

巧学巧用

Photoshop

图像处理与设计

精彩

50例

(CS 版)

前沿电脑图像工作室 郝雯 编著



 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



巧学巧用

Photoshop

图像处理与设计

精彩

50例

(CS 版)

前沿电脑图像工作室 郝雯 编著

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

巧学巧用 Photoshop 图像处理与设计精彩 50 例: CS 版/郝雯编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2005.5

ISBN 7-115-13155-4

I. 巧... II. 郝... III. 图形软件, Photoshop CS IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 041140 号

内 容 提 要

作者根据实践经验, 选取了 50 个经典实例, 采用层层递进的编写方式, 每章所包含的实例之间都存在相互的联系。在讲解时对每个操作过程中的每个步骤都有详细说明, 并配有适量的图形, 以帮助读者理解。其中每个实例不仅介绍了制作方法, 还介绍了相关的绘画、设计知识和设计思想, 以及制作过程中的分析, 并及时配合相关的练习, 使读者可以举一反三。

这些例子在艺术表现、绘画技法和设计理念上大相径庭, 涉及到平面广告设计、封面设计、标识设计等各设计领域, 适合 Photoshop 设计工作人员和电脑美术爱好者阅读, 也可作为各类相关培训班的教材。

巧学巧用 Photoshop 图像处理与设计精彩 50 例 (CS 版)

- ◆ 编 著 前沿电脑图像工作室 郝 雯
责任编辑 杨 璐
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
读者热线 010-67132692
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 23.25 彩插: 5
字数: 558 千字 2005 年 5 月第 1 版
印数: 1—6 000 册 2005 年 5 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-13155-4/TP · 4485

定价: 39.00 元 (附光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

总 序

——在实践中把握网络与影像时代的精彩

我们生活在一个信息化的时代。网络早已与人们的生活密不可分。在信息时代繁荣的背后，有一群兢兢业业的设计和开发人员，用自己的劳动支撑起信息时代的巍峨大厦。

我们为此推出了这套“巧学巧用精彩50例”丛书。它覆盖了网络前端应用的3个最重要的领域：网页设计、图像设计和动画制作。我们介绍了这3个领域之中的4个常用的重量级软件：Macromedia Dreamweaver MX 2004、Adobe Photoshop CS、Macromedia Fireworks MX 2004 和 Macromedia Flash MX 2004。

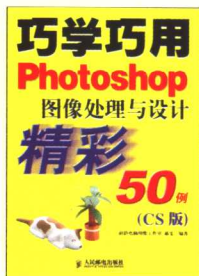
本套丛书包含了如下4种图书：



《巧学巧用 Dreamweaver、Fireworks、Flash 制作网页精彩 50 例
(MX 2004 版)》



《巧学巧用 Dreamweaver 制作网页精彩 50 例
(MX 2004 版)》



《巧学巧用 Photoshop 图像处理与设计精彩 50 例
(CS 版)》



《巧学巧用 Flash 制作动画精彩 50 例
(MX 2004 版)》

从某种意义上说，这套丛书是伴随着技术的发展不断成长的。1999年秋天，前沿电脑图像工作室创作了《巧学巧用 Dreamweaver、Fireworks、Flash 制作网页》的第1版，这本书受到了很多读者的喜爱。其后第2版《巧学巧用 Dreamweaver 4.0、Fireworks 4.0、Flash 5.0 制作网页》还被中国书刊发行业协会评选为“全国优秀畅销书”。2004年中，随着网络应用的不断普及和深入，以及广大网络爱好者的需求不断变化，我们推出了“巧学巧用”系列丛书。在此基础上2005年我们又编写了“巧学巧用精彩50例”系列丛书，以实例为主线来讲解网页制作方法，广大读者可根据需要来进行选择。

在写作风格上，该系列丛书中的每本书都选择50个具有代表性的例子，读者通过阅读、思考、动手，可以在实践中掌握相关领域的基本知识和进阶技能。在每本书的每一章中还附带有本章的练习题，供读者练习和自测。

技术的发展是没有止境的，我们的努力也是没有止境的。我们希望能够在这套丛书的基础上，为读者制作出更好、更新的精品。因为我们相信，人的一生中，学习是永恒的，我们始终会和读者在一起，不断地学习、不断地实践、不断地交流、不断地提高，永远站在时代的前沿，把握时代的脉搏，创造艺术与技术完美结合的精品，体验网络与影像时代的精彩。

