

● 高等学校文科教材

中国古代 文学作品选

WENXUE ZUOPINXUAN



东汉魏晋南北朝部分

● 主 编：郭预衡 副主编：张 俊 ● 湖南出版社

中国古代文学作品选

东汉魏晋南北朝部分

●主 编：郭预衡 副主编：张 俊 ●湖南出版社

[湘]新登字 001 号

责任编辑：李沛诚

装帧设计：戴树铮

中国古代文学作品选

东汉 魏晋 南北朝部分

主 编 郭预衡

副主编 张 俊

*

湖南出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号)

湖南省新华书店经销 湖南省地质测绘印刷厂印刷

1995 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：16.375

字数：400000 印数：1—11000

ISBN7—5438—1100—6

I·131 定价：19.60 元

目 录

东汉部分

王 充

自纪 (1)

班 固

咏史 (12) 苏武传 (14) 杨王孙传 (28)

梁 鸿

五噫歌 (33)

张 衡

四愁诗 (35) 同声歌 (38) 归田赋 (40)

李 固

遗黄琼书 (43)

赵 壹

刺世疾邪赋 (47)

王 符

论荣 (52)

蔡 邕

述行赋并序 (59)

祢 衡

鸚鵡賦并序 (70)

仲长统

理乱篇 (77)

辛延年

羽林郎 (84)

汉乐府

战城南 (87) 有所思 (88) 上邪 (89) 十五从军征 (90) 陌上桑 (91) 东门行 (94)
妇病行 (95) 孤儿行 (97) 饮马长城窟行 (99) 怨歌行 (101) 焦仲卿妻 (102)

古诗十九首

行行重行行 (114) 西北有高楼 (116) 涉江采芙蓉 (117) 庭中有奇树 (118) 迢迢牵牛星 (119) 客从远方来 (120) 明月何皎皎 (121)

古 诗

携手上河梁 (122) 结发为夫妻 (123) 上山采蘼芜 (124)

魏晋部分

孔 融

杂诗远送新行客 (127) 论盛孝章书 (128)

曹 操

薤露行 (132) 蒿里行 (134) 短歌行对酒当歌 (136) 苦寒行 (138) 步出夏门行观沧海 (140)
龟虽寿 (142) 让县自明本志令 (143)

蔡 琰

悲愤诗 (151)

陈 琳

饮马长城窟行 (156)

王 粲

七哀诗西京乱无象 (159) 荆蛮非吾乡 (161) 登楼赋
(162)

诸葛亮

出师表 (167)

曹 丕

燕歌行秋风萧瑟天气凉 (172) 杂诗漫漫秋夜长 (174)
西北有浮云 (175) 与吴质书 (175)

刘 桢

赠徐干 (180) 赠从弟亭亭山上松 (181)

曹 植

送应氏步登北邙坂 (183) 公宴 (184) 白马篇
(185) 名都篇 (187) 野田黄雀行 (189)
七步诗 (191) 七哀 (191) 赠白马王彪并序
(193) 吁嗟篇 (198) 与杨德祖书 (200)
洛神赋并序 (205)

阮 籍

咏怀夜中不能寐 (213) 二妃游江滨 (214) 独坐空堂上
(216) 驾言发魏都 (217) 壮士何慷慨 (218) 洪
生资制度 (219) 大人先生传节录 (221)

嵇 康

赠秀才入军闲夜肃清 (230) 与山巨源绝交书 (231)
管蔡论 (242)

向 秀

思旧赋 (248)

傅 玄

豫章行苦相篇 (252)

李 密

陈情表 (254)

张 华

情诗游目四野外 (259)

夏侯湛

东方朔画赞 (261)

潘 岳

悼亡诗荏苒冬春谢 (267)

陆 机

赴洛道中作远游越山川 (270) 猛虎行 (271) 拟明
月何皎皎 (272) 演连珠 (274)

左 思

咏史弱冠弄柔翰 (276) 郁郁涧底松 (278) 荆轲饮燕市
(279) 招隐杖策招隐士 (280) 杂诗 (281)

张 载

剑阁铭 (283)

张 协

杂诗秋夜凉风起 (287)

刘 琨

重赠卢谌 (289) 答卢谌书 (292)

王羲之

兰亭集序 (295)

干 宝

三王墓 (299) 李寄 (301)

郭 璞

游仙诗京华游侠窟 (304) 青溪千余仞 (306)

孙 绰

秋日诗 (308)

葛洪

画工弃市 (310)

