

日本当代惊险推理小说大师横沟正史精品系列

金田一
探案集

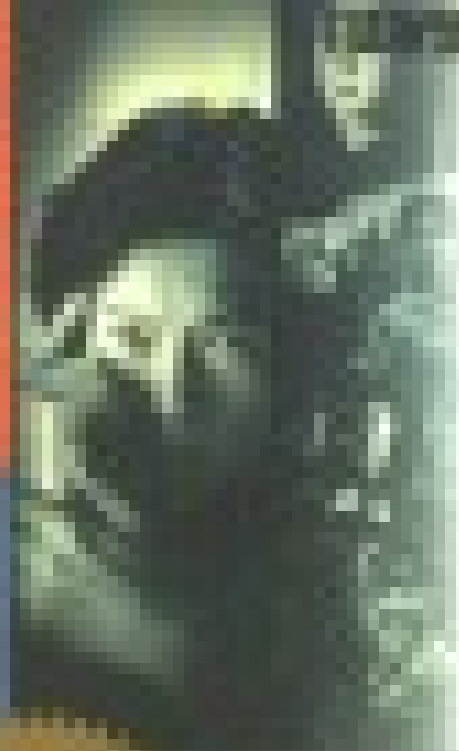
〔日〕横沟正史著
曾颖珊译

在日本
发行量已突破
5500万册

迷路的
新娘

内蒙古文化出版社

迷路的 新娘



大田一朗全集

第十卷



金田一探案集



迷路的新娘

(日) 横沟正史 著
曾 颖 珊 译

内蒙古文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

金田一探案集

ISBN7-80506-566-7/I·287 ¥60.00 元

I. 金…

II. 横…

III. 文学—小说—当代

IV. 1712.46

金田一探案集

迷路的新娘

[日]横沟正史 著 曾颖珊 译

*

内蒙古文化出版发行

(海拉尔市河东新春路)

吉林东北亚文化发展公司印刷

开本:850×1168 1/32 印张:36 字数:900千字

1999年6月第1版 1999年6月第1次印刷

印数:1—3000册

ISBN-80506-566-7/I·287

定价:60.00元(全四册,本册15.00元)

目 录

第 1 章	猫与女人	(1)
	染血的手套	
	灵媒大师被杀	
	进屋探险	
第 2 章	灵媒之家	(13)
	现场汇证	
	狗尸	
	梦殿	
	初步验尸结果	
第 3 章	悲伤的婚礼	(30)
	新娘涉案?	
	难言之隐	
	神秘的千代吉	
第 4 章	谜样的杀人事件	(45)
	心灵学大师	
	落叶堆上的尸体	
第 5 章	影与光	(53)
	小说家的背景	
	梦中情人	

目 录

	荒淫的大师	
	药子与泷川老板	
第 6 章	向命运挑战	(69)
	河村的行踪	
	浩三与奈津女	
	重要的小纸片	
第 7 章	名侦探登场	(82)
	美丽的早晨	
	意外访客	
第 8 章	蜘蛛与蝴蝶	(93)
	错认母亲	
	瑞枝的心声	
	可恶的多门	
第 9 章	爱恨纠葛	(106)
	判若两人	
	瑞枝的请求	
	与泷川老板会面	
第 10 章	迷宫中的繁花	(122)
	交易	

目 录

	挣扎	
	温泉旅馆	
	旧梦	
第 11 章	邪不胜正	(139)
	另一个故事	
	仇人见面	
	庆功宴	
第 12 章	调查会议	(154)
	讨论案情	
	特殊人物	
第 13 章	看不见的敌人	(165)
	过气的“情人”	
	同病相怜	
第 14 章	雨夜心声	(181)
	酒吧奇景	
	现代英雄	
第 15 章	打击色魔	(195)
	抢夺保险箱	
	归宿	

目 录

	千代吉的过去	
第 16 章	脱离魔掌	(212)
	夏子重生	
	人事已非	
	第二春	
第 17 章	重获自由	(227)
	悔不当初	
	凶器	
	全盘皆输	
第 18 章	流血事件	(240)
	谁是真凶?	
	突袭	
	噩耗	
	复仇女神	
第十九章	幽冥之路	(253)
	昏迷	
	说明真相	
	最后的遗言	

