

民國二十四年一月出版

故小說家的詩選

此書有著作權

翻印必究

著者 吳 寄 塵

印刷者 大上海印刷所

出版者 上海新民書局

發行所 廣益書局

全一冊定價六角

分發行所 廣益書局

北平漢口南昌宜昌成都
廣州開封長沙重慶萬縣

經售處 全國各大書坊

目 要

遜更詩鈔	一——二〇
跼人詩鈔	二——四〇
无生詩鈔	四——五六
曼殊詩鈔	五——七二
涵秋詩鈔	七——九四
倚虹詩鈔	九五——一〇四
畏廬詩鈔	一〇五——

遜叟詩鈔小傳

王韜原名王畹。字紫詮。江蘇長洲人。太平天國時。上書於李秀成。不用。洪楊失敗後。遜跡海外。旋歸國。久居香港。自號南天遜叟。創辦循環日報。出版比申報遲一年。至今猶繼續發行。所著小說。如遜窟譚言、淞濱瑣話等。大抵學蒲留仙。有蘅華館詩錄八卷。然詩非其所長也。君生於清道光八年。六十以後卒於滬。年未詳。蘅華館詩錄六卷。今所鈔末一首。則自先生手書原蹟錄出。爲其弟子許幻園君所藏也。

遜叟詩鈔

送徐仲寶之吳門時亦有錦溪之行

空堂相對雜離思。秉燭宵分聽漏遲。今夜月光同領略。明朝帆影各參差。功名大有衰門感。文字難期末俗知。澗曲孤雲吳苑樹。憶君最是落花時。

渡范遷湖

朝嗽射窗喧雀聲。久苦寒雨喜新晴。舟子曉發叩門至。持書促我錦溪行。錦溪此去只廿里。風便掛帆頃刻耳。春水漣漪溪漲平。蕩漾荇藻生空明。小艇搖搖日未午。大河前橫路若阻。煙深岸闊不見人。獨聽空江響柔櫓。此湖舊以饈清名。水色澈底玻璃清。或云

范蠡遷家至此間。湖濱卜築名遂傳。當年功就知機早。一舸載得西施好。屢散千金溷俗賈。上士大笑未聞道。晚年想已厭網羅。乃來此地娛烟波。嗟予亦爲名利縛。何時歸釣隱邱壑。

遊里東僧寺

遙指寺門處。蒼然夕照沉。石堤故盤曲。鍾閣極蕭森。環水長春草。堆牕驚暮禽。地需幽僻好。何必羨山深。小樹花初著。殘僧茗自煎。林煙團處暝。檐月墮來圓。卽此幽棲地。居然八九椽。結廬何日遂。石灝溜涓涓。

