

宋庆龄儿童文学创作与研究教育工程

# 童话故事大世界

中国和平出版社



# 傻瓜

幽默系列

# 童话



宋庆龄儿童文学



新书上架

90243362

# 童话故事大世界

中国和平出版社

王尚伟 编著



# 倒霉

图画书系列

# 童话



**图书在版编目(CIP)数据**

**傻瓜童话/王泉根主编·—北京：中国和平出版社，2000.10**

**(童话故事大世界)**

**ISBN7—80154—286—X**

**I. 傻… II. 王… III. 童话—作品集—世界 N. I18**

**中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 50423 号**

**傻瓜童话**

**童话故事大世界(幽默系列)**

**王泉根 主编**

**中国和平出版社出版发行**

**(北京市东城区和平里东街民旺甲 19 号 100013)**

**电话：84252781**

**邯郸新华印刷厂印刷 新华书店经销**

**2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷**

**开本：787×1092 厘米 1/32 印张：8 插页：2**

**ISBN7—80154—286—X/G · 279 定价：10.00 元**

# 童话畅想曲

——写给小读者

每当我打开童话，我会突发奇想：假如世界上没有童话？

没有童话，就没有孙悟空、猪八戒；没有米老鼠、唐老鸭；没有蓝精灵、忍者龟；没有白雪公主、神笔马良；没有木偶奇遇记、骑鹅旅行记、吹牛大王历险记……

没有童话，就没有魔镜、飞毯、宝葫芦；没有仙草、灵丹、夜明珠；没有天马行空，呼风唤雨，精骛八极，神游万方，灵魂

出窍，心惊肉跳，异想天开，哈哈大笑……

没有童话，就没有幻想，没有联想，没有奇想，没有畅想，没有预想，没有梦想……

没有童话，就没有童年。

没有童年，怎能长大？

好可怕哟，我简直不敢再往下想了……

幸好，世界上有童话！

于是，当我们在课堂上被教科书灌得昏头胀脑时，当我们被游戏机的强烈声光电刺激得两眼发花时，当面对熙熙攘攘哭哭笑笑的大人世界而我们又百思不得其解时，当仰望浩渺神秘的星空我们的身心快要飞升上去时——

