

目錄

第一編 總論

第一章 新聞紙之創始及新聞學內幾個西文字之緣起

第一節 新聞紙之創始及 Journal 之緣起

第二節 News paper 之緣起

第三節 Gazette 之緣起

第二章 新聞學及新聞記者

第一節 新聞學之目的

第二節 新聞之定義

第三節 新聞價值

第四節 新聞紙之特質

第五節 記者應研究各種科學及尊重自己的地位

第三章 新聞社之組織及各國新聞事業與我國比較

第一節 編輯部印刷部營業部之區分

第二節 發行與廣告之聯帶關係

第三節 歐戰前後之各國新聞事業

第四節 我國新聞事業與各國之比較

第二編 編輯

第一章 編輯之概要

第一節 編輯部與新聞社之關係

第二節 編輯之方法

第二章 編輯部之組織

第一節 美國新聞社之編輯部

第二節 英國新聞社之編輯部

第三節 日本新聞社之編輯部

第四節 蘇俄新聞社之編輯部

第五節 我國新聞社之編輯部

第六節 編輯部設置之比較

第七節 各國編輯部剪報室之工作

第三章 材料之來源與編成

第一節 材料之來源

第一款 電報

第二款 訪稿

第三款 通信

第二節 材料之編成

第一款 標題及式樣

第二款 標題之原則

第三款 標題與活字行數之關係

第四款 報端標題及各種活字之運用

第五款 排列與組版

第六款 英美日俄各報及我國報紙材料之排列

第四章 畫報與製版

第一節 中國畫報之創始

第二節 現代畫報之進步

第三節 銅版之製造

第三編 論文

第一章 評論家應具之條件及評論之關係

第一節 評論家應具之條件

第二節 評論之關係

第二章 評論之種類

第一節 社論

第二節 時評

第三節 來論

第四節 特殊文

第五節 趣味文

第四編 新聞管理

第一章 新聞管理之方法

第一節 新聞管理人之責任

第二節 新聞營業之目的

第三節 營業部之分工附每日業務報告表

第二章 發行

第一節 發行處之組織

第二節 加沙亞克氏之定例

第三節 報價之規定

第四節 發行之手續附外埠批發清單

第五節 法美之推銷法

第三章 廣告

第一節 廣告之意義

第二節 廣告之効力

第三節 廣告効力之測定

第四節 優美的廣告稿本

第五節 報社廣告處之組織

第六節 法國計算廣告費之方法與圖表

第七節 我國報紙廣告之地位

第八節 廣告費之計算附廣告刊費清單及廣告價目表

第九節 世界各國經營廣告之成績

第十節 世界各國廣告的消耗

第十一節 廣告之淨化運動

第五編 通信社及新聞社概況並我國新聞事業應採之辦法

第一章 通信事業

第一節 通信事業之性質

第二節 通信之方法

第三節 通信社與報社性質之分別

第四節 通信社之分業化

第五節 各國之重要通信社

一、路透電報社 (Reuter's Telegraph Company)

二、英國新聞協進社 (The Press Association)

三、哈佛通訊社 (L'agence Havas)

四、蘇俄洛斯托及國際電訊社 (Rosta and Tass)

五、德國烏爾夫通訊社 (Wolff's Telegraphisches

Buro)

六、美國聯合通訊社 (The Association Press)

七、美國合衆通訊社 (The United Press Association)

八、日本新聞聯合社

九、日本電報通信社

第二章 重要新聞社概況

第一節 倫敦現時出版之報紙

第二節 英國羅資麥新聞系與聯合新聞系

第三節 法國新聞業自由之經過

第四節 巴黎現時出版之報紙

第五節 紐約現時出版之報紙

第六節 美國史格里柏何瓦特系及哈斯特系

第三章 今後我國新聞事業應採之辦法

第一節 創辦大規模之通信社

第二節 取締外國通信社及報紙

第三節 輿論應絕對自由

第四節 新聞應絕對自由

第五節 養成新聞專門人才

第六節 減少篇幅與趨重實質

第七節 報社應設圖書室與剪報室

第八節 創設大規模之製造報紙廠

附錄 報業之基礎

報紙印刷術之進步

第一編 總論

第一章 新聞紙之創始及新聞學內幾個西文字

之緣起

第一節 世界新聞紙之創始及 Journal 之緣起

世界新聞紙之創始，在泰西則始於羅馬之每日記事（Acta Diurna），在中國則始於漢代之邸報。前者當羅馬共和時代，凱薩大帝（Julius Caesar）嘗於壁上貼有官吏任免及軍隊調動之令文，即 Acta Diurna 是也。按 Acta Diurna 兩字，爲拉丁語，自後由 Diurna 字，改成 Diurnal 字，最後由 Diurnal 字，改成現在英法通用之 Journal 字，即世所謂「新聞紙」也。由 Journal 字尾加入 ism 三字母，成爲 Journalism 字，是謂「新聞學」。由 Journal 字尾加入 ist 三字母，成爲 Journalist 字，是謂「新聞記者」。後者據戈公振氏報學史引西漢會要『大鴻臚屬官有郡邸長丞』。注曰：『主

諸郡之邸在京師者也。按郡國皆有邸，所以通奏報，待朝宿也。』通奏報云者，傳達君臣間消息之謂，即邸報之所由來也。自後由唐而宋而元而明，邸報之名，未之或改，至於清季，則有京報之名出焉。時代演進，由京報而政治官報，而內閣官報，而政府公報，要皆官吏之讀物，而非民衆之讀物也。近數十年來之真正新聞紙產生，人民於政治之得失，國際之變遷，與夫文化之隆替，始有研究之機會焉。

第二節 News paper 之緣起

News 者，「新聞」之意思也。此字有謂創始於德國，後輸入英國，最後輸入美國，遂將 News 之性質大爲發達，而且充分發揮其定義焉。所謂 News sheet 者，「新聞信」之意思也。其始也，爲私人與私人通信的形式，後因需要的增加，成爲一種通信的職業，爲手寫之讀物，不受法律上之制裁。迨公刊物發行以後，政府則取締甚嚴，言論不能隨意，須有一定之名義發賣，但發刊日期不定，或四五日，或一星期，新聞紙由一張以至多張，並裝釘成冊，名爲「新聞冊」(News Book)。後因英