我们热切希望广大读者与我们进行深入的交流，我们的网址是 <http://www.artech.cn>。最后，再次感谢广大读者多年来对我们的厚爱。

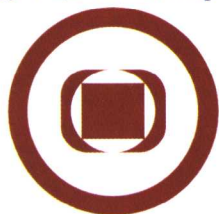


前沿电脑图像工作室 <http://www.artech.cn>

主编：温 谦

编委：夏东栋 郑 曦 孙良军 蔡朝晖 宋朝东
孙素华 郝 雯 吴 俊 樊 峰 温 颜
陈闰荆 王升钰 吕岩岩 雷 雷 张向东
黄 欢 袁世平 刘文杰 黄世明 张金辉
周洪政 张 婷 曾 顺 曲景东 古 槿
王 青 李志伟 王怡灵 刘 斌 田友强
魏 诺 温 谦 杨华京 王 颖 陈 斌
徐 恒 张 博 白玉成 温鸿钧 刘 璐

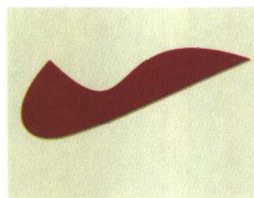
第 1 章 Photoshop CS 热身练习



实例 1 简单形状的标志



实例 2 指示性的标志



实例 3 不规则的标志



实例 4 立体标志



实例 5 相似形标志



实例 6 图形对称的标志



实例 7 重复图形的标志



实例 8 照片的特殊效果处理

第 2 章 楼盘标识设计

第 3 章 精致的网站按钮



实例 9 都市新城的标志



实例 10 金属质感的网页按钮



实例 11 玻璃小按钮



实例 12 时尚导航条按钮

第 4 章 Photoshop CS 制作家居广告



实例 13 旋律的画面



实例 14 “喜悦生活”

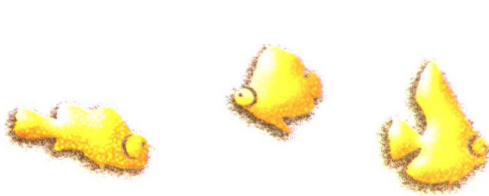


实例 15 精巧话外音(风和日丽生活篇.psd)

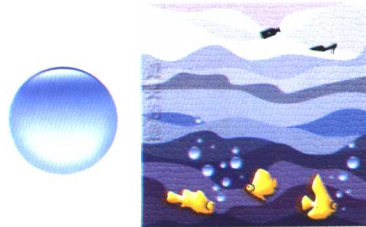
第 5 章 环保招贴



实例 16 龟裂的海洋



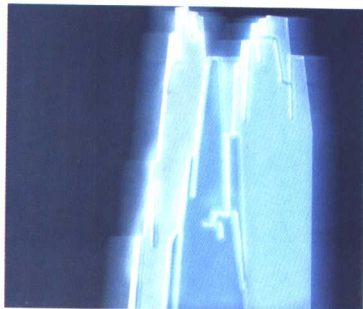
实例 17 晶莹的鱼



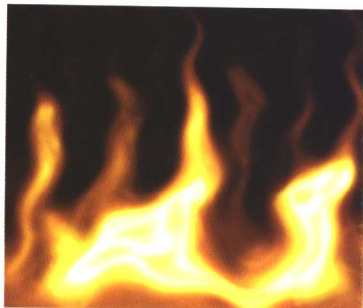
实例 18 水晶泡 实例 19 汇总及透明文字(环保招贴.psd)

巧学巧用

第6章 迪吧海报



实例 20 冷峻的冰山

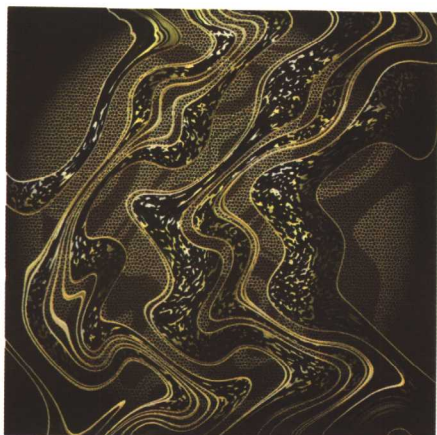


实例 21 最酷的火焰



实例 22 巧妙的融合(迪吧海报.psd)

第7章 另类桌面



实例 23 蛇纹肌理

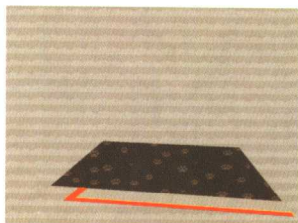


实例 24 点睛的角色(另类桌面.psd)