第 1 章

猫与女人

染血的手套

松原浩三一边走在深夜阒无人声的街道上，一边比较饱受战火肆虐的城市与幸免于战火侵袭的城市之间的差别。

他以往到过的城市，现在大都改建了新房舍，几乎已经看不到战火肆虐过的痕迹；但是一旦置身其中，仍会让人感到不安，仿佛四周仍隐藏着不可知的危机似的。

然而他现在所在的这座城市却完全不一样，不论是房舍的篱笆，还是路灯、屋顶，都给人和乐、安定的感觉。

在刚下过雨的潮湿空气中，透出一丝丝柑橘花的香甜味。没有受过战火侵袭的城市果然不同，不知什么缘故，这里连呼吸的空气都让人觉得分外舒畅，脚下踩的泥土也跟过去走过的道路不同。

突然间，一阵啪哒啪哒的脚步声往松原浩三的方向跑来。

浩三心里虽然感到有点纳闷，却也没有特别去在意它，他继续向前走着。

迷路的新娘

由于他正好走在路灯照不到的阴暗路边，所以来人并没有注意到他；而浩三也没看到那个的模样。

浩三走到第四个街口的路灯之际，从另一端走来的脚步声突然在这时停了下来，来人似乎正朝浩三所在的方向探头探脑。

几秒钟后，那个人转身往原来的方向逃也似地跑掉了。

“到底发生什么事情了？”

浩三这会儿感到有些不对劲。

他不觉地加快脚步，隐约看到那个奔走的身影在路灯下若隐若现，从背影看来像是一名身穿洋装的年轻女子。

浩三正想赶上前去看个清楚，年轻女子的身影却随着脚步声越来越远，最后整个人被黑暗吞没。

他来到刚才那名年轻女子所停驻的路灯下，本能地看了一下手表，当时是十点三十分。

浩三又继续向前走，经过两、三间房子后，看见前面有一条狭窄的小巷子，他环视一下四周，大马路上并没有年轻女子的身影，因此他猜想年轻女子应该是走进这条小巷子。

巷弄尽头好象通往另一条道路，浩三正犹豫着要不要上前去一探究竟时，附近有条狗开始狂吠起来，浩三只觉得心脏跳得很快，不晓得该不该走进巷子里。

他还没有下定决心，双脚却已开始一步步走向前去。猛然间，浩三脚下好象踩到软软的东西，不觉讶异地停下脚步。

浩三平常若遇上这种状况，一定会毫不在意地走过去，但因为刚才那名年轻女子的举动实在有些奇怪，使得他也变得有些神经兮兮的，忍不住捡起脚下的东西来看。

一看之下，浩三不禁瞪大眼睛，倒吸了一口冷气。

他在黑暗中看不太清楚手中的东西，只觉得好象是一条蕾

丝布制的女用手套。

(可是这种触觉……)

那只蕾丝手套的怪异触感使浩三打了个冷颤，心中闪过不祥的预感。他鼓起勇气把蕾丝手套拿到鼻子前面一闻，刹那间，一股浓厚的血腥味混合着香水味扑鼻而来。

浩三慌忙朝四周张望一下，幸好深夜的道路上没有半个人影，在远方电车声混杂着狗叫声的陪衬下，更显出街道的静谧。

浩三往回走，打算走到路灯下面看个仔细。

(不会错的，纯白色的蕾丝手套上沾的绝对是鲜血，而且上面的血还没干透，可见距离它沾到血的时间一定不很久。)

一想到这里，浩三更是紧张得心跳加速。

松原浩三是最近开始走红的小小说家，虽然他写的不是侦探题材的小说，不过既然是小说家，应该与生俱来就比一般人更具有想象力与好奇心。

他再度往先前那条路张望，然后从口袋里拿出卫生纸压在蕾丝手套上，结果整张卫生纸都沾满了鲜血。接着，他用手帕将蕾丝手套包起来，放在防水外套口袋里，然后轻轻地喘了一口气，放轻脚步走向前去。

浩三试图在脑海里描绘刚才在路灯下一闪即逝的女子身影，只可惜想了半天，他除了记起年轻女子身上好像穿着闪闪发亮、有如防水外套般的衣物之外，就没有其他任何印象了。

(这只蕾丝手套是那个女人掉的吗?)