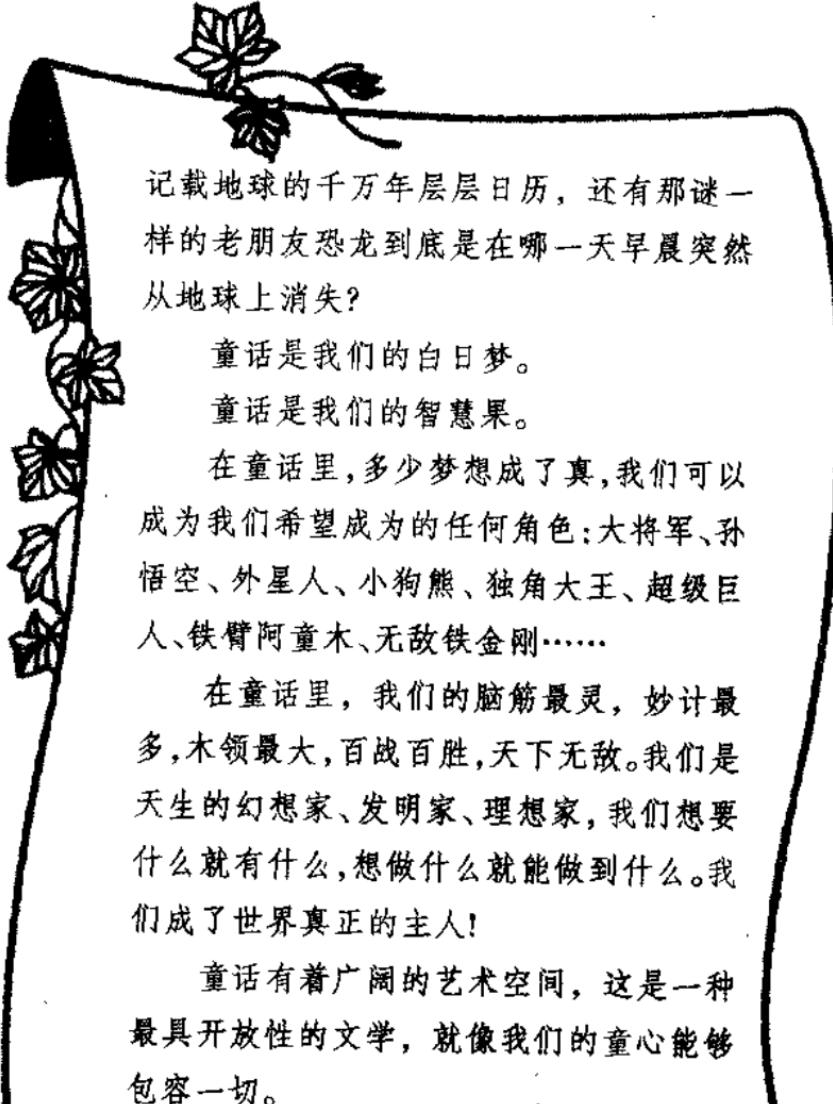
童话出现了！

童话驮着我们（就像尼尔斯骑鹅旅行一样），去漠漠荒原远行，去茫茫大海长航，去原始森林历险，去深山古堡探宝，去问候

安徒生故乡的丑小鸭、人鱼公主、卖火柴的小女孩，去看望欧罗巴的白孩子、黑非洲的黑孩子、巴布亚的红孩子，还有撒哈拉大沙漠深处的蓝孩子……

有时候，童话会变成时光回转机，驮着我们（就像骑在孙悟空肩上一样），回到远古的岁月。我们只要喊一声“芝麻开门”，历史的迷宫就会豁然洞开。我们可以和精卫一起填海、夸父一起追日，与奥林匹斯山上的诸神对话，揭开几万年前“北京人”生活的秘密……

有时候，童话又会变成时光超前机，驮着我们（就像乘坐在外星人的飞行器上一样），超越今天，飞向未来。凡尔纳、阿西莫夫笔下的智能机器人、宇宙空间站早已不在话下，我们要去破译太空飞行器发来的密码，寻找外星人的生命线索，揭示珊瑚树



记载地球的千万年层层日历，还有那谜一样的老朋友恐龙到底是在哪一天早晨突然从地球上消失？

童话是我们的白日梦。

童话是我们的智慧果。

在童话里，多少梦想成了真，我们可以成为我们希望成为的任何角色：大将军、孙悟空、外星人、小狗熊、独角大王、超级巨人、铁臂阿童木、无敌铁金刚……

在童话里，我们的脑筋最灵，妙计最多，木领最大，百战百胜，天下无敌。我们是天生的幻想家、发明家、理想家，我们想要什么就有什么，想做什么就能做到什么。我们成了世界真正的主人！

