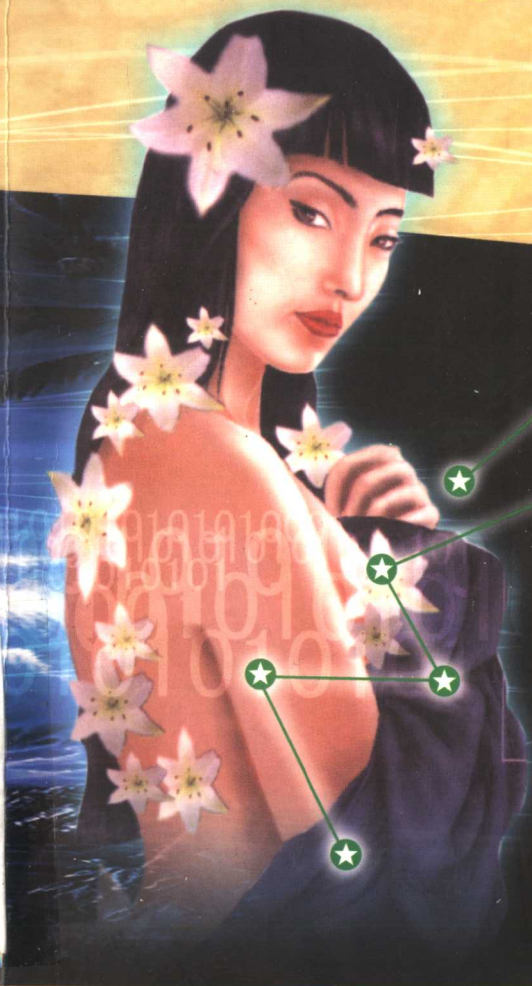


科幻小说系列

最新修订版

宇渡凌侠

[香港] 黄易 著 4



灵异
诸神之战

文化艺术出版社



中国书画函授大学



玄侠凌渡宇

中国书画函授大学

中国书画函授大学
中国书画函授大学

中国书画函授大学

最新修订版

玄侠凌渡宇④

黄易科幻小说系列

[香港]黄易 著

文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

玄侠凌渡宇/黄易著. —北京:文化艺术出版社,2003.1
(黄易科幻小说系列)

ISBN-7-5039-2320-2

I. 玄… II. 黄… III. 科学幻想小说-作品集-
中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第108513号

版权登记号 图字:01-2003-0179号

本书由香港博益出版公司出版,经授权由文化
艺术出版社在中国大陆独家出版发行中文简体版。

玄侠凌渡宇

著 者 黄 易

责任编辑 任肖兵

封面设计 蒋宏工作室

版式设计 盛大华夏制作中心

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029

网 址 www.whysbooks.com

电子邮件 editor4@whysbooks.com

电 话 (010)64813345 64813346(总编室)

(010)64813384 64813385(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 三河市宏达印刷有限公司

版 次 2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

开 本 880×1230毫米 1/32

印 张 53

字 数 1450千字

印 数 1-8000册

书 号 ISBN 7-5039-2320-2/I·1061

定 价 全四册88.00元(本册22.00元)

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。





自序

——漫谈玄幻小说

黄 昌

“玄幻小说”是科幻小说更上一层楼的发展。

科幻把文学带进全新的领域,使人类的想象得以任意翱翔,进出于过去、未来、眼前或遥远的时空和国度,构想任何可能发生的变化与物事,搜探宇宙深藏的秘密。

玄幻在科幻以科学为本的基础上,展现出另一种新境界,指示人类文明发展的一个可能方向:假设科幻着眼于“外太空”物质科技的驰想;玄幻却是回首作人类自身的深省,窥探人类心灵内无尽的“内太空”。

早在公元前二世纪,希腊的大作家琉善在《一个真实的故事》中,描写了人往月球的旅行,是科幻的先驱;可是科幻小说的真正发展,还要等待工业革命和现代科学的兴起,始能开花盛放。

科幻小说绝对是属于这时代的独有创作形式,呼吸着这时代的清新气息。

小说是人类思想的体现,与当时的社会发展息息相关,科幻小说以科学为名,更是和当时的科学理论挂钩。

所以,达尔文的进化论、爱因斯坦的相对论、第二次世界大战后的核能发展、宇宙航行、电脑电子、机器人等等,给科幻小说猛打强心针,把科幻带进它的黄金时代,逐渐从配角的身位,跃登自成一格的文学体系,且日受欢迎。