陶渊明

归园田居少无适俗韵 (313) 野外罕人事 (314) 种豆南山下 (315) 怨诗楚调示庞主簿邓治中 (316) 移居昔
欲居南村 (316) 和郭主簿萋萋堂前林 (318) 和泽周
三春 (319) 癸卯岁始春怀古田舍老师有遗训 (320)

庚戌岁九月中于西田获早稻 (322) 饮酒并序结庐在人
境 (323) 清晨闻叩门 (324) 拟古荣荣窗下兰 (325)

杂诗人生无根蒂 (326) 白日沦西阿 (327) 忆我少壮
时 (327) 咏荆轲 (328) 读山海经孟夏草木长
(330) 精卫衔微木 (331) 挽歌诗荒草何茫茫 (332)

归去来兮辞 (333) 桃花源诗并记 (337)

南北朝部分

颜延之

陶征士诔 (341)

谢灵运

过始宁墅 (350) 登池上楼 (352) 石门岩上宿
(353) 石壁精舍还湖中作 (354) 从斤竹涧越溪
岭行 (356) 入彭蠡湖口 (357)

范曄

范滂传 (360)

刘义庆

华歆王朗 (367) 过江诸人 (368) 周处 (369)
刘伶病酒 (370) 王子猷居山阴 (371) 石

崇王恺 (372)

鲍 照

代放歌行 (374) 代出自蓟北门行 (376) 梅花落 (377) 拟古幽并重骑射 (378) 束薪幽篁里 (379) 拟行路难奉君金巵之美酒 (380) 泻水置平地 (381) 对案不能食 (382) 代春日行 (382) 芜城赋 (383) 瓜步山楬文 (388)

谢 庄

月赋 (392)

江 淹

别赋 (398)

沈 约

夜夜曲 (405) 新安江至清，浅深见底，贻京邑游好诗 (406) 早发定山诗 (407) 别范安成诗 (408)

陶弘景

答谢中书书 (410)

何 逊

赠诸游旧诗 (412) 从镇江州与游故别诗 (413) 相送诗 (414)

谢 朓

玉阶怨 (415) 王孙游 (416) 江上曲 (416) 暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚 (417) 晚登三山还望京邑 (419) 之宣城出新林浦向板桥 (420)

丘 迟

与陈伯之书 (422)

王 融

巫山高 (428)

吴 均

与宋元思书 (430)

孔稚圭

北山移文 (432)

温子升

捣衣诗 (439)

阴 铿

江津送刘光禄不及诗 (441) 开善寺诗 (442)

徐 陵

关山月关山三五月 (444)

王 褒

渡河北诗 (446)

庾 信

拟咏怀榆关断音信 (448) 摇落秋为气 (449) 日晚荒城

上 (450) 寻思万户侯 (451) 萧条亭障远 (452)

重别周尚书阳关万里道 (453) 哀江南赋序 (454)

小园赋 (461)

江 总

闺怨篇 (470)

郾道元

巫峡 (471) 孟门山 (473)

杨街之

永宁寺 (476) 景明寺 (482)

颜之推

涉务 (487)

南朝民歌

子夜歌始欲识郎时 (491)

今昔已欢别 (492)

子夜四

时歌自从别欢后 (492) 春风动春心 (493) 春林花多媚
(493) 华山畿华山畿 (494) 未敢便相许 (494)
读曲歌打杀长鸣鸡 (495) 神弦歌青溪小姑曲 (495)
三洲歌送欢板桥湾 (496) 风流不暂停 (497) 莫愁
乐莫愁在何处 (497) 那呵滩闻欢下扬州 (497) 篙折当更
觅 (498) 西洲曲 (498) 长干曲 (500)

北朝民歌

企喻歌辞放马大泽中 (501) 男儿可怜虫 (502) 折杨
柳歌辞上马不捉鞭 (502) 遥看孟津河 (503) 健儿须快
马 (503) 幽州马客吟歌辞快马常苦瘦 (503) 李波
小妹歌 (504) 捉搦歌华阴山头百丈井 (504) 陇头
歌辞 (505) 木兰诗 (506) 敕勒歌 (508)

王 充

王充（27—97?），字仲任，会稽上虞（今浙江省上虞县）人。东汉著名思想家、文学家。自幼聪明好学，后入洛阳太学，师事班彪。博通众流百家之言。曾教授生徒。任过郡功曹、太守府五官掾、扬州治中等职。他不慕名利，慎择交游，常忧国忧民，敢于上书直言政事，痛恨趋炎附势之人，故为当道所不容。后罢职居家，专心著书。历时三十多年，写成巨著《论衡》。