童话有着广阔的艺术空间，这是一种最具开放性的文学，就像我们的童心能够包容一切。

一位理论家说：凡是古今中外一切非写实的、以幻想精神作为主要审美手段的文学，都应当属于童话王国。

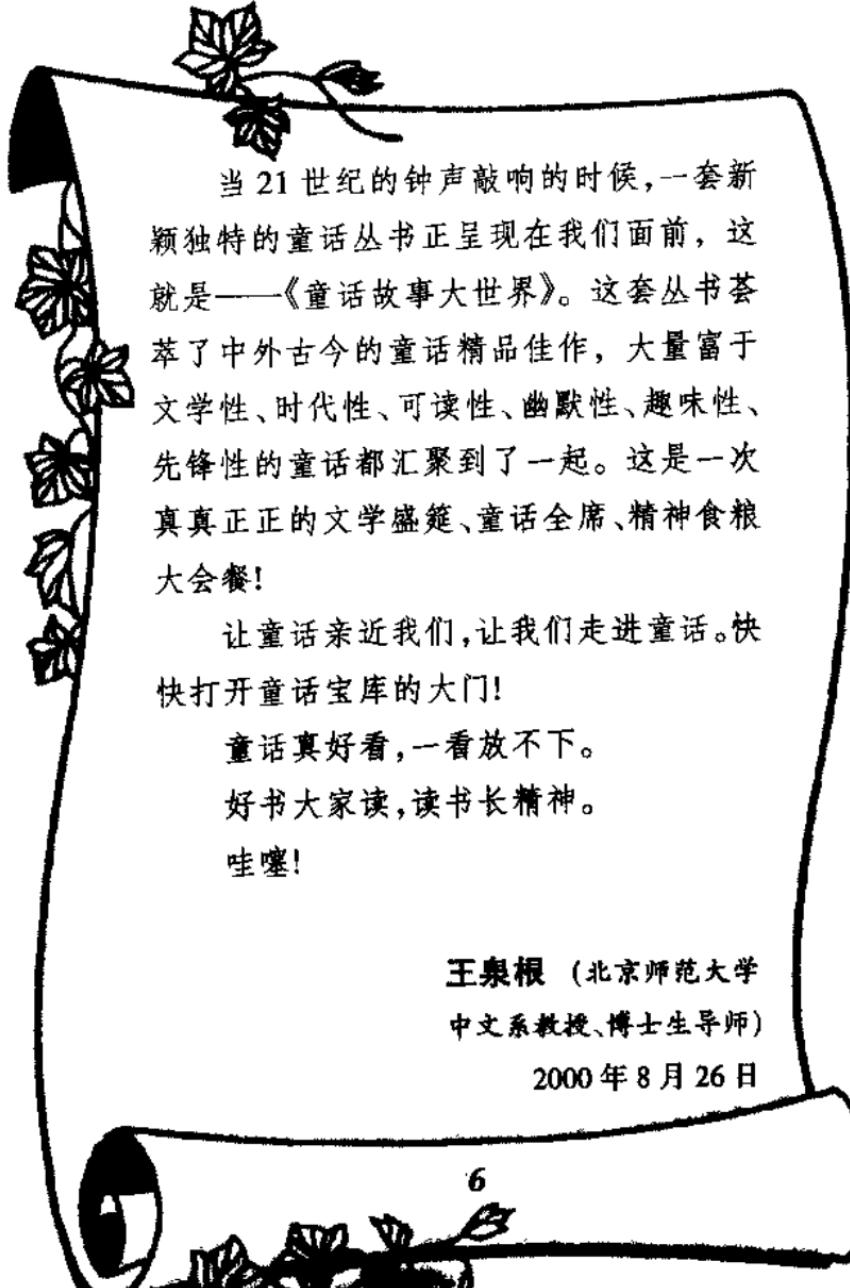
一位童话作家说：童话是可圈可点的胡说八道，入情入理的荒诞无稽。

一位智慧老人说：没有读过童话的儿童，是没有幻想的儿童；没有幻想的儿童，是病态的儿童；病态的儿童，就不能成为未来世界的建设者、创造者。

一位美育专家说：儿童的成长需要三种食品，一是饮食营养；二是爱和情感；三是大脑的食品，即书籍与知识的刺激，而童话正是最佳的大脑食品之一。

在一切文学样式中，童话最富于浪漫色彩、创道思维、自由意志、游戏精神。

童话对我们实在是太重要太重要了……



当 21 世纪的钟声敲响的时候，一套新颖独特的童话丛书正呈现在我们面前，这就是——《童话故事大世界》。这套丛书荟萃了中外古今的童话精品佳作，大量富于文学性、时代性、可读性、幽默性、趣味性、先锋性的童话都汇聚到了一起。这是一次真真正正的文学盛宴、童话全席、精神食粮大会餐！

