



过世杰 编写



五彩缤纷的 体育世界



四川
少年儿童出版社



内 容 简 介

本书熔知识性、趣味性于一炉：亚运会的方方面面，中外名人的健身奥秘，形形色色的比赛项目，五花八门的世界纪录，赛场内外的轩然大波，以及体坛巾帼、神童、残疾人的惊人成就……同时，又从不同角度向读者展示了各项体育运动的起源和发展。与同类书相比，它的特点是：面宽、容量大、内容充实。

全书由“史话篇”、“由来篇”、“趣闻篇”、“之最篇”、“亚运篇”五部分组成。一本在手，你既能读到令人捧腹大笑的体育奇闻趣事，使你轻松愉快；又能了解各项体育活动的历史和北京亚运会的概况，丰富你的体育知识；“之最篇”则为你掌握体坛的新动向和新成绩，查找资料带来极大方便。

目 录

史话篇

女子特有的比赛项目——艺术体操..... 3

竞技体操小史..... 5

最早的竞走比赛..... 7

如果你想聪明,跑步吧... 8

跳高运动的发展.....11

风靡大不列颠全岛的足球

运动.....12

震撼世界的排球运动.....14

乒乓球趣话.....16

球类游戏——篮球.....19

羽毛球的来历.....20

现代垒球.....22

争夺激烈的橄榄球运动...23

漫话棒球.....26

有趣的健身运动——藤球

.....27

网球探源.....29

类似手球的新项目——贾伍

球.....30

足球场上的篮球运动——手

球.....31

曲棍球的最早记载.....34

“水中马球”——水球...35

铅球的雏形.....37

冰球溯源.....38

水上耕耘的滑水运动.....40

源远流长的滑冰运动.....41

滑雪运动的过去和现在...43

斗智斗勇的竞击——击剑

.....44

标枪的传说.....46

具有民族特色的日本相扑

.....47

中华民族体育宝库中的奇葩

——武术.....49

大力士的绝技——举重...52

神枪手的竞技·····	53
国际象棋的演进·····	55
“搭桥”与“拆桥”的启 示·····	56
风筝纵横谈·····	58
由来篇	
“体育”一词的由来·····	63
足球赛中为什么要出示 红、黄牌·····	64
“黑衣法官”·····	64
清新的绿茵场·····	65
足球“界外球”的演变·····	66
篮球队员为什么没有1、2、 3号·····	67
高尔夫球·····	67
雨伞的启示·····	69
从柔术到柔道·····	70
马拉松跑的来历·····	71
运动员犯规为什么要举起左 手·····	72
战争的产物——口令·····	72
V——胜利的标志·····	73
扑克花的象征·····	75
龙舟竞渡·····	76
荡秋千·····	78

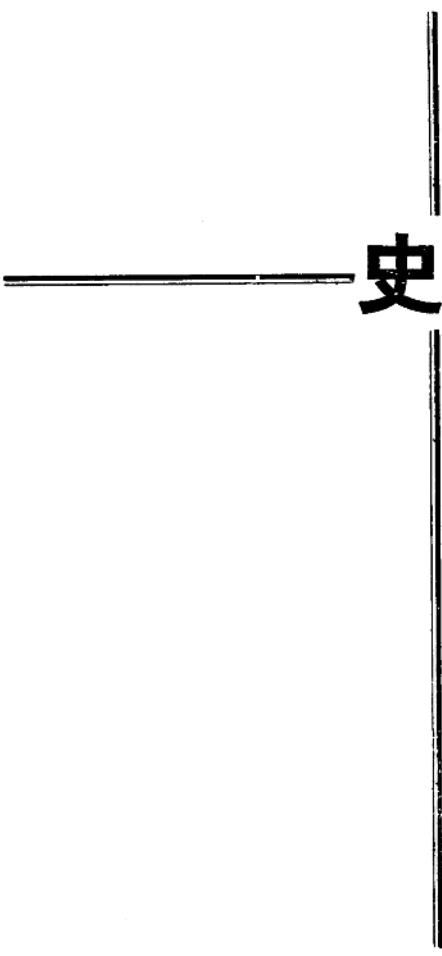
警察的哨音·····	79
奥林匹克的火炬和旗帜·····	80
现代奥运会·····	82
奖杯种种·····	83
奥运会的奖牌价值·····	86
荣誉者的称号·····	88
亚洲最早参加奥运会的运动 员和国家·····	89
趣闻篇	
“笑比哭好”运动会·····	93
服务员比赛趣事·····	93
奥运会的妈妈冠军·····	94
移植心脏者跑马拉松·····	96
一生与自行车为伴的人·····	97
奇特的“体育援助”长跑活 动·····	99
残疾运动员奇闻·····	100
体育“神童”集锦·····	102
足球拾趣·····	105
有趣的泥浆奥运会·····	107
奥运会“圣火”·····	108
奥运会奇闻·····	110
名作家治失眠趣闻·····	112
少林寺第一个“洋弟子” ·····	113