初期的科幻小说,主要在假想现今科技尚未能到达的水平和物事,带有预言性质,例如法国凡尔纳的《海底两万里》写其时仍未被发现的潜水艇、英国威尔斯写超时空旅行的《时间旅行机》,均为当时的不朽名作。

随着民主社会的发展、宗教衰落、思想愈趋自由、科幻的领域不断扩阔，内容日新月异，题材千变万样：异星生物、未来社会、奇幻的星外世界、超时间超空间、人类进化等等，无远弗至，使人眼界大开，神思飞越。

小说家不再局限在科学的层面上，大胆地跨越了物质世界的屏障，进军“玄之又玄”的人类精神境界，探索事物的本源和极致、再生与毁灭。

糅合科学与玄学的创作，终于登场，在人类思想的舞台上演出好戏。

这种倾向表现在今日的科幻电影中也是非常明显，例如“二零零一年太空漫游”便描写人类智能的发展，是基于外生物的导引；“星球大战”谈及一种超越科学的精神力量，是为胜败的关键；“宇宙天魔”写一种能吸取人类生命能的外来凶物；“星际奇兵”强调心灵传感和预觉将来的精神异力。凡此种种，可以看出科幻中玄幻发展的趋势。

更重要的是：这代表了人类对科技文明的一种反动，重新将人的地位提高，凌驾机械之上。以精神的境界，打破物质的限制，建立以人为中心的天地。

这是玄幻小说独有的深义。

今天的科学是西来的产物，但说到玄学，中国却是老大哥。

中国的《易经》、老庄、《黄帝内经》、道家典籍、阴阳术数，莫不是玄之又玄的学说，探讨天人间的神秘关系。

“玄幻系列”就是从西方的科幻和中国玄学的基础上，发展出来别具一格的作品，开创玄幻小说的新天地。

正如爱因斯坦所言：“最美丽的经验，就是经验玄秘，那亦是所有真正的科学和艺术的本源和极致。”

2002年12月

目 录

异 灵

第 一 章	赌国争雄	(3)
第 二 章	印度王子	(15)
第 三 章	瓦拉纳西	(30)
第 四 章	死丘之谜	(43)
第 五 章	困难重重	(53)
第 六 章	翻云覆雨	(66)
第 七 章	枝节横生	(74)
第 八 章	人祸天灾	(91)
第 九 章	异域争雄	(104)
第 十 章	异 灵	(118)
尾 声		(127)

诸神之战

第 一 章	连环杀手	(131)
第 二 章	历史重演	(141)
第 三 章	新黑手党	(151)
第 四 章	千里查凶	(157)

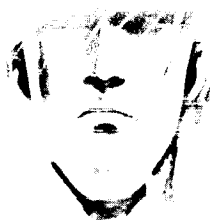
第 五 章	第一个梦	(164)
第 六 章	妄想偏执	(171)
第 七 章	黑手教皇	(180)
第 八 章	偕美同行	(187)
第 九 章	料敌如神	(194)
第 十 章	惊人邪力	(202)
第 十 一 章	百密一疏	(210)
第 十 二 章	深入沙漠	(218)
第 十 三 章	变化莫测	(224)
第 十 四 章	形势复杂	(232)
第 十 五 章	敌我难分	(238)
第 十 六 章	沙上行舟	(246)
第 十 七 章	黄雀在后	(253)
第 十 八 章	等待末日	(260)
第 十 九 章	真伪难辨	(268)
第 二 十 章	二度求婚	(277)
第二十一章	精神心理	(284)
第二十二章	不分胜负	(293)
第二十三章	烦恼临门	(300)
第二十四章	草木皆兵	(307)
第二十五章	惨遇佳人	(316)
第二十六章	冲出重围	(323)
第二十七章	难逃魔爪	(330)
第二十八章	浴血农庄	(338)
第二十九章	海上恶斗	(345)
第 三 十 章	第二个梦	(353)
第三十一章	坦诚相告	(360)
第三十二章	携手合作	(368)
第三十三章	掳美而去	(375)