让童话亲近我们，让我们走进童话。快快打开童话宝库的大门！

童话真好看，一看放不下。

好书大家读，读书长精神。

哇噻！

王泉根（北京师范大学  
中文系教授、博士生导师）

2000 年 8 月 26 日

## 目 录

- 
- 1 ——一个更比一个傻 [意大利]民间童话
  - 10 ——三个傻瓜 [保加利亚]民间童话
  - 18 ——七个施瓦本人 [德国]格林
  - 20 ——弗里德尔和卡特丽丝 [德国]格林
  - 33 ——傻大胆学害怕 [德国]格林
  - 47 ——好买卖 [德国]格林
  - 53 ——两个老妇打赌 [美国]民间童话
  - 48 ——傻子彼得 [英国]詹姆斯·里维兹
  - 70 ——飞船 [俄罗斯]拉捷依金
  - 78 ——淡栗色马 [俄罗斯]布拉托夫
  - 84 ——傻子伊凡 [俄罗斯]列夫·托尔斯泰
  - 131 ——笨汉汉斯 [丹麦]安徒生
  - 159 ——小克劳斯和大克劳斯 [丹麦]安徒生
  - 160 ——国王想把月亮摘下来 [阿拉伯]民间童话

## 目 录

- |     |            |             |
|-----|------------|-------------|
| 163 | 地地道道的糊涂虫   | [前苏联]民间童话   |
| 170 | 不吸取教训的傻儿子  | [波兰]民间童话    |
| 174 | 与自己较量的狮子   | [印度]《五卷书》   |
| 178 | 人生下来不是为了自己 | [蒙古]民间童话    |
| 191 | 阿基尼法斯村的英雄  | [非洲]民间童话    |
| 195 | 新任县官买月亮    | [中国]汉族童话    |
| 197 | 憨子寻女婿      | [中国]汉族童话    |
| 201 | 皇帝和傻子      | [中国]柯尔克孜族童话 |
| 205 | 愚蠢的国王      | [中国]民间童话    |
| 211 | 憨女婿        | [中国]拉祜族童话   |
| 213 | 巧货         | [中国]回族童话    |
| 221 | 傻熊多多的故事    | [中国]李少白     |
| 227 | 阿笨猫和傻大熊    | [中国]冰波      |

# 引 言

你能想象出生活在一群傻瓜中间是什么样的情形吗？

他们呆呆的行为，笨笨的思维，或者让你捧腹，或者让你哭笑不得，甚至会让你感觉倒了八辈子的霉。

来，打开这本书瞧瞧吧！这里有傻瓜在集合：愚蠢国王、糊涂县官、傻女婿——他们一个比一个傻，一个比一个笨。跟他们中的任何一个相比，你都会情不自禁地确信自己的高智商和聪明绝顶。

看罢这些傻瓜们的奇特遭遇，你定会重新找回你的自信，然后意犹未尽地来一句：感觉好极了。

但是，你敢说你从来没做过傻瓜吗？你敢保



证你永远不会做傻事儿吗？

每个人都是从傻傻的孩子长大的，其实，做点傻事儿，当回傻瓜并不可怕，吃一堑长一智嘛。只是，你可千万别老做傻事儿，总被人当作傻瓜就行了。

因此，看看这些傻瓜童话，在开怀大笑之余，或许还能悟出点儿什么来——这就得看你动不动脑子了！





## 一个比一个傻

〔意大利〕民间童话

从前有一对夫妇，他们有一个儿子。儿子长大以后，有一天对他的母亲说：“妈妈，我想结婚，你知道吗？”“结婚？那好呀。跟谁结婚呢？”儿子回答说：“跟园丁的女儿。”“她是个好姑娘，娶她吧，我同意。”

于是，小伙子去找园丁夫妇，向他们的女儿求婚，他们同意了。接着，这对年轻人举行了结婚仪式。吃饭的时候，酒喝完了，新郎说：“酒没有啦！”新娘为了显示自己是个能干的家庭主妇，就说：“我去拿一些吧。”

