这本获奖作文集，是湖北省第六届中学生作文竞赛的结集，收录的都是在省里获一等奖的作品。这些作文除了个别字词的修订外，基本上保持着现场作文的原始风貌，包括遣词造句、行文布局上的长处和短处。采取这种处理方法，主要目的在于与一般的作文选相区别，把参赛作文的“庐山真面目”显示于大众，有利于拉近中学生和这个集子的距离，多一点亲切感，多一些认同感，便于中学生在比较中学习，在品评中提高。

集子中一百多篇作文是从二十多万参赛学生的试卷中筛选出来的，当然是其中的佼佼者。这些获奖作文有着各自的成熟、精美、流畅、完整。但是正如雨果所说，越光亮的正面必然带来越黑暗的阴影，何况是中学生的现场作文。所以说这些获奖作文成熟中存在着幼稚，精美中伴随着粗糙，流畅中包含着生涩，完整中夹裹着疏漏，而恰恰是这些缺欠衬托了它们的许许多多闪光之处。

总的来说是瑕不掩瑜吧。“他山之石，可以攻玉”。从写作上看，这些作文可以多方面给我们以启示。在这里着重想强调说明两点。一是要有充沛的感情。一篇文章的成败既要看它是否做到“以文传意”，也要看它是否做到“以情感人”。我国唐

代大诗人白居易说：“感人心者，莫生乎情，莫始乎言，莫深乎义。”西方一位哲人狄罗德也说：“没有感情这个品质，任何笔调都不可能打动人心。”他们都把感情当作写作的基础。在文学和史学方面都有着辉煌地位的《史记》，是记人记事的史书，照理应该客观地据实陈述；可是，他的许多篇章都一唱三叹，充分表达了作者的爱憎和感慨，因而引起了后世千万读者的共鸣，甚至洒一掬同情之泪。“观山则情满于山，观海则意溢于海”（《文心雕龙》）。情感要真实、诚挚；无病呻吟，为一点小事唏嘘不已，或故作豪言壮语，以显示自己感情的强烈，这都是装模作样，不仅不能感动人，还会使人厌烦。

二是要有高尚的情操。文章所表达的感情有崇高、卑下之分。崇高的感情可以鼓舞人们奋发向上，努力建设自己理想的新生活，像“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”、“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，给了人们多么强大的精神力量。卑下的感情会助长人欲横流，可以说是精神污染。清末民初的国学大师王国维在他的名著《人间词话》里曾批评过这样一首诗：“何不策高足，先据要路津？无为久贫贱，轕轲常苦辛。”这首诗要人们钻营门路，觅得一官半职，以摆脱贫贱辛苦的生活，追逐名利的感情跃然纸上，所以王国维说它是“鄙词”。当前有些所谓文艺作品，用肯定甚至欣赏的笔调，去描写一些人在追求金钱和肉欲活动中的心理、情态、手段，格调低下，思想颓废。这些作品对我们目前正在大力倡导的精神文明建设，是极为有害的。鲁迅说：“从喷泉里出来的都是水，从血管里出来的都是血。”诗人艾青在谈自己创作体会时也说：“高尚的感情出高尚的诗，卑鄙的感情出卑鄙的诗，美的感情出美的诗，丑的

感情出丑的诗。因此,不仅要看感情是否真实,还要看是什么样的感情。谁也不能拿狗屎鼻涕当香花,阴沟里的东西成不了诗美。”为了写出情操高尚的好文章,首先要加强思想修养,把自己锻炼成合乎时代要求的新人。新人、新思想,加上不断吸取别人之长,勤奋训练,定能写出华美篇章。

以上所说,是编好这本书后的一点感想,愿和中学生读者共勉。

湖北省教育学会  
中学语文专业委员会

1995年2月

# 目 录

序.....	1
--------	---

## 初中一年级

### 文题 新交

叶丽琼文.....	1
刘依依文.....	3
刘 莘文.....	5
吕 阳文.....	7
任 恒文.....	9
李 舟文.....	12
李军梅文.....	14
李 娟文.....	16
李顺智文.....	18
张宏元文.....	20
张 帆文.....	22
陈 铸文.....	25
陈 宜文.....	27
吴 磊文.....	29
余孟婷文.....	32

邹 娟文	34
邹一萍文	36
林 丹文	38
孟海涛文	40
杨春红文	42
罗 萍文	44
周 敏文	46
胡 伟文	49
袁 圆文	52
崔 扬文	54
彭艳芳文	57
韩玥玥文	60