《论衡》是一部著名的哲学和散文著作。作者以唯物主义自然观批判了当时宗教神学和各种虚妄荒诞的迷信，开创了中国哲学史上朴素唯物主义的新阶段——元气自然论。在文学理论上，他强调文章的实用价值、起“劝善惩恶”、“匡济薄俗”的作用，要求文章内容与形式相统一，文学语言应通俗浅显。这些理论主张，对后代文艺理论家颇有启发。章太炎曰：“（王充）作为《论衡》，趣以正虚妄，审乡背，怀疑之论，分析百端，有所发擿，不避上圣，汉得一人焉，足以振耻。至于今亦鲜有能逮者也。”（《检论·学变》）

王充著述甚多，但除《论衡》外，均佚。

自 纪^[1]

王充者，会稽上虞人也^[2]。字仲任。其先本魏郡元城^[3]，一姓孙^[4]。几世尝从军有功，封会稽阳亭。一岁仓卒国绝^[5]，因家焉^[6]。以农桑为业。世祖勇任气^[7]，卒咸不揆于人^[8]。岁凶^[9]，横道伤杀，怨仇众多。会世扰乱，恐为怨仇所擒，祖父汎举家担载^[10]，就安会稽^[11]，留钱唐县，以贾贩为事。生子二人，长曰蒙，少曰诵。诵即充父。祖世任气^[12]，至蒙、诵滋甚^[13]。故蒙、诵在钱唐，勇势

凌人，末复与豪家丁伯等结怨，举家徙处上虞。

建武三年^[14]，充生。为小儿，与齐伦邀戏，不好狎侮^[15]。齐伦好掩雀、捕蝉、戏钱、林熙^[16]，充独不肯。诵奇之。六岁教书，恭愿仁顺^[17]，礼敬具备，矜庄寂寥^[18]，有巨人之志^[19]。父未尝笞^[20]，母未尝非，闾里未尝让^[21]。八岁出于书馆^[22]，书馆小僮百人以上，皆以过失袒谪^[23]，或以书丑得鞭^[24]，充书日进，又无过失。手书既成，辞师受《论语》、《尚书》，日讽千字^[25]，经明德就^[26]，谢师而专门，援笔而众奇，所读文书，亦日博多。才高而不尚苟作，口辩而不好谈对，非其人终日不言。其论说始若诡于众^[27]，极听其终，众乃是之。以笔著文，亦如此焉；操行事上，亦如此焉。

在县位至掾功曹^[28]，在都尉府位亦掾功曹^[29]，在太守为列掾五官功曹行事^[30]，入州为从事^[31]。不好微名于世^[32]，不为利害见将^[33]。常言人长，希言人短。专荐未达^[34]，解已进者过^[35]；及所不善^[36]，亦弗誉；有过不解，亦弗复陷。能释人之大过，亦悲夫人之细非。好自周^[37]，不肯自彰；勉以行操为基，耻以材能为名。众会乎坐，不问不言；赐见君将，不及不对^[38]。在乡里慕蘧伯玉之节^[39]，在朝廷贪史子鱼之行^[40]。见污伤不肯自明^[41]，位不进亦不怀恨。贫无一亩庇身^[42]，志佚于王公^[43]；贱无斗石之秩^[44]，意若食万钟。得官不欣，失位不恨。处逸乐而欲不放^[45]，居贫苦而志不倦，淫读古文^[46]，甘闻异言。世书俗说，多所不安，幽处独居，考论实虚。

充为人清重^[47]，游必择友，不好苟交。所友位虽微卑，年虽幼稚，行苟离俗，必与之友。好杰友雅徒，不泛结俗材。俗材因其微过，蜚条陷之^[48]，然终不自明，亦不非怨其人。

.....

充性恬淡^[49]，不贪富贵。为上所知，拔擢越次^[50]，不慕高官；不为上所知，贬黜抑屈^[51]，不恚下位。比为县吏，无所择避。

.....

俗性贪进忽退，收成弃败^[52]。充升擢在位之时，众人蚁附^[53]；废退穷居，旧故叛去。志俗人之寡恩^[54]，故闲居作《讥俗》、《节义》十二篇。冀俗人观书而自觉，故直露其文，集以俗言。

.....

充既疾俗情，作《讥俗》之书^[55]，又闵人君之政，徒欲治人，不得其宜，不晓其务，愁精苦思，不睹所趋，故作《政务》之书。又伤伪书俗文，多不实诚，故为《论衡》之书。

夫贤圣歿而大义分，蹉跎殊趋，各自开门^[56]，通人观览，不能订论^[57]。遥闻传授，笔写耳取，在百岁之前，历日弥久。以为昔古之事，所言近是^[58]，信之入骨，不可自解，故作实论^[59]。其文盛，其辩争，浮华虚伪之语，莫不澄定。没华虚之文，存敦庞之朴^[60]，拨流失之风，反宓戏之俗^[61]。

.....