棋村趣事.....	114
海峡两岸两个胡荣华聚会上 海.....	116
世界上独一无二的体育通讯 社.....	117
六岁娃跑完马拉松.....	118
外国新年体育风俗集萃	119
世界各国体育节.....	122
世界体育博物馆巡礼...	124
千奇百怪的比赛.....	125
体育婚礼.....	127
五光十色的动物比赛...	129
斗畜斗兽风俗.....	131
之最篇	
世界之最	
跑步.....	137
马拉松.....	138
竞走.....	139
跳高.....	140
跳远.....	141
铅球.....	143
标枪.....	144
滑雪.....	144
滑冰.....	146
篮球.....	148

排球.....	149
乒乓球.....	150
网球.....	151
棒球.....	152
手球.....	153
水球.....	153
曲棍球.....	154
冰球.....	155
足球.....	155
游泳.....	156
拳击.....	157
中国之最	
体操.....	160
马拉松.....	161
跳高.....	163
跳远.....	164
乒乓球.....	165
篮球.....	166
排球.....	167
跑步.....	168
游泳.....	169
举重.....	170
射击.....	171
棋类.....	173

航模.....	175	第二届亚运会.....	204
设施.....	177	第三届亚运会.....	204
奥运会.....	179	第四届亚运会.....	205
体育书刊.....	181	第五届亚运会.....	205
中国体育40年的光辉成就		第六届亚运会.....	205
.....	182	第七届亚运会.....	206
1989年我国运动员45次创造		第八届亚运会.....	206
34项世界纪录.....	185	第九届亚运会.....	207
1989年我国运动员获得82个		第十届亚运会.....	208
世界冠军.....	189	第十一届亚运会的意义	208
亚运篇		第十一届亚运会主办权的由	
亚运会的起源.....	197	来.....	210
亚运会联合会的宗旨...	198	第十一届亚运会的会徽	213
亚运会的格言与亚运会联合		第十一届亚运会艺术节	214
会的会旗.....	198	第十一届亚运会纪念火	
申请参加亚运会联合会的办		花.....	215
法.....	198	第十一届亚运会奖牌...	216
亚运会联合会的最高权力机		集资火花一束.....	217
构和最高执行机构...	199	孩子们滚烫的爱国心...	220
亚运会的历史作用.....	200	奉献者的自豪.....	222
亚运会的会期及项目规定		精心挑选, 严格培训亚运人	
.....	200	员.....	224
中国与亚运会.....	201	亚运会开幕式特邀小贵宾	
历届亚运会的邮票.....	202		226
第一届亚运会.....	203	“亚运之光”火炬传递活	

动.....	227	北京亚运之最.....	232
亚运会信鸽放飞成为世界之		北京亚运会运动员之最	234
最.....	228	第十一届亚洲运动会各项冠	
热气球飘越琼州海峡...	229	军成绩.....	236
亚运村巡礼.....	230		



