

# 济南

# 历史

济南市教学研究室编  
济南出版社



(鲁)新登字14号

济南历史

济南市教学研究室 编

责任编辑：胡孔亮 胡瑞成

封面设计：李兆虬

济南出版社出版发行

山东电子工业印刷厂印刷

(济南市经七路251号)

开本：787×1092毫米 1/32

1989年8月第1版

印张：3.75 彩页 1

1990年9月修订版

1992年10月修订版第3次印刷

字数：80千字

印数：107601-170550册

ISBN7-80572-036-3/K·2

定价：1.50元

## 序 言

为了加强对学生进行爱国主义和坚持四项基本原则的教育，为了使济南地区青少年了解家乡的优秀历史文化传统，我们根据国家教委和省教委的有关规定，于1989年8月编写出版了《济南历史》，供初中一、二年级学生使用，并将《济南历史》列入了初中一、二年级的教学计划。经过一年来的教学实践，广大师生认为，《济南历史》思想性强，文字通俗，篇幅恰当，是对学生进行爱国主义教育的一本好教材。

1990年5月，国家教委在南京召开了全国乡土教材建设经验交流会，一批优秀乡土教材受到了国家教委的表彰。经过评审，《济南历史》等4种乡土历史教材获全国优秀乡土教材一等奖。会议指出，乡土教材建设，是整个基础教育改革的组成部分，也是作为本地进行国情教育的一个重要途径。通过对省情、市情、县情、乡情的了解，使学生具体而生动地了解我国悠久的历史文化遗产，认识到在中国共产党领导下社会主义新中国的建立来之不易，从而树立起民族自豪感和民族自尊心，以及热爱家乡、热爱祖国、热爱中国共产党的崇高感情。

《济南历史》再版时，我们作了一些修订，主要是增加了若干幅图片和济阳、商河两县的一些历史资料，在第四章后面增加了附录——“古代济南之最”，还对原书某些章的文字作了修正。今年重印时，又对第七章的内容作了补充。

参加本书编写和修订工作的有：袁建国、吴家哲、沈德成、徐振斌，吕向奎、段华亭两同志撰写了济阳、商河两县的历史资料，由徐振斌对本书作了统编定稿工作。在编写过程中还得到了张中孚同志的支持，在此表示感谢。

国家教委的表彰是对我们的鞭策和鼓励，我们将把荣誉作为新的起点，认真抓好乡土教材的建设和教学。

《济南历史》列入初中一、二年级历史学科教学计划，共3个学期，结合统编教材的教学进度，学习《济南历史》的有关内容，一般每学期应安排4课时，并进行必要的检查。

济南市教学研究室

1992年9月

# 目 录

<b>第一章 济南古今概谈</b> .....	( 1 )
一、地理位置、面积和人口.....	( 1 )
二、民族和宗教.....	( 1 )
三、济南名称的由来.....	( 2 )
四、济南古城的兴建.....	( 3 )
附：古代济南一览表.....	( 5 )
<b>第二章 氏族公社时期的济南</b> .....	( 9 )
<b>第三章 奴隶社会时期的济南</b> .....	( 14 )
一、商、西周时期的济南.....	( 14 )
二、春秋时期的济南.....	( 15 )
<b>第四章 封建社会时期的济南</b> .....	( 19 )
一、战国时期的济南.....	( 19 )
二、秦汉时期的济南.....	( 21 )
三、三国两晋南北朝时期的济南.....	( 29 )
四、隋唐五代时期的济南.....	( 31 )
五、宋金元时期的济南.....	( 37 )
六、明清（鸦片战争前）时期的济南.....	( 44 )
附：古代济南之最.....	( 50 )
<b>第五章 旧民主主义革命时期的济南</b> （1840—1919）.....	( 53 )
一、义和团在济南的反帝爱国运动.....	( 53 )

二、辛亥革命在济南的开展——山东独立运动……	( 58 )
<b>第六章 新民主主义革命时期的济南</b>	
( 1919—1949 ) ……………	( 63 )
一、“五四”运动在济南……………	( 63 )
二、济南共产主义小组……………	( 66 )
三、伟大的共产主义战士——党的“一大”代表 王烬美……………	( 70 )
四、坚强不屈的共产主义战士——党的“一大” 代表邓恩铭……………	( 75 )
五、反对北洋军阀黑暗统治的斗争……………	( 79 )
六、济南惨案……………	( 86 )
七、第二次国内革命战争时期济南人民的反帝反 封建斗争……………	( 92 )
八、济南的抗日烽火……………	( 97 )
九、“打进济南府，活捉王耀武”……………	( 102 )
<b>第七章 社会主义革命和建设时期的济南</b> ……………	( 108 )