## 初中二年级

### 文题 平凡中的不平凡

方 霞文	63
王春霞文	65
吕爱华文	66
刘 英文	69
刘雪丽文	71
张 丹文	73
张丽芬文	75
何 叶文	79
吴 俊文	82
肖振华文	84

陈 勤文	86
杨 俊文	88
杨新兵文	90
易 帆文	92
武 晨文	95
洪 眍文	97
官 茜文	100
段晓霞文	102
秦 林文	104
黄 甜文	106
黄 敏文	108
黄 平文	110
彭明侨文	112
彭随丽文	114
喻舒平文	116
鲍艳芳文	118
熊金蝶文	120
熊海红文	122

### 初中三年级

#### 文题 给我一片绿草地

王海蓉文	125
邓 芳文	127
卢学红文	129
刘翠兰文	131

刘华平文	134
刘 涛文	136
朱晓曼文	139
李 红文	142
李计雄文	145
李霄鹏文	147
吴霞燕文	150
吴 婕文	152
吴浩东文	155
余 冬文	157
余雅娴文	159
杜 莲文	162
张红军文	164
张 涛文	167
陈泉蓉文	169
杨智慧文	171
杨 华文	173
胡龙波文	175
信 颖文	177
黄祥富文	180
阎 猛文	182
程 丹文	184
程 鸣文	186
熊 英文	189

## 高中一年级

### 文题 五星红旗冉冉升起

田海燕文	192
冯媛文	194
刘兵文	196
刘越文	198
张志纯文	201
张霞文	204
邹娜文	206
杜欣文	209
吴曙超文	211
李杨文	213
赵忠胜文	215
秦艳文	217
徐詒文	219
龚文静文	221
罗向阳文	223
童媛荔文	225
蔡葵文	228

## 高中二年级

### 文题 人间自有真情在

傅 瑶文	231
江 俐文	233
刘莉华文	236
吕晓梅文	238
朱 玲文	240
宋 婷文	243
陈 述文	246
何素音文	249
张爱华文	251
郑 春文	253
杨艳玲文	255
赵冬梅文	257
赵清泉文	260
姜津津文	262
姜元杰文	265
胡 炳文	267
夏正宇文	270
黄凤英文	272
黄建军文	275
鲍桥梁文	279

## 高中三年级

### 文题 钟声

王 勇文	282
王 颖文	284
邹 炳文	286
张 杰文	288
陈 治文	290
陈 雷文	292
余小华文	294
李荣梅文	297
肖子钟文	299
严时杰文	301
杨海燕文	303
郑天虹文	306
侯彦丽文	308
桑 劲文	310
袁晓波文	313
徐洪平文	315
郭 芬文	317
龚 剑文	319
黄 毅文	321

# 初中一年级

## 新 交

英山县杨柳中学 叶丽琼

我拿着成绩单，孤独沉闷地坐在床沿，光脚搓着那双踢足球给踢破的球鞋。爸妈还没回来，不知这次又该怎么着。

忽然门外传来“补鞋！补鞋！”的喊叫声。是小孩的声音，我好奇地将头探出窗外，呀，是一个十来岁的小孩子背着补鞋箱在叫唤呢！对，何不叫他给我补补这双破鞋呢？于是我喊了一声：“等会儿，我有鞋补……”说着就咚咚咚地跑下楼去。

他看见我来了，微笑着。我打量着他：一双机灵活动的大眼睛，身上的衣服很破旧。最引人注目的是他穿的那双鞋，虽然不是新的，但是补得一点也不粗糙，非常好看。我这才把鞋递过去，仍有些不放心地说了一句：“可得补好点，不能……”“没问题，你放心吧！”这个小家伙像个大人似的，放下箱子干干净利索地干了起来。

瞧着他那熟练的动作，我不禁想起了一些奇怪的问题。我说：“你这么小年纪，怎么不上学呀？”他那正在穿针引线的手

顿了一下，脸色也变了，显然有些不对劲。“我……我要让我哥哥读。”“你哥能读，你咋就不能读？你爸妈真偏心！”我像连珠炮似地炸开了。他的脸色变得更加难看了。声音也有些哽塞：“我爸去世了，妈又不好！”不知好歹的我急着想问个究竟：“他们怎么了？”“我爸患了癌症，为了他的病欠了很多债。我妈受不了这个打击，精神就失常了！”