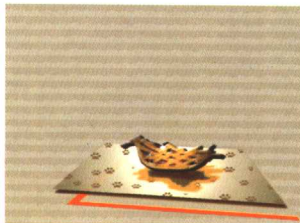
第8章 甜品店的海报



实例 25 墨西哥黑面包
(面包.psd)



实例 26 桌面台布(桌布.psd)

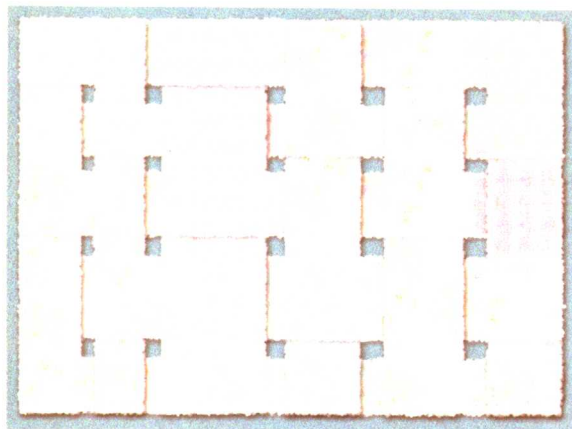


实例 27 小竹筐(面包篮子.psd)

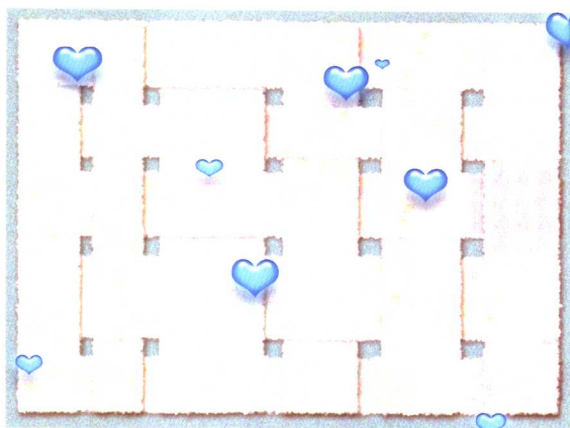


实例 28 飘香的文字

第 9 章 布艺装饰



实例 29 编织布条



实例 30 心型水晶扣子(布艺装饰.psd)