史话篇

女子特有的比赛项目——艺术体操

艺术体操也称“韵律体操”，是属于竞技性体操的一种。艺术体操于19世纪末本世纪初出现在欧洲。作为一个独立的竞技项目，其历史并不长。据现有资料记载，在20世纪20年代才发展为竞技运动项目，东欧一些国家曾举办过一些艺术体操活动。1962年国际体操联合会专门成立了艺术体操技术委员会。1963年举行了第一届世界艺术体操锦标赛，并作出每隔两年举办一次比赛的决定。随着世界性比赛的固定，国与国之间、洲与洲之间比赛和技术交流的增多，艺术体操才开始得到了较大幅度的发展，竞赛制度和评分方法也日趋完善。1975年，国际艺术体操技术委员会正式确定球、绳、圈、棒、带五种轻器械为艺术体操国际比赛的轻器械项目。鉴于艺术体操在世界范围的开展，国际奥运会于1980年将此项目列为奥运会正式比赛项目。

艺术体操传入我国，是在本世纪的50年代中期，70年代后期发展较快，在1983年第五届全国运动会上艺术体操列入正式比赛项目。我国运动员除了身体条件优越外，还有传统的武术、杂技、技巧运动以及舞蹈的训练经验可借鉴。

艺术体操是女子特有的一个比赛项目，是一项适合女性生理、心理特点，又能体现女子健与美的体操运动项目。艺



术体操是由各种走、跑、跳、转体以及波浪动作、舞蹈动作、徒手体操、持轻器械体操等动作组成，并在音乐伴奏下进行操练。操练要求节奏明快、优美自然，并富有艺术表现力。开展艺术体操活动对发展女子身体各种素质，特别是柔韧、灵巧、协调性、培养节奏感有良好的作用，而且对提高音乐素养，塑造健美的体型，有良好的功效。

竞技体操小史

竞技体操是现代体操的重要组成部分。它源自古希腊语，意为裸体，因为古希腊人提倡“赤身运动”。那时人们习惯地把锻炼身体的一切活动，诸如跑步、跳跃、投掷、骑马、摔跤、舞蹈以及各种军事游戏统称为体操。总之，体操是一切体育活动的通称，而且相沿甚久。现代竞技体操直到18世纪末、19世纪初，才成为独立的分支发展起来。1881年成立了第一个国际性的体操组织，即“国际体操联合会”。1896年4月在希腊举办了第一届奥运会，竞技体操作为正式竞赛项目进行了首次比赛。如今竞技体操比赛项目有自由体操、鞍马、吊环、跳马、双杠、单杠、高低杠、平衡木等。

竞技体操在我国有着悠久的历史，我国古代药学历名著《内经》中的“导引养身术”，出土的导引图，距今已有二千一百多年的历史，都是竞技体操的雏形。1969年春，在山

东济南的南坡汉墓出土文物中，有四个做体操表演的陶俑，他们造型优美，动作灵巧，栩栩如生。据史籍记载，诸如单杠、双杠等，早在一千多年前的唐代就在民间流传。每当逢年过节，民间举办“盘龙会”。表演者身着绣龙衣鞋，在两头安有龙头的木制杠上进行各种表演。时至清代，这种活动还有专门记述，〈增补部门记略〉中曾有“瘸子何废人，练成杠子能通神，寒鸭浮水头朝下，遍体功夫在上身”的记述，就是对当时民间著名艺人田瘸腿的杠子功夫的表彰。此外，自由体操中的翻跟斗，类似吊环的皮条等，都在古代民间早有流传。现代竞技体操是1840年鸦片战争后传入中国的。1908年在上海成立了我国第一所“中国体操学校”。新中国成立后，由于党和政府的大力提倡和支持，竞技体操技术水平得到迅速提高。1956年，我国成立了全国体操协会，并加入了世界体操联合会。1958年我国体操队第一次参加第十四届世界体操锦标赛，男女团体都获奖。1984年8月4日，在美国洛杉矶第23届奥运会体操单项决赛中，我国优秀体操运动员李宁技术精湛、动作优美，轻、飘、稳，一举夺得自由体操、吊环、鞍马三项冠军。成为本届奥运会第一个得到三块金牌的选手，也是我国第一个获得奥运会体操金牌的运动员。