第三十四章	失之交臂	(381)
第三十五章	初战得利	(389)
第三十六章	月魔重临	(398)

玄 俠 凌 渡 宇

异 灵

第一章 赌国争雄



新德里大赌场位于印度首都新德里的市中心，是座皇宫式的建物，占地四千平方米，正门处是个极尽华美的大花园，修剪整齐的植物间，缀以精美的石雕，题材都是印度宗教内的神话人物，风格传统，古色古香。

一个直径达六至七米的大喷水池，池中逐渐缩小的圆形台阶，向中心层层升起，哗啦啦地把千百条大小不一的水柱喷上半天高，水柱随着水压和灯光的变化，幻化出不同的花式，在赌场金碧辉煌的灯火衬托下，气象万千，有令人望之却步的慑人气派。在炎热的天气中，清凉的水汽，使人精神一振。

美丽的大花园围以高墙，把印度贫穷的一面封于墙外。

晚上八时二十分。

花园的大铁闸打了开来，一辆接一辆的名贵轿车，川流不息地驶进花园内，驶上通往赌场正门的通路。

一群身穿红衣制服、缠着白头巾的彪形印度大汉，忙碌地疏引花园内繁忙的交通。

凌渡宇坐在出租车的后座，随着一辆劳斯莱斯，沿着大喷水池的道路，转到赌场的正门。车刚停下，车门已给穿着红衣制服的大汉打了开来，恭敬地欢迎贵客的光临。

凌渡宇笔挺西装，气宇轩昂，确叫人不致怠慢。

前面的劳斯莱斯步下了位穿着印度传统纱裙的印度美女，眉目如画，仪态万千，可惜带有点艳俗，但那正是她分外引人遐想之处，大概是交际花型的女性。

美女侧身回望，对凌渡宇投了轻轻一瞥，低头浅笑，才步上进入

赌场的台阶，似乎颇为欣赏凌渡字慑人的风采。

凌渡字会心一笑。赌场除了是显示财富的地方外，还是出卖美丽的最佳场所。

他付了车资，打赏了开车门的赌场小工，紧跟着印度美女步上台阶。

那印度美女高挑动人的身材，在步上台阶时更加婀娜多姿。

美女确是上帝对男人的恩赐。

她再回眸一笑，施施然走进赌场。

凌渡字心情大佳，轻松地步入赌场大堂内。

和外面漆黑肮脏的街道相比，这是个令人难以相信的世界。

上百盏水晶灯饰，把广阔的空间照得明如白昼，使人完全联想不到赌场外的黑夜，想不起夜入而归的生活方式。

大堂的深棕色云石地板，一尘不染，利用不同的石质和纹理，布列出富丽多姿的纹饰，闪亮的石面，反映着照耀其上的光线，予人一种不真实的奇怪感觉。

凌渡字暗赞一声，设计这赌场的人，不愧高手，如幻如真的气氛，正是方便赌徒们在此颠倒昼夜，醉生梦死。

他注意到大堂内看不到任何时钟，昏天昏地的赌徒们，谁有兴趣去理会那永不中断的时间。

赌场内衣香鬓影，成千来自不同国家的人士，围着四五十张提供各种各式各样赌博的桌子，纵情豪赌。

穿着传统印度服饰的女子，穿花彩蝶般，在人群中飞舞，奉上饮品和提供各种服务。

那先他一步进来的印度美女早不知踪影，凌渡字收起“色”心，暗自盘算，究竟应该怎样着手去找他心目中的人。

“先生！”一个谦卑的声音在他左侧响起。

凌渡字眼光射向左侧。

一个十七八岁的印度青年，恭敬地向他躬身作礼。

这青年面目精乖，手脚灵活，非常机敏。

青年甫接触凌渡字锐利的眼神，明显吓了一跳，一连退了两步，怯怯道：“先生！你有兴趣赌些什么？我是最佳的赌博顾问，深明行

情,只要你赢钱时一小点的打赏。”英语相当流利。

凌渡宇恍然失笑,原来是在赌场内赚生活的小混混,误以为他是个大豪客,心想也好,问道:“你有没有见到一个很高很大的西班牙人。”用手在面上作了个满是胡子的姿态,待要补充时……

