秦子奇畫竹

第一集

王默題

民國卅七年拾月　初版

作者　秦子奇

美術設計編輯　謝之光

助編　呂天九

出版發行　中國畫苑　南京西路成都路口四七〇號

製版印刷　中國製版印刷廠　南京西路七十弄六號　電話九六五九九

代售處　各大書局

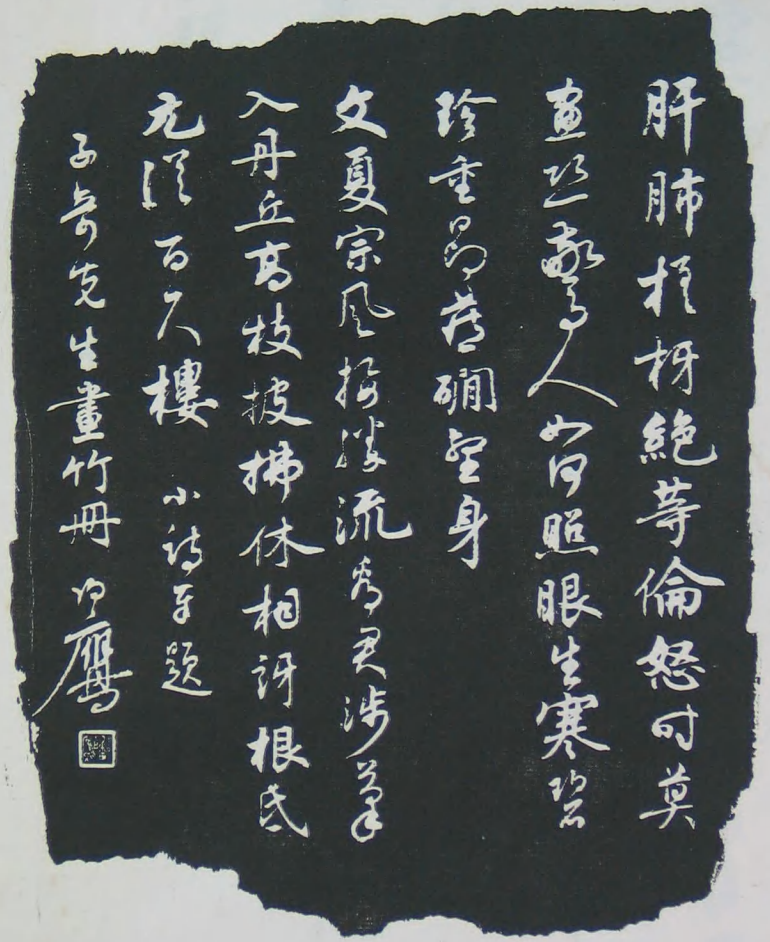
977103
945.8
5014
1:
復旦大学図书馆藏

陳序

慈谿秦斯應字子奇其先爲南宋葉石林公後裔七世遷慈其八世孫諱復道贅秦以秦爲氏蓋二十三世矣君好吟咏善飲酒醉輒對鏡婆娑誦古人詩而不自知其老將至也與余同創辦中國畫苑多見古名畫法書與名士討論竟日不倦而尤愛畫竹一日問予曰畫竹可以學乎予曰金多心吳缶翁皆六十後學畫今君五十五耳胡不可學君曰然則事公爲師可乎予笑曰可君竟執贄備弟子禮造余廬甚恭予蘧然感夫秦君之誠且敬而深愧予之好爲人師也遂取吳仲圭趙子昂柯敬仲顧定之王孟端夏仲昭六家眞蹟及李息齋竹譜示之曰畫竹以文與可蘇東坡爲兩大師元明六家發揚而光大之竹之精華盡在於斯有餘師矣君受而習之匝月藝已大進期年有成見者皆以爲老手張大千曰此君入手處便高人一等吾恐他日有藍冰之譽今謝君之光爲子奇輯所作問世將求正於當世大雅君子以求深造故記其緣起如此