她带了几只瓶子，走到酒窖里，拔出了酒桶塞子，酒哗哗地朝外流着。就在这个时候，她一阵心血来潮，心想：“假如我生个儿子，就给他取名叫巴斯蒂亚内罗。可是，假如他不幸夭折了





呢？啊呀，我会多么伤心啊！啊呀，我那可怜的儿子啊！”于是，她嚎啕大哭起来，哭得一把鼻涕一把泪。可是，酒桶塞子一直在那儿开着，酒淌得满地都是。

大家都等着新娘拿酒来，可是等啊等啊，老是不见她的人影儿。这时，新郎的母亲说：“我去看一看究竟是怎么回事。”她走进酒窖，看见新娘手里拿着瓶子，酒淌得满地都是。



“孩子，你哭得这么伤心，究竟是怎么回事啊？”

“啊，妈妈，假如我生个儿子，就给他取名叫巴斯蒂亚内罗。可是，假如他不幸夭折了呢？啊呀，我是多么伤心啊！啊呀，我那可怜的儿子啊！”

“啊呀，我那苦命的孙子啊！”新郎的母亲也哭了起来。她哭啊哭啊，酒仍然在那儿流着。

吃饭的人等了很长时间，不见两个女人回来，新郎的父亲说道：“究竟是怎么回事呢？我去看一看吧。肯定 是新娘出了什么事。”

他走进酒窖，看见地上淌满了酒；新娘和他老伴都在那儿哭。他问：

“怎么啦？你们出了什么事吗？”

“没有，”新娘说，“我在想，假如我生个儿子，就给他取名叫巴斯蒂亚内罗。可是，假如他不幸夭折了呢？啊呀，我是多么伤心啊！啊呀，我那可怜的儿子啊！”

新郎的父亲一听，也伤心地哭了起来：“啊呀，我那苦命的孙子啊！”酒仍不停地从桶里流出来。

新郎见自己的父母和新娘都不回来，就说：“去的人都不回来，究竟是怎么回事呢？我去看吧。”

他走进酒窖，看见酒流得遍地都是，就连忙跑过去，用塞子把酒桶塞住。然后，他问道：“你们都在这儿大哭小叫，究竟是怎么回事？怎么能让酒一直往地上流呢？”

新娘回答说：“我想，假如我生个儿子，就给他取名叫巴斯蒂亚内罗。可是，假如他不幸夭折了呢？啊呀，我会多么伤心啊！啊呀，我那可怜的儿子啊！”

新郎听罢，生气地说：“哼，你们真是一伙傻瓜！儿子在哪里？哭什么？真是活见鬼！哭看不见的东西，却让看得见的酒白白地流掉！我跟你们这样的人生活在一起，真是倒了八辈子霉！”

我决不再待在家里了。我要去周游世界，再也不回来了！除非我见到比你们还要傻的三个人，我才回来。”

他把面包、香肠、一瓶酒和一些衣服收拾在一起，打成个行李包，用一根木棍挑起来，扛在肩上，离开了家。

他走啊走啊，走了很久很久，但是没有见到一个傻瓜。最后，他累坏了，说道：“我得回去了。看来，我不可能再遇到一个比我的老婆更傻的人了。”他不知怎么办才好，继续朝前走呢，还是转身回家？他拿不定主意。他又想了想，说道：“啊，我还是再朝前走一段路，再试试看吧。”于是，他继续朝前走。刚走了不远，看见一个人挽着袖子，满头大汗地伏在井边。他走上前去，问道：

“喂，伙计，你弄得满身大汗，像是从水里捞出来的一样，在这儿干什么呀？”

“去，不要管我！”那个人回答说，“我在这儿打水，已打了很长时间，就是灌不满那只木桶。”

“你用什么打水呢？”

“用这只筛子。”