# 第一章 济南古今概谈

## 一、地理位置、面积和人口

济南是一座古老而美丽的“泉城”。她位于黄河之滨，是中华民族文明的历史窗口。在她身上有着各个社会形态的缩影。济南，人杰地灵。

济南位于山东西部。东邻淄博，南依泰安，西靠梁山，东北与邹平接壤，西北与齐河等地隔河相望。济南市区范围：东至韩仓，西至玉符河，南至石房峪，北至黄河。东西长33公里，南北宽18公里。

古济南面积较小，随着历史的发展，济南地区面积逐步扩大。今天济南市总面积为5817.75平方公里。就平面地形看，很象一把提琴，横卧在山东大地。古今济南的人民就在这块大地上谱写着历史的乐章。

古今济南的人口变动很大。由于不断繁衍和移民，济南人口从少到多，至1989年底，已达513.39万人，其中市区人口约228.88万多人。在全国，属于中等城市。

## 二、民族和宗教

济南是一个多民族聚居之地，这是长期历史形成的结

果。今天济南市共有29个民族，汉族占多数。在28个少数民族中，回族的人口较多。全国人口最少的赫哲族，在济南居然也有。我国共有56个民族，济南占全国各族总数二分之一强，可称为民族大家庭了。

济南人到海外的华侨、华人近万人，分布在欧、亚、美、澳、非五大洲42个国家。在济南也有不少外国侨民，如日侨、朝侨、越侨、美侨等。

旧中国时期的济南，宗教很流行。本国的和外来的宗教都有。佛教传入济南已有1800多年，本国的道教传入济南已有1700多年，伊斯兰教传入济南也有700多年，天主教传入济南有350多年。基督教传入济南的时间较短，但也有100多年。

旧中国，社会黑暗，人民困苦，而宗教常给人们一种幻想的安慰。正如马克思说的，“宗教是无情世界的感情”。因此，贫苦的人们往往信仰它。济南的宗教主要有以上五种。现存道教的道观，佛教的寺庙，伊斯兰教的清真寺，基督教、天主教的教堂为数不少，留下了许多宗教文物，为我们提供了极其珍贵的历史实物资料。

### 三、济南名称的由来

济南在历史上有过多种名称。比如商、周时称为谭，春秋时期称为泲邑。鲁史《春秋》记载：桓公十八年（公元前694年）“公会齐侯于泲”。甲骨文中已有泲字，泲就是今天的济南。战国时期，改称历下邑。汉代初年称为历城县，这是因城南历山而得名。《史记》记载：汉高后元年（公元



前187年)，“割齐之济南郡为吕王(吕合)奉邑”。可见，济南名称始于汉朝。从此以后，济南这一名称基本上被历史所沿袭，至今已有2000多年之久了(请参阅古代济南一览表)。

为什么称济南呢？通常的说法是它位于济水之南。提起这条古济水，渊源久远，在商朝已有此称(见顾颉刚主编的《中国历史地图集》)，一直到宋代。我国最早的一部地理专著《禹贡》记载：“导沆水，东流为济，入于河”。说明沆水的下游就是济水。隋朝开凿大运河，其中有通济渠和永济渠，这里的“济”字，也是和济水有关。以后，改称大清河。金、元之后，大清河旧道为黄河所夺，济水和大清河之名也随之消失。所以，济南是因位于古济水之南而得名，这是有历史地理根据的。

济南还有不少雅号别称，除“泉城”外，还有“海右名城”、“齐鲁雄都”、“荷城”等。济南，是齐鲁大地的一颗大明珠。

#### 四、济南古城的兴建

济南古城的渊源可以追溯到商代的谭国，它曾在章丘县城子崖修建城围。此地离今天济南市区35.7公里，与我们要说的济南古城是两码事。但城子崖城围的出现又是古济南城的雏形，所以应把城子崖看作是济南古城的根。