第 10 章 小朋友的蔬菜公益广告



实例 31-1 辣椒



实例 31-2 南瓜



实例 31-3 柠檬



实例 31-4 土豆



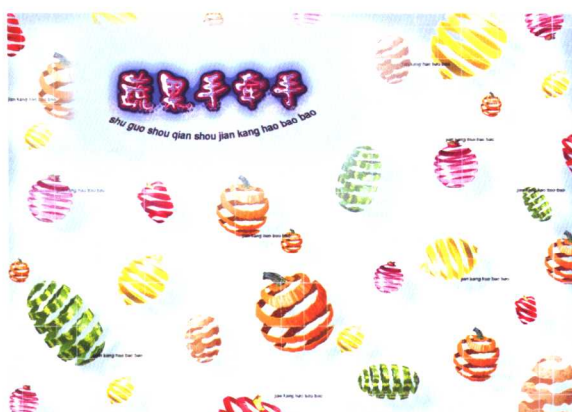
实例 31-5 西瓜



实例 31-6 圆葱



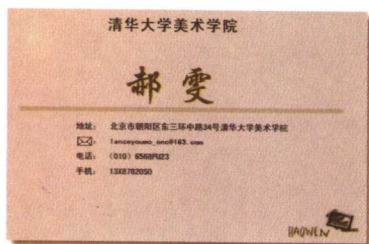
实例 32 精彩排版



实例 33 小朋友的公益广告

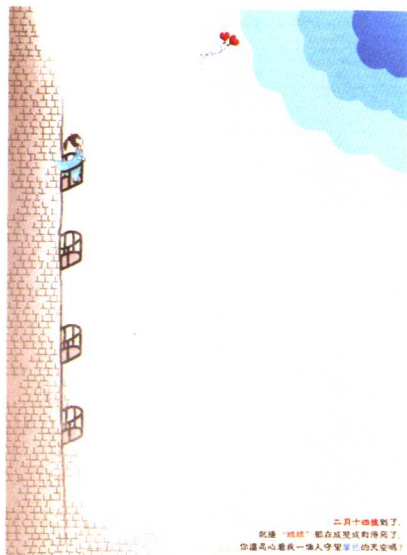
巧学巧用

第11章 名片设计



实例 34 名片设计

第12章 节日贺卡



实例 35 情人节贺卡

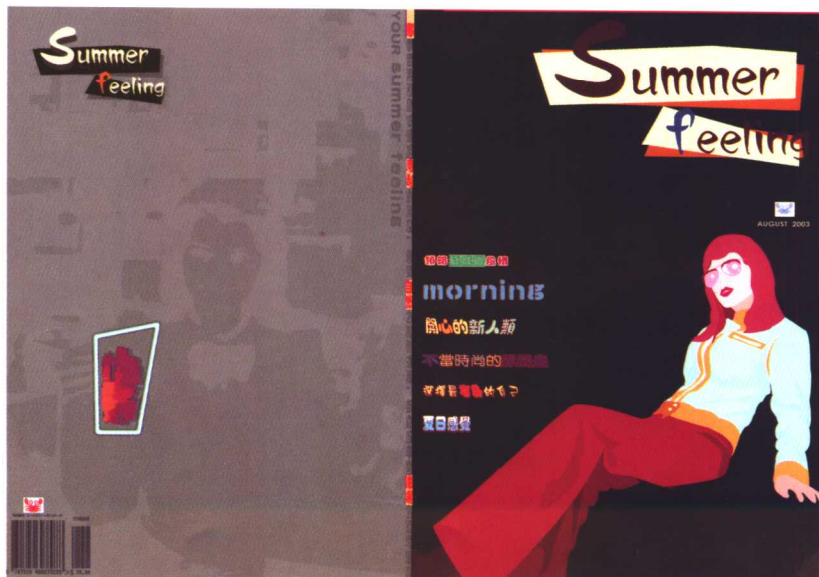
第13章 时尚杂志封套



实例 36 人物制作



实例 37 杂志封面



实例 38 杂志封底

第 14 章 温馨明信片



实例 39 遥远的雪山



实例 40 可爱的女孩脸



实例 41 女孩的衣帽



实例 42 手臂与手



飄雪的日子裡



实例 43 雪花文字(温馨明信片.psd)

第 15 章 VI 系列



实例 44 社区门口规划导视



实例 45-1 停车场路牌



实例 45-2 网球场路牌



实例 45-3 戏水池路牌



实例 45-4 儿童乐园



实例 45-5 怡人会所路牌

巧学巧用



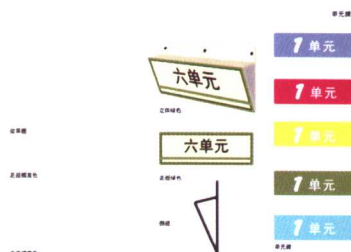
实例 46-1 挂旗



实例 46-2 水岸风情廊



实例 46-3 警卫亭



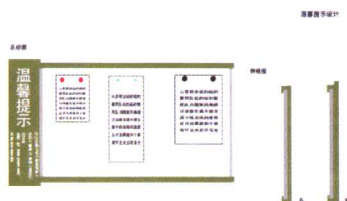
实例 47 单元牌



实例 48-1 怡人会所画报栏



实例 48-2 植物简介牌



实例 48-3 温馨提示



实例 48-4 小心路滑

第 16 章 Photoshop CS 学无止境——绘制憨豆先生



实例 49 头像塑造(豆子头像.psd)

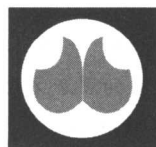
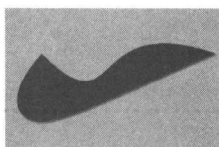


实例 50 憨豆文字(憨豆先生.psd)