地面上湿答答的，这只蕾丝手套却没有沾到什么脏污，可见它掉在地上的时间没有多久。

这条道路右侧是一所学校的后围墙，另一侧是一排住宅区。浩三小心地检查每一间房子，看有没有什么异状。没多

迷路的新娘

久，一股恐惧感有如排山倒海般侵袭浩三的全身，他僵立在学校后围墙边。

浩三看见前面一间房子的大门阴暗处，有一道黑影在那里爬行蠕动、呻吟着……

(会是狗吗？)

不，那绝不是狗，应该是……人！)

那个人蹲在路上，眼睛看向浩三这边。

浩三想出声询问，无奈舌头却抵住上颚，一句话也说不出口。两个人在黑暗中互相对看了好一阵子，最后还是“那个人”打破沉默说：

“是谁？”

那个人的声音沙哑，听起来像是家犬对陌生人提出警告一般。

浩三没有回答，他丝毫不敢松懈地继续观察周围状况，只见那个人拿出火柴点着。

在微弱的火柴光芒中，只见皱巴巴的帽沿下出现一张满是胡须的面孔，两只眼睛像是鬼火般闪亮着。浩三再仔细一看，那男人好象坐在土堆上面。

(他为什么会在这种时候，坐在这种地方呢？)

浩三全身的汗毛直竖，他还没有来得及看清楚那个男人的长相时，那男人已经慌忙丢掉快烧到手指头的火柴。但是，他随即又点燃第二根火柴。

“先生，麻烦您到这边来。”

第二根火柴一点亮，浩三终于看清楚那个男人是坐在装有小车轮的四方型木箱里面，他的手中还抓着一根粗铁棒。

这个四方形木箱除了装有小车轮以外，上头还绑着一条结实的绳子，此时没有人替他拉绳子，帮助他行动。

虽然浩三觉得眼前的景象十分怪异，但是先前那种恐怖的感觉已经消失，因此他缓缓走到那个男人身边，自己也擦亮一根火柴，站在那男人前问道：

“你在这里做什么？”

那男人并没有回答这个问题，反而用下颚指了指身边的一扇门说：

“先生，这一家很奇怪……”

“奇怪？”

“对！我听到里面有人大喊：‘杀人了！救命啊！’”

灵媒大师被杀

“有人喊杀人、救命？喂！你说的是真的吗？”

“当然是真的。”

“会不会是收音机里传出来的声音？”

男人指了指隔壁的房子说：

“我本来也是这么想，因为刚才那屋子里有开收音机。可是，我觉得那种呼救声不像是收音机里面传出的声音，它好像是从这一家传出来的。”

“你很肯定有人喊‘杀人了！’是不是？”

“对，而且是女人的声音。我起先吓了一跳，之后就看见里面有个女人从屋子里冲出来，往那一边跑去……你刚在路上应该有遇到她吧！”

浩三又惊讶地倒吸一口气，感觉口袋里的蕾丝手套好像要烧起来一般。

“是个什么样的女人？”

迷路的新娘

“那女人身穿洋装，外面还套着一件防雨外套……这里实在太暗了，我根本看不清她的长相。不过，我闻到她身上的香水味道，还有她的脚步声听起来像是穿高跟鞋，所以我想应该是女人没错。只可惜……你也看到我身体这个样子，根本不可能去追她。”

“那个女人有没有发现你在这里？”

“这……应该没注意到吧！因为她一冲出来就往那边跑走了。”

那个男人手指的屋子，四周用编着铁丝网的黄杨木围起来，是一栋很大的平房，宽敞的院子里种着很多树木，屋内的灯光自树缝间流泻出来；此外，华丽的雕花大门紧闭，但旁边的小门却敞开着。

“那个女人就是从这扇小门冲出来的吗？”

浩三有点害怕地往小门里面窥探，只见屋子的玄关处有一盏门灯，看起来有点生锈，让人感觉这栋房子好象没人居住似的。

“可是，你为什么会在哪里呢？”