充仕数不耦^[62]，而徒著书自纪。或戏曰^[63]：所贵鸿材者，仕宦耦合，身容说纳，事得功立，故为高也。今吾子涉世落魄^[64]，仕数黜斥，材未练于事，力未尽于职，故徒幽思属文^[65]，著记美言，何补于身？众多欲以何趋乎？

答曰：材鸿莫过孔子，孔子才不容，斥逐，伐树接淅^[66]，见围削迹^[67]，困饿陈蔡，门徒菜色^[68]。今吾材不逮孔子，不偶之厄^[69]，未与之等，偏可轻乎？且达者未必知，穷者未必愚，遇者则得，不遇失之。故夫命厚禄善，庸人尊显；命薄禄恶，奇俊落魄。必以偶合称材量德，则夫专城食土者^[70]，材贤孔墨，身贵而名贱，则居洁而行墨^[71]，食千鍾之禄，无一长之德，乃可戏也^[72]。若夫德高而名白，官卑而禄泊^[73]，非才能之过，未足以为累也。士愿与宪共庐，不慕与赐同衡^[74]；乐与夷俱旅^[75]，不贪与跖比迹^[76]。高士所贵，不与俗均，故其名称，不与世同。身与草木俱朽，声与日月并彰；行与孔子比穷，文与扬雄为双，吾荣之。身通而知困，官大而德细，于彼为荣，于我为累。偶合容说^[77]，身尊体佚，

百载之后，与物俱歿，名不流于一嗣^[78]，文不遗于一札，官虽倾仓^[79]，文德不丰，非吾所臧^[80]。德汪濊而渊懿^[81]，知滂沛而盈溢^[82]，笔泅漉而雨集^[83]，言溶滃而泉出^[84]，富材羨知^[85]，贵行尊志，体列于一世，名传于千载，乃吾所谓异也。

充细族孤门^[86]，或嘲之曰^[87]：宗祖无淑懿之基^[88]，文墨无篇籍之遗，虽著鸿丽之论，无所禀阶^[89]，终不为高。夫气无渐而卒至曰变，物无类而妄生曰异，不常有而忽见曰妖，诡于众而突出曰怪。吾子何祖，其先不载。况未尝履墨涂^[90]，出儒门，吐论数千万言，宜为妖变，安得宝斯文而多贤^[91]？

答曰：鸟无世凤凰^[92]，兽无种麒麟，人无祖圣贤，物无常嘉珍。才高见屈，遭时而然。士贵故孤兴，物贵故独产。文族常^不^[93]，有以放贤^[94]，是则澧泉有故源^[95]，而嘉禾有旧根也^[96]。屈^之士见^[97]，倜傥之辞生^[98]，度不与俗协，庸角不能程^[99]。是故罕发之迹，记于牒籍^[100]；希出之物，勒于鼎铭^[101]。五帝不一世而起，伊望不同家而出^[102]，千里殊迹，百载异发。士贵雅材而慎兴^[103]，不因高据以显达。母驪騭骅，无害牺牲^[104]；祖浊裔清，不傍奇人^[105]。鲧恶禹圣，叟顽舜神^[106]，伯牛寝疾，仲弓洁全^[107]；颜路庸固，回杰超伦^[108]；孔墨祖愚，丘翟圣贤；扬家不通，卓有子云^[109]；桓氏稽可，遁出君山^[110]。更禀于元，故能著文。

充以元和三年^[111]徙家，辟诣扬州部丹阳、九江、庐江^[112]，后入为治中^[113]。材小任大，职在刺割^[114]，笔札之思，历年寝废^[115]。章和二年^[116]，罢州家居^[117]。年渐七十，时可悬舆^[118]。仕路隔绝，志穷无如^[119]。事有否然^[120]，身有利害。发白齿落，日月逾迈^[121]。俦伦弥索，鲜所恃赖^[122]。贫无供养，志不娱快。历数冉冉，庚辛域际^[123]。虽惧终徂，愚犹沛沛^[124]。乃作养性之书，凡十六篇。养气自守，适食节酒，闭明塞聪^[125]，爱精自保。适辅服药引导^[126]，庶冀性命可延，斯须不老^[127]。既晚无还，垂书示后。惟人性命，长短有期，人亦虫物，生死一时。年历但讫^[128]，孰使留之？犹入黄