东周后期的齐国设历下邑，这是历下城垣的开始。

西晋永嘉年间(公元307—312年)，又在古城以东另建东城，并把济南郡治所由东平陵移至历城，济南开始建有

土城。至今平陵地区的群众还流传着“先有平陵城，后有济南府”的传说。

元朝时，把古城和东城合一，范围扩大。

明朝洪武四年（公元1371年），改建为砖城，方圆12里18丈2尺，高3丈2尺，城池（护城河）宽5丈，深3丈。辟四门：东门称为齐川门；西门称为涑源门；南门称为舜田门，后改为历山门；北门称为汇波门。此次修建，是历朝规模最大和最完善的一次。

清朝咸丰十一年（公元1861年）在城外又筑土圩，周长40里。同治五年（公元1866年）又在东西南三面改建为石圩。

由于历代的不断修建，济南古城里里外外布局合理，加上千佛山、大明湖、趵突泉等七十二泉以及其他自然景观，同济南古城交相辉映，浑然一体，使济南古城更显得古朴、雄伟、壮丽。诗人刘凤诰称颂的“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”，可以说是高度概括了济南古城的千古风流。中华民国成立后，于1913年把济南附属于岱北道。1914年，又把岱北道改为济南道。1929年，正式改设为济南市。1948年9月24日，济南解放。从此，济南获得新生，旧貌换新颜。这座古城不得不与时代告别。但它存在了2400多年，不愧为一座历史悠久的古名城。

附：古代济南一览表

朝代	名称	治所	辖领地区	说明
商	谭国		城子崖一带	商属国
西周	谭国		同上	西周封国
春秋	涿邑			属谭国，后被齐国所并
战国	历下邑			属齐国
秦朝	济北郡	博阳（今泰安境）	平陵、历下、谷城、卢等邑	
西汉	历城县 济南郡 济南国 济南郡	东平陵（今胶济铁路平陵城附近）	历城、章丘、德县、德平、临邑、泰安、淄川等14县	指七国叛乱后的济南郡辖领地区

东汉	济南国			东汉封国
三国时期	济南国 济岷郡			魏封国
西晋	济南郡	平陵（后又移到历城）		
十六国时期				先后被后赵、前燕、前秦、后燕、南燕占领
东晋				公元410年灭南燕，收复济南为版图
南北朝刘宋	济南郡	历城	隶属青州，辖领历城、平陵等6县	
北魏	济南郡	历城	历城、善（善）、平陵、土鼓、逢陵、朝阳6县	隶属齐州辖领6郡35县。6郡指东魏郡、平原郡、东清河郡、广川郡、济南郡、太原郡
隋	齐齐州郡	历城	历城、祝阿、临邑、临济、邹平、葭丘、长山、高苑、亭山、淄川10县	

唐	齐州 淄郡 临淄郡 济南郡 齐州	历城	历城、章丘、临邑、 临济、长清、禹城 6 县	指齐州辖领地区。名称多次变动，按先后排列
北宋	齐州 济南府		历城、禹城、章丘、 长清、临邑 5 县	
金	济南府		属山东东路，下辖历 城、临邑、齐河、章丘、 禹城、长清、济阳 7 县	金统治济南85年 (1128—1213)
元	济南路		历城、章丘、邹平、 济阳 4 县和两州(棣州， 下辖厌次、商河、阳信、 无棣 4 县；滨州，下辖渤 海、利津、沾化 3 县)， 即共辖 11 县 2 州	济南路直属中书省管 辖，称为“腹里”地区

明	济南府		<p>领有 4 州 26 县：历城、章丘、邹平、淄川、长山、新城、齐河、齐东、济阳、禹城、临邑、长清、肥城、青城、泰安州及所属之新泰、莱芜县；德州及所属的德平、平原县；武定州及所属的阳信、海丰、乐陵、商河县；滨州及所属之利津、沾化、蒲台县</p>	山东省省会
清	济南府		<p>清初与明代相同。公元 1729 年后，所属州县共 16 处：历城、章丘、邹平、淄川、长山、新城、齐河、齐东、济阳、禹城、临邑、长清、陵县、德州、德平、平原</p>	山东省省会

## 第二章 氏族公社时期的济南

很早以前，济南有一个传说，说济南地区是水地，济南城区象条船。古济南人害怕这条船被水漂走，特地在佛慧山的东端山顶上，用石头垒起一座石橛子，巍然矗立，俗名“橛山”。这个石橛子是拴系船的石桩，以后，又在山上雕凿了一个8米高的大佛头，其用意是企求大佛的保佑。这个传说听起来很离奇，但如果从考古学的角度看，这个传说是有来源的。