浩三又问那个男人刚才的问题，男人正要开口回答之际，却听见有脚步声接近，两人惊讶地回头一看，原来是负责巡逻的警察。

巡警用手电筒照着浩三和那个男人问道：

“这么晚了，你们在这里做什么？”

“警官，你来得正好，这男人……他说他听到这屋子里面有怪声。”

浩三指着满脸胡须的男人说。

“怪声？”

“他说里面有人喊：‘杀人了！救命啊！’”

“什么？是真的吗？”

巡警的脸色马上变得十分铁青。

“是的，而且还有个女人从这个小门冲出来，往那边逃走了。”

浩三接着补充道：

“我在路上也遇到过那个女人，她一看到我，就往另一边的小巷子冲过去。我心里觉得有点奇怪，但还是没有跟过去，后来走到这边，却见到这个男人……”

浩三嘴里说着，心中却觉得口袋里的蕾丝手套好象快要冒出火来，可是不知道为什么，他就是无法对警察说出那双蕾丝手套的事情。

巡警转头向那个胡子男人问道：

“我好象常常在这里看到你，这么晚了，你在这里干什么？”

“我家就在前面不远的地方，来到这里才想到香烟已经抽完，而且我睡觉前习惯喝一杯，所以就叫我小孩去买香烟跟酒，我在路边等他……看来前面的店可能已经关了。奇怪！他怎么到现在还没回来？”

巡警往小门里面张望着说：

“你说有女人从这里冲出来？”

“是的。”

“警官，我看还是进去看一下比较好。”

巡警瞪着浩三问：

“那你又是谁？”

“我只是一个路过的人。”

说着，浩三拿出名片给巡警看，巡警就着手电筒的光亮看名片。

迷路的新娘

“你的职业是……”

“我是小说家，才刚起步而已，请多指教。”

巡警瞥了他一眼，然后才走近小门。浩三站在小门外面，看着巡警按电铃。

电铃声不断地响着，屋子里面却一直没有人应声。

巡警的神情看起来有点焦虑，他终于忍不住大叫出声：

“有人在吗？”

就在这时候，屋子玄关旁边的竹门走出一只小猫，它用身体摩擦着巡警的脚。

巡警想用脚把猫踢开，但在试了两、三次以后，他不知道想到什么，突然大叫一声，迅速跳离小猫两、三步远。

“怎么了？发生什么事？”

浩三原本站在小门外等候，一听到巡警的叫声，急忙冲上前问；胡子男人也操纵着箱车跟在他后面。

“猫、猫……”

“猫怎么了？”

浩三讶异地往四处张望。

巡警刚从小猫旁边跳开，可是这会儿却已经看不到小猫的踪影。

“猫又躲进那扇竹门里面了。”

胡子男人操纵着箱车来到他们身边说。

“警官，猫到底怎么了？”

浩三再度询问。

巡警脸色发白地僵立在原地，过了几秒钟才好像突然想到什么似地弯下身体，摸了摸裤脚，浩三仔细一看，才发现巡警的裤脚有如被毛刷过似的，而且留下黑色的污渍。

“是血……”

胡子男人看清楚以后，马上喊了出来。

“这是怎么回事？”

“刚才那只猫身上都是血。”

巡警一边拿出手帕擦拭手指沾到的血，一边用颤抖的声音回答。

浩三望向门檐，看见一只壁虎正贴在门灯上，门灯下面挂着的门牌上，用一种奇怪的字体写着几个字——

宇贺神药子

“啊！原来这里是宇贺神药子的家！”

“你认识宇贺神药子？”

巡警注视着浩三，眼中透露出怀疑的神色。

“也不算认识啦！我只知道她好像是一个满有名的灵媒。我有个前辈很迷心灵学，他常常跟宇贺神药子一起做降灵术之类的仪式，所以我也见过她两、三次，但我并不知道她住在这里么气派的房子里。”

“有人赞助嘛！”

巡警满脸不屑地说着。

就在这时候，竹门突然开了，三个人惊讶地回头看，巡警也出于本能地将手放在腰际的手枪上。

他们盯着竹门看，发现并不是有人去开它，而是因为竹门没闩上的关系。

浩三往里面窥探，看见防雨窗还关得好好的，可是好象某个地方开着灯，从窗格里透出灯光。

“警官，我们还是进去看看吧！”