目 录

第 1 章 Photoshop CS 热身练习 1

本章主要通过几个标志制作实例，来初步熟悉 Photoshop 的各个工具的使用方法，为后面的图像处理与设计打下基础。



实例 1 简单形状的标志 1

介绍标尺的用法，以及椭圆、矩形、圆角矩形工具的使用方法

技术要点 1

操作步骤 1

实例 2 指示性的标志 8

矩形选框工具、文字工具的使用方法，钢笔工具的简单使用方法

技术要点 9

操作步骤 9

实例 3 不规则的标志 16

钢笔工具与转折点工具的巧妙结合，当前工作层的设置

技术要点 16

操作步骤 16

实例 4 立体标志 23

利用移动工具进行精确移动法，自由转换文字的角度

技术要点 23

操作步骤 24

实例 5 相似形标志 29

矩形选框工具和油漆桶工具的结合使用，以及文字的描边方法

技术要点 30

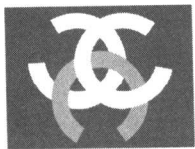
操作步骤 30

实例 6 图形对称的标志 35

“Delete”键的清除方法，“水平翻转”命令的使用

技术要点 36

操作步骤 36



实例 7 重复图形的标志 39

“复制图层”和“水平翻转”命令的结合使用

技术要点 39

操作步骤 39

实例 8 照片的特殊效果处理 42

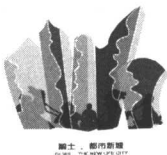
利用矩形工具制作不同颜色的矩形形状, 保持色彩鲜丽而统一

技术要点 43

操作步骤 43

第 2 章 楼盘标识设计 47

本章以生活中的楼盘标志作为实例进行详细的设计思路和步骤的讲解, 系统化地让读者学好设计中常用、关键的环节——标志设计。



富士·都市新城
FUJITSU THE NEW LIFE CITY

实例 9 都市新城的标志 47

通过钢笔工具与转换点工具的结合运用绘制出图形的层次感和立体感; 在“图层”面板中更改图层模式, 调节画面的整体效果

技术要点 47

操作步骤 47

本章小结 52

第 3 章 精致的网站按钮 53

本章作为日常实用性强的篇章, 由 3 个独立的实例构成, 包括了网页“零部件”设计的方方面面。



实例 10 金属质感的网页按钮 53

利用路径转化为选区, “通道”的使用方法, 滤镜工具的使用

技术要点 53

操作步骤 53

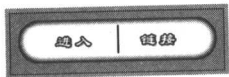


实例 11 玻璃小按钮 61

渐变工具的使用方法, 利用羽化值制作模糊的效果

技术要点 62

操作步骤 62



实例 12 时尚导航条按钮 67

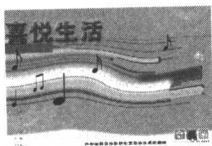
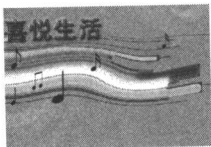
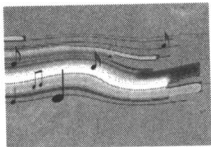
“收缩”选区的方法, 图层样式中“描边”效果的添加方法

技术要点 68

操作步骤 68

第4章 Photoshop CS 制作家居广告 73

本章主要通过设计贴近生活的广告, 介绍多重滤镜工具的使用方法, 并进一步熟悉前面几章所学的内容。



实例 13 旋律的画面 73

运用画笔工具和滤镜制作漩涡效果, 运用自定义图形中的音乐符号

技术要点 73

操作步骤 73

实例 14 “喜悦生活” 80

利用文字工具输入标题, 多次添加图层样式

技术要点 80

操作步骤 80

实例 15 精巧话外音 83

多重滤镜效果的交叉结合, 巧用画笔制作 logo 小图片

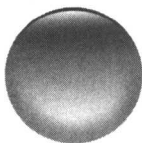
技术要点 83

操作步骤 83

本章小结 91

第5章 环保招贴 93

本章主要通过制作公益性质的广告招贴, 介绍 Photoshop 各种工具结合使用的方法。



实例 16 龟裂的海洋 93

钢笔工具、转换点工具和移动工具的结合使用, 图层组的使用

技术要点 93

操作步骤 93

实例 17 晶莹的鱼 101

更改图层样式, 与“网状”相结合绘制鱼的皮肤

技术要点 101

操作步骤 101

实例 18 水晶泡 104

椭圆选框工具和渐变工具的结合使用

技术要点 104

操作步骤 104

实例 19 汇总及透明文字 107

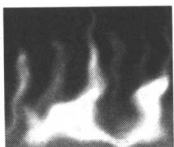
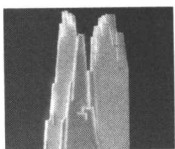
“填充”效果的运用, 添加“斜面和浮雕”效果与更改图层样式结合