接家書後却寄

一紙書來仔細看。先看紙尾署平安。春深猶有餘寒在。路近何愁

欲寄難。小病無因偏止酒。十行相詢勸加餐。蠻箋燈下匆匆寫。便數歸期半月寬。

自潯關至丹徒舟中所得絕句

曉關十里散涼煙。尙見星光照水邊。岸上露蛩啼不歇。樹痕濃護佛祠前。

行經南望亭邊路。高岸迴潮曉夜渾。却羨數家茅屋好。隔離竹裏自開門。

獵獵船旗颭遠風。黃茅蓋屋土成墉。一堤煙柳橫林近。正好泊舟聞暮鐘。

丹陽城外暫停橈。雨過山痕淡欲消。苦憶新豐佳釀熟。隔溪村店

一帘飄。

雲氣半江涼。欲雨。水痕兩岸暝。成煙舟行。要識秋來處。盡在蘆花楓葉邊。

板牀竹簟夢難成。底事秋天未肯明。愁思連朝偏爲酒。聊拈詩景破鄉情。

白下雜詩

皆寓齋紀遊之作。策蹇之辰。拏舟之日。偶有所歷。輒錄於篇。年年簫管泣秋風。丁字簾前燕影空。偶見隔湖小兒女。鬢花簪得可憐紅。

秦淮韻事半成煙。人影衣香爲惘然。我是年來銷綺夢。忍彈舊曲

聽么絃。

薄陰遊女曉來稀。妙相菴邊樹四圍。隔著垂楊剛見得。不知微雨濕秋衣。

莫愁湖畔豈無愁。水閣珠櫳盡下鈎。郎自乘船妾鼓櫂。緣何此水慣分流。

我到隨園日已昏。從前壇坫渺無存。風流雲散難追憶。月掛烟蘿微有痕。

裙屐清游久寂寥。秋墳詩鬼暗魂銷。絲絲弱柳疏疏月。盡把興亡付去潮。

景陽宮殿久成空。豐草蒙茸臥巨鐘。井底寒泉流不歇。但聽四野

亂啼蛩。

秋水文波碧似羅。吳儂船上聽吳歌。誰家燈火簾櫳遠。纔到鐘鳴月滿河。

遇雨將欵巾一角。衝泥幾誤路三叉。清涼山下四圍碧。盡日騎驢自看花。

鴉帶寒雲入遠村。荒祠斜日淡秋痕。滿山黃葉落如雨。愁聽疏鐘白下門。

無題

連日輕陰不下樓。花叢雨過入簾鉤。隔簾蝴蝶雙雙見。剛觸儂心舊日愁。

舊時庭樹尙依然。小別無端又一年。記得扁舟湖上過。岸花落盡雨如煙。

樓臺寂寂雨浪浪。到此離愁總斷腸。相見千回皆夢裏。醒聽落葉打迴廊。

剪剪西風透碧帷。近來消息斷聞知。不堪又到黃昏後。纔上銀燈客去時。

門前絲柳帶寒痕。往事辛酸欲斷魂。無計著書且閉戶。藥爐經卷度朝昏。

積雨

輕寒簾底燕初飛。早起溟濛雨漸微。阿母何勞搜故篋。今年應不

著生衣。

怕聽前村鳩婦呼。庭前半畝變成湖。水深聞說江魚賤。爭遣兒童入市沽。

并少街頭屐齒聲。風狂雨急斷人行。朝來更覺炊煙重。遮住疏林不肯明。

數聲秧歌唱已休。水車漉漉決渠溝。低田漸見新苗沒。多少農人相對愁。

樹陰濃綠壓簷端。風雨陰森入夏寒。壞壁半欹茅屋漏。又吹急點上欄干。

徹夜沉沉簷溜懸。偏災何意兀今年。無田亦自愁飢餓。米價朝來

已倍前。

夏日閨中雜詠

多病多愁強自寬。不情不緒更無端。宵深枕簟渾如炙。願祝蒼天六月寒。

蠹書仙窟寄閒身。紈扇初題墨尙新。新著單紗還怕熱。細揩香汗避生人。

疏桐陰底小庭幽。簾外溟濛雨未收。涼殺夜深花影瘦。海棠先帶一分秋。

堦前小立晚風微。花影都隨月上衣。玉骨自憐無一把。比來還算菊花肥。

新秋卽事

雲近天河略作波。年年今夕恨如何。湘簾涼月移花影。團扇西風却畫羅。紅蓼江頭知信早。碧梧院落聚秋多。鬢絲漸欲如潘岳。禪榻從渠懺酒魔。

過第二酸齋小飲

突兀離懷借酒傾。憂時常覺客心驚。連天鼙鼓紅顏老。滿地江湖白髮生。哀樂中年託詞賦。亂離斯世薄公卿。一杯入手休辭却。請看功名馬上成。

題改琦所畫仕女圖爲胡公壽作

背手東風有所思。心情未許等閒知。燈前人影簾前月。閒煞黃昏

小立時。

十年影事渾如夢。四月輕寒猶中人。一種閒愁深似我。閉門無計可留春。

夜宿獨悟齋

紙窗淅瀝不成寐。古室獨眠夢易驚。略見月光爲雨奪。偏憎燈蕊共愁生。僻居閭巷猶安樂。多故江山尙戰爭。一夜孤衾寒似鐵。醒開兩眼聽鷄鳴。

喜姊氏至自吳村

涕笑無端孰我憐。今朝江上至吳船。死生骨肉重相見。驚喜家鄉尙得全。差幸賊邊存老友。却愁亂後送華年。此身可是閒無用。爲

撫頭顧一慙然

芳原新詠 并序

東京爲日本新都。壯麗甲他處。而芳原尤爲繁華淵藪。每當重樓向夕。燈火星繁。笙歌雷沸。二分璧月。十里珠簾。遨遊其間者。車如流水。馬若遊龍。鱗鱗之聲。徹旦不絕。真可謂鎖金之窟也。烟花之盛。風月之美。以及色藝之精巧。衣服之麗都。柳橋新橋。皆不逮也。旅居無俚。偶從密友。買醉紅樓。看花曲里。覽異鄉之風景。瞻勝地之娟妍。覺海上三神山。卽在此間。爰卽日所見。爲七絕十二章。聊付小紅。藉浮大白。敢作柳枝之新唱。或可補花月之舊聞云爾。