戊子中秋定山居士序

琪树瑶枝傍玉壶锦川石上照苍苔前生想是蓬山侣翠竹仙禽不可呼深宫月色遥宜纱梅影横枝映水斜妙笔洼台传艺苑邀前写竹石赵昌花　心斋题



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

秦子奇畫冊第一集目錄

金谷雅集　吳湖帆　李祖韓　吳子深　李秋君　戴雪偉　吳佩珮合作

冬心秀發　謝之光合作

綠窗書影　謝之光合作

蘇氏愛君　張大千　李秋君合作

子猷翰林　張大千　李秋君合作

詩詒朱元　謝之光合作

南唐行樂　謝之光合作

半雪直上　李秋君　曹克家合作

桃林狸奴　李秋君　曹克家合作

梅等瀑乳　廬左玉　吳青霞合作

東坡詩意　廬左玉　吳青霞合作

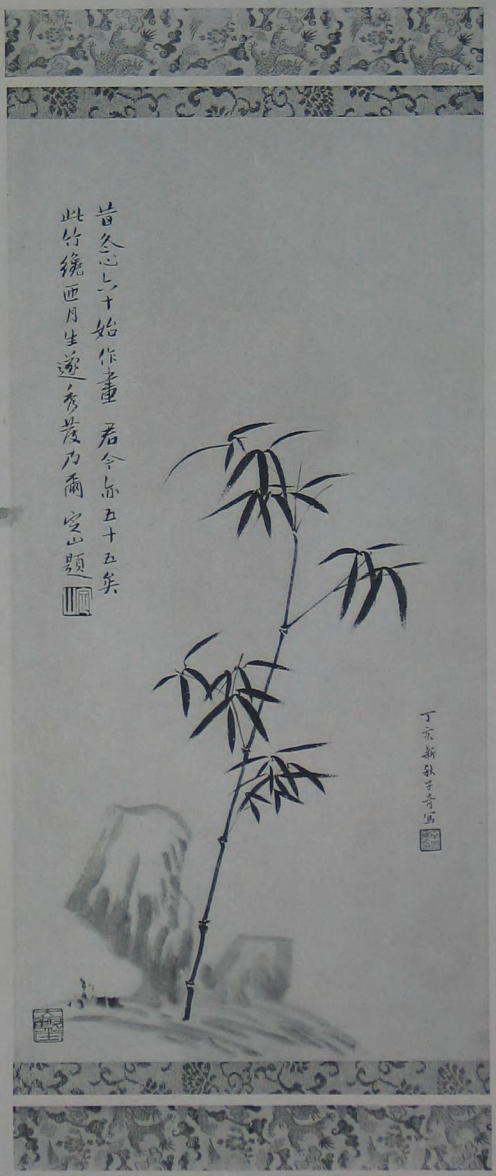
寫扇臨古　王福厂書

大昌圖書館藏書

古谷雅集

此幀和子寺畫竹之冬一幀也是日集於宇山茅堂者九十二人酒酣徒倚雪上猶彷彿於畫中見之 宇山

年逾知命初寫竹石能如此秀雅奇絕 戊子中秋 王原題



昔人謂畫蘭易寫竹難蓋作字增竹不能拘之法繩墨余寫蕭竹
左生一筆不要全勉皆能合觀
自奇之處斗 張二字癡彭佐覺 獨愛清風能胸無塵
佐覺其以初之藝勤學參禪此意 張庶化 歎佩世色

龍箏隱爾長日環夢裏春擁書渾不見知為第幾人
戊子仲秋題此 石平武先生題詩作注即錄

東坡先生題畫之此竹數才耳　而有尋丈之勢畫之簡者不弱有其勢而實有其理今觀子奇居士此作信之　戊子六月李秋君

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

子奇二兄嗜竹畫宋元諸家變態清灑絶俗如見其人予嘗謂子奇當身應是
王子猷此大千居士補陶乃如子奇嘗照耳 戊子中秋李祖韓拜觀因題

子青先初學寫竹甲戌得交待詔遺意此三竿朱竹尤饒逸致可佩也　戊子中秋徐俊卿題

謝君之光輝寓焉帽朱衣碧而如非叢蝟中人也翩然來共子奇小酌
教之茅作以辣筆雜有斂肥便覺清風滿腹頓增高致東坡有云竹
可俗人俗淘非虛矣戊子秋九月　子奇先生索筆之作　懷清漪

畫竹之法上自湖州下逮仲姬竹之能事畢矣明後難不乏名家然不復有所發揚子奇兄此作追師宋元兼及太常規範觀其縱橫疎密勢全得造化生意益集名家之長而自具一體者良非寄人籬落間物所可比擬也拜觀讚歎謹書數言以誌欽佩 中華民國三十七年夏王季遠書於滬上補拙山房南窗

桃花竹
外翁見
春
戎子新
心手有
寫竹意
題

梅花道人多福圖真迹余于乙酉秋得之曾次石田題云珍重五百餘年後猶有銘心刻骨人今閱子奇先生臨本頗得形神俱似真令人有刻骨銘心之感漢書敬言于後戊子六月吳湖帆識