

白玫瑰·三角帆

——少男少女抒情诗

薛卫民 著



北方妇女儿童出版社

白玫瑰·三角帆

——少女少男抒情诗

薛卫民

北方妇女儿童出版社

〔吉〕新登字 04 号

白玫瑰·三角帆

——少女少男抒情诗

薛卫民 著

北方妇女儿童出版社出版 787×1092 毫米 36 开本 5/75 印张 99 000 字数

(长春斯大林大街 102 号) 1993 年 3 月第 1 版 1993 年 3 月第 1 次印刷

吉林省新华书店发行

印数 1—3 300 册

长春市第五印刷厂印刷 ISBN 7-5385-0843-0/1·141 定价：3.20 元

自序

这些诗集合于此，便是一片哗哗作响的丛林了。
少男少女的丛林！

使这片丛林骚动不安、沙沙作响的，是风，是雨，
更是这片丛林中的精灵——那些刚刚叩响青春之门的
少男少女。只有把他们称为“少男少女”才最为合适。
无论是从年龄上还是从心理上，我都无法把他们归入
少年或归入青年。他们单纯而又复杂，幼稚而又深邃，
清澄碧透而又神秘莫测。属于他们的旭日和夕阳，带
着独特的轻松和沉重。

他们要努力给大人当顺眼的孩子，又要努力给自己当成熟的大人。有欢悦涟漪般荡漾在他们的脸上，更有沉思山峦般涌动在他们的眉间。人们兴致很好的时候，便听到了他们阳光下的歌唱；而往往忽略的，却是他们月光花般开出的一个个不眠之夜。

他们话很多、话很少地说个没完或沉默不语。他们殷切地渴望被理解，也能淡然潇洒地承受责难。他们忽而心血来潮似地走了，“只想随便走一走/往寂静处走/往陌生地走/往没有脚印的地方走……”；他们忽而又心事重重地独处一隅，自己为自己哼一支歌，而

且反反复复“老是唱着同一支歌”……他们脆弱而又敏感地看一只鸟，一片云，一阵匆匆来去的风。

这是一个无从捕捉却又无所不在的少男少女的世界。拒绝或接纳，都完全出于非世俗的原因，都源于心灵的沟通程度。能够得以置身其中的人是幸运的。在那个世界里，摇曳的白玫瑰不是为了给人看的；它的摇曳是一种神游方式，神游独自的境界。在那个世界里，渐行渐远的三角帆颤抖着；它的颤抖无关胆怯或患得患失的徘徊，而是那种遥望航程、遥望彼岸时所生的激动和不安。我小心翼翼地走近那里生长着的每一株小草。我尊重那里的声音如同尊重每一种独立不倚的人格。

这些少男少女使我想起我曾有过的某一段人生历程。可是，面对他们，我的回忆却是一片茫然。

他们就在我的身边。

他们离我又那样的遥远。

薛卫民

1992年元月于长春

目 录

自序 1

第一辑 青春，你好

启程	2
青春，你好	4
一天又一天	6
从春走到秋	8
悼念一棵树	9
淙淙流淌的祈愿	11
夜声	13
山谷	14
途中	16
静静地看天边的一片云	18
踏青	20
交响曲	22
只想随便走一走	24
秋天到了	25
在收割后的田野上	26
歌声在森林中扬起	27

少男少女的丛林	29
---------------	----

第二辑 沉默的男孩

日记	32
纸条儿	34
挨打宣言	36
话很多话很少的年纪	38
山那边	40
关于逝去的岁月	42
石阶上的脚窝	44
站着的和倒下的	45
红高粱	47
对苞米说	49
一棵歌唱的树	52
竹	54
你	55
生命	57
少年的尊严	58
自己的故事	60

第三辑 少女的世界

误会	63
争吵	65
理解	67
小猫	69

周末	70
夏令营	72
小石头	74
一个少女和一支歌	76
一个冬天的童话	78
老是唱着同一支歌	80
致妈妈	81
妈妈，阳光多么好啊	82
门	84
七月	86
森林少女	88
夜在流	93

第四辑 蓝色的怅惘

落满雪的大平原	96
初春	102
雷声	103
小雨走过的地方	105
润的两岸	106
蓝色的怅惘	108
没有故事的夜晚	104
问	111
叶	112
风	113
一生总要记住几个日子	115

春天	119
谎花	120
毛道儿	121
也是收获	122
大森林	123

第五辑 白玫瑰

把窗帘拉开吧	126
微笑·眼泪	128
哦，你的眼睛	129
你象小溪	130
朋友，你忘了一句	131
白玫瑰	133
又小又大的区别	133
栅栏外	134
一个个小世界	135
阳光雨	136
浪漫的周末	137
闲谈	138
快乐的笑话	140
温暖	141
剪影	142
小草都是相识的	144
童话里的世界	146

第六辑 三角帆

春景	149
渡口	151
远山	152
第一次	154
三角帆	156
拥抱明天	158
日记里的一片绿叶	160
少年与白帆	162
我的小船	166
做生活的强者	168
回答	169

第一辑

青春，你好！



启 程

波涛般涌来的岁月
把一群孩子向青春期推去……
我们正在嘻嘻哈哈的时候
才偶然发现
那群孩子中就有自己

做成每一件事
似乎都要含辛茹苦
唯有告别童年
不需作什么努力

A

甚至我们都不知道
该把哪个早晨
作为最初的开始
该把哪个黄昏
作为最后的回忆

甚至来不及说声“再见”
接踵而至的新的旭日和夕阳

便已把我们的影子
向远方投去……

就让我们这样匆匆启程吧！
迈着匆匆的步履
来不及整理的童年
让我们慢慢去回忆
在生长的春秋里
去经历不曾有过的经历！



青春，你好

青春，你好！
还没听到敲门的声音
你就已经悄然来到

青春，你好！
我们万千的手臂张开
将陌生的朋友拥抱

青春，你好！
我们是喷薄而出的朝阳
你是缀满露珠和鲜花的清晨

走出了昨天的故事
不再哼儿时的歌谣
我们的心事大海一样浩渺……

望着悠悠的白云沉思
登上起伏的山峦远眺
我们放飞无数幻想的小鸟……

有追求就会有坎坷
有奋斗就会有烦恼
里程碑将刻下我们的思考……

请你为我们而骄傲
你也将因我们而感到自豪
我们潇洒地向未来微笑……
青春，你好！
青春——你好——



一天又一天

当我们又掀开一页日历
窗帘撩开了——
东方向我们投来一缕
桔红的晨曦……

这新的一天要发生些什么
我们谁的心中也没底
但总感到在这新的一天里
世界会带来许多好消息

这使我们满怀希望
这希望带来一天的好情绪
即使是在白雪皑皑的冬天
我们的心中也有一片碧绿

化解烦恼我们用抒情的歌声
面对困难我们有十足的勇气
我们要作的每一件事
都因此而洋溢着诗意

就这样我们一天又一天——
去奋斗，去努力
去开拓，去进取
去接受生活美好的给予……