最早的竞走比赛

竞走在我国有悠久的历史。据甲骨文记载，我国商代的陆路交通已有传递信息的“驺传制度”，即有马递、车递、步递。时至唐代，全国有驿站1600多处，服役人员约5万人以上。大道上飞马奔驰传递，在通往山区边区的小道上便是飞步送递。这“飞步”就是古代竞走的雏形。

现代竞走起源于英国。1867年，英国举行了第一届竞走比赛。在当时，从一个城市到另一个城市超长距离的竞赛十分盛行。沿途居民敲锣打鼓，摇旗呐喊，为竞走运动员鼓劲助威。

19世纪末，现代竞走项目就传入我国。自1904年起，我国上海就每年举办国际性竞走比赛——“万国竞走运动会”。参加比赛的有中、英、法、德、日等国运动员。1928年在第十二届万国竞走运动会上，中国选手一鸣惊人，一举夺得团体冠军，周余愚也为中国夺得第一个个人冠军，轰动了世界体坛。自1928年起，中国队接连荣获竞走的六届团体冠军，五届个人冠军。那时比赛有十多个国家一百多名运动员参加，其规模之大，选手之多，在当时世界竞走运动中是罕见的。

新中国成立后，竞走运动得到重视，运动员水平提高很

快。我国在1981年成立了全国第一个女子竞走队（辽宁）。1983年9月徐永久在世界杯田径大赛中，以45分13秒4的成绩获得女子10公里竞走世界冠军，填补了中国在世界田径大赛中女子没有金牌的空白。徐永久也成为世界上第一个突破女子10公里竞走45分30秒大关的人。1985年10月中国女子竞走队的姑娘们在英国举行的世界杯竞走赛中，以104分蝉联团体冠军，第二次夺得“艾思堡恩杯”；阎红夺得这次比赛世界冠军，关平获亚军。中国竞走运动员已冲出亚洲，走向世界。

如果你想聪明、跑步吧

跑，同走路一样，是人类的生存技能。跑步，是世界上最为普及的一项体育运动。每一个人在一生中，都自觉或不自觉地进行过跑步；每一个体育项目，几乎都离不开跑步这个基础。

我国《山海经》里有段《夸父追日》的神话，说的是夸父为了追赶太阳，迈开大步，在大地上飞奔，一眨眼，他就跑了一、二千里路，一直赶到太阳的入口处。夸父追日的故事，反映了人类追求光明的欲望，同时也体现了人类善于奔跑的特长。神话，虽然不是现实，但由此可想像到人类进行跑步活动是源远流长。事实上，人类在上古时代，就在与大



自然的斗争中，以走或跑来获取生活资料。在长期的劳动中不断地重复这些动作，逐渐形成了有规则的跑的技能，并彼此进行一些比赛。考古学家发现，在古希腊的山崖上曾经刻着这样的名言：“如果你想健壮，跑步吧！如果你想健美，跑步吧！如果你想聪明，跑步吧！”可见跑步在古时候人们的生活中是占了一定的位置的。

我国古代军事家就很重视用跑步来提高军队的素质。著名军事家孙武强调“兵贵神速”。军队中开路先锋及旗手，都选善跑士卒担任。在历代选将练兵的条令里，都把跑步的能力作为一项重要的考核条件，也作为军事训练的重要内容之一。战国时军事家吴起，身体力行，带领士兵进行长跑练习。元朝时，每年由皇室举办一次跑程180里越野竞赛来检阅军队训练状况。

古代邮驿曾分“马递”与“步递”。“步递”，主要是靠驿卒迈开两腿传递公文。清代统治阶级把“一日能驰三百里，虽快马不能及”的台湾少数民族招募来担任驿卒。传递公文时，他们臂带铁钏，手执铜瓦，边跑边击，声如鸣钟，可达数里之遥。有人写诗赞扬道：“竞夸麻达好腰围，健足凌空捷似飞，萨鼓铿锵声远近，轻尘一道走若归。”由此可见他们跑步的耐力和速度了。

世界上最早把跑步列入正式比赛，是在公元前776年古希腊第一届奥运会上。自此，跑步比赛就风靡世界各国，跑步运动也普及全球各地。