泉，消为土灰。上自黄唐，下臻秦汉而来^[129]，折衷以圣道，析理于通材，如衡之平，如鉴之开^[130]，幼老生死古今，罔不详该^[131]。命以不延，吁叹悲哉！

【注释】

[1] 本篇节选自明刻通津草堂本《论衡》。文中叙述了他的家世、生平、思想，以及他写作《论衡》、《讥俗》、《政务》等书的目的，是王充著作的总序，也是王充的自传。

[2] 会稽——音 kuài jì，古郡名，西汉时郡城在今江苏省苏州市。上虞：属会稽郡，今浙江省上虞县。

[3] 魏郡元城——在今河北省大名县。

[4] 一姓孙——此句疑有脱误。黄晖《论衡校释》将“其先本魏郡元城一姓”断为一句，“孙一”二字属下句，谓“孙一”二字误。一说，“一姓孙”即“又姓孙”，谓一人两姓。

[5] 仓卒——指时间不长。卒：同“猝”。国绝：封爵被废除。

[6] 因家焉——于是就在那里安家了。

[7] 世祖——曾祖父。任气：好讲义气，打抱不平。

[8] 卒咸句——卒：结果。揆：音 kuí，度量，此有“合”的意思。这句是说，结果便跟别人都合不来。

[9] 岁凶——荒年。

[10] 担载——肩挑、车载。担：原本作“檐”，据《论衡校释》改。

[11] 就安——指迁移到安全的地方。

[12] 世——世世，一连几代。

[13] 滋甚——更加厉害。

[14] 建武——东汉光武帝刘秀的年号。建武三年：即公元 27 年。

[15] 与侪伦二句——侪(chái)伦：同辈的伙伴。狎侮：指轻浮无理的打闹。这两句是说，王充小时候跟同辈小伙伴游戏时，不喜欢轻浮的打闹。

[16] 林熙——指爬树的游戏。熙：玩乐。

[17] 恭愿仁顺——是说他自己为人厚道。愿：行为谨慎。

[18] 矜庄——严肃庄重。寂寥：寂静。此指跟别人的来往少。

[19] 巨人志——成年人的气派。“巨人”原本作“巨”，据《论衡校释》改。

[20] 箠——音 chī，用竹板打。

- [21] 闾里——乡里。让：责备，责怪。
- [22] 出于书馆——来到书馆。出：古代有时用作“路经”、“来到”的意思。
- [23] 袒谪——音 tǎn zhé，脱去上衣受责打。
- [24] 书丑——字写得难看。
- [25] 讽——背诵。
- [26] 经明——将经书读懂了。德就：品德修养好了。
- [27] 诡于众——不与人同。诡：违背，违反。
- [28] 掾——音 yuàn，也称掾史，是郡太守、都尉和县令手下分别主管各科事务的佐吏。功曹：掾的一种，主管选举、赏罚等事。
- [29] 都尉——郡里最高的武官。
- [30] 太守——郡里最高的行政长官。列掾五官：即为五官掾。五官掾是郡官的主要佐吏，兼理各曹（各科）事务。行事：即“兼理……事务”的意思。
- [31] 从事——官名，即从事史，辅助州官办事的文吏。
- [32] 徵（jiǎo）名——求名。
- [33] 将——指都尉或太守。与下文所说的“君将”同义。
- [34] 未达——此指没做官的人。
- [35] 已进者——此指有官位的人。
- [36] 所不善——自己所不喜欢的人。
- [37] 自周——不显露自己。
- [38] 不及不对——不问不答。
- [39] 蘧（qú）伯玉——名瑗，春秋时卫国大夫。孔子称赞他的处世态度是：“邦有道则仕，邦无道则可卷而怀之。”（《论语·卫灵公》）
- [40] 史子鱼——名道，字子鱼。春秋时卫国大夫。孔子称赞他的为人是：“邦有道如矢，邦无道如矢。”《论语·卫灵公》
- [41] 见污伤——被人污蔑、中伤。
- [42] 庇身——护身，即维持生活。
- [43] 佚——同“逸”，安乐。
- [44] 无斗石之秩——没有一点俸禄。秩：官吏的俸禄。
- [45] 欲不放——不放纵自己的欲望。
- [46] 淫读——广泛地阅读。淫：过分，过多。
- 、[47] 清重——清高稳重。
- [48] 蜚条——诽谤人的匿名帖。蜚：同“飞”。
- [49] 恬淡——没什么贪欲。