听着他的近乎哭着的诉说，我的心也软了：“你哥呢？何不叫你哥哥在家照顾你妈呢？”“他考上了武汉大学。在拿到录取通知单的那天，他哭了，说要让我读他在家。可我没让他这样，我说我不小了，能挣钱让他读。”说到这儿他的脸色好多了，“对了，他给我写了信，你看！”喜悦的他把我当作好朋友了，我拆开了他哥哥写的信：

“……我在学校里挺好的，学校决定让我担任学生会干部，还给了我奖学金。你不要在外面干活了，妈会难过的，我这个做哥哥的心里也挺难受哇……”

我看着看着，望着他——这位十岁左右的小男孩。他正在认真地补着那几个破洞，一丝不苟。也不知鬼使神差还是怎的，我的手忽地碰到了那张可怕的成绩单，我的心一颤——自己跟他比起来简直是惭愧极了。

“补好了，给你！”我接过这双已补好的球鞋，感激地把兜里的零钱一下子掏了出来：“给你——钱。”可他用手一推说：“今天的钱够了，不要你的。哦，你读几年级呀？”“我……我读初一。”不好意思地说。“那好，以后就借点书我看吧。今天我们是新交了，往后就是好朋友了。”他一面说一面整理着箱子。当他把那皮胎一翻的时候，发现下面有本书，是初一的课本，我的心有些不自在了，身子也开始出汗了：我对得起家

里的人吗？给我那么多钱上学，这么好的条件，可人家……

“你也是读初一吧？到我校来我们同班好吗？我爸给你钱。”不知是出于同情还是友好。

“不了，我是自愿退学的。进校的时候，学校就把我列为‘希望工程’的照顾对象了。我觉得条件比我差的还有很多，你说是不是？好了，下次还在这儿见。”说完背上补鞋箱就走了。

望着他的背影，我的心里很不是滋味。我一定要努力，要向这位新交的朋友学习。

“补鞋啦！补鞋啦……”那变得很熟悉的童声又开始向着远方传去，传去……

(辅导教师 胡文质)

## 新 交

房县第一职中 刘依依

开学好几天了，同学们却还互不相识，都静静地坐着，“故作深沉”。我生性爱和别人乱侃，可现在“侃友”全不在身边，只好耐着性子坐着，真为难我了……

晚自习的下课钟声响了，我这才摇摇发胀的脑袋，合上书本。忽然，肩膀被人轻轻拍了一下，一个圆润有劲的声音响起：“喂，放学了，还愣愣地坐着干什么？”我这才注意到她，那个坐在我身后的女孩。她眨着眼睛看着我，那调皮的眼神和男孩似的短发，表露出她泼辣的性格。

带着一股兴奋，我同她欢快地走出教室。轻柔的夜风拂面，夹杂着阵阵花儿的清香，月儿也悄悄地探出头，一片和谐的夜色。我们蹬着“飞鸽”，在这静谧的夜色中飞驰。现在，我又开始施展“侃”的本领，无话找话地问：“你的日记写了吗？”她抬起头，轻松地甩甩短发，调皮地回答：“No，我通常在老师‘突击’的前一天晚上‘开夜车’，这就是本小姐的‘经验’。”说完，又得意地扭过头，朝我轻松一笑，那被月光照射着的光洁活泼的脸更显得神气。我暗自庆幸：我的这位新交真有“本领”！

别看她如此调皮，她的自信却叫人振奋。

语文考试，我与她都名落孙山。我很伤心，她却如往常一样轻松。我问她：“为什么你总是那样地高兴？”她先是愣了愣，然后笑了笑，说：“为什么不呢？考试失利是正常的事，不要总坐在那里自惭形秽，怨天尤人，你需要的是自信、振奋。如果你不甘步人后尘，那么你就必须行动起来重新开始……”她这一席话，让我心有所悟。她又问：“你知道‘半杯酒’的故事吗？一个乐观的人捧着半杯酒庆幸自己今生能有酒喝，而一个悲观的人捧着半杯酒叹自己为何不能喝到满杯酒……”我终于懂了，懂得了乐观和自信，还懂得了这位新友的热心肠。

然而，她不足挂齿的“雕虫小技”，更叫人佩服得五体投地。

考作文，我总爱临阵磨枪。这天，我从书包里掏出作文书，匆匆忙忙地走马观花，准备背几个新词在作文时“借鉴”。她不知什么时候来到我的身边，又调皮地拍拍我的肩：“朋友，切记：作文的功夫在平时，现在看不顶用。据本小姐的历史资料记载，一位朋友为在中考时作文想得到高分，也同你一样临阵磨枪，结果却把思路局限在范文上。思路打不开，想写好文章