青年兴奋地抢着叫道:“那一定是‘船长’……”跟着压低声音,神秘地道:“他眼下是这里的风头人物,赢了很多很多钱……”

凌渡宇道:“带我去见他吧,给你十元美金。”

青年一听到有赏钱,精神一振,但很快又换过颓丧的表情,搔头道:“船长在特别贵宾室内,一般人是严禁入内的……”

凌渡宇知道赌场都设有特别的赌博房,只招待有身份的大客,一般人是严禁入内,而特别贵宾室更被视为圣地,有别于一般的贵宾室,可是他岂会理会这等赌场规矩,道:“可不可以入内,你不用理会,只要我把我带到贵宾室门前,其他的由我想办法。”

青年瞥了他一眼,一点也不相信他有何进入贵宾室的奇谋妙计,不过既然有十元美金可赚,还管它这个,怕凌渡宇反悔,急忙领路前行。

两人穿过大堂。

一边行,青年一边夸耀自己的赌博必胜技巧,说得活灵活现。

凌渡宇听到他唠唠叨叨,不耐烦打断他道:“你既然逢赌必胜,自己为何不赌?”

青年耸耸肩胛,作个无可奈何的姿态,道:“他们会把我所有肋骨打断。唉!就算我靠自己的本事,赚得赏赐,出门时有九成是要落进守门大爷的口袋里去。”跟着一挺胸膛,神气地道:“不过我已经是新德里内,这年纪凭真材实料赚钱的人中最富有的了。”一副不想让凌渡宇看小的神情。

凌渡宇倒喜欢他的坦白,其实他不知道,这青年从来没有对人坦白的习惯,只不过凌渡宇透视人心的双目、风神气度,自有一股使人坦白的力量,不知不觉将心里的话诚实地说了出来。

两人离开了拥挤的大堂,经过了一个供人休憩的偏厅,步上一道长廊,来到另一道大门前。

门前有两名红上衣白裤子的大汉,见到那青年,用印地语喝道:

“阿修！这里是你来的吗？”

印度人口超过七亿，仅次于中国，种族众多，而最令中央政府头痛的，是语言的繁多杂乱，有人说在印度内走过几里外的另一条村，已说不同的方言，是绝不夸大的一回事。

概略来说，印度境内的语言基本可划分于四大语系下：就是印欧、达罗毗荼、汉藏和南亚语系。

官方语言是印地语和英语。

凌渡宇的少年时代在西藏度过，在藏僧的指导下，精通经文作的印度古梵语，属印地语的古老泉源，兼之又曾随通晓印地语的藏僧学习，所以毫无困难地听懂大汉和青年阿修的印地语对答。

阿修向大汉阿谀地道：“爷们！这是难得的大阔客，也是船长的朋友。”

其实他带凌渡宇来到这里，已算完成任务，有十元美金落进口袋。但他对凌渡宇很有好感，又知道赌场规矩特别，贵宾室例不接待生客，于是为凌渡宇尽点绵力，吹嘘一番。

大汉眼光转到凌渡宇身上，本要直言拒绝，可是凌渡宇气势逼人，一对虎目正盯着他，不由地口气一软道：“先生！你兑了筹码没有，贵宾厅内的赌注是有最低限额的……”说得客气，不啻清楚表示先弄清楚凌渡宇的斤两。

凌渡宇微微一笑，从袋中抓出花碌碌一大叠一百元面额的美钞，毫不在意地递给阿修，道：“给我去换筹码！”

阿修习惯性地一把接过大钞，才突然间醒悟那最少是上万元钞票，眼睛瞪大起来，平日精灵的他，这刻反而说不出话来，凌渡宇这样信任他，不是傻子便是真正的大阔客。

凌渡宇洞悉他的想法，喝道：“还不快去！”阿修这才去了。

大汉们瞪大了眼睛，他们见惯钞票，还不会为区区万元美金而吃惊，令他们惊奇的是凌渡宇那毫不在乎的态度。

这时，一名身份明显高于两名大汉的四十余岁印度人走了出来，很有礼貌地道：“先生想进贵宾室吗？但贵宾室给人包起了，真对不起！”

凌渡宇听他语气坚决，耐着性子道：“请问沈翎博士是否在内，