技术要点 108

操作步骤 108

第 6 章 迪吧海报..... 113

本章通过制作迪吧海报来重点介绍多重滤镜的叠加使用方法,套索工具的使用方法,以及套索工具与“曲线”命令的结合使用。



实例 20 冷峻的冰山..... 113

多重滤镜效果与多次更改图层样式的巧妙结合,套索工具的初步使用

技术要点..... 113

操作步骤..... 113

实例 21 最酷的火焰..... 119

多重滤镜的叠加使用,套索工具与“曲线”命令的结合使用

技术要点..... 120

操作步骤..... 120

实例 22 巧妙的融合..... 126

橡皮擦工具的使用,背景肌理的添加以及变形文字工具的使用

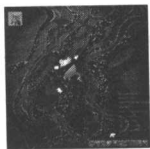
技术要点..... 126

操作步骤..... 126

本章小结..... 131

第 7 章 另类桌面..... 133

本章通过介绍另类桌面来介绍染色玻璃、光照效果、颗粒、干画笔和波浪水彩等多重滤镜效果,并讲解通过设置不同的前景色和背景色添加效果以及调节画面的“色相/饱和度”的方法。



实例 23 蛇纹肌理..... 133

多重滤镜效果的应用,调节画面的“色相/饱和度”

技术要点..... 133

操作步骤..... 133

实例 24 点睛的角色..... 139

钢笔工具和转接点工具的巧妙结合,渐变工具的熟练使用

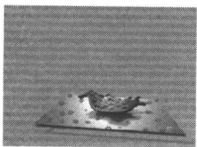
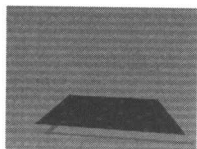
技术要点..... 140

操作步骤..... 140

本章小结..... 151

第 8 章 甜品店的海报..... 153

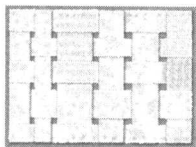
本章主要介绍电影剪辑的运用,在前面所学基础知识的基础上予以适当深入,包括电影剪辑配合图层、电影剪辑配合按钮和电影剪辑嵌套等。



实例 25 墨西哥黑面包	153
重新制作蜜蜂采蜜动画，回顾制作电影剪辑的基本概念	
技术要点	153
操作步骤	153
实例 26 桌面台布	159
进一步理解电影剪辑和按钮，介绍电影剪辑配合按钮的使用方法	
技术要点	160
操作步骤	160
实例 27 小竹筐	162
电影剪辑的嵌套	
技术要点	162
操作步骤	163
实例 28 飘香的文字	166
将按钮嵌套在电影剪辑中，并巧用按钮的“点击”状态	
技术要点	166
操作步骤	166
本章小结	169

第 9 章 布艺装饰

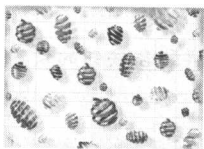
本章通过制作布艺装饰介绍制作绒布肌理的方法，按住“Shift”键添加选区的方法，以及通道的进一步运用。



实例 29 编织布条	171
运用通道制作真实的撕边效果，按住“Shift”键添加选区的方法	
技术要点	171
操作步骤	172
实例 30 心型水晶扣子	181
如何充分发挥“添加图层样式”工具的功能	
技术要点	181
操作步骤	181
本章小结	186

第 10 章 小朋友的蔬菜公益广告

本章通过制作蔬菜公益广告来进一步熟悉钢笔工具和转换点工具的结合使用，介绍“色阶”、“色彩平衡”和“亮度/对比度”等命令的应用，并且教读者如何协调搭配绚丽的颜色。



实例 31 蔬果削皮	187
钢笔工具和转换点工具的结合使用	
技术要点	187
操作步骤	187
实例 32 精彩排版	198
“色阶”、“色彩平衡”和“亮度/对比度”的应用	
技术要点	199
操作步骤	199
实例 33 糖果文字	205
多重滤镜效果, 协调搭配绚丽的颜色	
技术要点	205
操作步骤	206
本章小结	214

第 11 章 名片设计 215

本章通过设计制作名片来介绍“锐化”效果的添加方法, 钢笔工具的灵活运用, 以及在文字排版时插入巧妙的图形的方法。



实例 34 名片设计	215
“锐化”效果的添加, 钢笔工具的灵活应用	
技术要点	215
操作步骤	216
本章小结	229

第 12 章 节日贺卡 231

本章通过制作节日贺卡来介绍如何定义画笔, “消退”效果的使用, 以及利用渐变工具给画面做旧, 利用套索工具渐变绘制画面的层次感。



实例 35 情人节贺卡	231
如何定义画笔, “消退”效果的使用	
技术要点	232
操作步骤	232
本章小结	246