原来，远在四亿五千万年以前，济南曾经是大海，在城南麻姑山发现有贝壳类软体动物化石，因象盛开的菊花，被称为菊石。在千佛山山顶上发现有鱼的化石，这些实物证明了济南在太古时期是海。过了漫长的岁月，这一地区沧海变桑田。那时，气候干燥温暖，现已发现有象、犀牛、肿骨鹿和野马等陆生哺乳类动物化石。随着自然界的变迁，气候转向寒冷，上述动物在济南消失。海虽然不见了，但还有黄河泛滥的威胁，这就使古济南人产生恐惧，为了安全，就出现上面的传说。

大约在公元前45世纪以前，济南已经出现人类童年的脚印，说明济南是中华民族古老文明的发祥地之一。

**母系氏族公社——北辛文化和大汶口早期文化** 1964年秋天，济南西郊的田家庄发现一处远古时期的遗址，位于田家庄村南玉符河之畔。出土的文物有断残的石斧、石铲和骨

器，大量的陶器残片，还有鹿骨、兽骨、猪牙和淡水蚌壳。经考证，这是一处新石器时代遗址，距今约6500年以前。迄今为止，这是济南地区发现最早的古文化遗址，属北辛文化（山东滕县北辛遗址为代表的北辛文化，距今约6500年至7400年之间，是目前山东地区最早的新石器文化。田家庄属于同一类型的文化，故称为北辛文化）。

田家庄遗址的发现，说明济南地区当时已进入母系氏族公社时期。

1963年，章丘的董家，长清的万德凤凰台，发现了大汶口文化前期的彩陶，说明在五六千年前，这些地区也处在母系氏族公社阶段。

**父系氏族公社——龙山文化** 1928年春，考古学家吴金鼎路过章丘县境武原河西岸的龙山镇，在河的东岸有个城子崖，距历城县东37.5公里。他发现许多薄如蛋壳、黑似漆的陶片，引起他的注意。1930年到1931年，先后进行两次发掘，出土大批陶器、石器、骨器、蚌器等文物。这些器物表明，城子崖文化遗存，完全不同于以红陶、彩陶为特征的仰韶文化，因此，被命名为龙山文化。

龙山文化是殷文化一个重要的前驱，它的最大特点是生产黑陶。这种陶器的颜色是内外透黑，表面光滑，所以又有“黑陶文化”的称号。著称于世的可以说是蛋壳陶了。黑陶器具有轻巧、精雅、清纯的特点。例如黑陶高柄杯，陶胎最薄处不过0.2厘米。还有一件蛋壳陶，高19厘米，重量只有50克左右。蛋壳陶的烧制，是世界陶瓷史上的奇迹，是中国古陶的瑰宝，是济南的骄傲。可惜它只是昙花一现，没有继承和发扬下来，只成为陶瓷史上的绝唱。



城子崖是龙山文化最早的发祥地，是新石器晚期的文化遗址，距今约4000多年，表明济南地区已进入父系氏族公社时期。

前面提到的章丘小董家，也发现了大汶口文化晚期的白陶，表明这地方后来也从母系氏族公社转变为父系氏族公社阶段。

自1956年至1985年，在济阳境内已先后发现邝家冢、霹雳冢、颜家、张沟、刘台等五处龙山文化遗址。这些文化遗址中都有出土的骨器、石器，以及灰陶、红陶等器物或其残片，在刘台遗址中还发现了蛋壳陶。

**炎帝、舜在济南的传说** 据传，山东地区的土著居民是东夷人，他们是大汶口文化和龙山文化的创造者。考古发掘证明，大汶口人男子平均高度为1.7226米。在远古时期的北京人，男的平均高度约1.62米，相比之下，大汶口人属于高个子。今天山东为数众多的高个子，可能与祖先东夷人的遗传有直接关系。

传说炎帝生于姜水，在今陕西岐山东。炎帝的活动范围从西向东发展，到达山东的曲阜。他的后裔散居于山东西部或西南部，建立了一些小国，例如甲父、向、州等地，即今天金乡、莒县、安丘等县。其中还有一个崔，即今天济南一带。由此可见，济南地区的人民是炎黄的子孙。

传说舜是“东夷之人”。他父亲是位音乐师，名叫瞽叟，他创造乐器瑟。瞽叟的妻子生下舜后不久就死了，他又娶了后妻，生下一个儿子和一个女儿。舜的父亲和后妈、异母弟联合起来虐待他，甚至想害死他。

舜在历山下干最重的农活，但没有人给他送饭。他怀念